



**Дмитрий Дмитриевич Шостакович
на страницах периодики и в
аудиодокументах**

**ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ.И.А.БУНИНА
ОТДЕЛ НОТНО-МУЗЫКАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ**

**Дмитрий Дмитриевич Шостакович
на страницах периодики и в аудиодокументах**

Библиографический список
к 100-летию со дня рождения композитора

Орел 2006

Дмитрий Дмитриевич Шостакович на страницах периодики и в аудиодокументах : библиографический список к 100-летию со дня рождения композитора / Орл. обл. публ. б-ка им. И. А. Бунина; Отдел нотно-музыкальных документов; [сост. Л. С. Кулакова]. – Орел, 2006. - с. 20

Данный список предназначен для преподавателей музыкальных учебных заведений, учителей музыки общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, любителей музыки.

Составитель:

Л.С.Кулакова

Компьютерная верстка:

В.Н.Каменева

Ответственный за выпуск:

В.В.Бубнов

ОГУК Орловская областная публичная библиотека им.И.А.Бунина, 2006

Список подготовлен отделом нотно-музыкальных документов

Напечатано отделом автоматизации Орловской областной публичной библиотеки им.И.А.Бунина

«Любите и изучайте великое искусство музыки. Оно откроет вам целый мир высоких чувств, страстей, мыслей. Оно сделает вас духовно богаче, чище, совершеннее. Благодаря музыке вы найдете в себе новые, неведомые вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках».

Д. Шостакович

Дмитрий Дмитриевич Шостакович (1906-1975гг.) – величайший композитор-классик мировой музыкальной культуры XX века. 2006 год – год 100-летия со дня рождения композитора.

Под знаком Д. Д. Шостаковича существовала, да и поныне существует Отечественная музыкальная культура. Он определил ее пути и перспективы, оставил огромное художественное наследие, которое охватывает почти все существующие музыкальные жанры. Композитором создано 15 симфоний, 15 квартетов, оперы «Нос» и «Леди Макбет Мценского уезда», балеты «Золотой век», «Болт» и «Светлый ручей», инструментальные концерты и ансамбли, вокальные циклы, музыка для театра и кино.

Все это звучит и будет звучать для миллионов людей в любых концах планеты.

Данный список литературы включает в себя два основных раздела. В первом разделе материал расположен в алфавите авторов статей, во втором – по музыкальным жанрам.

I. Д. Д. Шостакович на страницах периодической печати (2000-2006 гг.)

II. Д. Д. Шостакович в аудиодокументах.

1. Инструментальная музыка:

- а) произведения для ф-но;
- б) произведения для альты, виолончели, скрипки.

2. Произведения для оркестра:

- а) симфонический оркестр;
- б) музыка к отечественным кинофильмам;
- в) камерный оркестр;
- г) произведения для ансамблей.

3. Балеты Д. Д. Шостаковича.

4. Оперы Д. Д. Шостаковича

5. Вокальная музыка:

- а) произведения для хора;
- б) романсы;
- в) песни.

6. Звукозаписи публичных выступлений Д. Д. Шостаковича.

Акопян, Л. Герой симпозиума – Шостакович : международный симпозиум в Глазго в октябре 2000 г. «Шостакович - 25 лет спустя» / Л. Акопян // Музыкальная академия. – 2001. - № 1. – С. 166-167.

Алексеевский, Н. Один день из 900 : Д. Шостакович в блокадном Ленинграде / Н. Алексеевский // Музыкальная жизнь. – 2003. - № 4. – С. 35-38.

Базарнова, В. К 100-летию Д. Шостаковича / В. Базарнова // Музыка и время. – 2006. - № 9. – С. 52.

Базарнова, В. К 30 - летию памяти Д. Шостаковича / В. Базарнова // Музыка и время. – 2005. - № 8. – С. 71.

Бельская, И. Уроки «Декабрьских вечеров» : неизвестный Шостакович / И. Бельская // Музыкальное просвещение. - 2005. - № 3. - С. 20 – 29.

Божественная трагедия : история одного шедевра : [о Восьмой симфонии Д. Шостаковича говорят Б. Асафьев, Л. Леонов и др.] // Музыкальная жизнь. - 2005. - № 5. - С. 32 – 36.

Булычева, А. Опыт глубокого погружения : [о новой книге Л. Акопяна «Дмитрий Шостакович : опыт феноменологии творчества»] / А. Булычева // Музыкальная академия. – 2005. - № 2. – С. 199 – 200.

Вишневская, Г. Клан сопрано : Галина Вишневская о себе и других [в т. ч. о Шостаковиче] // Российская газета. – 2006. – 15 сент. – С. 1, 9. : фото.

Власова, Е. Художник и власть : долгое эхо «сумбура вместо музыки» : к 100-летию Д. Д. Шостаковича / Е. Власова // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 8. – С. 27-29.

Власова, Е. «Шостакович повторяет формалистические ошибки...» : к истории постановления ЦК ВКП (б) / Е. Власова // Музыкальная академия. – 2005. - № 1. – С. 37 – 44.

Волков, С. Сталин и Шостакович - случай «Леди Макбет Мценского уезда» / С. Волков // Знамя. – 2004. - № 8. – С. 153 – 180.

Волков, С. Шостакович не был трусом : [беседа с авт. кн. Соломоном Волковым о Д. Шостаковиче / записал Семен Бокман // Труд. – 2001. – 12 сент. – С. 6.

Габричевский, А. О Шостаковиче : к 100-летию со дня рождения композитора / А. Габричевский // Искусство в школе. – 2006. - № 4. – С. 8-11.

Грум–Гржимайло, Г. «Леди Макбет» на сцене Большого : к 100 - летию Д Шостаковича / Г. Грум–Гржимайло // Мелодия. – 2005. - № 1. – С. 21-24.

Домбровская, О. О музыке [Д. Шостаковича] в фильмах Козинцева / О. Домбровская // Музыкальная академия. – 2006. - № 3. – С. 99-109.

Епишин, А. Вместо музыки все еще сумбур? : как пишут о Шостаковиче / А. Епишин // Литературная газета. – 2000. – 13-19 сент. (№ 37). – С. 13.

Зак, Вл. Дмитрий Шостакович и дети / Вл. Зак // Музыкальная академия. – 2003. - № 4. - С. 19 – 31.

Зандерлинг, К. Воспоминания Шостаковича / К. Зандерлинг // Музыкальная академия. – 2003. - № 1. – С. 91 – 93.

Зорская, Н. Шостакович на «Ленфильме» / Н. Зорская // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 9. – С. 19-21.

Истинно великая дружба (Шостакович – Ростропович – Вишневецкая) // Музыкальная академия. – 2006. - № 3. – С. 17-18.

