

Орловская областная публичная библиотека им. И.А.Бунина
Отдел искусств

УРОК МУЗЫКИ

К Всероссийскому году Учителя

Библиографический указатель литературы

Орел 2010

ББК 85.Щ31Р
У 71

Члены редакционного совета: Н. З. Шатохина, Ю. В. Жукова, Л. Н. Комисарова, М. В. Игнатова, Е. В. Тимошук, В. А. Щекотихина

Составитель: Л. С. Кулакова
Ответственный за выпуск: В. В. Бубнов

Урок музыки (к Всероссийскому Году учителя) : библиографический указатель литературы / ОГУК «Орл. обл. публ. б-ка им. И. А. Бунина», отдел искусств ; [сост. Л. С. Кулакова]. – Орел, 2010. – 20 с.

Библиографический указатель включает статьи последнего десятилетия из журналов «Искусство в школе», «Музыка в школе», «Дошкольное воспитание» и др. Авторы публикаций, опираясь на собственный опыт работы, рассматривают вопросы методики проведения уроков музыки, их содержание, поднимают проблемы, связанные с профессиональной подготовкой учителя музыки.

Указатель состоит из четырех разделов.

I - Урок музыки: методические рекомендации

II – Проведение урока музыки по классам

III – Профессиональная подготовка учителя музыки

IV – Развитие творческих способностей ученика на уроках музыки

Пособие снабжено указателем имен.

Указатель адресован учителям музыки и преподавателям МХК общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, музыкантам-специалистам, студентам музыкальных учебных заведений.

© ОГУК «Орловская областная
публичная библиотека
им. И. А. Бунина»
302000, г. Орел, ул. Горького, 43
Отдел искусств
телефон: 76-37-87
E-mail: nmd@buninlib.orel.ru

І. Урок музыки: методические рекомендации

1. **Абрамова, М.** Игровые формы работы на уроках музыкальной литературы [Текст] / М. Абрамова // Искусство в школе. – 2001. – № 3. – С. 53 – 56.
2. **Айдаров, И.** Уроки творчества за музыкальным компьютером [Текст] / И. Айдаров // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 60 – 62.
3. **Ахмадеева, Р.** Драматургия урока музыки : музыкальная педагогика [Текст] / Р. Ахмадеева // Музыка в школе. – 2004. – № 3. – С. 35 – 36.
4. **Багдасарян, Н.** Рахманинов – один из самых выдающихся композиторов XX века [Текст] : урок – беседа / Н. Багдасарян // Музыка в школе. – 2008. – № 3. – С. 16 – 23.
5. **Бондаренко, Т.** О педагогической импровизации на уроках музыки [Текст] / Т. Бондаренко // Искусство в школе. – 2007. – № 3. – С. 24 – 28.
6. **Боровик, Т.** Осенняя гамма [Текст] : уроки–состояния : метод. размышления к программе «Искусство» / Т. Боровик // Искусство в школе. – 2001. – № 1. – С. 46–53.
7. **Боровик, Т.** Осенняя гамма [Текст] : уроки–состояния : первые уроки музыки / Т. Боровик // Музыкальная жизнь. – 2001. – № 2. – С. 20 – 22.
8. **Воронова, Е.** Проектная деятельность учащихся как составная часть современного урока музыки [Текст] : [инициатива и самостоятельность учащихся, педагог в роли супервайзера] / Е. Воронов // Искусство в школе. – 2009. – № 3. – С. 25 – 28.
9. **Геллер, Г.** Групповая деятельность на уроках музыки [Текст] / Г. Геллер // Искусство в школе. – 2000. – № 4. – С. 63 – 65.
10. **Глазырина, Е.** О программе «Ребенок и музыка: опыт диалога» [Текст] / Е. Глазырина // Искусство в школе. – 2000. – № 4. – С. 3 – 6.
11. **Глазырина, Е.** О программе «Ребенок и музыка: опыт диалога» [Текст] / Е. Глазырина // Искусство в школе. – 2000. – № 5. – С. 12 – 17.
12. **Демина, С.** «Слово о Ярославне» [Текст] : (интегрированный урок из серии уроков «За страницами учебника») / С. Демина, Э. Власов // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 42 – 57.
13. **Дорошенко, С.** Диалоговое и проблемное обучение на уроках музыки [Текст] / С. Дорошенко // Искусство. – 2008. – № 4. – С. 6 – 8.
14. **Евдокимова, М.** Школа диалога культур в музыкальной педагогике [Текст] / М. Евдокимова // Музыка в школе. – 2004. – № 6. – С. 39 – 43.
15. **Егоров, О.** Западноевропейский музыкальный театр XIX века. Дж. Верди и Р. Вагнер [Текст] : (опыт ролевой игры на уроке музыкальной культуры) / О. Егоров // Музыка в школе. – 2008. – № 3. – С. 49 – 54.
16. **Егоров, О.** Музыкальные традиции эпох в современной школе [Текст] / О. Егоров // Музыка в школе. – 2005. – № 3. – С. 30 – 35.
17. **Журова, Е.** «Маленькие прелюдии и фуги» И. С. Баха [Текст] : сценарий открытого урока по музыкальной литературе / Е. Журова // Музыка в школе. – 2008. – № 27 – 38.

18. **Захарова, А.** Тестирование на уроках музыки [Текст] / А. Захарова // Музыка в школе. – 2010. – № 2. – С. 54 – 56.

