

**Виктор
Рассохин**



**Сергей
Рассохин**



ПАМЯТЬ КРЕПЧЕ БРОНИ



ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ – 70!

ОКРЫЛЁННЫЕ ПОДВИГАМИ



Эпиграфы фронтовиков над стихотворениями авторов 32 книг, членов Союза российских писателей Виктора и Сергея Рассохиных – документально-суровое напоминание о боях и буднях четырёхлетней Великой Отечественной войны. Встречаясь с тысячами ветеранов, репрессированными, узниками концлагерей, героями тыла и детьми войны в ходе послевоенных десятилетий, писатели стремятся отобразить изнанку грандиозных сражений и малых боёв, специфику и неповторимость воинских характеров и профессий. Отец и сын безоговорочно клеймят античеловечные преступления международного фашизма.

По-авторски – все города, пережившие кошмарный ужас злодеяний оккупации, заслужили Почётное наименование «Герой Отчизны» в День их освобождения от иноземных варваров. Набатом горя звучит ряд стихов, сквозь перезвон которого видится безграничное счастье народов, разгромивших нацизм и милитаризм в Советском Союзе, Европе и в Азии...



**Герой Советского Союза и России,
Иван Антонович Леонов,**
воевавший на самолётах
Н.Н. Поликарпова с одной рукой,
автор мемуаров «Назван человеком
из легенды»,
Почётный гражданин г. Тула,
уроженец Шаблыкинского района
Орловской области,
занесён в Книгу рекордов Гиннеса

В БОЯХ ЗА ИСТИНУ



СВЯТЫНЯ ОРЛА – СКВЕР ТАНКИСТОВ

Родившись в крестьянской семье, я, мои сёстры, брат вышли в мир из ига оккупации, в тяготах и лишениях пережили послевоенное лихолетье. Отчетливо помню великую израненную рать фронтовиков, вернувшихся с долгожданной Победой на родную Орловщину.

С первого букваря – одного для всех – для нас, кроме истинной дружбы между старшими, ровесниками и младшими, фундаментом образования и культуры, путеводителем в мире знаний была, пусть зачитанная до дыр, добротная, мудрая, занимательная книга.

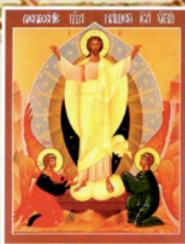
Новый сборник стихов Рассохиных – честный, глобально-исторический разрез боевых и гражданско-социальных противоречий, своего рода восстановленное, ранее разбившееся зеркало времени. Любят авторов или ненавидят, но их эмоционально-жесткая общепризнанная позиция в отображении эпохи трагедий и героизма заслуживает сверхпристального внимания широкой читательской аудитории, не только в Год 70-летия Победы и литературы.

"Память крепче брони" – обнажённый реализм без ретуши, недосмысла, ссылок на архивы. В строках и мыслях - корень народа, кровь и пот, подвиги и предательство. В них – слёзы и сострадание, ненависть к врагу, кумиры эстрады и кино, знание людей, тайн и техники Второй Мировой войны, бичевание власти за ошибки и равнодушие.

Оценивая творчество авторов в советском и российском периодах, я рад и горд, что земляки оживляют незабвенное прошлое, следуя ключевым заповедям великодушного Всесоюзного Братства народов бывшего СССР, что они воскрешают каноны взаимодействия стран Антигитлеровской коалиции, не забывают о Победе наших солдат и офицеров, русского оружия над Германией, Японией, их сателлитами.

*С глубоким почтением,
Егор Строев*

**ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ ВИКТОРУ РАССОХИНУ
ОТ ЕПИСКОПА БАРНАУЛЬСКОГО И АЛТАЙСКОГО СЕРГИЯ
В ГОД 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ И РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**



Христос Воскресе!

Уважаемый
Виктор Васильевич!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

В светоносный день Воскресения Христова сердечно
поздравляю Вас с великим и спасительным праздником
Пасхи Господней!

Воскресший Христос пришедший в мир нашего ради спасения,
благословит Ваши добрые намерения и стремления, подаст
крепость сил душевных и телесных, обильных милостей и щедрот
на многая лета.

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

Сердечно благодарю Вас, уважаемый Виктор Васильевич за
присланную в дар книгу и добрые пожелания в мой адрес.
Помощи Божией Вам в дальнейших творческих трудах.

С Божим благословением,

Сергий,

епископ Барнаульский и Алтайский

Пасха Христова
2015 г.



ВИКТОР РАССОХИН
СЕРГЕЙ РАССОХИН



*К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ
ПОБЕДЫ НАРОДОВ СССР,
ВЕЛИКОБРИТАНИИ И США
НАД ВООРУЖЁННЫМИ
СИЛАМИ ИТАЛИИ,
ГЕРМАНИИ, ЯПОНИИ*

ПАМЯТЬ КРЕПЧЕ БРОНИ

*Пытливые потомки
Придут за нами вслегу,
Развязывать тесёмки
Позора и побег...*

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
СОЮЗ РОССИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ
МЕДИАХОЛДИНГ «ИСТОКИ»

ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ — ОРЁЛ
2015

ББК 84(2р)-5

Р-24

Виктор Рассохин, Сергей Рассохин

Р-24 Память крепче брони. Стихи. —

Орёл, 2015. — 176 с.

На обложке — «Победа» П.А. Кривоногова,
в книге — картины:

К.Ф. Юона, А.А. Дейнека, Е.А. Корнеева,
М.И. Самсонова и А.М. Самсонова,
А.И. Лактионова, КУКРЫНИКСОВ,
Д.Г. Обозненко, П.Ф. Судакова.

СВАСТИКА ПОД ПРИЦЕЛОМ

Планетарная дата раз в столетие — 70 лет Девятому Мая 1945-го... Будет 80, 90, 100, 150 — будет! Сегодня же — событие века ещё кровоточит и дымится, ещё зажимает душу шрамами и слезами, говорит языком участников и свидетелей Великой Войны, будоражит эхом Нюрнбергского и Токийского процессов над военпреступниками Германии и Японии...

Поэзией героизма пронизана книга Рассохиных, где через горе народов на фронтах и в тылу освещается наступательное рождение Всеобщей Победы в Европе и на Дальнем Востоке.

С глубоким поклоном и сердечной признательностью авторы выражают благодарность коллективу типографии «Новое время» и землякам — В.В. Ерохину, Л.Т. Канатниковой, О.И. Гладковой, Ю.Ю. Евстифееву за оперативную помощь в издании книги в сжатые сроки накануне 9 Мая 2015 года.

**С ВЕЛИКОЙ ПОБЕДОЙ, ДОРОГИЕ
СООТЕЧЕСТВЕННИКИ! УРА! УРА! УРА!**

ISBN 5-89436-090-0

©Виктор Рассохин, 2015

© Сергей Рассохин, 2015

ВИКТОР РАССОХИН



*«Война! Она готова сворой
Рвануться на страны жильё.
Вот слово верное моё:
Будь проклят тот певец, который
Поклялся прославлять её!»*

П. Васильев

«ЧЁРНЫЙ СКОРЫЙ»

Едут эшелоны в даль России,
Топки паровозные горят.
Угли, словно жизни молодые,
С искрами уходят в дымный чад.

Под гудки мелькают полустанки,
За перроном следует перрон.
Здесь уже, браток, не до тальянки —
Горечь песни сузила вагон.

Едут в нём евреи и литовцы,
Русские, чеченцы — все «вражьё».
Кулаки, монахи и махновцы,
И поэт, клеймивший вороньё.

Кипяток. Сухарь. Щепотка соли.
Курыт по затяжке самосад.
Испытав весь ужас новой воли,
Мчат в ГУЛАГ, где нет путей назад.

Конвоиры — люди силовые:
Выстрелом распнут за красный флаг!
По этапам движется Россия,
А в Берлине немцы жгут рейхстаг...



*«Что за эхо дошло
И откуда?
Это ветер в стекло,
Моё чудо!»*

Федерико Гарсия Лорка

ДОБРОВОЛЬЦЫ

В мадридском небе чёрные кресты,
У «кондоровцев» радостные лица.
Они обозревают с высоты
Как лучше над столицей отбомбиться.

Бомбят расчётливо германцы,
Внизу — ужасен беспредел.
В атаке — «русские испанцы»:
Вот первый «юнкерс» вспламенел.

Горит «фиат» и «мессер» в сцепке,
В сраженье асы ряда стран,
Чьи руки крепки на гашетке:
«NO PASARAN!» «NO PASARAN!»





ДУБ

*«Словно часовой, в широкой пойме
Он стоит, оберегая рожь.
И недаром на патрон в обойме
Каждый жёлудь у него похож.»*

П. Комаров

У ХАСАНА

Лейтенанту В.М. Виневитину

В Маньчжурию вторгся враг,
К границам нашим нёс он «солнце».
Над Заозёрной — Красный флаг
Прижал коварного японца.

Немало выпало наград
Всем — от бойца до командира!
Агрессор, окунувшись в ад,
Пошёл в Москву тропею мира.





*«И нынче их вызвал к себе командир.
Пой песню, пой!
«На Запад поедет один из вас,
На Дальний Восток — другой».*

В. Гусев

ПОКЛОН

Я помню, как закуривал Аверкин,
Сосед наш, что с действительной пришёл.
Горела на блестящей табакерке
Загадочная надпись «Халхин-Гол».

Он говорил мне, что служил в Сибири,
У самых дальних наших рубежей,
С тех пор слова «микадо», «харакири»
Засели крепко в памяти моей.

Я был пленён их музыкой чужою,
И тут же, как умеет детвора
Всё лез и лез с наивностью святою:
— Как, дядя Федь, по-ихнему — ура?

И только позже,
С ним, купаясь в Волге,
Увидел я у левого соска
Багрово-синеватый иероглиф
От плоского японского штыка.



Не помнит он, кто был у изголовья
И как в санбате выбились из сил.
Но помнит, как захлёбываясь кровью,
Захватчика трёхгранником прошил.

Поклон вам, Фёдор Павлович Аверкин,
Что шли на Халхин-Голе впереди...
Загадочную вязь на табакерке
Расшифровала рана на груди.





*«Зима под небом необжитом
Застала тысячи людей.
И от зимы была защита
Земля. Что глубже, то теплей.»*

А.Твардовский

СНЕГА ПОД ВЫБОРГОМ

Враг стервенел. Мороз был лют.
Казалось, все стреляли ветки.
Красноармейцы из разведки
Уже в разведку не пойдут.

Лежат в сугробах, кто как снят,
Кто без ноги, кто без ушанки.
Сюда пустить бы надо танки,
И что-то пушки не гремят.

Сурова зимняя война,
Суровой бомбы под крылами.
И падали к сосне — сосна,
Давя их снайперов стволами.





1941 - Й

«Роса ещё гремала на лафете...»

А. Недогонов

Он жил надеждой и приказом,
Носил за храбрость ордена.
Была полуторка — Пегасом,
Страной поэзии — война.

Не та, что в пламени багровом,
Не та, что жертвами съята...
А та, чья миссия сурова
И в высшей степени свята.

Чтоб чья-то юность,
Чья-то зрелость
Не взмыла прахом в небеса,
И чтоб оттуда не вернулась
На землю красная роса.

Чтоб никогда в тиши рассветов,
Перед разливом синевы,
Не возвышалась сталь лафетов
Над беззащитностью Земли!





«СТАЛИНСКИЙ СОКОЛ»

Канул, ни на йоту не солгавший,
Рухнул на цементно-ржавый пол,
Небо над Мадридом защищавший,
Крыльями прикрывший Халхин-Гол.

Разве сокол думал о расстреле,
Что врагом в могилу он сойдёт?!
...Память, как не глохнувший пропеллер,
Втягивает нас в круговорот...

БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ

Зелёная гильза. Записка.
Бумагу не тронула ржа:
ПОСЛЕДНИЙ ИЗ РОТНОГО СПИСКА
НИ ШАГУ ОТ РУБЕЖА

Ни запятой, ни точки,
Имя забыл вписать...
Эти скупые строчки
Будут века читать!





*«И долго в народе российском,
бесстрашно встречающем смерть,
в глаза своим дальним и близким,
как в небо, мы будем смотреть!»*

В. Урусов

ПОЧТАЛЬОНКА

Невольно радуясь рассвету,
Оставив спящим малыша,
Она спешила к сельсовету,
Тревожным воздухом дыша.

А почта шла с полей сражений
Сквозь грохот бомб и посвист мин,
Но по десятку извещений
На треугольничек один.

Сознание жгла за думой думка,
Сушила щёки белизна.
Её изношенная сумка
От горя сделалась черна.

Ох, девки, девоньки, молодки!
Скучать вам долго по игре:
Не подойдёт в косовортке
Иван с гармонью при луне...





За всё несомое в ответе,
Хваталась за сердце в пути.
Самой быть легче на том свете,
Чем похоронки разнести.

Отдаст — ни слова утешенья,
Язык — почти как неживой.
Супруг её — в свой день рожденья
Убит в атаке под Москвой...





«О, зришь ли ты... в лучах зари...»