Кармазина, Ж. Камертон эпохи : [к 100-летию со дня рождения Д. Д. Шостаковича] / Ж. Кармазина // Музыка в школе. – 2006. - № 3. – С. 3-15.

Кичин, В. Сумбур вместо музыки : скандальная опера Шостаковича возвращается на подмостки Большого театра / В.Кичин // Российская газета. – 2004. – 19 нояб. – С. 16.

Корябин, И. Драма вместо оперы, каламбур вместо рецензии... : [«Катерина Измайлова» Д. Шостаковича в Большом театре] / И.Корябин // Музыка и время. – 2005. – № 1. – С. 21-23.

Кривицкая, Е. В ожидании чуда. Пасхальный фестиваль оставил всех с “Носом” : [к 100 - летию Д. Шостаковича] / Е. Кривицкая // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 6. – С. 5 – 6.

Кривцова, Е. Шостакович и Вахтанговский театр / Е. Кривцова // Музыкальная академия. – 2006. - № 3. – С. 122-128.

Куницын, Е. Пассажир “Балтики” : [о поездке Д. Шостаковича в 1972 г. в Лондон] : к 100-летию композитора // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 7. – С. 20-22.

Куницын, Е. Рейс с Шостаковичем / Е. Куницын // Сельская новь. – 2006. - № 9. – С. 40-41.

[Путешествие композитора в июле 1972 г. в Лондон]

Латынина, А. Тайный поединок : [по страницам кн. С. Волкова «Шостакович и Сталин»] / А. Латынина // Новый мир. – 2005. - № 2. – С. 128-136.

Лебедь, М. Черемушки времен Шостаковича и Тителя [оперетта “Москва, Черемушки” в Московском музыкальном театре им. Станиславского и Немировича-Данченко] / М. Лебедь // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 8. – С. 12-14.

Максименков, Л. Под музыку вождей : Сталин и Шостакович : письма к другу / Л. Максименков // Родина. – 2002. - № 2. – С. 95 – 98.

Мейер, К. Годы Безвременщины : [фрагменты книги “Шостакович. Жизнь. Творчество. Время” : к 100-летию композитора] / К. Мейер // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 8. – С. 29-32.

Мейер, К. Годы учения : [к 100-летию Д. Д. Шостаковича] / К. Мейер // Музыкальная жизнь. - 2006. - № 7. – С. 30-33.

Мокроусов, А. Соловей в стране шулеров : оперное наследие Шостаковича на фестивале «Белые ночи» : штрихи к портрету гения / А. Мокроусов // Новое время. – 2004. - № 31. – С. 40 – 41.

На пороге 100-летия Д. Д. Шостаковича : [О симфоническом творчестве и музыке к кинофильмам] // Музыкальная академия. – 2006. - № 2. – С. 67-107.

[О симфоническом творчестве и музыке к кинофильмам]

Павлова, О. Единственный Шостакович / О. Павлова // Комсомольская правда. – 2006. – 16 сент. (№ 137). – С. 11.

Платек, Я. Опера, которая делает эпоху : Д. Шостакович «Леди Макбет Мценского уезда» / Я. Платек // Музыкальная жизнь. – 2003. - № 1. – С. 32 – 35.

Потапова, Н. «Леди Макбет» Ростовского уезда : [опера Д. Шостаковича в Ростовском Гос. муз. театре] / Н. Потапова // Музыкальная жизнь. – 2005. - № 2. – С. 9 – 11.

Потапова, Н. Эксцентриада с пугающим подтекстом : [Д. Шостакович опера «Нос»] / Н. Потапова // Музыкальная жизнь. – 2004. - № 9. – С. 12 – 14.

Северина, И. С днем рождения Дмитрий Дмитриевич! : [о концертах, посвященных 100 - летию со дня рождения Д. Шостаковича] / И. Северина // Музыка и время. – 2006. - № 6. – С. 8 – 9.

Северина, И. Свидетель Соломон Волков : разные «маски» Д. Шостаковича в театре времен Иосифа Сталина / И. Северина // Культура. – 2004. – 14-20 окт. - № 40. – С. 6.

Северина, И. Шостакович пополам с Рахманиновым : Открытие фестивального марафона в честь великого композитора / И. Северина // Культура. – 2006. – 14-20 сент. - № 36. – С. 9 : фото

Сердобольский, О. Музыкальная планета Shostakovich : Год гения / О. Сердобольский // Эхо планеты. – 2006. - № 36-37. – С. 26-31. : фото

Спектор, Г. Увертюра и финал [о постановке оперы Д. Шостаковича «Нос» на фестивале в Хельсинки в 1979 г.] / Г. Спектор // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 5. – С. 9 – 10

Столетие великого русского композитора Дмитрия Шостаковича отмечает весь мир // Российская газета. – 2006. – 22 сент. – С. 1, 9. : фото

Тимофеева, С. Музыкальные встречи в концертном зале детского сада : [к 95 - летию Д. Шостаковича] / С. Тимофеева, Е. Мельникова // Искусство в школе. – 2001. - № 5. – С. 60 – 66.

Филатова, Е. Бессмертие (к 100-летию Д. Д. Шостаковича) / Е. Филатова // Свободная мысль. – 2006. - № 6. – С. 154 – 171.

Фирер, А. “Болт – шоу” : премьера балета Д. Шостаковича в Большом театре / А. Фирер // Музыкальная жизнь. – 2005. - № 5. – С. 8 – 9.

Фихтенгольц, М. Два взгляда на Шостаковича / М. Фихтенгольц // Музыкальная жизнь. – 2000. - № 12. – С. 15 – 16.

Хентова, С. Любимая игра гения : Д. Шостакович – любитель футбола / С. Хентова // Музыкальная жизнь. – 2002. - № 4. – С. 30 – 33.

Шалашов, А. Сыграем две мировые премьеры Шостаковича : [Новый сезон под «знаком Шостаковича» : интервью с генеральным директором МГАФ А. Шалашовым] / беседовала Е. Кривицкая // Культура. – 2006. – 7-13 сент. (№35). - С. 1-2.

Шафаревич, И. О вокальном цикле Шостаковича «Из еврейской народной поэзии» : [к 100 - летию со дня рождения Д. Шостаковича] / И. Шафаревич // Москва. – 2005 - № 9. – С. 204 – 210.

Шафер, Н. Эстетика без эстетства : штрихи к портрету : [С. Хентова о Д. Шостаковиче] / Н. Шафер // Музыкальная жизнь. – 2002. - № 6. – С. 35 – 36.

Шостакович, Д. Дмитрий Шостакович : к столетию композитора // Музыкальная академия. – 2006. - № 3. – С. 1 – 182.