19. **Зонова, И.** (г. Йошкар-Ола). Преподавание музыки в классах коррекции [Текст] / И. Зонова // Искусство в школе. – 2003. – № 1. – С. 94 – 95.

20. **Иванова, Н.** Дневник музыкальных впечатлений – шаг из урока в жизнь [Текст] : [урок музыки в школе] / Н. Иванова // Музыка в школе. – 2008. – № 3. – С. 55 – 57.

21. **Ильичев, Е.** Музыкальная палитра искусств [Текст] : программа внеклассной музыкально–эстетической деятельности подростков / Е. Ильичев // Искусство в школе. – 2010. – № 1. – С. 40 – 43.

22. **Кабилова, С.** «В гостях у Волшебницы – музыки» [Текст] : разработка урока / С. Кабилова // Музыка в школе. – 2004. – № 4. – С. 43 – 47. – (Из отечественного опыта).

23. **Казакова, С.** Творческие задания на уроках музыки [Текст] / С. Казакова // Искусство в школе. – 2006. – № 2. – С. 14 – 17.

24. **Кармазина, Ж.** Соединить три вида искусства [Текст] : о методике проведения интегрированных уроков / Ж. Кармазина // Искусство в школе. – 2007. – № 6. – С. 22 – 23.

25. **Кирнарская, Д.** Музыка – лучший педагог [Текст] / Д. Кирнарская // Искусство в школе. – 2005. – № 1. – С. 3 – 6 ; № 2 – С. 3 – 6.

26. **Ковалив, В.** Ассоциативные игры на уроках музыки [Текст] / В. Ковалив // Искусство в школе. – 2001. – № 1. – С. 17 – 21.

27. **Котович, Л.** Путешествие в Норвегию к Эдварду Григу [Текст] : [музыкальная сказка–концерт музыка Э. Грига по сказке Л. Котовича на уроках музыки] / Л. Котовича // Искусство в школе. – 2010. – № 2. – С. 33 – 35.

28. **Кунгуров, А.** Создание мультимедийного проекта на уроке электронного музицирования / А. Кунгуров // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 42 – 55. – (Урок в школе).

29. **Куприянова, И.** Колокола России [Текст] : план–конспект урока музыки [Текст] / И. Куприянова // Музыка в школе. – 2010. – № 2. – С. 28 – 35.

30. **Лаптева, В.** Музыка в школе – не только урок музыки [Текст] / В. Лаптева // Музыка в школе. – 2006. – № 6. – С. 28 – 31.

31. **Лихолёт, Н.** Подготовка студентов к искусствоведческой деятельности на уроках музыки [Текст] / Н. Лихолёт // Искусство в школе. – 2009. – № 3. – С. 11– 13.

32. **Лобанова, Е.** Урок–концерт «Весна и Пасха в русском фольклоре» [Текст] / Е. Лобанова // Музыка в школе. – 2007. – № 1. – С. 43 – 53.

33. **Ломакина, Н.** Формирование слушательской музыкальной культуры школьников–подростков (результаты исследовательской работы) / Н. Ломакина // Музыка и время. – 2006. – № 10. – С. 28 – 30.

34. **Надолинская, Т.** В мире фантазий и грез [Текст] : [интегрированный урок музыки] / Т. Надолинская // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 63 – 67.
35. **Никитина, Е.** Хоровая работа : искусство и технология [Текст] : [хоровое пение в школе] / Е. Никитина // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 20 – 23.
36. **Петраковская, Н.** Создание электронного УМК (учебно-методического комплекта) [Текст] : [для использования на уроках музыки] / Н. Петраковская // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 20 – 22.
37. **Полюдова, Е.** «Русский музей – детям» [Текст] : [видеопрограммы на уроках искусства] / Е. Полюдова // Искусство в школе. – 2007. – № 6. – С. 35 – 38.
38. **Прилуцкая, Н.** Использование загадок на уроках музыки [Текст] / Н. Прилуцкая // Музыка в школе. – 2005. – № 4. – С. 44 – 50.
39. **Прилуцкая, Н.** Формирование интереса к музыке у школьников [Текст] / Н. Прилуцкая // Музыка в школе. – 2007. – № 3. – С. 25 – 35.
40. **Раздобарина, Л.** Ступальчики. «Знакомые насекомые» [Текст] : [музыкальная педагогика, развитие моторики у детей] / Л. Раздобарина // Музыка и время. – 2009. – № 4. – С. 53 – 57.
41. **Разенкова, Ю.** Игры–занятия с детьми в возрасте от трех до шести месяцев [Текст] / Ю. Разенкова, И. Выродова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 3. – С. 90 – 104.
42. **Раненко, М.** Попытка уйти от фальшивого звучания : [классы общего музыкального образования] [Текст] / М. Раненко // Музыка в школе. – 2006. – № 2. – С. 55 – 57.
43. **Раненко, М.** Создание классов общего музыкального образования [Текст] / М. Раненко // Искусство в школе. – 2005. – № 3. – С. 61– 63. – (Из опыта работы)
44. **Русаков, Т.** Искусство в мире детей и взрослых, или кому нужны уроки искусства [Текст] / Т. Русаков // Искусство в школе. – 2009. – № 1. – С. 4 – 6.
45. **Савина, И.** Концерт № 2 для фортепиано с оркестром С. В. Рахманинова [Текст] : (из плана-конспекта уроков) / И. Савина // Музыка в школе. – 2008. – № 3. – С. 24 – 34.
46. **Сандакова, С.** Творческие задания на уроках музыки [Текст] / С. Сандакова // Музыка в школе. – 2010. – № 2. – С. 46–48.
47. **Смирнова, О.** Эмоциональная драматургия урока музыки: способность ребенка к восприятию художественных смыслов [Текст] / О. Смирнова // Искусство в школе. – 2006. – № 4. – С. 21–27.
48. **Соколова-Набойченко, О.** Музыкальный театр в школе [Текст] / О. Соколова-Набойченко // Искусство в школе. – 2003. – № 3. – С. 90–93.
49. **Суслова, Н.** «Здравствуй, музыка!» : ход урока музыки [Текст] / Н. Суслова // Искусство в школе. – 2001. – № 1. – С. 9–10.
50. **Суслова, Н.** Урок музыки : от первых контрастов к гармонии смысла [Текст] / Н. Суслова // Искусство в школе. – 2002. – № 2. – С. 4–6.