Фрэнсис Скотт Ки, Гимн США
«Звёздное знамя»

ПЁРЛ - ХАРБОР

*«За 1 час 50 минут ВМС Императорской
Японии уничтожили, потопили и повре-
дили 96 кораблей и судов Тихоокеанского
Флота США на его базе на Гавайях»
(Из сообщений СМИ союзников в декабре
1941 года).*

Давит тайнами война,
Жизнями омыта.
В Жемчужной Гавани у дна
Молчит трагедия столетья.

Но сквозь обломки кораблей
И сквозь останки самолётов
С годами видится ясней
Судьба матросов и пилотов.

О, сверхторнадная волна,
С торпедно-бомбовым разбоем!
...Пять тысяч душ за два часа —
Вот разгуляться где акулам.

В далёком штате Мичиган,
В тени от храма Ясукуни —
Родительских не сгладить ран
Лафетом, орденом, медалью.



Идёт ли Солнце на закат,
Или опять восходит Солнце,
Светило просит не стрелять
Американца и японца!

И мы должны погибшим внять,
Пусть в каждом сердце крик их бьётся:
Нельзя друг друга убивать,
МЫ ВСЕ НА СВЕТЕ — ДЕТИ СОЛНЦА!





*«Лети, письмо, как сокол быстрый,
Через леса, болота и поля,
Туда, где дом,
Знакомые густые тополя».*

П. Прияткин

**« ВЫШЕ ЧЕРТЫ НЕ ПИСАТЬ,
НИЖЕ ЧЕРТЫ НЕ ПИСАТЬ »**

(Предписание на бланках
фронтовых писем)

Эх, черта, черта, черта
Непреодолима...
Много маялась душа,
За чертою — скрыта.

Ах, мамуля, брат, отец!
Сколько нас по свету
Написали под конец
Песенку не спету.

Ох, сестричка, сын, жена!
Ночками не спали,
Чтоб чертей от черт отнять
Строго меж боями.

Почту нам не очернить
Внечертовой фразой...
Как нам Армии вместить
В то, что не послали???



*«Это фронт.
Рукопашная Света и Мглы.
Всем идущим на приступ — хвала!»*

П. Антокольский

САРАНЧА

Над «Тихим Доном» кружит саранча,
Садится — хочет съесть его страницы,
Где стяг царя и знамя Ильича
Деревни захлестнули и станицы.

Через мракобесье — светится любовь,
Герои в силе чувств не виноваты.
Там пролилась такая в мире кровь —
Что мелковаты Нилы и Ефраты.

Экспертотмразь пока ещё жива,
Что в рукописи ищет запятую.
Но оторвать у автора права —
Не отобрать, как родинку, вживую.





*«Умру я свободно и честно
И голову тихо склоню,
И русскую землю родную
Я светлой слезой оболью.»*

Н. Лисанова

ОКОПНАЯ ПРАВДА

Снайперам задание дали:
Гауляйтера убить.
— Будет рад товарищ Сталин,
Он умеет наградить.

И ребята были в силе,
Глаз — острее чем штыки.
Только их опередили
Партизанские стрелки.

Но никто не знал об этом,
Через день иль через два,
Тех, кто связан был секретом,
Разместили возле рва.

Краток был майор из СМЕРШа:
— Не исполнили приказ!
ППШ строчили кратко —
Снайперов убрали враз.

Офицеры и солдаты
Исстрадавшейся страны
Оказались виноваты,
Где их не было вины...



*«Жди меня, и я вернусь
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: «Повезло».»*

К. Симонов

ПАМЯТИ КИЕВСКОГО «ДИНАМО» (МАТЧ СМЕРТИ)

Люблю футбол. Футбол — искусство.
Во время матча — сам горяч.
Не ждали в Киеве ребята,
Что их оружием станет мяч.

За это — поздно или рано —
Расплата будет нелегка.
И лопнут в ссадинах и ранах
Не бутсы, братцы, а тела.

В тюрьме — избитый и забытый,
Форвард окажется ничей...
Ценю футбол за бой открытый,
За судьбы «авторов» мячей!

ВЕНКИ УКРАЛИ...

Бюст литой — исполнен силы,
Бронзовеет для веков.
Иностранцы у могилы,
Нет цветов от земляков.

Крутит ветер — слева, справа,
Шапки рвёт, топорщит мех...
И забвение, и слава —
Кража Памяти — чей грех???



*«Только с именем красноармейца
Я измерил в стране любовь.
И за Родину — силами меряться
Я готов в день и час любой.»*

Б. Николаевский

НОВОСИЛЬСКАЯ ВЫСОТА

Нам Зуша того не расскажет,
Ей больно и через года,
Как в зареве корчились Вяжи,
Как с кровью смешалась вода.

Гранитные плиты сегодня,
Часовня, музей в двух шагах.
Страшит реконструкция боя
И старцев, и дошколят...

И кто б не стоял у излучки,
Сегодня ли, завтра, в веках —
Пусть помнят солдатские муки
И тех, чей развеялся прах.

ТАК БЫЛО...

Училище с отличием,
И свадьба позади.
Лишь не хватало ордена
На молодой груди.

Но там, где надо орден бы
За подвиг прикрепить,
Из автомата... очередь,
Которой не забыть!



НЕДОМОЛВКА

— Авиация проутюжила
До меня боевой объект.
Я с друзьями едва доужинал —
Я — в кювете, друзей уж нет.

На Кавказе такое видел!
«Эдельвейсы» прожгли скалу...
Ты, поэт... не держи обиду,
Дал Присягу — не расскажу.

ВЕЛИКИЙ БАТАЛИСТ

Сейчас, когда в боях госфлаги,
Планета жаждет тишины.
Со мной — Василий Верещагин,
Защитник мира, враг войны.

Не спорю, кто-то пишет море,
Леса, кувшинки на воде...
А он писал людское горе —
ОНО ВЕЛИКОЕ ВЕЗДЕ.





*«И притих перег боем сурово
Молчаливых разведчиков взвог...
Ничего не нашёл я иного,
Кроме жёсткого слова:*

«Вперёд!»

И. Ринк

БЕЛЫЙ МОНАХ

— Мы супостата знали,
Монгол был и француз.
Но церкви — не взрывали.
Ваш вождь — германский туз?

Зачем же мстить Иванам?
И Марья тут права!
...Оглушен был наганом
За дерзкие слова.

СХВАТКА

Немцы ржали беспечно,
Шнапс обильный был крут:
— Русиш швайн жить не вечно,
Скоро — Сталин капут!

Пленный долго не мялся,
Гимн пропел до конца.
Сдернул с пьяного «шмайссер» —
Ствол в живот на врага.

Вкруг по комнате — очередь,
Тра-та-та, тра-та-та...
Оккупанты отмучились,
Авиатор — б е ж а л.



*«Видит взводный,
Что плохи наши дела.
Эх, Маруся, до чего нас довела!»*

В. Гусев

ЭННАЯ УЛИЦА (РАССКАЗ СЕРЖАНТА)

— Атака была отбита,
И спирт завершил итог:
Мы немок брали без флирта,
И сразу, и кто где мог.

И только потом, на Шпрее,
Когда отрезвела рать,
Сказал нам комбат, бледнея:
— Обязан вас расстрелять.

Вперёд, кто в грехах виновник!
Могилу заставил рыть.
Но вдруг подошёл полковник:
— Позор надо кровью смыть!





Ф Л Я Ж К А

— Я с нею шёл с Урала —
К Берлину и в Харбин.
Она меня прикрыла
От штыковых, и мин.

Поила, как медичка,
И спиртом, и водой.
Военная сестричка,
Без фляги — сон пустой.

Молюсь, как на икону,
На праздники лишь пью.
Но смертным батальонам —
По полной плескану!





*«В лесах врагам спасенья нет.
Летят советские гранаты.
И командир кричит им вслеп:
«Громи захватчиков, ребята!»*

А. Сафронов

ЭТО БЫЛО БЛИЗ БРАСОВО

Буфетчица. Торговка пивом.
Водички в бочку подлила.
И за преступным рецидивом
Этапом съехала-пошла.

Красавица! Лихая чёлка.
И взгляд — расчётно-бесовской.
Её штаб лагеря попользовал
И отпустил перед войной.

...О, как она себя держала,
У офицеров «Вальтер» взяв.
Всех коммунистов расстреляла,
Курок и в мёртвых донажав.

— Ну, где вы, горе-комиссары
И партизанское хамьё?!
Меня сгибали вы на нары,
Теперь — получите своё!

Стреляла так, какой бы веры
Ей в час расплаты не попал,
Что даже обер-офицеры
Терялись в речи: «Дья...виал!

Потом палач ласкала фрицев,
Бежавший враг её не брал...
Что с ней? Тревожьте сценаристов,
А я — свидетелей искал.



*«Мне тяжело! Куда только не глянь,
Везде я вижу гитлеровскую грянь.
Везде ненавистная форма предо мной,
Эсэсовский значок с мёртвой головой.»*

О. Кошевой

МОЛОДОГВАРДЕЙЦАМ КРАСНОДОНА

Серёжа Тюленин, Иван Земнухов,
Минаева Нина Петровна...
Орловцам нельзя забывать земляков,
Убиты врагом поголовно...

Здесь Миша Григорьев и Толя Орлов
Отдали себя Свет-Отчизне.
Тут Юрий Полянский, Димон Огурцов
Сжигали фашистские жизни.

Пытали их изверги, как никогда,
Но гордо держалась Самошина,
Когда палачи Ангелину вели
По шахте под номером пятая...

В Гремучем лесу их тащили на шурф,
Избитых, исколотых, рваных...
Их пламенность глаз расстреляла тогда
Мерзавцев в эсэсовских знаках.

Серёжа Тюленин, Иван Земнухов,
Минаева Нина Петровна...
Прощай же, и Выставкин наш Даниил,
За Ровеньки будет расплата!!!



*«Война бетховенским пером
Чудовищные ноты пишет.
Её октав железный гром
Мертвец в гробу — и тот услышит!»*

Д. Кедрин

ЗАГРАДОТРЯДЕЦ

До чего офицер красив!
На зазнобу глядит влюблённо...
Он вчера — пулемётом скосил
Отступающих — полбатальона.

Омских, белгородских, псковских,
Из Ташкента и Ашхабада...
— Прочитай о любви мне стих, —
Томно шепчет его услада.

Он трофейный бекон жуёт,
Коньячок разливает в кружки.
И не знает лжепатриот,
Что затылок его на мушке.

В ГЛУБИНКЕ

На кладбище просто — как жили,
Нет бронзово-мраморных вех.
Цветы не на каждой могиле,
Оградки стоят не у всех.

И в этом молчанье заречном,
Где в каждой судьбине — страна,
Сгорал я в раздумьях о вечном:
ОТ СЛЁЗ ЗДЕСЬ РОСА СОЛОНА...



*«Война, война. Любой из нас,
Ещё живых людей,
Покуда жив, запомнил час,
Когда узнал о ней.»*

А. Твардовский

ПОГРАНИЧНИК

Его в селе ждала невеста,
Но ворошиловский стрелок,
Ужасный бой приняв у Бреста,
Был поднят криком: — Хенде хох!

— Германский врач скажи спасибо,
Мы облегчал тебе удар.
Снаряды крупного калибра
Точи на юден камисар!

За брак — короткие расчёты:
Прикладом в спину и под дых.
А после адовой работы
Вели закапывать своих...

Стал политрук ночами снится,
От слов его кидало в дрожь:
— Как ты посмел не застрелиться?!
Убиты мы, а ты живёшь.



...Прошли года. Но, видясь с ним
На старицах Свапы,
Он поразил меня в упор
Изнанкою судьбы.

Из плена — в плен
Попал боец.
Ищи там, кто подлец.
Граница снова на замке,
А кто за ней, отец???





*«Про смерть поэты с болью говорили
Высокие, печальные слова.
И умирали,
и на их могиле
Кладбищенская высилась трава.»*

Е. Винокуров

ОЛЬХОВАТКА — ПОНЫРИ — ТЁПЛОЕ

Как обойдёшься без подковы?
А нет колёс — на месте ход.
Лежат в могиле Кузнецовы,
И не семья, а целый род...

Но эти траурные плиты
Кричат сквозь ливни и снега,
Что не враги врагом убиты,
Врагом убиты — МАСТЕРА!

КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО

То море в Гаграх в ночь очарования,
То старый парк, где льются смех и речь,
То вас закружит плавно вальс «Молчание»,
«Записка» намекнёт о тайне встреч.

И голос, откровенный до наивности,
Захватит вашу душу целиком...
Она смогла на крыльях песен вынести
Израненных и пульей, и штыком.

В наш хамский век, когда глаза —

«полтинники»,

Когда в ходу стрельба из-за угла,
Мне видится её платочек синенький,
Летающий одиноко против зла.



*«Пусть ярость благородная
Вскипает как волна:
Идёт война народная,
Священная война.»*

В. Лебедев-Кумач

ПОД ФАТНЕВО

Кривцово-Братская могила,
Мужчины всей страны легли:
Казахи, русские, таджики,
Кавказа дети, латыши.

Здесь украинцы, белорусы,
С Поволжья немцы и мордва.
Евреи пали и татары,
Башкиры — Родина одна...

Их призывали отовсюду,
Спеша сломить «блицкрига» шквал.
Их забирали поголовно,
Теперь — под плитами они...