Шостакович, Д. Шостакович глазами современников : М. Юдиной, Б. Тищенко, М. Ростроповича и др. // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 9. – С. 4-17.

Шостакович, Д. «Чудесный у нас слушатель» / Д. Шостакович // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 9. – С. 2-3.

[Шостаковичу Дмитрию Дмитриевичу посвящается] // Музыкальная академия. – 1997. - № 4. – С. 2 – 238.

Шостаковичу посвящается : к 100-летию композитора новые записи «Deutsche Grammophon» // Музыкальное обозрение. – 2006. - № 7-8. – С. 20.

Д. Д. Шостаковичу – 100 : по материалам пресс–релизом // Музыка и время. – 2006. - № 4. – С. 19.

Шостакович, И. Мертвые беззащитны? : [к 25 - летию со дня смерти Д. Шостаковича : письмо вдовы композитора в ред.газ. : напеч. с сокр.] / И. Шостакович // Московские новости. – 2000. – 8-14 авг. (№ 31). – С. 15.

Шостакович : таинственная сюита // Эхо планеты. – 2001. - № 34. – С. 35 – 37.

Шостакович, И. Эпоха Шостаковича / И. Шостакович // Музыкальная жизнь. – 2006. - № 4. – С. 2 – 4.

Шостакович, М. Отец мой был верующим / М. Шостакович // Труд. – 2004. – 7 дек. – С. 6.

Юзефович, В. Седьмая Шостаковича в ООН / В. Юзефович // Музыкальная академия. – 2005. - № 2. – С. 9.

Якубов, М. Шостакович : территория умолчания : [беседа с музыковедом, пред. О-ва любителей музыки Д. Шостаковича М. Якубовым] / записала А. Андрушкевич // Независимая газета. – 2006. – 10 – 11 марта. – С. 15.

Д. Д. Шостакович в аудиодокументах

І. Инструментальная музыка

1. Произведения для фортепиано

Шостакович, Д. Интермеццо № 5 из музыки к пьесе «Клоп» В. Маяковского, соч. 191 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. В. Виардо. – СПб. : [б. и.], 1986. – [З. 7164].

Шостакович, Д. Два концерта для фортепиано с оркестром [Звукозапись] : концерт № 1 до мажор, соч. 35, концерт № 2, фа мажор, соч. 102 / Д. Шостакович ; исп. : Д. Алексеев, Англ. камер. орк. – М. : Мелодия, 1985. - [З. 5630].

Шостакович, Д. Два концерта для фортепиано с оркестром [Звукозапись] : концерт № 1 до минор, соч. 35, концерт № 2 фа мажор, соч. 102 / Д. Шостакович ; исп. : Юджин Лист, оркестр ВР и ЦТ, дир. М. Шостакович. – М. : Мелодия, [б. г.]. - [З. 6598].

Шостакович, Д. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром до мажор, соч. 35 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : М. Гринберг, БСО ВР // Концерт № 5 [Звукозапись] / И. С. Бах; исп. : М. Гринберг, БСО ВР. – М., [б. г.]. – [1446].

Шостакович, Д. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром до минор, соч. 35 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Е. Кисин, камер. орк. «Виртуозы Москвы». – М. : Мелодия, 1987. – [З. 6072].

Шостакович, Д. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, соч. 35 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : В. Крайнев, камер. орк. «Виртуозы Москвы», дир. В. Спиваков. – М. : Мелодия, 1985. – [З. 6573].

Шостакович, Д. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром фа мажор, соч. 101 [Звукозапись] / Д. Шостакович; исп. : Д. Шостакович, симфонический оркестр ВР, дир. А. Гаук // 11- ая симфония [Звукозапись] / Д. Шостакович; исп. : Д. Шостакович, симфонический оркестр ВР, дир. А. Гаук. – М. , [б. г.]. – [З. 3760 – 3761].

Шостакович, Д. Полицейский марш № 4 из музыки к спектаклю «Человеческая комедия» по О. Бальзаку, соч. 37 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. В. Виардо. – СПб.: [б. и.], 1986. – [З. 7164].

Шостакович, Д. Двадцать четыре прелюдии для фортепиано, соч. 34 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. В. Виардо. – СПб.: [б. и.], 1986. – [З. 7164].

Шостакович, Д. Прелюдии и фуги, соч. 87 [Звукозапись] : № 1 до мажор, № 15 ре бемоль мажор, № 24 ре минор / Д. Шостакович ; исп. И. Мирошникова. – М. : Мелодия, 1979. – [З. 539].

Шостакович, Д. Прелюдии и фуги для фортепиано, соч. 87 [Звукозапись] : № 4 ми минор, № 12 соль диес минор, № 23 фа мажор, № 14 ми бемоль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 15 ре бемоль мажор / Д. Шостакович ; исп. С. Рихтер. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 2010]..

Шостакович, Д. Пять прелюдий, соч. 34 [Звукозапись] : № № 17, 10, 13, 14, 15 / Д. Шостакович ; исп. Г. Аксельрод. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 2067]

Шостакович, Д. Прелюдия и fuga ре бемоль мажор, соч. 87 № 15 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. Э. Миансаров // Л. Бетховен. 15 вариаций. – М., [б. г.]. – [З. 124].

Шостакович, Д. Прелюдия и fuga ре минор, соч. 87 № 24 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. Л. Власенко // Вариации [Звукозапись] / И. Брамс; исп. Л. Власенко. – Л., [б. г.]. – [З. 332].

Шостакович, Д. Прелюдия и fuga ре бемоль мажор, соч. 87 № 15 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. Т. Джадд. – М. : Мелодия, 1978. – [З. 4457].

Шостакович, Д. Соната № 2 си минор, соч. 64 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. Э. Гилельс // Ф. Шуберт. Соната. – М., [б. г.]. – [З. 1484].

Шостакович, Д. Из сюиты «Танцы кукол» [Звукозапись] : Лирический вальс. Гавот. Полька. Романс. Вальс - шутка / Д. Шостакович ; исп. Н. Перельман. – Л. : Аккорд ВСГ, [б. г.]. – [З. 532].

Шостакович, Д. Три фантастических танца [Звукозапись] / Д. Шостакович. – М. : ВСГ, [б. г.]. – [З. 650].

2. Произведения для альтя, виолончели, скрипки

Шостакович, Д. Андантино из квартета № 4, соч. 83 [Звукозапись] / Д. Шостакович; обработка Д. Цыганова ; исп. : В. Малинин (скрипка), М. Штерн (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 2102].

Шостакович, Д. Концерт № 2 для скрипки с оркестром до диес минор, соч. 129 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Д. Ойстрах, симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 3389].