51. **Суслова, Н.** Язык искусства: контраст внезапный, постепенный, постоянный... М. Глинка «Руслан и Людмила» [Текст] / Н. Суслова // Искусство в школе. – 2002. – № 3. – С. 16 – 19.

52. **Тарачева, О.** Компьютерные технологии на уроках музыки [Текст] / О. Тарачева // Искусство в школе. – 2007. – № 6. – С. 43.

53. **Травина, Е.** Творческое развитие учащихся на уроке музыки [Текст] / Е. Травина // Искусство в школе. – 2008. – № 6. – С. 78–80.

54. **Фоминова, М.** Базисный учебный план 2007/2008 учебного года : Документ и комментарий (реферат) [Текст] / М. Фоминова, Е. Кочерова // Музыка в школе. – 2007. – № 5. – С. 17– 21.

55. **Фрадкина, Э.** Сопереживание : первые встречи маленьких слушателей с Большой музыкой [Текст] / Э. Фрадкина // Искусство в школе. – 2003. – № 2. – С. 33 – 35.

56. **Часовитин, Д.** Учитель музыки может быть только магистром : [конференция, посвященная высшему музыкальному образованию в России. 5–7. 10. 05 в СПб.] [Текст] / Д. Часовитин // Музыка и время. – 2006. – № 1. – С. 18 – 21.

57. **Чевардина, Н.** Тематическое планирование интегрированного курса «Литературное чтение – музыка» [Текст]: (по учебнику для начальной школы З. И. Романовской «Живое слово», 34 часа учебного времени) / Н. Чевардина // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 23–24.

58. **Чикалова, С.** Художественно-педагогическая идея и целостность урока [Текст] : (программа Д. Б. Кабалевского) / С. Чикалов // Искусство в школе. – 2005. – № 1. – С. 71–73.

59. **Шишкова, О.** «Вообразить мир таким, как нам хочется». Живопись фовистов [Текст] : [урок о фомизме – авангардное направление в искусстве XX века] / О. Шишкова // Искусство в школе. – 2010. – № 1. – С. 32–35.

60. **Шустрова, С.** Региональный компонент на уроках музыки – фактор становления жизненно-музыкального опыта школьников [Текст] / С. Шустрова // Искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 76–77.

II. Проведение урока музыки по классам.

...начальные классы

61. **Бакирова, А.** Формирование музыкальной грамотности (игровые формы работы в младших классах) [Текст] / А. Бакирова // Музыка в школе. – 2006. – № 6. – С. 62 – 66.

62. **Выродова, И.** Музыка в развитии младенца [Текст] / И. Выродова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 4. – С. 86–98.

63. **Зеленская, Л.** Духовная музыка на уроках в начальной школе [Текст] / Л. Зеленская // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 48 – 49.

64. **Кошмина, И.** «Слово и звук» [Текст] : (программа для 1 – 4 классов) / И. Кошмина // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 29 – 30.

65. **Кузнецова, Н.** Из опыта работы по авторизованной программе (1 – 2 кл.) : [курс 34 часа] / Н. Кузнецова // Музыка в школе. – 2004. – № 6. – С. 14 – 28.

66. **Маренина, Т.** Музыкальная разминка [Текст] : [музыкальный сценарий для мл. школьников] / Т. Маренина // Музыка в школе. – 2009. – № 2. – С. 73–74.

67. **Музыка и дети** : материал для музыкальных занятий с детьми : II младшая группа : музыкальный материал (январь – начало марта) [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 1. – С. 103 – 108.

68. **Петрова, В.** Материал для музыкальных занятий с детьми второй младшей группы [Текст] / В. Петрова, Т. Сорокина // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 11. – С. 99 – 116.

69. **Просвирина, О.** Тесты для проверки знаний : 1– 4 классы / О. Просвирина // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 23 – 28.

70. **Разенкова, Ю.** Игры–занятия с детьми в возрасте от 9 до 12 месяцев [Текст] / Ю. Разенкова, И. Выродова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 7. – С. 94 – 106.

71. **Теплюк, С.** Музыка в развитии младенца [Текст] / С. Теплюк // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 5. – С. 92–102.

72. **Суханов, Е.** Начнем с игр ребенка : творческое музицирование детей 4 – 7 лет [Текст] / Е. Суханов // Искусство в школе. – 2000. – № 5. – С. 48 – 51.