И мне, пришедшему сегодня,
Набат бьёт сильно по вискам:
«Кем были бы — они живыми,
ЧТО рассказали б нам сейчас ???»





ЦЕРКОВНЫЙ БОЛХОВ

Ты не стареешь в зелени и пыли,
Омытый Нугрюю, тихий городок.
В тебя, зверея, ордами входили
Крестовый Запад, сабельный Восток.

Всего хватало: мужества и риска,
И крови больше, чем огня в заре...
Ты, выпятивши грудь по-богатырски,
Стоял печально на крутой горе.

Патриархальный, меченый пальбою,
Носитель христианского креста,
Ты выстоял под красною звездою —
Вновь осветились Солнцем купола!





*«Вы глумаете, павшие молчат?
Конечно, да — вы скажете.
Не верю!*

*Они кричат,
Пока ещё стучат
Сердца живых
И осязают нервы.»*

Е. Исаев

СПАСИТЕЛЬНИЦА

У большака в избёнке крайней
Живёт одна — вдова и мать.
И удивляются сельчане:
«Кто может письма ей писать?!»

...Она же, не надеясь выжить,
Под пули шла и под шрапнель...
А после — тяжко было выжать
От крови тёмную шинель.

О, скольких к жизни возвратила?!
Теперь самой не подсчитать.
Бинта с избытком бы хватило
Два раза Землю обмотать!

И ей светло в годах преклонных
(Хотя не раз блеснёт слеза),
От писем воинов спасённых,
Которых метила война...



НЕ ТУДА ЗАБРАЛИ

— Десять лет без права переписки.
Голос всех заставил задрожать.
Стало больно и родным, и близким,
И в слезах вздохнули: — Будем ждать!

Но подла же власть, её Фемида,
Воедино «борются за план»:
Конвоир откормленного вида
В дымке утра разрядил наган...





*«Слёзы скорби, страданий и тягот —
закипали они всё сильнее, —
их, пожалуй, хватило бы на год
и земле, и всему, что на ней.»*

В. Семакин

ПОДВИГ

«Увы, не все знают, что в Пушкинском
заповеднике извлекли 15 000 немецких
мин», — из рассказа экскурсовода.

Я Вам низко кланяюсь, сапёры,
Щупом бороздившие поля.
Вы «вспахали» Пушкинские Горы,
И — помолодела здесь земля!

Вы спасли Всемирную Святыню,
Потеряв товарищей в пути.
Но — покуда будет тирания —
Вам с миноискателем идти.

Чтоб везде дорогу дать поэту,
Чтоб не рвали изверги строку...
Вижу, разминировать Планету
Вам ещё придётся на веку.



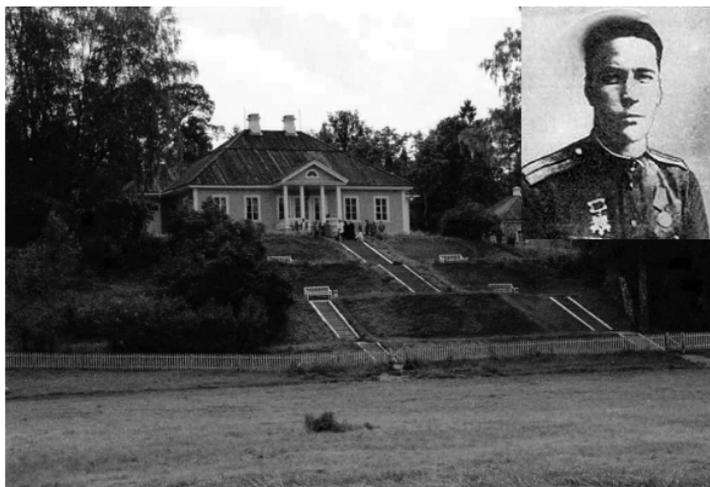


ПРАВНУК ГЕНИЯ

Григорию Пушкину

...И Ваш был путь отмечен болью,
И по-армейскому тяжёл,
Когда по взорванному полю
Вы связь тянули на Орёл.

Мы ждём Вас вновь, как ветерана,
В почёте вещие слова,
Что выше родственного клана —
ЗАРЯ ДУХОВНОГО РОДСТВА!





*«Я не дам свою Родину вывезти
За простор чужеземных морей!
Я стреляю — и нет справедливости
Справедливее пули моей!»*

М. Светлов

ИСПОВЕДЬ

В домике над речкою Шелонью,
Дед напомнил молодость свою:
— На погладит бронзовой ладонью
Вождь народов голову мою.

Без руки я и прострелен в шею,
И, хоть не достиг больших чинов,
Двадцать Благодарностей имею,
Шесть медалей, восемь орденов.

Как бы вы Верховного же гнули,
Я его наградами горжусь...
Речь его, от третьего июля,
Как артист, прочёл он наизусть.

— На черта мне ваша перестройка:
Каждый день — указами под дых!
А вот я сбежал из лазарета —
За Вождя, за мёртвых и живых!

ЗАЩИТНИКИ

Их наградят потом, о них напишут.
Не скоро восстановят список тех,
Кто храбростью сломил чужую волю,
«Блицкригом» возомнившую в успех.



*«Враги сожгли родную хату,
сгубили всю его семью,
Куда ж идти теперь солдату,
кому печаль нести свою?!»*

М. Исаковский

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

— Вас бы радовать сказкой,
Да лубки не по мне:
Сыновья на финляндской,
Дочь — в смоленском огне.

Дожидаюсь ограды,
Что пугать сединой?
Их святые награды
Заберу я с собой.

Я был тоже военным,
Сам израненный весь.
И вручу убиенным —
Невручѐнное здесь.





НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД

Будь славен, поликарповский У-2,
Хребет войны ломавший днём и ночью.
Шла впереди пропеллера молва:
Крестов добавил он врагу сверхточно.

Не избежали вечной тишины
Носители блицкриговской доктрины...
А сыновья и дочери страны
Вошли в бессмертье из твоей кабины!

ГЕНИЙ — РЯДОВОЙ

— От войн мощнейший элексир:
ВСЁ ЗОЛОТО — ИДЁТ НА МИР!





*«Замолкнут выстрелы орудий,
Кто знает — может, на века,
Но и тогда нам снится будет
Заветный дом фронтовика.»*

И. Петрушин

БОЕВАЯ ЛИРА

А.В. Астанину, С.Л. Беякову,
Ф.Г. Воронину, Л.Г. Зирко,
Н.И. Калмыкову, Б.М. Николаевскому,
И.П. Петрушину

Мы ждали их, но не дождались,
Их забрала от нас война.
Строка, оборванная пулей,
Звучит сегодня — как вчера.

Им не увянуть в сознании нашем,
Кричавшим: «Смерть, не смей!» в боях.
Шли письма с фронта от погибших,
Что живы — верила родня...

На белом мраморе, на Брестской,
В «Орловской правде» на века
Герои строк пером вписали
Призыв: «БУДЬ ПРОКЛЯТА, ВОЙНА!»

ОТ АВТОРА

Озёра крови, смерть, печаль,
Победы свет на потных лицах...
Как вы сумели поместиться
В кружочек бронзовый — медаль?!



*«Есть слова, как в бою тетива,
Есть слова, как гнилые грова...
И они с давних пор меж собой
Бой ведут,
непрестанный бой!»*

В. Степанов

ПЛЕННЫЕ

Когда я ходил за Сазоновский вал
Ломать чернобыльник на веник,
Я хлеб им за проволоку бросал,
А мне они — стёршийся пфенниг.

В глазах у них не было прежнего зла,
Обычные люди на свете.
Но хищно взирающий профиль орла
Тяжёл был на лёгкой монете.

Глядел он,
Справляя своё торжество,
На беды огромного света.
Казалось, что сжаты когтями его
И сердце моё, и Планета.

И я, тот кругляк в кулачонке зажав,
Бежал к разветвлению линий.
И рад был, когда проносился состав
И плющил чужой алюминий.



ЧЬИ ОШИБКИ?

— Была за речкой мясорубка,
Сказал при встрече старожил.
Морпехов в белых полушубках
Враг утром танками давил.

А выдал высадку десанта
Сельчанин, бывший пономарь,
Внук офицера-эмигранта,
Кем после бога — чтился царь.

Возникло множество вопросов
И у меня, и у него:
Кто бросил в лесостепь матросов,
С верхов поверив в торжество?!

ПОДЖИГАТЕЛЯМ ВОЙНЫ

В который раз весь мир ввергался в битву?!
Народы просят миг один учесть:
Цирюльники всегда имеют бритву,
Чтобы тиранам горло пересечь.





*«Мы насмотрелись лихоимцев,
Режимы — хоть не называй!
Я воевал, а вам, ребята,
Копать войну, искать, искать...»*

Ю. Лихопёк

ПОГОНЫ

В о й н а... В оставшихся церквах —
Молебны и поклоны.
Святейший Сергей, Патриарх, —
Напомнил про погоны.

Немало русских на Земле
Восстанут против Рейха.
И призадумались в Кремле —
Вернуть различья спешно.

В ВОЕННОМ МУЗЕЕ

Будут возгласы и гласы,
Но поймите, знатоки:
Генеральские лампасы —
Две кровавые реки.

Мне они напоминают
Вислу, Одер и Дунай...
А ещё — Оку родную,
Днепр, Десну — жива печаль!

Много страха в человеке,
Бойни вынес человек.
Надо, чтоб с красниной реки
Не катились в новый век.



*«Наше время такое:
Живём от борьбы до борьбы.
Мы не знаем покоя —
То в поту,
То в крови наши лбы.»*

В. Фёдоров

ОБОЗ

На привале тянет горохом,
И разведке бекон дают.
Кашевар, с Тухачевским шагавший,
Раздаёт «второй фронт» на круг.

Ветерана котлов походных
Не обманешь про «бутерброд»,
Когда после «Ильюшиных» — танки
На границу страны рванут.

А потом, во главе обоза
Друг Баландин под Веной слёг.
Изрыдались у изголовья
Харчевавшиеся у него...

Ни семьи, ни родных в деревне,
Сирота погребён в лесу.
Может, он улыбался в фильме,
Не ответит теперь никто...

НАКАЗ

Люди глохнут от бомб и от пушек,
Мир израненный ждёт тишины.
Поскорее бы в царстве игрушек
Запретить атрибуты войны!



*«Я принесла домой с фронтов России
Весёлое презрение к тряпью —
Как норковую шубку я носила
Шинельку обгоревшую свою.»*

Ю. Друнина

ТРОФЕЙ

Ты музыкантом был рождён,
Знал с колыбели ноты.
Я помню твой аккордеон,
И танго, и фокстроты.

Не раз к тебе солдаты шли,
Уставшие в дорогах.
Их лица пыльные цвели
И в шрамах, и в ожогах.

Просил «Шаланды» паренёк,
А «Яблочко» — матросы.
Каприз девчонок — «Огонёк»
Когда мерцали звёзды.

Трофей сработал для добра,
«Вельтмайстер» назывался.
Аккордом жёг исчадь зла
И в памяти остался!





В Е Р Н У Л А С Ь...

Немецкая чёлка тридцатых годов
Слова — на овчарочном тоне.
Сгорбилась от тяжести прошлых «трудов» —
Надсмотрщица в северной зоне.

Бурчит она в хмурый и в солнечный день,
Квартал возмущён её «стажем»...
А в юности ей же дарили сирень
В андреевском городе нашем.

В Р О Д Е В О Е В А Л...

Косясь на власть, презрев Победный май,
К реке уходит бывший полицейай.
Он десять лет в Сибири отмахал,
Где руку отхватил лесоповал.

Хатёнка на отшибе, словно скит.
На берегу он сумрачный сидит.
У меченого рыба не клюёт,
И на мели он ставит перемёт.





*«Но было,
что пред смертью самой,
видавший ни один поход
сегой рубака крикнет:
— Мама!..
...И под копыта упадёт.»*

М. Максимов

МАТЬ

Окна досками забиты,
Дверь прихвачена замком,
Не затянутся ракиты
Ранним утренним дымком.

Сколько мыка, сколько крика
Было в маленьком дворе!
Мать тянулась повиликой
И к скоту, и к детворе.

Оккупацию прожили,
Не опишешь впопыхах
Как с фронтов накрыл их голод,
Вошь засела в волосах.

Сколько раз бросала свёкла
В крепкий обморок её,
Что не раз до нитки мокло
Всё нательное бельё.



А когда прижали годы,
Избу ставя вперекос,
Из зареченской слободки
В город сын её увёз.

— Сердце бьётся, нету сладу!
Не светлеет седина.
Наспех грубую ограду
Сварят сварщики всегда.

Чтоб под шелестом берёзным
Знала я, что вы — мои.
Чтобы в веке обновлённом
Не познали вы войны...





*«Жизнь измеряется не днями,
Не ходом стрелки часовой —
Она идёт между боями
Через огонь передовой.»*

С. Поздняков

БЕЗМЕДАЛЬНЫЙ ИНВАЛИД

— Да, война... Лихое время!
Помню, вызвали с утра:
— Почему ты, вслед за всеми,
Не кричал в строю «Ура!»?