Шостакович, Д. Прелюдии, соч. 34 № 12, № 6, № 17 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; перелож. Д. Цыганова ; исп. : Вл. Спиваков (скрипка), Б. Бехтерев (ф-но). – М. : Мелодия, 1982. – [З. 5021].

Шостакович, Д. Пять прелюдий, соч. 34 № 1, № 3, № 8, № 11, № 5 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; обработка для скрипки Д. Цыганова ; исп. : И. Медведева (скрипка), М. Кравченко (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 4125].

Шостакович, Д. Четыре прелюдии, соч. 34 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; обработка для скрипки Д. Цыганова ; исп. : В. Жук (скрипка), Е. Фукс (ф-но). – М. : ВСГ, [б. г.]. – [З. 81].

Шостакович, Д. Четыре прелюдии, соч. 34 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; обработка Д. Цыганова ; исп. Ю. Ситковецкий (скрипка). – М. : ВСГ, [б. г]. – [З. 523].

Шостакович, Д. Прелюдия ре бемоль мажор, соч. 87 № 15 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : ансамбль скрипачей Сибири, Т. Абрамова (ф-но). – М. : Мелодия, 1980. – [З. 4442].

Шостакович, Д. Соната для альта и фортепиано, соч. 147 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Ф. Дружинин (альт), М. Мунтян (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 3313].

Шостакович, Д. Соната для скрипки и фортепиано, соч. 134 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : П. Коган (скрипка), Е. Гинзбург (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 4267].

Шостакович, Д. Соната для скрипки и фортепиано, соч. 134 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Г. Жислин (скрипка), Ф. Бауэр (ф-но). – М. : Мелодия, 1984. – [З. 5559].

Шостакович, Д. Соната для скрипки и фортепиано, соч. 134 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : О. Пархоменко (скрипка), Н. Дереновская (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 5236].

Шостакович, Д. Соната ре минор, соч. 40, II часть [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. К. Ивасаки (виолончель). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 1968].

Шостакович, Д. Соната для виолончели и фортепиано ре минор, соч. 40 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Д. Шафран (виолончель), А. Гинзбург (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 4167].

Шостакович, Д. Соната для виолончели и фортепиано ре минор, соч. 40 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Э. Росс (виолончель), Г. Ширинская (ф-но). – М. : Мелодия, 1982. – [З. 4831].

Шостакович, Д. Соната для виолончели и фортепиано ре минор, соч. 40 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Л. Горохов (виолончель), И. Никитина (ф-но). – М. : Мелодия, 1989. – [З. 6460].

Шостакович, Д. Три фантастических танца, соч. 5 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : В. Вилькер (скрипка), Б. Ракова (ф-но) // Юмореска [Звукозапись] / П. Чайковский; исп. : В. Вилькер (скрипка), Б. Ракова (ф-но) – М., [б. г]. - [З. 7315].

Шостакович, Д. Три фантастических танца, соч. 5 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; перелож. А. Гликмана ; исп. : Г. Фейгин (скрипка). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 1990. 3. 1238].

Шостакович, Д. Фантастический танец, соч. 5 № 2 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; перелож. Г. Гликмана ; исп. : Я. Хейфец (скрипка). – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 2855].

Шостакович, Д. «Таити-Трот» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; перелож. для контрабаса Р. Азархин ; исп. : Р. Азархин // Кругозор. – 1991. - № 4. – С. 3-4.

II. Произведения для оркестра

1. Симфонический оркестр

Шостакович, Д. Гамлет [Звукозапись] : сюита из музыки к трагедии Шекспира, соч. 32 / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. Г. Рождественский. – М. : ВСГ, [б. г]. – [З. 864].

Шостакович, Д. Оркестровые транскрипции [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Е. Нестеренко, А. Аблабердыева, симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1980. – Содерж. : 1. Д. Скарлатти. Две пьесы, соч. 17 : Пастораль. Карпричио. 2. Л. Бетховен. Песня Мефистофеля о блохе. 3. И. Штраус. Полька “Поезд удовольствий”. 4. Н. Римский-Корсаков. “Я в гроте ждал тебя”. 5. В. Юманс. Таити-Грот, соч. 16. – [З. 4545].

Шостакович, Д. Праздничная увертюра [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Гос. академ. симфонический орк. СССР, дир. Е. Светланов. – М. : Мелодия, 1980. – [З. 4293-94].

Шостакович, Д. Симфония № 1 фа минор, соч. 10 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 2552].

Шостакович, Д. Симфония № 2 си мажор, соч. 14 «Октябрь» [Звукозапись] : симфоническое посвящение с заключительным хором на сл. А. Безыменского / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин, Гос. респ. академ. хор. капелла, дир. А. Юрлов. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 2552].

Шостакович, Д. 4 ая симфония до минор, соч. 43 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 863, 462].

Шостакович, Д. 4 ая симфония до минор, соч. 43 [звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. Г. Рождественский. – М. : ВСГ, [б. г.]. – [З. 864].

Шостакович, Д. Симфония № 5 ре минор, соч. 47 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Е. Мравинский. – М. : Мелодия, 1974. – [З. 6546. 3.6062].

Шостакович, Д. Симфония № 5 ре минор, соч. 47 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : орк. ВР и ЦТ, дир. В. Федосеев. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 3374].

Шостакович, Д. Симфония № 5 ре минор, соч. 47 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 786].

Шостакович, Д. Симфония № 6 си минор, соч. 54 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. В. Жордания. – М. : Мелодия, 1982. – [З. 5505].

Шостакович, Д. Симфония № 6 си минор, соч. 54 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1984. – [З. 6869].

Шостакович, Д. Симфония № 6 си минор, соч. 53 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. уч-ся муз. училища при Московской гос. консерватории, дир. Л. Николаев. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З. 3982-83].

Шостакович, Д. Симфония № 6 си минор, соч. 54 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Е. Мравинский. – Л. : Мелодия, 1980. – [З. 4322-23].

Шостакович, Д. Симфония № 7 до мажор, соч. 60 «Посвящается городу Ленинграду» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : академ. гос. симф. орк. СССР, дир. Е. Светланов. – М. : Мелодия, 1986. – [З. 6446-47].

Шостакович, Д. Симфония № 7 до мажор, соч. 60 «Посвящается городу Ленинграду [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. СССР, дир. Е. Светланов. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 2352-53].

Шостакович, Д. Симфония № 8, соч. 65 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 3712].

Шостакович, Д. Симфония № 9 ми бемоль мажор, соч. 70 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З.1003].

Шостакович, Д. 9-ая симфония ми бемоль мажор, соч. 70 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. ВР, дир. А. Гаук. – М. : ВСГ, [б. г]. – [З. 396].