73. **Тютюнникова, Т.** Музыка внутри нас : опыт работы с младшими школьниками [Текст] / Т. Тютюнникова // Искусство в школе. – 2001. – № 2. – С. 14 – 19.

74. **Тютюнникова, Т.** И Шелест к Шороху спешит. Бумажная симфония : урок для учащихся 1 – 2 классов [Текст] / Т. Тютюнникова // Искусство в школе. – 2001. – № 5. – С. 6–12.

75. **Чевардина, Н.** Тематическое планирование интегрированного курса «Литературное чтение – музыка» [Текст] : (по учебнику для начальной школы 3. И. Романовской «Живое слово», 34 часа учебного времени) / Н. Чевардина // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 23 – 24.

...первый класс

76. **Десяткова, И.** «Веснянки» [Текст] : фрагмент урока в 1 классе [ознакомление учащихся с русским фольклором] / И. Десяткова // Музыка в школе. – 2008. – № 1. – С. 67 – 68.

77. **Десяткова, И.** Посвящение в музыканты [Текст] : [музыкальный сценарий для первоклассников] / И. Десяткова // Музыка в школе. – 2008. – № С. 38 – 44.

78. **Захарова, А.** «Краски и звуки осени» [Текст] : (завершающий урок музыки 1-й четверти 1-го класса) / А. Захарова // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 59 – 63.

79. **Лукашевич, М.** Мы едем на бал. Знакомство с балетом С. Прокофьева «Золушка» [Текст] : конспект урока в 1 классе / М. Лукашевич // Музыка в школе. – 2010. – № 1. – С. 19 – 21.

80. **Фарфель, И.** Два шарманщика [Текст] : [урок музыки. 1 класс, 2 четверть] / И. Фарфель // Музыка в школе. – 2010. – № 3. – С. 52 – 56.

...второй класс

81. **Ланкина, Е.** «Путешествие во дворец царицы Музыки : беседа – игра : урок во 2-м классе по программе «Мир музыки» [Текст] / Е. Ланкина, С. Самоковская // Музыка в школе. – 2007. – № 6. – С. 48 – 50.

82. **Петраковская, Н.** Три жанра в музыке : 2 класс / Н. Петраковская // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 29 – 31. – (Урок в школе).

...третий класс

83. **Бураева, М.** Ладогармоническое развитие музыки (с мажор и минор) [Текст] : урок музыки в 3-ем классе / М. Бураева // Музыка в школе. – 2007. – № 2. – С. 40 – 43.

84. **Гирфанова, О.** Музыкальный и живописный пейзаж : урок в 3 классе [Текст] / О. Гирфанова // Искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 12.

85. **Данилова, З.** «Как у нас было на Волге» : обобщающий урок – концерт в 3-м классе по теме «Музыка моего народа» [Текст] / З. Данилова // Музыка в школе. – 2007. – № 5. – С. 48 – 50.

86. **Иванникова, С.** Открытый урок по музыке в 3-ем классе [Текст] / С. Иванникова // Искусство в школе. – 2002. – № 1. – С. 39 – 40.

87. **Калишева, С.** Источники для интегрированного курса «Музыка и литература» [Текст] : к учебнику З. И. Романовской «Живое слово» (3-й класс, 1-я часть) / С. Калишева // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 25 – 28.

88. **Музыкальная форма «Рондо»** : 3 класс // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 32 – 35. – (Урок в школе).

89. **Петраковская, Н.** Музыкальная форма «рондо» [Текст] : 3 класс : [музыкальный урок с использованием технических средств] / Н. Петраковская // Музыка в школе. – 2010. – 4. – С. 32 – 35.

90. **Петренко, О.** Ударные инструменты симфонического оркестра [Текст] : (открытый урок в 3-м классе) / О. Петренко // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 58 – 62.

91. **Прилуцкая, Н.** Музыкальная азбука (с элементами игры) : сценарий открытого урока в 3-м классе [Текст] / Н. Прилуцкая // Музыка в школе. – 2005. – № 6. – С. 53 – 60.

92. **Садикова, И.** «Путешествие в мир звуковых сокровищ» [Текст] : (обобщающий урок в 3 классе с использованием ресурсов компьютера) / И. Садикова // Музыка в школе. – 2009. – № 3. – С. 49 – 51.

...четвертый класс

93. **Аипова, Н.** Музыка русского народа [Текст] : (конспект урока музыки в 4-м классе) / Н. Аипова // Музыка в школе. – 2007. – № 1. – С. 36 – 42.

94. **Фарфель, И.** Двойной портрет: Л. Бетховен «К Элизе» [Текст] : [урок в 4 классе] / И. Фарфель // Музыка в школе. – 2010. – № 3. – С. 57 – 59.

* * * *

95. **Кармазина, Ж.** Интегрированные уроки в средней и старшей школе [Текст] / Ж. Кармазина // Музыка в школе. – 2007. – № 6. – С. 40 – 42.

96. **Кошмина, И.** Любимые песни прошлого века. Песни Бориса Мокроусова [Текст] : (примерная разработка урока для 5–7 классов) / И. Кошмина // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 28 – 30.

97. **Кунгуров, А.** Создание мультимедийного проекта на уроке электронного музицирования [Текст] : [музыкальный урок (12-14 лет) с использованием компьютера и клавишного синтезатора] / А. Кунгуров // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 42 – 55.