— Заикнулся в оправданье,
Но в ответ услышал: — Брось!
Что дурачишь нам сознание,
Или в горле стала кость?

Трибунал! Но помни смладу,
Что чекист я, а не зверь.
— Так мне дал пинком по заду,
Что я лбом таранил дверь!

Брал Берлин. Орал от счастья!
Первой группы инвалид...
Тут вмешалась бабка Настя:
— До сих пор в ночи кричит.

— В жизни казусы бывают,
Ордена обходят грудь.
Или так их... нацапляют,
Что ни охнуть, не вздохнуть!



*«Умирая, не умрёт герой —
Мужество останется в веках.
Имя прославляй своё борьбой,
Чтоб оно не молкло на устах!»*

М. Джалиль

З И С

Сигналят «Волги» при обгонах звонко,
Летят привычно — с юга и на юг.
А ты ползёшь, зелёная трёхтонка,
Среди своих сверкающих подруг.

— Притормозите! Гляньте мимоходом
На зашаливший мой карданный вал.
Пусть родом я с московского завода,
Бензин не ваш, но этот же металл.

Я режу слух вам скрежетом и скрипом,
И, ежели до базы не дойду,
Передавайте Мастерам «СПАСИБО!» —
Жизнь не прошла на холостом ходу...

Не позабыть мне годы огневые,
Мотор ревел, ему не до наград:
Воронковые ужасы России
И минный ад берлинских автострад.

Спасибо слесарям — живым и мёртвым,
Сигналю сипло — мёртвым и живым!
А Майский ливень бил по мутным стёклам,
Как по щекам — по стёклам ветровым...



*«...Он выбрал позицию для солдат.
Но бомба взвизгнула звонко —
и там, где недавно стоял комбат,
чернела землёю воронка.»*

О. Бушко

ОСВОБОДИТЕЛИ

Счастливы, что видим Вас живыми:
Лица в шрамах, трости, костыли...
Будучи в те годы молодыми,
Вы врага подняли на штыки.

Были танки, ЗИСы, самолёты,
Лодки, боевые корабли.
Натиск гимнастёрочной пехоты
Перемочь японцы не смогли!

Не простим, кто может Вас обидеть
В райсобесах, в хитрости аптек.
Лгут, а слёзы воинов не видят,
Патриот — кремнёвый человек.

А наступит праздничная дата,
Подчеркнём мы истину свою:
Кроме Неизвестного солдата —
ЕСТЬ ЕЩЁ ИЗВЕСТНЫЕ В СТРОЮ!





БЕНЗИНА ПОЖАЛЕЛИ

Седых ветеранов позвали на митинг,
«Наркомовской» после в застолье нальют.
А там, добирайтесь домой, как хотите —
«Газели» дежурной для Вас не найдут.

Таксисты вразвалку дымят за рулями,
Клиент не идёт, очень плата строга.
А мимо проходят, слепя орденами,
Топтавшие в беге знамёна врага...

ВНУК МАРШАЛА

Он увлекается опушками,
То пишет шторм, то цветь лугов.
Дед пулёметами и пушками
В своей стране косил «врагов».

Этюды внука пахнут сотами,
Чисты в них речки и пруды.
Художник скромными полотнами
Стирает дедовы труды.





*«Война для мамы незнакома.
Ты полз, как крот, ты корни жрал,
Ты раз пятнадцать умирал...»*

Л. Ошанин

ИЗ ДЕТСТВА

— Коняга — грош, матрёшка — грош! —
Выкрикивал старик.
— Играй, малыш, а подрастёшь —
Дадут бесплатно штык.

Умелец был — не трын-трава,
И дело знал, и речь.
Не продавалась булава
И не дарился меч.

Эх, до чего же мудр народ —
Не озлоблял игру!
В военный год, в голодный год
Детей учил Добру!





МУНДИР ЧЕТЫРЕЖДЫ ГЕРОЯ

Дорог нам военный гений,
Да не спросишь у него:
«В дни раздумий, поражений —
Под мундиром каково?»

Подвиг тот увековечен
Для народов всех времён.
Ох, давила, точно, плечи
«Тонна» маршальских погон.

Золочёные извивы,
А за ниткой золотой —
И приливы и отливы
Крови нашей и чужой...

ОСТАНОВИТЕСЬ!

Кто трагедийной жаждет ночи?
Кому не дорог белый свет?
Уже Планету кособочит
От обелисков и ракет.

Хотим, чтоб разумом не слепла
Элита правящих мужей.
...От слёз,
от крови
и от пепла
Хлеб не становится вкусней.



*«Ты знаешь. Я гумаю часто,
Когда прекратиться война,
Сойду я со станции:
«Здравствуй, родная Моя сторона!»*

И. Исаков

ТОПОЛЬ

На гребне старого окопа,
Что еле виден у плетня,
Вновь распустился рослый тополь,
Листвой-медалями звеня.

Его фашисты жгли бензином,
Плетьми свинцовыми секли.
Но он остался гордым сыном
Российской Матери-земли.





ГОРБУН

Дурака везли в подводе,
Косоротен и горбат
Был наследник Ипполитов,
Временами — умноват.

Дед, отец — давно в могиле,
Мать залилась по весне...
Но Андрюхе дали силы
Бить челом родной земле.

Дурачка трясли в больницу,
Дядьке горб чужой — не свой.
Позабыли, кто от немцев
Спас коров в глуши лесной.

Он отмучился недавно —
Дорогой, ущербный друг.
Косоротился горбатый,
«ДЕЛО» помня, как свой луг...





*«Поднимались с грузом смертноносным
Группы наших молодых бойцов,
И таилась в этом рёве грозном
Месть за мать, за братьев, за отцов.»*

(Предположительно, автор стиха памяти
пилота В.П. Гринёва комсорг части 45113
тов. Ивановский)

ПОМНИТЕ!

Военкоматы Родины моей,
И все энтузиасты-следопыты,
Всех поднимите с моря и полей:
Погибшие — вовеки не убиты!

Не все хранили смертный медальон,
Иным — винтовку дали вместо каски.
Но был несокрушимым их заслон,
Когда взрывали Родину на части.

ОПЯТЬ ПРИЗЫВ

Гам повис у стен военкомата:
Плач и смех, баянные меха.
Наголо острижены ребята —
Головы блестят, как лемеха.

Завтра — грудь обтянет гимнастёрка,
Им стоять лицом к разрядам гроз,
Чувствуя святую суть пригорка
И объяття молодых берёз.

НАХОДКА

Заржавленную гильзу у пруда
Нашли мы, зашвырнув её на дно,
Чтоб илом затянуло навсегда
То, что войною было рождено...



*«И всё было горько и просто,
И девочку обнял солдат,
И вместе им были по росту
Блокада, война, Ленинград.»*

С. Наровчатов

ЭХО ТРАГЕДИИ

На воронку мы в лесу напали,
Вздрыгнули от жуткости судьбы:
Череп на дне её лежали,
Словно перезревшие грибы.

Видел бы кто это из «великих»,
Кто по картам «знал» кошмар войны...
И, хоть было море земляники —
Не согнули к ягодам спины.

Красными мы вышли на опушку,
От волнения выбившись из сил,
Проклиная вражескую пушку,
Чей снаряд в окопы угодил.

ГЛАВА РАЙОНА

Он в грудь кричал, что батя — фронтовик,
Что мать погибла в муках оккупации.
И при гостях был ловок на язык,
Когда «кормил» цифирью в ресторации.

Всё было на шикарнейшем столе,
И песни были, даже декламации...
А книги об истерзанной Земле
Госмуж швырнул в ведро документации.



*«И пусть прервётся вскоре жизнь моя,
Я знаю: как бессмертье и продленье
Останутся на свете сыновья —
Мой слух былой, моё бывшее зренье...»*

А. Алиш (А.Б. Алишев)

ВЕЩИЙ СОН

Вопреки своей воле
Я увидел Христа.
Стиснув зубы от боли,
Он снимался с креста.

Тяжело на Планете:
Спрос велик в палачах.
Вязьма, Ельня, Пёрл-Харбор —
У меня на глазах.

Помню жуткий Освенцим,
Вижу Треблинский ад.
Как в кричащих младенцев
Дьявол впрыскивал яд.

Над седой Хиросимой
Оседающий гриб...
Души в пепле и дыме,
Камикадзе в пути...

Сверхжестокие муки —
Торжество Сатаны.
Пусть замрут ваши руки
На горле войны!

Эхо слышится всюду,
Прослезился Аллах...
Жаль, что Истина Будду
Не разбудит никак!



*«А когда не станет горя и в помине
И к своим любимым мы придём опять,
Вспомним, как на Запад шли по Украине,
Эти дни когда-нибудь мы будем
вспоминать.»*

И. Френкель

ВОЗВРАЩЕНИЕ БУМЕРАНГА

За Окой выпивали фрицы,
Вспоминали аншлюс, Париж.
Растеряли бургеров вдосталь,
До Берлина из Русланда крик.

Торпедировали конвои,
Холокостом душили жизнь.
За Ла-Маншем и Эль-Аламейном
Сил не хватит, чтоб жертв почтить.

Придавила нацистов догма
Под погосты на мерзлоте.
И дворяне из войн минувших
Проклинали их на кресте.

Жаль, Оку вспоминали реже,
Одер, Шпрее — уже найн гут.
Эльба в Нюрнберг вела за шею,
Вкруголя — сплошняком капут.

Не прощается Мировая,
Кто бы кем не плясал в огне.
Трептов-парк посещайте чаще,
«Лесным братцам» гасите свет!



ВЕЛИКИЙ АС

*Александр Николаевич Ефимову —
дважды Герою Советского Союза,
Маршалу авиации*

Давили Вас военные вериги,
Но, разгромив стервятников Земли,
Вы не ушли, Вы живы в нашей книге,
Как Родина, которую спасли.

Какому ещё извергу не спится?
Кому людская жизнь недорога?
Всем надо поколениям учиться
У Вас — как обезвреживать врага!





ЗЕМНАЯ СВЯЗЬ

Столетний дуб как будто из горнила,
Войной обезображен и разбит.
Но посмотри —
В ветвях такая сила,
Что он грозе обломками грозит!

НЕ ОТДАДИМ!

Морпех весь в шрамах вспомнил про Курилы,
О том, как рвали доты до Курил:
— Их не отнять! Нет на Планете силы!
И жадно папиросу закурил.





*«— Мы победили!.. В этих двух словах
Награда нам за пот и кровь и муки,
За тяжесть лет, за детский стон
и страх,
За горечь ран и за печаль разлуки...
Давайте вспомним в этот светлый час
О тех, кто гушу положил за нас!..»*

В. Лебедев-Кумач

ТРИУМФ СОЮЗНИКОВ

ПОБЕДА!!! — в мире пронеслось,
И засветились всюду лица!
Сломалась дьявольская «Ось»,
А с нею — вражья колесница.

И не цвела ещё сирень,
Черёмуха благоухала,
Но вечер был похож на день —
Концерт Русланова давала.

Весь в именах Рейхстаг чадил,
Так победители стреляли:
Безостановочный Салют —
Салют из слёз,
Салют из пуль —
Руины города дрожали!

Сиял от залпов небосвод,
Он славил жизнь особой метой,
Тех, кто погиб в пучине вод
И в небесах сгорел кометой...

То был Единственный Салют:
Салют из пуль, Салют из слёз,
САЛЮТ БОЖЕСТВЕННЫЙ — ДО ЗВЁЗД!!!



*«В столбах огня дай полный ход,
Дай устремление торпеде.
Таким в боях идёт к победе
Моряк, чья жизнь и сердце —
Флот!»*

А. Лебедев

СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ДРУГ

У подводника жёлтые пальцы,
Лоб изрезали волны морщин.
— Мы в Атлантике били германцев,
И на Тихом был бой не один.

До «Чезаре» — дрожал итальяшка,
Что ни день — всё аллегро с огнём.
В бескозырках и рваных тельняшках
Шли в десантах — с воды напролом.

Всех не вспомнишь в лицо,
Вот что больно...
Но не только от Малой Земли
Славу Флота по суше несли...

Дед мне машет матросскою фляжкой,
Мол, давай по глотку заодно.
Не шутя перед крепкой затяжкой:
— Мы же «Тирпиц» пустили на дно!





ПЕРВЫЙ САЛЮТ

Орёл и Белгород — два брата,
Седыми вышли из огня,
И генерала, и солдата
В горячей памяти храня.

Знамённый шёлк алел от ветра,
Как память павшим и живым.
Их имена дарили щедро
Мы старым улицам своим.

Ещё в концлагерях сжигали,
Не открывается фронт второй.
Ещё несли поминки «ФАУ»,
И камикадзе был живой...

Смягчались горести и беды,
На Запад шли ещё войска.
Салют предвестником Победы
С Москвы — заглядывал в века!

НА ГОРЕ МИТРИДАТ

Бывайте у Святынь!
Я с ними возвышаюсь
И тьме кричу: «Отринь!»
И светом наполняюсь.

И горе же стране,
Забывшей путь минувший,
Когда на всех один
Был флаг не затонувший!