Шостакович, Д. Симфония № 10 ми минор, соч. 93 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1983. – [З. 5088].

Шостакович, Д. Симфония № 10 ми минор, соч. 93 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Е. Мравинский. – М. : Мелодия, 1982. – [З. 6580].

Шостакович, Д. Симфония № 10 ми минор, соч. 93 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. СССР, дир. Е. Светланов. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 1328].

Шостакович, Д. Симфония № 11 соль минор, соч. 103 «1905 год» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Хьюстонский симф. орк., дир. Л. Стоковский. – М. : Мелодия, 1983. – Содерж. : 1. Дворцовая площадь. 2. 9 января. 3. Вечная память. 4. Набат. – [З. 5287-88].

Шостакович, Д. 11 ая симфония соль минор, соч. 103 «1905 год» [Звукозапись] / Д.Шостакович ; исп. : симф. орк. Ленинградской филармонии, дир. Е. Мравинский. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 3760-61].

Шостакович, Д. 12 ая симфония ре минор, соч. 112 «1917 год» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Е. Мравинский. – М. : Мелодия, [б. г]. – Содерж. : 1. Революционный Петроград. 2. Разлив. 3. Аврора и Заря человечества. – [З. 1461].

Шостакович, Д. Симфония № 13 для солиста баса, хора басов и симф. орк. си бемоль минор, соч. 113 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Евтушенко; исп. : А. Сафиулин (бас), гос. академ. республиканская хор. капелла им. А. Юрлова, гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1987. – Содерж. : 1. Бабий яр. 2. Юмор. 3. В магазине. 4. Стихи. 5. Карьера. – [З.6236-37].

Шостакович, Д. Симфония № 14 для сопрано, баса и камерного орк., соч. 135 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Г. Вишневская (сопрано), М. Решетин (бас), симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. М. Ростропович. – М. : Мелодия, [б. г]. – Содерж. : 1. De profundis (сл. Ф. Гарсия Лорка) 2. Малагенья (сл. Ф. Гарсия Лорка). 3. Лорелея (сл. Г. Аполлинера). 4. Самоубийца (сл. Г. Аполлинера). 5. Начеку (сл. Г. Аполлинера). 6. Мадам, посмотрите (сл. Г. Аполлинера). 7. В тюрьме Санте (сл. Г. Аполлинера). 8. Ответ запорожских казаков константинопольскому султану (сл. Г. Аполлинера). 9. О Дельвиг, Дельвиг! (сл. В. Кюхельбекера). 10. Смерть поэта (сл. М. Рильке). 11. Заключение. – [З. 2626-27].

Шостакович, Д. Симфония № 15 ля мажор, соч. 141 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Большой симф. орк. ВР и ЦТ, дир. М. Шостакович. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З. 3719].

Шостакович, Д. Симфония № 15 ля мажор, соч. 141 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Е. Мравинский. – М. : Мелодия, 1982. – [З. 4983-84].

Шостакович, Д. Сказка о попе и работнике его Балде [Звукозапись] : сюита из музыки к мультфильму, соч. 36 / Д. Шостакович ; исп. гос. академ. симф. орк. – М. : Мелодия, 1980. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Шествие мракобесов. 3. Карусель. 4 Базар. 5. Сон поповны. 6. Финал. – [З. 4545].

Шостакович, Д. Из рукописей разных лет [Звукозапись] : скерцо для симф. орк. ми бемоль мажор, соч. 7 / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1983. – [З. 6575, 5270].

Шостакович, Д. Из рукописей разных лет [Звукозапись] : тема с вариациями для симф. орк. си бемоль мажор, соч. 3 / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1983. – [З. 6575].

Шостакович, Д. Сюита № 1 для джаз-оркестра [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. симф. анс. солистов. – М. : Мелодия, 1985. – [З. 6574].

Шостакович, Д. Увертюра к опере Э. Дресселя «Бедный Колумб», соч. 23 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. Ленинградской гос. филармонии, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1980. - [З. 4545].

2. Музыка к отечественным кинофильмам

Шостакович, Д. Гамлет. Тема и вариации: литературно-музыкальная композиция М. Козакова : [Звукозапись] / Д. Шостакович; исп. : М. Козаков. – М. : Мелодия, 1985. – [З.6051-52].

Шостакович, Д. Из музыки к трагедии «Король Лир» В. Шекспира, соч. 58 а [Звукозапись] : сцена из третьего действия / Д. Шостакович ; исп. : Вл. Виардо (ф-но). – М. : СПб, 1986. – [З.7164].

Шостакович, Д. Музыка к т/ф «Маленькие трагедии» : Пир во время чумы [Звукозапись] / Д. Шостакович. – М. : Мелодия, 1987. – [З.6084].

Шостакович, Д. Сюита из музыки к к/ф «Овод» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк. кинематографии, дир. Э. Хачатурян. – М. : Мелодия, [б. г]. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Контраданс. 3. Народный праздник. 4. Прелюдия. 5. Вальс. 6. Галоп. 7. Вступление. 8. Романс. 9. Интерлюдия. 10. Ноктюрн. 11. Сцена. 12. Финал. - [З.2661-62].

Шостакович, Д. Романс из музыки к к/ф «Овод» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : анс. скрипачей ГАБТа под управлением Ю. Реентовича. – М. : Мелодия, 1985. – [З.5650].

Шостакович, Д. Романс из музыки к к/ф «Овод», соч. 97 а [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : анс. скрипачей ГАБТа. - М. : Мелодия, [б. г]. – [З.1084].

Шостакович, Д. Романс из музыки к к/ф «Овод» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : анс. скрипачей ГАБТа. – М. : Мелодия, [б. г]. – [З.3006-07].

Шостакович, Д. «Одна»: сюита из музыки к к/ф, соч. 26 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; составлена и оркестрована Г. Рождественским ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1983. – [З.6575, 5270].

Шостакович, Д. Приключения Корзинкиной: сюита из музыки к к/ф, соч. 59 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1985. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Марш. 3. Погоня. 4. Музыка в ресторане. 5. Интермеццо. 6. Финал. – [3.6574].

3. Камерный оркестр

Шостакович, Д. Камерная симфония до минор, соч. 110-Bis (по квартету № 8 для двух скрипок, альты и виолончели, соч. 110) [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : струн. орк. Виолончельной школы искусств, дир. С. Сондецкис. – М. : Мелодия, 1986. – [3. 5893].

Шостакович, Д. Квартет № 1 для двух скрипок, альты и виолончели до мажор, соч. 49 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3. 4109].

Шостакович, Д. Квартет № 1, ор. 49 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бетховена. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3. 1348].

Шостакович, Д. Квартет № 2 для двух скрипок, альты и виолончели ля мажор, соч. 68 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, 1983. – [3. 5156].