98. **Латышева, Е.** Поэты и писатели о музыке и музыкантах [Текст] : (урок по программе Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской с использованием учебника «Музыка. 5–7 класс») / Е. Латышева, В. Легоцкая // Музыка в школе. – 2008. – № 4. – С. 31 – 39.

...пятый класс

99. **Абдрашитова, Е.** Мюзикл [Текст] : (сценарий урока в 5 классе на примере мюзикла «Кошки» Э. Л. Уэббера) / Е. Абдрашитова // Музыка в школе. – 2009. – № 1 – С. 37 – 42.

100. **Бондаренко, Т.** Урок искусства: «встреча живого с живым» [Текст] : [урок в V классе: гениальность простота в искусстве: недосказанность или сверхсказанность] / Т. Бондаренко // Искусство в школе. – 2008. – № 3. – С. 16 – 17.

101. **Галиуллина, А.** «Детская музыка в творчестве П. И. Чайковского» [Текст] : (урок в 5-м классе) / А. Галиуллина // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 54 – 57.

102. **Кудина, Г.** Стихотворение, проникнутое ожиданием [Н. Заболоцкий «Оттепель»] : урок литературы в 5 кл. [Текст] / Г. Кудина, З. Новлянская // Искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 4 – 6. – (Времена года в искусстве).

103. **Негоркоева, Е.** «Древний храм золотой вершиной блещет ярко...» : урок музыки в V классе [Текст] / Е. Негоркоева // Искусство в школе. – 2004. – № 3. – С. 52 – 54.

104. **Переход, Н.** Урок музыкальной литературы в 5-ом классе (IV четверть) [Текст] / Н. Переход // Музыка в школе. – 2005. – № 3. – С. 62 – 66. – (Урок в школе).

105. **Полуянов, Ю.** Конструкция – пропорция – экспрессия [Текст] : изобразительное искусство в V классе / Ю. Полуянов, Т. Матис // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 10 – 13.

106. **«Преобразующая сила музыки»** : урок Н. Куликовой в V кл. в гимназии № 1542 г. Москва [Текст] // Искусство в школе. – 2002. – № 1. – С. 56 – 58.

107. **Романюта, И.** «Старый повар» : презентация урока по базовой программе 5-го класса «Музыка и литература» [Текст] / И. Романюта // Музыка в школе. – 2007. – № 3. – С. 54 – 59.

108. **Чуб, О.** Малиновый звон : урок музыки в V классе [Текст] : [о православных колокольных звонах в России] / О. Чуб // Искусство в школе. – 2008. – № 3. – С. 53 – 55.

...шестой класс

109. **Ени, Т.** Гармония в мире и музыке (урок в 6-м классе) [Текст] / Т. Ени // Музыка в школе. – 2004. – № 5. – С. 44 – 52.

110. **Макаров, В.** «Под музыку Вивальди» [Текст] : [музыкальный урок 6 класса] / В. Макаров // Музыка в школе. – 2009. – № 2. – С. 42 – 47.

111. **Макарова, В.** «Жизнь дарит музыке образы и звуки» [Текст] : разработка урока для 6-го класса / В. Макарова // Музыка в школе. – 2007. – № 5. – С. 42 – 47.

112. **Макарова, В.** «Кружева жизни» [Текст] : (интегрированный урок в 6 классе [посвященный творчеству А. С. Пушкина, с нотными приложениями]) / В. Макарова // Музыка в школе. – 2009. – № 3. – С. 54 – 66.

...седьмой класс

113. **Баженова, Н.** Музыкальный образ [Текст] : конспект урока для 7 класса [о музыке Д. Шостаковича] / Н. Баженова // Музыка в школе. – 2008. – № 1. – С. 53 – 56.

114. **Благинина, М.** Сценарий способствует свободе учителя [Текст] : уроки музыки в VII классе / М. Благинина // Искусство в школе. – 2004. – № 3. – С. 23 – 27.

115. **Горошко, Н.** Проблема отношений народа и царской власти в трагедии А. С. Пушкина и оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» [Текст] : интегрированный урок (Литература, музыка в 7 классе) / Н. Горошко, В. Бусарева // Музыка в школе. – 2006. – № 6. – С. 32 – 39.

116. **Ильичев, Е.** Музыкальный эрудит [Текст] : олимпиада для учащихся 7-х классов / Е. Ильичев // Музыка в школе. – 2010. – № 2. – С. 57 – 67.

117. **Исаева, Т.** С Амадеем по Европе [Текст] : сценарий интегрированного урока географии и музыки в 7 классе : [по произведениям А. Моцарта] / Т. Исаева, А. Яковлева // Музыка в школе. – 2008. – № 6. – С. 57 – 72.

118. **Кольцова, О.** Рок – опера на уроке музыки (VII кл.) [Текст] / О. Кольцова // Искусство в школе. – 1998. – № 4. – С. 45 – 46.

...восьмой класс

119. **Благинина, М.** Сценарий способствует свободе учителя [Текст] : урок музыки в VIII классе / М. Благинина // Искусство в школе. – 2004. – № 4. – С. 11 – 17.

120. **Богданович, М.** Прорыв в новые звуковые миры : 8 класс [музыкальный урок, тема: российская музыкальная культура XX века и первые электромузыкальные инструменты] / М. Богданович, Г. Гетманенко // Музыка в школе. – 2010. – № 4. – С. 36 – 41. – (Урок в школе).