*«Любой талант под старость
очевидней.
Мне б испытанье старостью пройти.
Мне есть кого любить
и ненавидеть,
С кем счёты запоздалые свести.»*

Н. Доризо

ДОТ

Меж сосен и елей
На сопке крутой
Он тускло белеет,
Как череп пустой.

Разбил здесь японца
Советский солдат.
Несущему «солнце» —
Вечный закат.

БЕСКОНЕЧНО ЖАЛЬ...

Ещё дымилась самокрутка
В губах погибшего бойца.
Ах, отойди он на полметра
И мина — тело б обошла.

...Крутилась ночью грампластинка,
Светясь от гильзы блиндажа.
Друзья бойца курили молча,
В той смерти чувствуя себя...



РАЗНЫЕ МАСТЕРА

Один — льёт слово золотое,
Другой — слова из серебра.
А мне б найти его — простое,
Как наше звонкое «ура».

Златых словес не принимаю,
Серебряным отпор даю.
Я через чувства понимаю
И долг, и Родину мою.

ОБРАЩЕНИЕ

Читатель наш! Запомни фразу эту,
Своим трудом превозмогая дни:
— ЗЕМЛЯ — ОНА НЕ ЧЁРНАЯ ПО ЦВЕТУ,
ЗЕМЛЯ ПО ЦВЕТУ — РАДУГЕ СРОДНИ!





*«Над заставою Невской
лучи, как мечи,
И орудий лающий гомон.
Хрупкий Ладожский лёд.
Смерть нам в уши стучит,
То упавших последние стоны.»*

И. Богданов

ХИРУРГ УГЛОВ

После финской — не забыл он хирургию,
Операции в прогрессии росли.
И ему, как говорится, не впервые
Быть спасателем защитников Земли.

Медицинские законы очень строги,
Он был в строгости с утра и до темна.
Спать не мог — в мозгу мелькали руки, ноги,
Кровь великая, что пролила война.

Я встречался с ним. Мороз ходил по коже
От того, что знал сибирский Гиппократ...
Государство, коль герою не поможет,
Я отдам ему на памятник оклад.

ИЮНЬ СОРОК ПЯТОГО

Опять за синей гладью брода
Висит огромная луна.
В селе за все четыре года
Установилась тишина.

И только сторож возле сада
Стучал, махрой дымя в усы,
По гильзе рейнского снаряда,
Ночь разбивая на часы.



*«Марля с ватой к ноге прилипла,
Кровь на ней проступает ржой.
— Помогите! — зову я хрипло,
Голос мой звучит как чужой.»*

Н. Старшинов

ВРЕМЯ НЕ ЛЕЧИТ

Сильнейший дождь отмыл дорогу,
И на виду односельчан
Пронёс пластмассовую ногу,
Скрипя протезом, ветеран.

Я с инвалидом не общался,
Не знал его кровавый путь.
Но эта жёлтая пластмасска
Мне не позволила заснуть.

...И я представил поле боя
И лужу крови от бойца.
Как врач орудовал пилою
Немного ниже костреца.

О море слёз, юнцом пролитых,
И крик его, взрывавший сон,
И счастье, что в число убитых
Он всё же не был занесён.

Не ворошить бы тут бывшего,
От ада прошлого — мороз...
Солдат из центра областного
Муляж ноги своей привёз.

Ввалился он в свою хатину,
Родному местушку был рад...
Таксистам дать бы по загривку,
Что не везли его за так!



*«Есть у меня лишь дерзкий сон о той,
Своей Земле — приветливой и милой,
Но между мною и моей мечтой
Лежат неисчислимые могилы...»*

Э. Межелайтис

ПРОШЛИ МИМО

Я взрогнул от видения:
Солдат стоял седой,
Нашивки за ранения,
Медали ни одной.

Единственной, увечною,
Ромашки положил.
И у Огня, у Вечного,
Побольше стало сил.

Прихрамывая, ровненько
Прошёл сквозь ордена,
Под монолог полковника,
Где всё — «война», «война».

Не встреченный вопросами,
Он канул, как на дно.
Фотографы не бросились,
Не кинулось кино.

У СМИ иное рвение,
Ведь это ж — не Герой...
Нашивки — за ранения,
Медали — ни одной.



МАРК БЕРНЕС

О, как учтив кинематограф,
Портрет печатает журнал.
Вмиг отыскался и биограф,
Тот, кто дороги не давал.

На этом песенка не спета,
Но важно быть самим собой.
Идёт игра и тьмы, и света,
А суть — кто ведает игрой?

ПРАЖСКИЙ ПРОФЕССОР

В Орле я повстречался с ним,
Был потрясён ужасно:
— Твардовский не переводим,
Хоть в «Тёркине» всё ясно.

Пускай не сходны языки,
Капризны переводы,
Но в чувстве истины близки
Славянские народы.





*«Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах.
И мужество нас не покинет.»*

А. Ахматова

ОРЛОВСКАЯ ХАТЫНЬ

Я снял вспотевшие очки,
Душа волнением объята.
Молчит деревня Колпачки,
Довольно шумная когда-то.

Ты смерть достойно приняла,
Багровым пламенем пылала,
За то, что раненых спасла
И партизанам кров давала.

Горячий пепел, не остынь!
Пусть рад был враг в хмельном азарте...
Как Орадур и как Хатынь —
Будь в нашем сердце и на карте.

Надгробья-камни вместо хат,
Взамен деревни убиенной
Уверен, скорбью охладят
Всех поджигателей Вселенной.





БОЕВОЙ СПЕЦКОР

Он вдаль глядит задумчиво и строго,
Разорван лист, но правда будет зреть.
Так остывает в сумерках дорога,
Чтоб на рассвете снова розоветь.

Его заждались на фронтах и дома,
А если не успеют мысль прочесть,
Газета разойдётся на махорку
И ляжет скатертью, где будет что поесть...

СТЕПАНУ ЩИПАЧЁВУ



*Поэту-фронтовику, дававшему мне
рекомендацию в Союз писателей
СССР*

Берёзам радуясь и вербам
И славя жизни торжество,
Дышите впредь чистейшим небом —
Вселенским воздухом его.

Чтоб приходя в дома и страны
Высоковольтная строка
Сжигала зло, лечила раны —
ПОСЛЕДНИЕ ЗА ВСЕ ВЕКА!



*«А наступит праздничная дата,
Мы вам скажем истину свою:
Кроме неизвестного солдата
Есть ещё известные в строю.»*

Автор

СПУТНИК

Вот и постарел любимый Шарик,
К конуре подполз и лёг у дров.
А бывало, звонким своим лаем
Он встречал и добрых, и воров.

Деревушки все вокруг известны,
Все ходы прошёл наискосок.
Над дворами — жалкое — скуленье,
Неохота псу в иной мирок.

Не скули, подслепший бедолага,
Прежней прыти годы не дадут.
Твой хозяин финна бил и немца,
А родные — строчки не пришлют.





Х Л Е Б

И города, и веси
 Расстроены в стране,
 Что стал он лёгок в весе
 И так тяжёл в цене.

Был комбайнёр счастливым,
 Шофёр спешил на ток.
 Кто, озирая нивы,
 Залез в наш кошелёк?!

УРОК ИСТОРИИ

Жестокость сечи не опишешь
СЛОВОМ,
 Свет пересилил наважденье мглы:
 Сломали крылья
в поле Куликовом
 Степные всемогущие орлы.

И память не померкнет о Победе,
 Ничем нельзя Россию
шельмовать.
 Пусть ближние и дальние соседи
 Себя не тешат мыслью — нападать.



*«Как много их грузей хороших,
Лежать осталось в темноте
У незнакомого посёлка
На безымянной высоте.»*

М. Матусовский

МОЕМУ УЧИТЕЛЮ

Степану Яковлевичу Позднякову,
фронтовику, на которого пришли
две похоронки, поддержавшему
опального Ярослава Смелякова...
Автор книги «Косы русые России»
опубликовал мои юношеские стихи.

Поэтам всем присуща тяга к небу.
Они вовек не будут в стороне,
И пару строк, хоть не корми их хлебом,
А всё-таки напишут о луне.

Пусть скупо раскрываются секреты.
Но к дальней цели, не боясь преград,
Стремится мысль. За ней летят ракеты,
И наши звёзды в космосе горят.





ПОРОЙ СОВЕТУЮТ...

Зачем тебе угрюмый быт?
 Над головой, что ль, солнца нету?
 Давно Некрасов позабыт,
 Явленьем стала тяга к Фету.

Пиши о ландыше лесном,
 Не замечай чертополоха.
 Да разве выразишь пером,
 Чем до сих пор больна эпоха?

Но с философией такой
 Набьёшь кредитками карманы.
 А на Планете — вечный бой,
 Аж кровь бросается в тюльпаны.

Смешон тепличный человек,
 И жизнь его, как жизнь букета...
 Вглядитесь зорче — каждый век
 Хирурга жаждет и Поэта!

ЛЖЕПИСАТЕЛЯМ

Печаль и радость вздыбленного мира
 Таланты стороной не обойдут.
 Кому легка божественная лира?
 Переверните! Лира — как хомут.

Пылите, приструняйтесь... Ваше право.
 Но мне художник дорог только тот,
 Кто не юлит ни влево и ни вправо,
 Кто в хомуте — пока не упадёт.



ВОЙНОЛЮБЦАМ

«Ястребам» отвечаем и «совам»,
Что владеют землёй и небом:
Помогать надо людям словом,
Тёплым кровом и свежим хлебом.

А копьё, мушкет и ракета
Пусть расскажут, попав в музей,
Как сживали людей со света
Современники их — ЗЛОДЕИ.

Если б каждого мы почтили
В знак великого сострадания,
Из минут бы мы получили
Обезглавленный ВЕК МОЛЧАНЬЯ...

О, несчастные миллионы,
Не забыты вы и забыты.
Мавзолеи и пантеоны
Вашей кровью с лихвой омыты.

Отвечайте им, Бога ради,
Те, в ком чёрная бродит сила,
Что вам думать о новом аде
Мать Вселенная запретила!..

СЕРГЕЙ РАССОХИН



*«В запылённой связке старых писем
Мне случайно встретилось одно,
Где строка, похожая на бисер,
Расплылась в лиловое пятно».*

В. Крахт

ПОСЛЕ ВЫПУСКНОГО

Знаем про парад во Львове,
Помним, «что» вещало ТАСС.
В Ватикане ли, в Берлине —
Замышлялся «дружбы» пакт.

«Не сбивайте самолёты!»
«Не стреляйте у границ!»
«Будьте бдительны ночами!»
«Перебежчиков — кормить!»

...Фюзеляжей пепелище...
По кюветам — тягачи...
Быстроходные танкетки
Прогорели, как снопы...

В той «внезапности» кровавой
Наши воины легли,
Телом крепость закрывая
От тевтонской саранчи.

«Мы Люфтваффе протараним,
Панцерваффе — разобьём!
Сталина в веках прославим
И за Родину помрём!



Кто ответит за потери,
За концлагерь, за мосты?!
Вместо сердца — нам моторы
Узаконили врачи...

Утомлённые сраженьем,
В кость избитые в плену,
Ещё раз споём «Катюшу»:
БЫТЬ ГЕРМАНИИ В АДУ!»





*«Ещё не зная дня и часа,
Когда наступит торжество,
Над Волгой и в степях Донбасса
Мы свято верили в него.»*

А. Сурков

ЗАБЫТЫЙ ГЕРОЙ

Буксуя в снегах и топях,
Матерясь, на чём свет стоит,
Снабженец фронтов проехал,
Без малого — пол-Земли.

Он мало стрелял в дорогах,
Но много курил, не спал.
Спасал шофёров он многих
От мин и вояк в лесах.

Задача — доставить грузы,
Не сможешь прибыть — умри!
И сам он вертел баранку
Напарником до зари.

Его не нашла награда
И грамоты — обошли.
Он жил рядом с нами недавно,
С осколками во груди...





ПРИСЯГУ ДАЮТ ОДИН РАЗ

Рабочим прошлым славен хуторочек,
Теперь — репей, шашлычная гульба.
Отсюда вот, без всяких проволочек,
Ушли на фронт деды, отцы, братья...

Круша врага величьем безымянным,
Ушли на смерть, смотря вперёд на век.
Чтоб Край Родной не зарастал бурьяном,
Предательством нью-нэповских калек!





*«Пять лет ходил я по войне.
В её воде. В её огне.
В её свинце. В её разгуде.
Снаряд к снаряду. Пуля к пуле.»*

С. Островой

ПОТЕРЯ

Полковник ВВС из Нарьян-Мара
 Был страсть любитель
 Порыбачить всласть.
 Оглохшие от нашего удара
 Фашисты уморились налетать.

Сказал он адъютанту, словно сыну:
 — Воспользуйся затишьем на Руси.
 Слетай-ка, в обгоревшую лощину,
 Да парочку орешин притащи.

Нашли крючки, стругали поплавки,
 Взамен грузил по гайке привязали.
 Рукой подать им было до реки,
 Червей в навозе тёплом накопили.

Клевали окуни, как-будто вне войны,
 Играл голавль в изгибе переката.
 Пилоты стали, словно пацаны,
 Купались в редко-мирный час заката,



Пора бы им до хаты, до ушицы,
Уже закат бал розовато-ал.
Но снайпер с методичностью убийцы
Их возвращенье в детство оборвал.