Шостакович, Д. Квартет № 3 для двух скрипок, альты и виолончели фа мажор, соч. 73 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. квартет им. Чюрлениса. – М. : Мелодия, 1986. – [3.5834].

Шостакович, Д. Квартет № 3 для двух скрипок, альты и виолончели фа мажор, соч. 73 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, 1983. – [3.5252].

Шостакович, Д. Квартет № 5 для двух скрипок, альты и виолончели си бемоль мажор, соч. 92 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Шостаковича. – М. : Мелодия, 1989. – [3.6458].

Шостакович, Д. Квартет № 7 для двух скрипок, альты и виолончели фа диэз минор, соч. 108 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Шостаковича. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4948].

Шостакович, Д. Квартет № 7, соч. 108 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бородина. – М. : ВСГ, [б. г.]. – [3.1019].

Шостакович, Д. Квартет № 7, ор. 108 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бетховена. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.1348].

Шостакович, Д. Квартет № 8 для двух скрипок, альты и виолончели до минор, соч. 110 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, 1983. – [3.5252].

Шостакович, Д. Квартет № 8 для двух скрипок, альты и виолончели до минор, соч. 110 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4161].

Шостакович, Д. Квартет № 8, соч. 110 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Бетховена. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.1348].

Шостакович, Д. Квартет № 9 для двух скрипок, альты и виолончели ми бемоль мажор, соч. 117 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет им. Шостаковича. – М. : Мелодия, 1989. – [3.6458].

Шостакович, Д. Квартет № 9 для двух скрипок, альт и виолончели ми бемоль мажор, соч. 117 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Бетховена. – М. : ВСГ, [б. г]. – [3.1002].

Шостакович, Д. Квартет № 10 для двух скрипок, альт и виолончели ля бемоль мажор, соч. 118 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, 1982. – [3.4947].

Шостакович, Д. Квартет № 10 для скрипок, альт и виолончели ля бемоль мажор, соч. 118 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Бетховена. – М. : Мелодия, [б. г]. – [3.1002].

Шостакович, Д. Квартет № 11 для двух скрипок, альт и виолончели фа минор, соч. 122 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, 1983. – [3.4947].

Шостакович, Д. Квартет № 11 для двух скрипок, альт и виолончели фа минор, соч. 122 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. гос. квартет им. М. Чюрлениса. – М. : Мелодия, 1986. – [3.5834].

Шостакович, Д. Квартет № 12 для двух скрипок, альт и виолончели ре бемоль мажор, соч. 133 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, 1982. – [3.4946].

Шостакович, Д. Квартет № 13 для двух скрипок, альт и виолончели си бемоль минор, соч. 138 [Звукозапись] / Д. Шостакович. – М. : Мелодия, 1982. – [3.4946].

Шостакович, Д. Квартет № 15 для двух скрипок, альт и виолончели ми бемоль минор, соч. 144 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Бетховена. – М. : Мелодия, [б. г]. – Содерж. : 1. Элегия. 2. Серенада. 3. Интермеццо. 4. Ноктюрн. 5. Траурный марш. 6. Эпилог. – [3.3367].

Шостакович, Д. Квартет № 15 для двух скрипок, альт и виолончели ми бемоль минор, соч. 144 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Бородина. – М. : Мелодия, [б. г]. – [3.4109].

Шостакович, Д. Квintет для фортепиано, двух скрипок, альт и виолончели соль минор, соч. 57 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : А. Наседкин (ф-но), квартет им. Шостаковича. – М. : Мелодия, 1982. – [3.4948].

Шостакович, Д. Струнный квартет № 3, соч. 73 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. квартет им. Сметаны. – Супрафон, [б. г]. – [3.1213].

Шостакович, Д. Трио для фортепиано, скрипки и виолончели ми минор, соч. 67 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Л. Едлина (ф-но), Р. Дубинский (скрипка), В. Берлинский (виолончель). – М. : Мелодия, [б. г]. – [3.2551].

4. Произведения для ансамблей

Шостакович, Д. Концертино для двух фортепиано ля минор, соч. 94 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : В. Постникова (ф-но), Н. Петров (ф-но). – М. : Мелодия, 1982. – [3.5228].

Шостакович, Д. Концертино для двух фортепиано [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Дж. и К. Ганевы (ф-но). – [Б. м.]: Балкантон, [б. г]. – [3.3409].

Шостакович, Д. Концертино [Звукозапись] : произведения советских композиторов для двух фортепиано / Д. Шостакович ; исп. : Г. и Ю. Туркина. – М. : Мелодия, 1981. – [3.5273].

Шостакович, Д. Сюита для двух фортепиано фа диез минор, соч. 6 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : В. Постникова (ф-но), Н. Петров (ф-но). – М. : Мелодия, 1983. – [3.5228].

Шостакович, Д. Три фантастических танца [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : орк. тембровых баянов, дир. В. Соморов. – М. : Мелодия, 1982. – [3.4966].

Шостакович, Д. Польша. Танец [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : В. Яковлев (домра), Б. Окунев (гитара). – М. : ВСГ, [б. г.]. – [3.3318].

Шостакович, Д. Вальс из к/ф «Златые горы» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. академ. русский народный орк. им. Н. Осипова, дир. Н. Калинин. – М. : Мелодия, 1984. – [3.5477].

III. Балеты Шостаковича

Шостакович, Д. «Болт» [Звукозапись] : сюита из балета, соч. 27а / Д. Шостакович ; исп. : орк. ГАБТа, дир. М. Шостакович. – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Бюрократ. 3. Танец ломового извозчика. 4. Танец Коземкова с приятелями (танго). 5. Интермедия. 6. Танец колониальной рабыни. 7. Соглашатель. 8. Общий танец и апофеоз. – [3.1448].

Шостакович, Д. «Болт» [Звукозапись] : сюита из балета, соч. 27а / Д. Шостакович ; исп. : орк. Стокгольмской филармонии. – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Танец бюрократа. 3. Интермеццо. 4. Соглашатель. 5. Танец ломового извозчика. – [3.4436-37].

Шостакович, Д. «Болт» [Звукозапись] : сюита из балета / Д. Шостакович ; исп. : орк. Стокгольмской филармонии. – М. : Мелодия, 1983. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Танец бюрократа. 3. Интермеццо. 4. Соглашатель. 5. Танец ломового извозчика. – [3.5268].

Шостакович, Д. «Золотой век» [Звукозапись] : сюита из балета, соч. 22а / Д. Шостакович ; исп. : орк. ГАБТа, дир. М. Шостакович. – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Вступление. 2. Адажио. 3. Польша. 4. Танец. – [3.1448].