121. **Коробкина, М.** Легкая и серьезная музыка [Текст] : урок второй четверти в VIII кл. / М. Коробкина // Искусство в школе. – 2000. – № 6. – С. 62 – 63.

122. **Лукашевич, М.** Музыка Г. Свиридова к кинофильму «Метель» по повести А. С. Пушкина [Текст] : конспект урока в 8 классе / М. Лукашевич // Музыка в школе. – 2010. – № 1. – С. 22 – 24.

123. **Фалетрова, О.** Наши великие современники [Текст] : [Урок музыки в VIII классе на примере музыки Л. Бетховена] / О. Фалетрова // Искусство в школе. – 2009. – № 3. – С. 26 – 28.

III. Профессиональная подготовка учителя музыки.

124. **Вендрова, Т.** Несколько фрагментов из педагогического опыта учителя Батьи Штрауна (Израиль) [Текст] / Т. Вендрова // Искусство в школе. – 2001. – № 6. – С. 80 – 86.

125. **Ганичева, Ю.** Развивающий потенциал учебно-методических комплексов в исполнительской подготовке педагога-музыканта [Текст] : [фортепианная педагогика] / Ю. Ганичева // Искусство в школе. – 2010. – № 2. – С. 58 – 60.

126. **Дарчинянц, Э.** Как организовать инновационное развитие российской системы образования детей в сфере культуры и искусства [Текст] / Э. Дарчинянц // Музыка в школе. – 2009. – № 1. – С. 3 – 19

127. **Замятина, Т.** Об опыте использования педагогических технологий на уроках музыки [Текст] / Т. Замятина // Музыка в школе. – 2005. – № 5. – С. 28 – 33.

128. **Заруба, А.** Музыкальное творчество учителей и учащихся (в системе повышения квалификации и на уроках) [Текст] / А. Заруба // Искусство в школе. – 2005. – № 5. – С. 9 – 12.

129. **Захарова, А.** «О, великий и могучий русский язык!» [Текст] : [мастер-класс учителям музыки на тему «Музыка вокруг нас»] / А. Захарова // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 50 – 53.

130. **Ирхен, И.** Совместная деятельность педагога и студентов как основание социальных функций специалиста культуры [Текст] / И. Ирхен // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 65 – 68.

131. **Кабилова, С.** О роли учителя музыки в становлении творческой личности [Текст] / С. Кабилова // Музыка в школе. – 2005. – № 3. – С. 53 – 55.

132. **Калашникова, Т.** Роль педагога в воспитании учащихся Детской музыкальной школы [Текст] / Т. Калашникова // Музыка и время. – 2006. – № 10. – С. 19 – 22.

133. **Кармазина, Ж.** Самообразование учителя и компетентностный подход на уроках музыки [Текст] : портфолио учителя / Ж. Кармазина // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 38 – 43.

134. **Кузнецова, Е.** Музыкально-педагогическая профилизация в условиях школьного образования: исторический и современные аспекты [Текст] / Е. Кузнецова // Искусство в школе. – 2007. – № 5. – С. 61 – 64.

135. **Куликова, Н.** Давайте учиться у мастера [Текст] : чему я научилась у Д. Б. Кабалевского – композитора и педагога / Н. Куликова // Искусство в школе. – 2008. – № 5. – С. 34 – 38.

136. **Курбатов, Н.** Продуктивная модель методического руководства профессиональным ростом учителей изобразительного искусства [Текст] / Н. Курбатов // Искусство в школе. – 2007. – № 6. – С. 74 – 77.

137. **Мелик-Пашаев, А.** Аксиомы, полуистины, предрассудки педагогики искусства [Текст] / А. Мелик – Пашаев // Искусство в школе. – 2007. – № 5. – С. 3 – 6.

138. **Олейник, М.** Музыкально-эстетическая подготовка будущего педагога – музыканта [Текст] / М. Олейник // Музыка в школе. – 2006. – № 4. – С. 52 – 54.

139. **Петрова, М.** Формирование исследовательских умений и навыков в процессе подготовки и переподготовки учителя музыки [Текст] : [музыкальное образование, учитель-исследователь] / М. Петрова // Искусство в школе. – 2008. – № 5. – С. 72 – 74.

140. **Потапов, Д.** Этапы творческого процесса и их моделирование в учебной музыкальной деятельности [Текст] : [по книге психолога Д. Дьюи «Как мы мыслим»] / Д. Потапов // Музыка в школе. – 2010. – № 2. – С. 48 – 53.

141. **Праслова, Г.** Профессиональная компетентность как личностная характеристика педагога – музыканта [Текст] / Г. Праслова // Искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 70 – 72.

142. **Ринкавичус, З.** Музыка в школе: поворот к ценностям : о новациях подготовки учителя музыки литовской муз. академии [Текст] / З. Ринкавичус // Искусство в школе. – 2000. – № 4. – С. 11 – 14.

143. **Рыбакова, Н.** Условия художественно-творческой самореализации учителя музыки [Текст] / Н. Рыбакова // Музыка в школе. – 2005. – № 5. – С. 23 – 27. – (Педагогика и психология).

144. **Сергеев, И.** Соло для учителя пения [Текст] : [о М. Стародубцеве – учителе года России] / И. Сергеев // Музыка в школе. – 2008. – № 5. – С. 73 – 74.