Трагичен беспредельно этот жребий,
Лучится память звёздами в селе...
В смертельном пилотаже не погибли,
За красоту — убиты на земле.





*«Пусть войной земля оглушена,
Будет день — наступит тишина»*

С. Щипачёв

СКВОЗЬ ПРИЗМУ ЛЕТ

Был ли бой, или бежали,
Память к прошлому строга:
Что-то нам не досказали
Повстречавшие врага.

Был десант, Кайсын Кулиев,
Катуковская братва.
Эх, слышали б живые
Их последние слова!

Я их подвиги не сузил,
Ярок Славы ореол.
Развязать бы окский узел,
В нём — захваченный Орёл...





ОККУПАЦИЯ

По Болховской проходят BMW,
Под стрёкот выхлопа не слышно причитаний.
Малыш в кепчонке скрылся во дворе,
В кювете пёс облезлый издыхает.

Не стало ярких кумачей,
Энкавэдистов и евреев.
В шрифты на годы ляжет «Речь»,
И сотни забеременеют...

Всплывут предатели страны,
Уйдут в подполье патриоты.
За Букиным следил «Жорес»,
За Сечкиным и Берзиным — герр Букин.

О, мой Орёл, ты столько перенёс!
И счастливы бессмертные герои,
Что ты, Орёл, остался, как Орёл,
А не как символ вражеской эпохи.





*«Мы знаем, что Родина с нами. Родина
в нашей крови, в наших сердцах...»*

Клятва моряков, «Правда», 2.11.1941 г.

ПОЛЕ МАТРОССКОЙ СЛАВЫ

Извилиста Дмитровская дорога,
Её отлично знают грибники.
И вдруг — на спуске, у реки Неживка,
С венками в поле вышли моряки.

Крупышино, Чувардино, округа
Не забывают ратные труды:
Все чтят Дальневосточную бригаду...
«Полундра!» — закрасила бег воды.

Сверкают кортики, погоны и кокарды,
Честь отдаёт погибшим Новый Флот.
Он, как всегда, решительно-бесстрашный,
Пусть Пентагон стволы его учтёт!

И дождь не помешал нам вспомнить Силу,
Что подняла захватчиков на штык.
А слёзы, угодившие в стаканы,
Озвучили в мозгах — матросский крик...

Земля Вам пухом! Рядом Вы с водою,
Хоть якоря грустят на высоте.
Навечно ТОФ связали Вы с собою,
Геройски пав на огненной черте!

БУМЕРАНГ ИСТОРИИ

В движении военного азарта
Сопутствует победа не всегда.
Японцам даже Солнечная Ялта
Запомнилась, как Южный полюс льда.



*«И прошу я, как в дни былые,
В нескучеющем свете дня:
— Солнце жизни моей, Россия,
Укрепи на подвиг меня!»*

Н. Рыленков

И Л Ь Я В О Р О Н О В

Сталинград прошёл обычный воин,
Кто считал количество атак?!
Уличных боёв — кинжальность залпов,
Смерть врагов при зареве огня?

Как он выжил — это не к поэту,
Много пережил и от вранья.
Дали Волгоградскую квартиру,
Отказался, плача как дитя.

Для него Шаблыкино родное
Оставалось близким навсегда.
А у Дома Павлова — навечно —
Все цветы приносит детвора.

Через холод тикало сердечко,
Пресс воспоминаний, боль души...
Пулемётчик, выживший при аде,
Чёрствостью в миру добыл седин.

Комитеты разные «Победа»,
Письма, ордена, слеза в ночи.
В честь орловца улицы назвали,
Орден Вечной Памяти вручив!



*«С подбитых «Яков» вниз ныряли,
Надеясь лишь на парашют...
Меня свалил под Поньрями
Матёрый ас, воля: «Капуть!»*

И. Леонов

ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

Не хватало рук здоровых в небе,
Но Иван, лишившийся руки,
Понял, что ему поможет Громов
Дар пилота снова обрести.

На У-2, бывало, с «Мессерами»
Он такие выжал виражи,
Что в штабах Люфтваффе не узнали,
Как мотором пушки превзойти.

Нина, медсестра, его спасала,
Кровь отдав как брату и отцу.
Земляку «Звезда» в боях светила,
Но исчезла «как-то» под Салют.

...Сквозь года Иван Леонов
Правду пишет о войне.
И отмечен тиражами
Биплан «ПО» на высоте.

Чтобы люди жили в мире,
Дабы всё жило при них,
Лётчик наш, Герой безрукий,
Дарит книги и стихи.



*«Грохочут бомбы: гумай о войне!
И снайпер, целящийся в сердце мне,
Ворчит сквозь зубы: гумай о войне!»*

П. Шубин

ЛАДОГА

Когда блокадный страх сковал Пальмиру,
Когда «Нордлихт» стрельбой гасил восход,
Водители колонной по ранжиру
Мотали на протектор кровь и лёд.

Враг наседал, обрушивая злобу,
И бил озноб, когда тонул сосед...
Баранка представлялась, словно глобус,
Вертелась, удаляя жертв от бед.

О, Ладога! Трагическое счастье,
Когда от сотни — тридцать душ живых...
Не удалось «экспертам» из Люфтваффе
Величье русских в горе утопить!

ПРОПАВШИМ БЕЗ ВЕСТИ

В лесу ни рыси и ни волка,
Вокруг болотищ нет и скал.
И человек-то не иголка,
А за селом родным пропал.

Не всем достались автоматы,
Не все в бандеровцы пошли.
Кого-то немцы назначали,
Они же их — зимой сожгли.

Но кто-то видел, кто-то знает,
На дне души хранит секрет.
Он, может, рядом наблюдает,
В ухмылке пряча свой ответ...



*«Убийство зовёт убийство,
но нечего утверждать,
что резаться и рубиться —
великая благодать.»*

Н. Асеев

ГЕРОЙСКИЙ ШТРАФБАТ

Атаку сломили доты,
Лицом легли в чернозём
Отцы и юнцы расейские,
Бежавшие напролом.

«Вину искупили кровью,
Грехов не признал никто.
Лежат штрафники под шрапнелью,
«МГ» — ставит клеймо.

— Под мушкой не дернёшь задом, —
Ворчит старшина под ребром.
— Сюда бы «Катюшек» для страху! —
Поддерживают его...

К закату взяли селение
Резервы из свежих сил.
Увы, не узнают мамы
Участи сыновей.

Штрафбат уничтожил доты,
Ценою жизни ребят.
Бетон крепостей не скажет,
ЧТО было в бою и КАК...



МЕМОРИАЛ

Замолкли гусеницы танка,
Отгрохотавшие в боях.
— Что плачешь, юная мамаша,
Не муж ли в танковых частях?

— Нет-нет. Я к дедушке, дедуле.
Звучат взволнованно слова:
Он с экипажем нёс Победу,
Убит в Берлине, — в двадцать два.





*«Здесь война свирепо лютовала,
И курган ходил весь
Ходуном;
Не было на нём
Песчинки малой
Не исполосованной огнём.»*

А. Минаев

ОТВОЕВАЛСЯ...

Рождённый с пороком сердца,
Прошедший туберкулёз,
Внук кулаков загубленных
К землянке своей прирос.

С ключицей раздробленной раньше
От Бреста он отступал.
И был сиротою полным,
Но правды горькой не знал.

Он видел из леса Вермахт,
Лязгающий на Москву.
А дрожь барабанила в сердце,
От страха за душу свою.

Боец не пошёл в полицаи,
Не сдался НКВД.
Он думал, что яма в чаще
Спасёт его от войны.

...Весною нашли дезертира.
Исклёванный до кости,
Замёрзший скелет сидячий
Шокировал даже СМЕРШ...



*«Смертник молоденький
В этот миг
Кровною родинкой
К душам приник.»*

И. Сельвинский

ПО ДОЛГУ МЕСТИ

Леса хранят легенды партизан,
Народ хранит их имена и славу.
За эпопею рельсовой войны,
За смелость при отстреле оккупантов.

Скрываться месяц незаметно,
Скрываться два — проблема для троих.
Но лес России прятал тыщи местных,
И тех, кто присягнул СССР.

Пусть снаряженье шло подчас трофейным,
И долго шло письмо с Большой земли.
Товарищи в чащобах и землянках
Ковали путь спасения страны.





БЕЗ ПРОМАХА

Ночью и днём с развалин,
Доказывая глазомер,
Он бил по врагам с расстояний,
Над головами своих.

Бил выборочно-хладнокровно,
Метил в офицерье.
Падали гильзы звонко,
Почти как и жертвы его.

Потел стрелок-одиночка
Под шквальным встречным огнём.
Прицел становился влажным,
А палец сrostался с курком.

Седьмой... Деятнадцатый... Сотый...
Уже не вернётся в Рейх.
А снайпером была девушка,
Людмилочка из простых.





*«Дымилаь роца наг горою,
И вместе с ней горел закат...
Нас оставалось только трое
Из восемнадцати ребят.»*

М. Матусовский

КОТЕЛОК (ОТКРОВЕНИЕ СОЛДАТА)

— Среди атак, ранений и невзгод
Он был со мной пять лет —
Не первый год.
Мой лучший друг знал пресс
Утюжек страшных,
Убойных вмиг, осколочно-опасных.

Да, я был там!
Усов я не носил.
А тут ещё племянник подкосил:
Он так спешил к победному рассвету,
Но в Бухенвальде... знаешь... ложек нету.





СТЫДНО!

Мундирами торгуют на Арбате,
Медали продают и ордена.
Так в центре «вспоминает» о Солдате
Значково-нумизматская шпана.

Ужели так незряч градоначальник!
Неужто шоры у прокуратур?!
Молчит народ — проверенный молчальник,
И ГУВД не ставит дрянь под суд.

Торгуйте, торгаши, — но знайте меру,
Не предавайте Родину и мать!
Мы знаем, что плюёте вы на Веру,
Когда банкноты надо трамбовать.

Господь! Ты видишь всё, что гадко в мире,
Но образумь, хотя бы россиян,
Чтоб эти нелюди, не бывшие в мундире,
Не оскорбляли памяти славян!





*«Бои отгремят, засверкает Победа,
По новым дорогам солдаты проедут...
Живи! До Победы осталось немного,
Ты, в общем, совсем неплохая дорожка!»*

А. Прокофьев

СОЮЗНИКИ

По грунтовке катят «ЗиСы»,
Не по-русски клаксон гудит.
Вслед за «Эмками» переправу
Проезжают грузовики.

Хоть надёжны, но всё на дюймах,
По Ленд-Лизу конвоями шли
«Студебеккеры», «Джипы», «Форды»,
С не познавшей войны земли.

А Россия — не Оклахома,
И Европа — не Арканзас.
И без разницы всем моторам
Иводзима или Тросна.

За смекалистость русских выпьем,
За сердечность янки — дольём!
Вновь помянем Героев наций,
Кто погиб на войне со Злом...

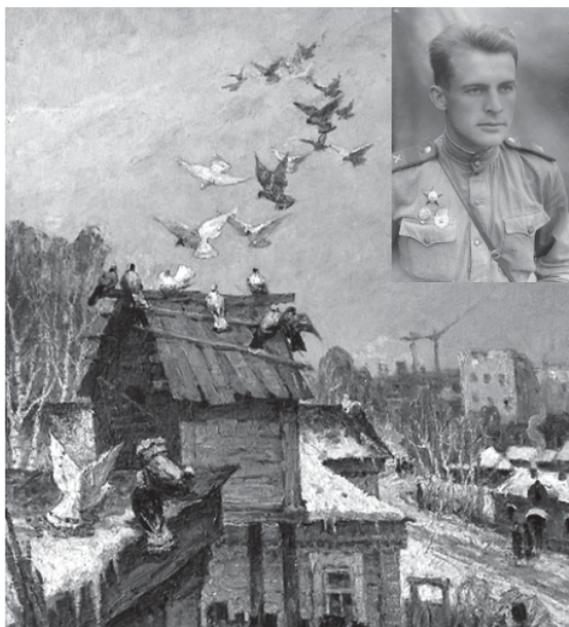




ЧЕСТНЫЙ ХУДОЖНИК

На гимнастёрке орден Славы,
Пейзаж — на каждом полотне.
Атаки нет, СС облавы,
Тарана в дымной вышине...

Вопрос на выставке: — Дедуля,
Ну как войну ты проглядел?
— Вы правы, дети... Но сады — не пули.
От жертв я юным поседел!





*«Помни всех поимённо Россия,
Помни подвиг минувшего дня.
Помни тех, кто спасая Россию,
Умирал за тебя и меня!»*

А. Дорохов

ФРОНТОВИК

В нём силы жизни не иссякли,
Пусть молодость давно прошла.
В него врубалось время саблей,
Не рассекая до седла.

В него влетало время пульей,
Вошло осколками гранат.
Металл чужой, как будто угли,
Прижился эхом канонад.

С боями пройдено полмира,
Омыта кровью тишина...
И на бортах его мундира
Война как в зеркале видна!

САНИТАРКА

Раю знали в медсанбате,
За умение сгладить боль.
Чтили девку не раз, и в мате,
За желание всем помочь.