Шостакович, Д. Шарманка : из сюиты «Танцы кукол» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : квартет арф. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.258].

Шостакович, Д. Балетная сюита № 3 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : симф. орк., дир. А. Стасевич. – М. : ВСГ, [б. г.]. – Содерж. : 1. Весенний вальс. 2. Танец. 3. Романс. 4. Гавот. 5. Вальс. 6. Финал. Галоп. – [3.131].

IV. Оперы Шостаковича

Шостакович, Д. «Бедный колумб»: финал к опере Э. Дресселя, соч. 23 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. камерный хор Мин-ва культуры СССР, гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1985. – [3.6574].

Шостакович, Д. Большая молния: фрагменты комической оперы [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский, В. Гуков (тенор), А. Образцов (бас), Ю. Фролов (тенор) и др. – М. : Мелодия, 1985. – Содерж. : 1. Увертюра. 2. Сцена (Томма, управляющий). 3. Песенка архитектора. 4. Сцена (американец). 5. Песенка Матофела. 6. Песенка Селяна. 7. Дуэт (Егор, Селян). 8. Шествие моделей. – [3.6574].

Шостакович, Д. «Катерина Измайлова»: опера в 4 х действиях. Либретто А. Прайса и Д. Шостаковича по повести Н. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : хор и орк. Киевского гос. академ. театра оперы и балета им. Т. Шевченко, дир. С. Турчак, Г. Ципола, С. Дубровин, Г. Туфтина и др. – М. : Мелодия, 1984. – [3.5685-89].

Шостакович, Д. Ария Катерины: из оперы «Катерина Измайлова» [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. Н. Фомина (сопрано). – М. : Мелодия, [б. г]. – [3.3351].

Шостакович, Д. Антракт к 3-й картине 1 действия оперы «Нос», соч. 15 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : ансамбль ударных инструментов М. Пекарского. – М. : Мелодия, 1989. – [3.6471].

V. Вокальная музыка

1. Произведения для хора

Шостакович, Д. Десять поэм для смешанного хора на слова революционных поэтов, соч. 88 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Московский камер. хор, Новосибирский камерный хор, детский хор школы «Весна». – М. : Мелодия, 1984. – Содерж. : 1. Смелей, друзья, идем вперед (Л. Радин). 2. Один из многих (Е. Тарасов). 3. На улице (автор слов неизвестен). 4. При встрече во время пересылки (А. Гмырев). 5. Казненным (А. Гмырев). 6. Девятое января (А. Коц). 7. Смолкли залпы (Е. Тарасов). 8. Они победили (А. Гмырев). 9. Майская песнь (А. Коц). 10. Песня (В. Тан-Богораз из У. Уитмена). – [3.5634].

Шостакович, Д. Десять поэм на слова революционных поэтов, соч. 88 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : гос. академ. Русский хор СССР, художественный руководитель А. Свешников. – М. : Мелодия. [б. г]. – [3.2395].

Шостакович, Д. Казнь Степана Разина: поэма для баса, хора и оркестра, соч. 119 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : В. Громадский, Республиканская русская хор. капелла, художественный руководитель А. Юрлов, симф. Московская гос. филармония, дир. К. Кондрашин. – М. : Мелодия, [б. г]. – [3.1003].

Шостакович, Д. Песнь о лесах : оратория [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : большой хор ЦТ и ВР, хор мальчиков Московского гос. хорового училища, гос. симф. орк. СССР, дир. Е. Светланов. – М. : Мелодия, [б. г]. – Содерж. : 1. Когда окончилась война. 2. Оденем Родину в лесу. 3. Воспоминания о прошлом. 4. Пионеры сажают леса. 5. Комсомольцы выходят вперед. 6. Будущая прогулка. 7. Слава. – [3.4111].

Шостакович, Д. Над Родиной нашей солнце сияет : кантата, соч. 90 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : хор мальчиков Московского хор. училища, Республиканская русская хор. капелла, художественный руководитель А. Юрлов, симф. орк. Московской гос. филармонии, дир. К. Кондрашин. – М. : ВСГ, [б. г]–[3.1643].

2. Романсы

Шостакович, Д. Две басни Крылова, соч. 4 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Г. Борисова. – М. : Мелодия, 1980. – Содерж. : 1. Стрекоза и муравей. 2. Осел и соловей. – [3.4545].

Шостакович, Д. Из еврейской народной поэзии: вокальный цикл, соч.79 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Р. Бобринева (сопрано), Г. Борисова (контральто), А. Масленников (тенор), гос. академ. орк., дир. Е. Светланов. – М. : Мелодия, 1982. – Содерж. : 1. Плач об умершем младенце. 2. Заботливые мама и тетя. 3. Колыбельная. 4. Перед долгой разлукой. 5. Предостережение. 6. Брошенный отец. 7. Песня о нужде. 8. Зима. 9. Хорошая жизнь. 10. Песня девушки. 11. Счастье. – [3.5208].

Шостакович, Д. Испанские песни [Звукозапись] : вокальный цикл / Д. Шостакович ; исп. : Е. Гороховская (меццо-сопрано), И. Головнева (ф-но). – М. : Мелодия, 1982. – Содерж. : 1. Прощай, Гренада (С. Болотин). 2. Звездочки (Т. Сикорская). 3. Первая встреча (С. Болотин). 4. Ронда (Т. Сикорская). 5. Черноокая (Т. Сикорская). 6. Сон. (Т. Сикорская и С. Болотин). – [3.5294].

Шостакович, Д. Испанские песни [Звукозапись] : вокальный цикл / Д. Шостакович ; сл. народные ; русский текст С. Болотина и Т. Сикорской ; исп. : А. Ведерников (бас). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3. 5502].

Шостакович, Д. Испанские песни [Звукозапись] : обработка для голоса и ф-но, соч. 100 / Д. Шостакович ; русский текст С. Болотина и Т. Сикорской ; исп. : Н. Исаковой (сопрано), Е. Брук (ф-но). – М. : Мелодия, 1984. – Содерж. : 1. Прощай, Гренада. 2. Звездочки. 3. Первая встреча. 4. Ронда (хоровая). 5. Черноокая. 6. Сон. – [3.5502].

Шостакович, Д. Первая встреча (испанская народная песня) [Звукозапись] / Д. Шостакович ; русский текст С. Болотина ; исп. : О. Птуха (бас), Н. Кушнир (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4164].

Шостакович, Д. Пять романсов [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : О. Птуха (бас), Н. Кушнир (ф-но). – М. : Мелодия [б. г.]. – Содерж. : 1. День встречи. 2. День признаний. 3. День обид. 4. День радости. 5. День воспоминаний. – [3.4164].