145. **Сергеева, Г.** Содержание и организация последипломной подготовки учителя музыки [Текст] / Г. Сергеева // Музыка в школе. – 2007. – № 5. – С. 22 – 26.

146. **Солопанова, О.** Инновационная деятельность как феномен духовно-творческой практики учителя музыки [Текст] / О. Солопанова // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 63 – 65.

147. **Старобинский, С.** «Как всегда, музыка!» : из опыта работы школьного учителя музыки [Текст] / С. Старобинский // Музыка в школе. – 2004. – № 1. – С. 48 – 56.

148. **Старобинский, С.** О педагогическом мастерстве [Текст] / С. Старобинский // Музыка в школе. – 2007. – № 5. – С. 27 – 31.

149. **Суслова, Н.** Игра по нотам : Ф. Шуберт «Лесной царь» [Текста] : из опыта работы учителя музыки в школе № 1732 г. Москвы / Н. Суслова // Искусство в школе. – 2001. – № 1. – С. 11 – 13.

150. **Трофимова, И.** Учебный музыкальный театр – перспективная форма вузовской подготовки учителя музыки [Текст] / И. Трофимова // Музыка в школе. – 2006. – № 2. – С. 50 – 54.

151. **Учитель музыки XXI века** [Текст] : уникальный музыкально-педагогический конкурс-фестиваль // Искусство в школе. – 2003. – № 1. – С. 75 – 84.

152. **Учитель К.** Уроки музыки в диалоге [Текст] / К. Учитель // Искусство в школе. – 2003. – № 2. – С. 35 – 38.

153. **Чиг-Головина, И.** Об искусстве педагогики и педагогике искусства [Текст] / И. Чиг-Головина // Искусство в школе. – 2007. – № 3. – С. 31 – 36.

154. **Шевцова, Т.** Дети поют оперу : из опыта работы учителя музыки г. Пермь [Текст] / Шевцова, Т. // Искусство в школе. – 2002. – № 2. – С. 75 – 77.

IV. Развитие творческих способностей ученика на уроках музыки

155. **Гангнус, Н.** Развитие благоприятной Я-концепции младших школьников в процессе учебной и внеучебной музыкально-творческой деятельности [Текст] / Н. Гангнус // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 69 – 71.

156. **Горбунова, М.** Развитие художественного опыта подростков на уроках музыки и внеклассных занятиях [Текст] / М. Горбунова // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 71 – 72.

157. **Зеленов, Е.** Цели и соблазны профильного образования [Текст] : [об опыте углубленного изучения изобразительного искусства в школе, г. Москва] / Е. Зеленов // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 14 – 17.

158. **Кондратова, Н.** Понимать музыкальный язык [Текст] / Н. Кондратова // Искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 32 – 34.

159. **Линник, Т.** Новые компьютерные технологии и развитие воображения у младших школьников [Текст] : (на примере внеклассного воспитательного мероприятия «Музыкальный марафон») / Т. Линник // Музыка в школе. – 2007. – № 5. – С. 61 – 64.

160. **Лукина, Е.** Имитация – интерпретация – импровизация : творческое развитие младших школьников в процессе инструментального музицирования [Текст] / Е. Лукина // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 17 – 20.

161. **Мелик-Пашаев, А.** О состоянии и возможностях художественного образования [Текст] : аналитическая записка, представленная в Министерство образования и науки / А. Мелик-Пашаев // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 4 – 9.

162. **Митрохина, М.** Историю делаем сами [Текст] : образовательная программа «История искусства своими руками» / М. Митрохина // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 33 – 36.

163. **Мун Л.** Импровизация младших школьников на уроках музыки [Текст] / Л. Мун // Искусство в школе. – 2003. – № 1. – С. 44 – 51.

164. **Никитин, А.** Импровизация, естественная для ребенка : о некоторых путях управления воображением [Текст] / А. Никитин // Искусство в школе. – 2007. – № 4. – С. 34 – 37.

165. **Островская, Е.** Интуиция как ступень от профессионализма к мастерству [Текст] / Е. Островская // Музыка и время. – 2007. – № 8. – С. 20 – 23.

166. **Прорешная, О.** Побуждение к творчеству или творческое задание для будущего учителя [Текст] : [о преподавании музыкальных дисциплин и роли музыкального творчества] / О. Прорешная // Искусство в школе. – 2009. – № 1. – С. 71 – 74.

167. **Рытов, Д.** Увидеть в ребенке творца: развитие творческих способностей младших школьников в процессе обучения на народных инструментах [Текст] / Д. Рытов // Искусство в школе. – 2000. – № 4. – С. 43 – 49, с нотными примерами.

168. **Рытов, Д.** Увидеть в ребенке творца: о проблеме развития творческих способностей младших школьников в процессе музыкальной деятельности на народных инструментах [Текст] / Д. Рытов // Искусство в школе. – 2000. – № 5. – С. 40 – 44.

169. **Силютина, Э.** Развитие творческого воображения младших школьников в процессе музыкально-игровой деятельности [Текст] / Э. Силютина // Искусство в школе. – 2007. – № 2. – С. 15 – 16.

170. **Скуратовская, О.** Литературное творчество в детской музыкальной школе [Текст] / О. Скуратовская // Искусство в школе. – 2007. – № 1. – С. 35 – 37.

171. **Чистякова, С.** Элементарное музицирование и развитие творческих способностей детей [Текст] / С. Чистякова // Искусство в школе. – 2003. – № 5. – С. 60 – 65.