Молодушка! Но мглой под Мгою,
При разделе блокадпайков —
Её жизнь оборвал смертельный
«Мессершмиттовский» пулемёт...



*«Вот человек — он искалечен,
В рубцах лицо. Но ты гляди
И взгляд испуганно при встрече
С его лица не отводи.»*

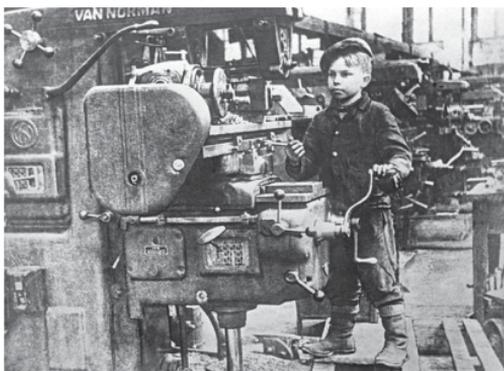
С. Орлов

МАЛ ЗОЛОТНИК

Оставлена школа, заброшены снасти,
Нет времени жить в мире книг.
Товарищ Коньков — метр с папиной кепкой,
Идёт через сны на завод.

К морозу зимы Левитан прибавляет
Смертельное пекло боёв.
Ко Дню Рождества паёк обещали —
Но кто-то не доживёт...

Хрустит белизна под ботинком ленд-лиза,
Мороз клубовой, как во сне.
Пацан ко станкам как в дозор заступает,
Чтоб танки к Берлину пришли!





ПО СЛЕДАМ КОВПАКА

Тут горбаты сосёнки,
Полумрак на пути.
И боятся опёнки
От пеньков отойти.

Словно день заминирован
В половину часов.
Ощущение ночи
Слышишь в щёлканье сов.

Топью путь перерезан,
А метущихся нет.
Ведь отряду сверхважно
Быстро выйти на твердь!





*«Мы в песнях для потомства сбережём
Названья тех сгоревших деревень,
Где за последним горьким рубежом
Кончалась ночь и начинался день.»*

А. Сурков

ПАМЯТИ ПИЛОТОВ «НОРМАНДИИ»

Были войны и были герои,
Есть друзья и живучи враги.
За полвека ушли от Победы,
Вновь из Франции едут сыны.



Жиль Галле, Пьер Катто — офицеры,
Молодые совсем господа,
Поклоняются мужеству предков,
И Мезюр прибыл с ними сюда.

Здесь остались пилоты навечно,
Жан Тюлян и красавец Литольф...
От Орла и от Курска — два года
Пил таблетки агрессор Адольф.

За Величие Подвигов — стопка!
За Бессмертие Славы — стакан!
Праху Воинов — тоже есть норма,
Всех наркомов ГЛАВКОМ погонял...

Пусть сорняк не войдёт в эти земли,
И потомки хранят Честь могил.
Солидарность в войне над фашизмом
Салютует крылатостью сил!



ПО-НАШЕМУ

Я вспомнил дедовский наказ:
«Когда кладут венки,
Тому, в ком виден чёрный глаз —
Не подавай руки!»

Живя в другом «расцвете» лет,
Где продают медаль,
Подумал я: «Рука-то есть,
К о м у её подать?!»





*«...Есть истории огромный камень,
Мы на нём напишем имена,
Золотом их тиснем, чтоб веками
Помнила и чтила их страна —*

*Всех, кто умер за свою Отчизну,
За её величье и расцвет,
Всех, кто отдал дорогие жизни,
Чтобы ярче лился счастья свет.»*

И. Денисенко

ЭПОХАЛЬНЫЙ ДИКТОР

Мы скажем вновь о Левитане,
О нём молчали много лет.
Его дебют приветил Сталин,
А почему? Его секрет.

Не все евреи — есть евреи,
Был в человеке б — человек.
Возьми их Гитлер: и на реях
Висели б диктор и генсек.

Он жил в эфире, не в экране,
А в Курске — сердце замерло.
Салютом честь отдали Юре,
Чей голос Миру нёс тепло!





ВЗВОД

— Кто боль фронтовика поймёт?
Я рвался в бой, ещё не дрался.
Но в трёх воронках — сгинул взвод,
Я без ноги — один остался...

Война идёт из века в век,
Неисчислимы её беды,
Но эти ТРИДЦАТЬ ЧЕЛОВЕК
Вошли в сияние Победы!





*«Не скучай, моя родная,
Скоро немцев разобьём,
И вернусь к тебе обратно.
Будем вместе жить с тобой.»*

Н. Гусев (Гуцев)

НЕЙТРАЛЬНОЕ ТАНГО (МЕЖДУ БОЯМИ)

Грустит аккордеон
Без жалоб и упрёка.
Солирует труба,
Колдует саксофон...

И весь душевный пыл
Как в юности далёкой,
Мелодия любви
Опять берёт в полон.

...Неясностью томит
Благоуханный вечер,
Ему один лишь миг
До перехода в ночь.

Кружились мы с тобой,
Иль танго мне приснилось?
Затишье разбудил
Сигнальный залп ракет...





КОСОЙ ПО КАМНЮ

— Господа и товарищи,
Не свирепствуйте вновь.
Между нами — пожара и щип
И ВЕЛИКАЯ КРОВЬ.

Мы не сколь не пророчим,
В безъединстве — вина.
Может, втрое короче
Нам бы стала война.





*«Сестрёнка, шлю тебе цветочек,
Учти, рисован мной,
И будешь этим рада,
Ты знаешь — с фронта он.»*

И. Бухтияров

БРАТ – МЛАДШЕЙ СЕСТРЕ

*(По мотивам письма неизвестного
бойца, обнаруженного в архиве)*

Пишу накоротке
На фронтовой бумаге.
Мать — на Двине-реке,
Отец погиб в МАГЛАГе.

Всё было до войны
В твоей родной сторонке,
Где дочки и сыны —
Кулацкие подонки!

У смерти на краю
Их лучше б в бой послали.
«За Сталина!» — в бою
Они бы не кричали...

Но за земельный клоч,
Где им пожить не дали,
Они бы на курок
Сильнее нажимали.



НА ПЕРЕПЛАВКУ!

На свалке жалкие останки —
Стальное кладбище войны:
Здесь «фердинанды», пушки, танки
Со всех фронтов привезены.

«Блицкриг» для них стал жутким креном,
Ржа сточит гусениц углы...
И резал сварщик автогеном
«От Круппа» смертные стволы.





*«Так, русские, мы и наш русский поэт
Чьей музы не гаснет пленительный свет,
Победный предчувствуя вольный полёт,
Совместно сковали ему самолёт.»*

И. Новиков

«ЯК» ЮРИЯ ГОРОХОВА

С именем Гения в небе
Бьёт по врагам «Ястребок».
Крыльями машет в дуэли,
Очередями поёт.

Под фюзеляжем Орловщина
Силы мотору даёт.
— Нате, мерзавцы, за Пушкина!
Новиков вас подожжёт!

На фонаре — испарина,
Пот на очках течёт...
— Падай, германская гадина,
Смерть — за писательский счёт!

ФРОНТОВАЯ ЦЕНзуРА

От Мехлиса посланец был сверхловок,
Он Третье отделение превозмог:
Крушил статьи и даже заголовок,
Сёк юбилей и резал некролог.

С почётом принимали комиссары,
И цепко обнимала ППЖ.
А далеко в тылах родные ждали
Всё то, что он спалил навеселе...



*«Это — речь не дипломата,
Не ищи пути назад!
Не склоняйся виновато!
Стой, солдат! Умри, солдат!»*

А. Марков

РОВЕСНИК МОСКВЫ

Над Зушею стоит красавец Мценск,
Как воин, наблюдающий со взгорья.
Он столько перевидал перемен —
Что в ужасе о том — сама история.

Творил здесь математик Киселёв,
И Новиков спешил к Толстому в Ясную.
Тут крест германцам ставил Катукوف
За Родину истерзанно-прекрасную.

В могилах братских — тысячи солдат,
На День Победы — им тюльпаны с розами.
В его календаре немало дат,
Охваченных и зноем, и морозами.

Произрастай же, в маковках церквей,
Пусть сила обойдёт тебя нечистая.
И оставайся в памяти людей,
Как Зуша, полноводная и быстрая!

БОЙЦЫ ВСПОМИНАЮТ...

Приехали. Устали от Парада.
В застолье — за друзей по фронтовой.
А за спиной — четыре года ада,
Что названы Великою Войной...



*«Вы нашей земли не считаете раем,
А краем пшеничным, чужим караваем.
Штыком вы отрезали лучшую треть.
Мы намертво знаем, за что умираем:
Мы землю родную у вас отбираем,
А вам — за ворованный хлеб умереть.»*

А. Тарковский

НАЛЁТ

Заходят «юнкеры» опять,
И грохот — в дымной мгле.
Дрожит пружинная кровать,
Застрявшая в окне.

Ползёт от дома к дому прах,
Огонь со всех углов.
А страх такой в людских глазах —
Черней глазниц домов...

АВТОГРАФ

В застолье чинно и сурово
Сидел танкист, минёр, морпех.
Писателю — не дали слова,
Объединяющего всех.

Он местной властью был обижен,
И зная, что она подла,
От сердца на форзацах книжек
Героев славил Имена.

Сидел хмельной историограф
Средь надзирательных чинов.
Народ к поэту шёл: — Автограф!
Благодарим за честность строф!



*«В густой грязи по самые колена,
Подальше от собак и от людей,
Бежал поэт из вражеского плена
С простреленною книгою своей.»*

Б. Попов

ЛЕТОПИСЦАМ ВОЙНЫ

У Твардовского «Тёркин» в опале,
Недогонова — не поймут.
Рифму Павла Шубина сжали,
Смеякова стихи — не идут.

Окуджаву не запевают,
Про Гудзенко не говорят.
И Старшинова унижают,
Под сто грамм и под «Жди меня».

Солженицын пока в ГУЛАГе,
А Стаднюк — душою в Москве.
Батя Шолохов на привале
Повстречал Соколова во сне.

Михалков обожает Сталина,
Эренбургу за немца — капут.
Славен одами мэтр Джабаев,
И Фадеев поймёт, кто, где — плут.

Вирши плаваются, словно в кострище,
Тиранию борцы клеймят,
Их на дыбу потащат критики,
Может быть, их Шаламов знал?!

Не все названные из творивших
Обретут свой покой в листах.
Но зато избежали плена
Мысли их — в грязевых фронтах!



ВЫЖИЛ...

«Близкие ждут в Сталиногорске...»

Из письма красноармейца

Две медали «За отвагу».
Плен. Побег.
Повернули жизнь к ГУЛАГу —
В колкий снег.

Не убится — не захныкать:
Долгий срок.
Сосны валятся на Запад,
На Восток...

До родных докостылял,
Жёлт, как воск.
Без вождя уже стоял
Град Новомосковск.





*«Споёмте, грузья, ведь завтра в поход,
Уйдём в предрассветный туман.
Споём веселей, пусть нам погпоёт
Сегой боевой капитан.»*

А. Чуркин

КАРАВАН ЛЕНД-ЛИЗА

Когда уходим мы в поход далёкий
Вдоль берегов иль в глубину морей,
Весёлые, заботливые коки
Напомнят нам очаг и матерей.

Они ложатся после вахты камнем,
Из них никто не скажет: — Я устал.
Для них всегда святое место — камбуз,
А вдруг меню проверит адмирал?

Блестит лагун и в плитке можно бриться,
Чумичка в макаронах — как флашток.
— А ну, спеши, провинция-столица,
Добавка будет! — ободряет кок.

Команду колокол зовёт к обеду снова,
На кулинаров просто нам везёт.
И ноздри расширяются от плова,
А тут ещё и борщ — невпроворот!

Вам шлём гудок, родные коки Флота,
Торпеды с бомбами ваш путь не обошли.
Вы Кригсмарине били с разворота,
И флаг советский в Тихом пронесли!



*«Когда я в атаке в дыму и в огне
Иду по колено в крови,
Далёкая радость, хотя бы во сне
Ты имя моё назови...»*

В. Усов

ГОВОРИТ ПЕХОТА

— В боях не ели бутерброды,
Нам кашу — вовремя доставь!
Переходили реже броды,
А реки — чаще брали вплавь.

У них — гармоника губная,
У нас — одна на сердце боль:
Как выбить недруга из «рая»,
Что напорочил им Адольф.

«НАРКОМОВСКИЕ»

Художники, беря палитры,
Писатели, беря перо,
Увековечьте тонны спирта,
Что шли на зло и на добро.

У нас четыре океана,
И суть не в том — кто трезв, кто пьян.
Людская бойня, как ни странно,
Родила Пятый океан.



БАТЯ

— Вырос ты, сынок, на Гимне,
На стерлядке с колбасой.
Лучшим фильмом помоги мне,
Флаг Отчизны — твой и мой.

И не спорь в кругу порхатых,
Так не любящих царей...
В мире есть ещё солдаты,
Нам поднять бы их с полей!