Шостакович, Д. Семь стихотворений А. Блока, соч. 127 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : М. Мирошникова (сопрано), И. Мирошникова (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Песня Офелии. 2. Гамаюн, птица вещая (картины В. Васнецова). 3. Мы были вместе... 4. Город спит. 5. Буря. 6. Тайные знаки. 7. Музыка. – [3.3417].

Шостакович, Д. Шесть песен для баса на стихи английских поэтов [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Е. Нестеренко (бас), Московский камер. орк., дир. Р. Баровой. – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Сыну (У. Рапел, перевод Б. Пастернака). 2. В полях. Макферсон перед казнью. Дженни (Р. Бернс, перевод С. Маршака). 3. Сонет № 66 (В. Шекспир, перевод С. Маршака). 4. Королевский поход (сл. народные, перевод С. Маршака). – [3.4780].

Шостакович, Д. Из рукописей разных лет [Звукозапись] : шесть романсов на стихи японских поэтов / Д. Шостакович ; исп. : А. Масленников (тенор), гос. симф. орк. Мин-ва культуры СССР, дир. Г. Рождественский. – М. : Мелодия, 1983. – [3.3675, 5270].

Шостакович, Д. Шесть стихотворений Марины Цветаевой: сюита для голоса и камер. орк., соч.143 [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : И. Богачева (меццо-сопрано), Московский камер. орк., дир. Р. Баршай. – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Мои стихи. 2. Откуда такая нежность. 3. Диалог Гамлета с совестью. 4. Поэт и царь. 5. Нет, бил барабан. 6. Анне Ахматовой. – [3.4780].

Шостакович, Д. День встречи [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : А. Огнивцев (бас). – М. : Мелодия, 1983. – [3.5392].

Шостакович, Д. День обид. День воспоминаний [Звукозапись] / Д. Шостакович ; исп. : Н. Гяуров. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.853].

Шостакович, Д. Дженни [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Р. Бернса, перевод С. Маршака ; исп. : О. Птуха (бас), Н. Кушнир (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4164].

Шостакович, Д. Дженни [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Р. Бернса, перевод С. Маршака ; исп. : Ю. Статник (бас), Н. Рассудова (ф-но). – М. : Мелодия [б. г.]. – [3.4124].

Шостакович, Д. Макферсон перед казнью [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Р. Бернса, перевод С. Маршака ; исп. : О. Птуха (бас), Н. Кушнир (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4164].

Шостакович, Д. Песня Офелии [Звукозапись] : из вокально-инструментальной сюиты «Семь стихотворений Блока» / Д. Шостакович ; исп. : Н. Юренева (сопрано), А. Никитина (виолончель). – М. : Мелодия, 1982. – [3.4843].

Шостакович, Д. Разлука [Звукозапись] / Д. Шостакович сл. Микеланджело, перевод С. Маршака ; исп. : Ю. Статник (бас), Н. Рассудова (ф-но). – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4124].

3. Песни

Шостакович, Д. Венили ветры [Звукозапись] : русская народная песня / обработка Д. Шостаковича ; исп. : Московский хор молодежи и студентов, дир. Б. Тевлин. – М. : Мелодия, 1990. – [3.6675].

Шостакович, Д. Новороссийские куранты [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. К. Алемасова ; исп. : Краснознаменный ансамбль. – М. : Мелодия, 1984. – [3.7177].

Шостакович, Д. Новороссийские куранты [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. К. Алемасова ; исп. : Краснознаменный им. А. Александрова ансамбль песни и пляски Сов. Армии, художественный руководитель Б. Александров. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.4533].

Шостакович, Д. Новороссийские куранты [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. К. Алемасова ; исп. : Краснознаменный ансамбль. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.3830].

Шостакович, Д. Песня мира [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : детский хор института художественного воспитания АПН СССР, худож. рук. В. Соколов. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.2120].

Шостакович, Д. Песня мира [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : П. Робсон (США). – М. : ВСГ, [б. г.]. – [3.1577].

Шостакович, Д. Песня мира [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : П. Робсон (США). – М. : Мелодия, 1986. – [3.5839].

Шостакович, Д. Песня о встрече [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Б. Корнилова. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.5622].

Шостакович, Д. Песня о встрече [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Б. Корнилова ; исп. : хор. – М. : Мелодия, 1986. – [3.5839].

Шостакович, Д. Песня о встрече [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Б. Корнилова ; исп. : ансамбль песни. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [3.3837].

Шостакович, Д. Родина слышит [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : Женя Таланов, гос. академ. русский хор СССР, худож. рук. А. Свешников. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З.3006-07].

Шостакович, Д. Родина слышит [Звукозапись] / Д. Шостакович ; сл. Е. Долматовского ; исп. : Краснознаменный им. А. Александрова анс. песни и пляски Сов. Армии. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З.3830].

VI. Звукозаписи публичных выступлений Д. Д. Шостаковича

Шостакович, Д. Говорит Дмитрий Шостакович [Звукозапись] / Д. Шостакович. – М. : Мелодия, [б. г.]. – Содерж. : 1. Выступление на собрании молодежной секции СК СССР. Май 1955 года. 2. Из выступлений по радио. Ленинград. 16 сентября 1941 года. 3. Речь Д. Д. Шостаковича при вручении Международной премии Мира 4 сентября 1954 года. 4. Интервью о творческих планах композитора 2 сентября 1963 года. 5. Выступление на торжественном открытии II Международного конкурса им. П. И. Чайковского. 1 апреля 1962 года. 6. Слово о 12 симфонии. 10 января 1962 года. 7. Слово о 14 симфонии. [21 июня 1969 г.]. 8. Речь на открытии V съезда СК СССР. 9. Слово о П. И. Чайковском в честь 125-летия со дня рождения композитора. 10. Моя работа в кино. Радиоинтервью. 1971 год. 11. Беседа Д. Д. Шостаковича с сыном Максимом : (рассматривая старые фотографии). 12. Радиоинтервью в Чикаго. 15 июня 1973 года. 13. Рассказ об Эдинбургском музыкальном фестивале. 15 октября 1962 года. 14. Интервью Д. Д. Шостаковича, данное В. Рудзинскому о фестивале «Варшавская осень». Варшава. Сентябрь 1959 года. 15. Интервью с Р. Брауном. Нью-Йорк. 13 июня 1973 года. – [З.4233-34].

Евтушенко, Е. Поэт рассказывает о работе над 13 симфонией Д. Шостаковича [Звукозапись] / Е. Евтушенко. – М. : Мелодия, 1987. – [З.6236-37].

Шостакович Д. Беседа Д. Шостаковича с Д. Ойстрахом [Звукозапись] / Д. Шостакович. – М. : Мелодия, [б. г.]. – [З.3389].