Приводится сценарий музыкальной сказки Я. Акима «Лесная песенка»

Указатель имен

Абдрашитова Е.	99
Абрамова М.	1
Аипова Н.	93
Айдаров И.	2
Аким Я.	171
Ахмадеева Р.	3
Багдасарян Н.	4
Баженова Н.	113
Бакирова А.	61
Бах И.	17
Бетховен Л.	94, 123
Благинина М.	114, 119
Богданович М.	120
Бондаренко Т.	5, 100
Боровик Т.	6, 7
Бураева М.	83
Бусарева В.	115
Вагнер Р.	15
Вендрова, Т.	124
Верди Дж.	15
Вивальди А.	110
Власов Э.	12
Воронова Е.	8
Выродова И.	41, 62, 70
Галиуллина А.	101
Гангнус Н.	155
Ганичева Ю.	125
Геллер Г.	9
Гетманенко Г.	120
Гирфанова О.	84
Глазырина Е.	10, 11
Глинка М.	51
Горбунова М.	156
Горошко Н.	115
Григ Э.	27
Данилова З.	85
Дарчинянц Э.	126
Демина С.	12
Десяткова И.	77
Дорошенко С.	13
Дьюи Д.	140
Евдокимова М.	14

Егоров О.	15, 16
Ени Т.	109
Журова Е.	17
Замятина Т.	127
Заруба А.	128
Захарова А.	18, 78, 129
Зеленов Е.	157
Зеленская Л.	63
Зонова И.	19
Иванникова С.	86
Иванова Н.	20
Ильичев Е.	21, 116
Ирхен И.	130
Исаева Т.	117
Кабалевский Д.	58, 135
Кабилова С.	22, 131
Казакова С.	23
Калашникова Т.	132
Калишева С.	87
Кармазина Ж.	24, 95, 133
Кирнарская Д.	25
Ковалив В.	26
Кольцова О.	118
Кондратова Н.	158
Коробкина М.	121
Котович Л.	27
Кочерова Е.	54
Кошмина И.	64, 96
Критская Е.	98
Кудина Г.	102
Кузнецова Е.	134
Кузнецова Н.	65
Куликова Н.	106, 135
Кунгуров А.	28, 97
Куприянова И.	29
Курбатов Н.	136
Ланкина Е.	81
Лаптева В.	30
Латышева Е.	98
Легоцкая В.	98
Линник Т.	159
Лихолёт Н.	31
Лобанова Е.	32
Ломакина Н.	33
Лукашевич М.	79, 122

Лукина Е.	160
Макаров В.	110
Макарова В.	111, 112
Маренина Т.	66
Матис Т.	105
Мелик-Пашаев А.	137 , 161
Митрохина М.	162
Мокроусов Б.	96
Моцарт А.	117
Мун Л.	163
Мусоргский М.	115
Надолинская Т.	34
Негоркоева Е.	103
Никитин А.	164
Никитина Е.	35
Новлянская З.	102
Олейник М.	138
Островская Е.	165
Переход Н.	104
Петраковская Н.	36, 82, 89
Петренко О.	90
Петрова В.	68
Петрова М.	139
Полуянов Ю.	105
Полюдова Е.	37
Потапов Д.	140
Праслова Г.	141
Прилуцкая Н.	38, 39, 91
Прокофьев С.	79
Прорешная О.	166
Просвирина О.	69
Пушкин А.	112, 115, 122
Раздобарина Л.	40
Разенкова Ю.	41, 70
Раненко М.	42, 43
Рахманинов С.	4
Ринкавичус З.	142
Романовская З.	57, 75, 87
Романюта И.	107
Русаков Т.	44
Рыбакова Н.	143
Рытов Д.	167, 168
Савина И.	45
Садикова И.	92
Самоковская С.	81

Сандакова С.	46
Свиридов Г.	122
Сергеев И.	144
Сергеева Г.	98, 145
Силютин Э.	169
Скуратовская О.	170
Смирнова О.	47
Соколова-Набойченко О.	48
Солопанова О.	146
Сорокина Т.	68
Старобинский С.	147, 148
Стародубцев М.	144
Сулова Н.	49, 50, 51, 149
Суханов Е.	72
Тарачева О.	52
Теплюк С.	71
Травина Е.	53
Трофимова И.	150
Тютюнникова Т.	73
Учитель К.	152
Уэббер Э.	99
Фалетрова О.	123
Фарфель И.	80, 94
Фоминова М.	54
Фрадкина Э.	55
Чайковский П.	101
Часовитин Д.	56
Чевардина Н.	57, 75
Чиг-Головина И.	153
Чикалова С.	58
Чистякова С.	171
Чуб О.	108
Шевцова Т.	154
Шишкова О.	59
Шостакович Д.	113
Штраун Б.	124
Шуберт Ф.	149
Шустрова С.	60
Яковлева А.	117

Содержание

	Стр.
Урок музыки: методические рекомендации.....	3-6
Подготовка урока музыки по классам	
начальные классы.....	6-7
первый класс.....	7-8
второй класс.....	8
третий класс.....	8
четвертый класс.....	9
пятый класс.....	9-10
шестой класс.....	10
седьмой класс.....	10-11
восьмой класс.....	11
Профессиональная подготовка учителя музыки.....	11-13
Развитие творческих способностей ученика на уроках музыки.....	13-15
Указатель имен	16-18