*«И рушатся в свирепости
Внезапного артогня
Могучие стены крепости
И танковая броня.»*

И. Озеров

ЧУДО-ЭКИПАЖ

Кантемировцам — командиру Т-34
лейтенанту С.Д. Песенко, механику-
водителю М.Г. Полтавцу, башнёру
С.Д. Филину, радисту-пулемётчику
А.П. Шорохову

Вы были когда-нибудь в танке?
Представьте на миг, вне войны:
Шестнадцать суток в атаке,
Шестнадцать ночей без воды.

И столько же дней обороны,
Ремонт по морозу ствола,
Заклинило дизель в сугробе,
А выйти нельзя — немчура...

Шестнадцать мгновений в капкане
Пронзили ребят, как года:
Они как мишени застряли —
Нейтральная, чёрт, полоса!

Такого нигде не бывало,
И вряд ли уж будет когда:
Героев от жажды спасала
Своя же, родная моча.

Шестнадцать безумнейших суток
И даже — полсуток вперёд...
НЕМЕДЛЕННО СТАВЬТЕ ИМ ПАМЯТНИК,
Прошли 70 лет, господа!



*«Смерть не страшна,
С ней не раз мы встречались в степи.
Вот и сейчас надо мною она кружится.
Ты меня ждёшь и у детской кроватки не спишь,
И поэтому знаю: со мной ничего не случится!»*

В. Агапов

Э Ш Е Л О Н

Теплушка милая!
Предмет Большой Войны.
Грохочущий союз фронтов и тыла...
Твои борта огнём опалены,
Счастливицев ты из ада вывозила.

«Тут-тук!» На стыках — исповедь колёс.
«Так-так!» — сигнал осмотрщиков вагонов.
Летел, гудя, американский паровоз,
Не замечая ужас перегонов.

Трагедия твой путь не обошла,
А вражеская ненависть слепая
Троtilом М Н О Г О жизнью унесла
Сынов Сибири, Азии, Алтая...

Финал войны. Гнал эшелон сквозь дым.
Как тяжесть горя пережить родным?!



КОНЕЦ РЕЙХА (ВОЛКИ В ЛОГОВЕ)

Кому-то яд, кому-то пуля,
Другим — верёвка под кадык.
Попалась, чёрная Европа,
На Всесоюзный русский штык.

Что стоит к бункеру добавить?
Наверно, сотни три канистр,
Чтоб даже наши КУКРЫНИКСЫ
Сжигали краски и холсты!!!





*«И ответит тебе чей-то голос чужой:
«Он уехал давно, нет и агреса даже...»
И тогда ты заплачешь:*

*«Единственный мой!
Как тебя позабыть, дорогая пропажа!»*

М. Волин, А. Вертинский

БЕЗВОЗВРАТНО

Прожекторным лучом,
Чуть Акт не прожигая,
Фельдмаршал зрел в монокль,
Минуту не моргая...

Под Прагою летел
Наш «Виллис» в помощь чехам.
Но джип снесли в кювет
Юнцы — «фаустпатроном»...

ЗЕРКАЛО ОСВОБОЖДЕНИЯ

Победный Май шумел листвою,
И даже реки той весной
Особые катили воды,
На вкус — похожи со слезой.

— Вернулись? — Нет?! — Ещё вернуться!
— Что не бывает на войне!
— Да, в медсанбатах нынче лихо,
И почта, знаете, кхе-кхе...

На самом дальнем полустанке
«Гаврош» у стрелок задремал.
Его разбудит новый «скорый»,
Идущий в Гоби и Хинган.



*«...Погибнем мы или нет, но мы владыки
И золотую ветвь передадим
Другим мирам во имя вечной жизни.»*

В. Луговской

В ЗАСТОЛЬЕ

Ветераны запоют —
Это не эстрада.
Кого вспомнят, помянут —
Внукам же отрада.

Ну а тем, кто сердцем глух,
Кто увяз в деньжищах,
Песни русских режут слух,
Как стенанья нищих.

Только нищие ни те,
Кто в строю суровом,
А кто в рыночном быту
Подличал с законом.

МАРШАЛ ПОБЕДЫ

В разгар трагедий был неистов,
Порой срывался до курка.
Он так залез в умы фашистов —
РАЗБИЛ, — не зная языка.

Предвидя правнуков и внуков,
Кто сменит меч на мощный плуг,
Он знал, что враг кому-то — Жуков,
Но Человечеству он — ДРУГ!



*«Я по свету немало хаживал,
Жил в землянках, в окопах, в тайге,
Похоронен был дважды заживо,
Знал разлуку, любил в тоске.»*

М. Лисянский

БУЛЬВАРНЫЙ ПАТЕФОН

Тебе стихи я посвящаю,
Второй иглы не заведёшь.
Оживай, дружище, к маю,
Вдоль Москвы-реки споёшь.



«Друзья, купите папиросы!
Подходи, сержанты и матросы!»
Вертится пластинка над Москвой,
Её слышно на передовой.

ГЕРОЯМ — КИНООПЕРАТОРАМ

От Вашего труда проплачут годы,
Таких людей не будет никогда.
Вы гибли — Ваша камера снимала,
Вы жили кадром вместо ППШ.

В миллионах лент — эпоха как живая,
Всё чёрно-бело, бело и черно...
А сколько глаз в войну не спало,
Смотря на Ада полотно?!

Черствеют люди через годы,
Их не волнуют журавли.
Документальные солдаты
В «Госфильмофондах» полегли...



*«О, беспощадный рок!
Под этим славным шлемом
Теперь сверчок звенит...»*

М. Басё

ДВА ГЕНЕРАЛА

На Тихом буйствовали бури,
Но орудийных — он не знал:
Сражались «Кага» и «Миссури»,
В крови — матрос и адмирал.



Начинка мощных самолётов
Часть кораблей свела на дно,
Гася микадовских пилотов,
Кому на дне теперь темно.

Изрешечённый в битве чёрной,
Линкор призвал врага к перу...
Так не хотел он — враг позорный,
Чтоб мирно было на миру.



Войну поставили на карту —
Мечтавшие Планету смять.
Но Деревянко и Макартур
На смерть поставили печать.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

По-нашему — все летописцы должны,
Понять и не сослепу верить:
ПОБЕДА ковалась в горниле войны,
Где жар до сих пор не измерить.

И факты из сейфов секретных всплывут,
Куда ещё глаз не заглянул.
«Ура!» — будет ярче, чернее — «Капут!»
И тот, кто в проклятие канул!



*«Поставили гранитного навеки.
С винтовкой, честь по чести —
Как в бою.
Мать привезли из дальней деревеньки:
— Не узнаёшь?
— Да вроде узнаю.»*

Н. Благов

ФРОНТОВОЙ ПОЭТ

— По дворцам я не хаживал,
В МИД, увы, не попал.
Не слубился и с Музою,
Хоть поэмы писал.

ППШ мой истёрся,
Отшлифован рукой.
Но и с ним я боялся
Плыть по Висле чужой.

И на Эльбе, потомки,
Не всё радостно шло:
То, что видели в кадрах —
Всего лишь кино...

Много видел геройства,
Ещё больше — смертей.
Потерял дарованье
От солдатских кровей.

А кумиры нам дадены:
Опирайся на них!
Я читал их внимательно —
В них цензура сидит.



*«Кто помнит их? Кто их могилы сыщёт?
Кто их теперь услышит голоса?
Чужой над ними в полдень ветер свищет,
Чужая в полночь падает роса.»*

Н. Грибачёв

УЗНАЛА

У транспарантовой толпы
Стоял заезжий ветеран-гвардеец.
Не трогал поминальной он струны,
На то мальцы из разных «Правд» имелись.

Он освещён был отсветом знамён,
И вроде бы ОМОНа чуть стеснялся.
Не знал народ, пришедший на поклон,
Чем белый старец в прошлом занимался.

Раздался крик — как гром из ничего:
Старуха узловатую клюкою
Пыталась сбить с приезжего героя
Все ордена, что были не его.

Всю жизнь подлец носил чужую славу,
Был полицаем, не попал в тюрьму.
Солдата финкой ткнул он под Бреслау —
В о з м е з д и е аукнулось ему.

НЕ ДОБИВАЙТЕ!

*«Фронтовиков становится всё меньше и меньше» —
Графаретная фраза российских чинуш*

Не говорите, что их мало,
Да, М А Л О — годы не вернуть.
Зато ИХ СЛАВА Вечной стала,
Не дай, Господь, пройти их путь!



*«Грустные цвы стоят у пруда,
Месяц глядит с вышины...
Сонному берегу шепчет вода
Имя героя страны.»*

А. Жаров

ДОМ СО «ЗВЕЗДОЙ»

Говорю со старшиной,
Умер хутор Дальний:
— Правит кто теперь страной?
— Молодой, да ранний.

Раскашлялся инвалид,
Зажигая примус.
Я ему вопрос крутой:
— Кто генералиссимус?

— Будь он проклят, чёрт рябой,
Смерть — его мегрелу.
По доносу вы за мной?
Я готов к расстрелу.

Немец выбил всю семью,
А родню угнали.
В водке топнуть... я не пью,
Не ношу медали.

Не ударюсь я в печаль,
Слёзы — враг солдату.
Одного, внучок, мне жаль:
Разворуют хату...



*«Я отступал. Война рычала вслеп.
Я шёл пешком с котомкой за спиной.
Дул ветер, и трещал, ломаясь, лёд,
И свастика кружила надо мной.»*

А. Пахомов

КИНОТЕАТРУ «РОДИНА»

Среди миллионов километров
Нелживой хроники времён
Кинохранители без нервов
В России сделали заслон.

Куда ж вы спрятали все ленты,
Свои, трофейные не в счёт.
Жизнь — не всегда — аплодисменты,
В них только часть людей живёт.

Знакомьте молодость с архивом,
Глаза откройте старикам,
Что жили в мире несчастливом
В стремленьи к будущим мирам.

МЕЖДУСТРОЧИЯ ИСТОРИИ

Профессора в очках и без очков,
И цензоры военные всех рангов,
Вы стольких умолчали мужиков
От самолётов, кораблей и танков!

Пехота??? Перед ней в тройном долгу.
Доспехи — за Отечество награды.
Они прямили Курскую дугу —
Чтоб на Берлин обрушились снаряды!



*«Приметы лет необратимы,
Жизнь такова, не сладить с ней.
И фронтовые побратимы
Былыми видятся во сне.»*

Л. Мирошин

НЕОФИЦИАЛЬНАЯ ПРАВДА

Я не хожу в квартиры ветеранов,
Мне больно будоражить седину.
И вижу, что становится их мало,
Я знаю, отчего и почему.

Вокруг жмут на педали иждевенцы,
Воюют за аренду площадей.
А деды их — карали за Освенцим
Гестаповских служак и главарей.

Тяжёл лжефестиваль патриотизма,
Я скоморохов власти узнаю.
И прохожу на хутор к партизану,
С одной жилою хатой на краю...





ПОДРАНОК

Он обожал велосипеды,
А деньги видел лишь в кино.
Влюблённо гладил мотоциклы,
Мыл «Студебеккеры» СЕЛЬПО.

Дитя войны, дворовый парень,
Был худощав, хронично плох.
Кварталам хлеба не хватало,
Хоть Рузвельт здорово помог.

Отец его исчез под Дубно,
Мать загребли за колоски...
И он, пацан, был ранен миной
На бездорожье под Орлом.





*«Я вспомнил, мама, как с тобой
В подвалах укрывался,
То был для нас ещё покой,
Теперь я с ним расстался.
Теперь над головой моей
«Покой» — снаряды, пули.
И несколько моих грузей
Совсем навек уснули.»*

М. Петров

ЧЕРЕЗ СЕМЬ ДЕСЯТИЛЕТИЙ

Палатки лагерем стоят,
С горы — Отчизны ширь!
Хлопочет давнее — кумач,
Буржуи — не видны.

И рядовой, и офицер,
Болея в год реформ,
Монетизацию «запьют»
Госдумовским шишом.

— На кой нам хер — слезливость вер,
Аптечный порошок,
Когда глумятся над страной
ОУН, РОА, Собес?!

— Собес, солдаты, не СС,
Вот ЖКХ — б е д а...
Чаво не ввёл германец встарь,
Проводит пацанва!



— Ты что пристал к младым, старик,
У них — «Порше» в башке.
Хотя б брюхатали Катюш,
Не то — хана стране!

— Зачем шипите, как ужи,
Не нужен нам ГУЛАГ.
Сейчас умней растут мозги
В Системе «О Т Ы М А Й!»





*«Словами солдатскую скорбь
не измерить,
Стихами солдатскую боль
не излить...»*

Ю. Кузес

ГЕОРГИЕВСКОЕ

*Дочери авиаконструктора
Н.Н. Поликарпова — Марианне*

Разбита церковь... Колокол беззвучен.
Металл и тот был новой властью скручен.
Обломками глядит на нас с укором,
Как мы ещё не справились с позором.
За Божьим Храмом быстрая Сосна —
Безбожием своих потрясена!

В АРХИВАХ

Документы не одинаковы,
Что-то я всё же вычитал в них.
Но одни — редактируют Яковы,
А Иваны — мышкуют в других.

К трудам приглядишься обязательно,
И станет вдруг грустно-смешно:
Вычёркивают внимательно
Всё то, что ты ищешь давно.



ВЕЧНЫЕ СТРАЖИ

Что же может быть горше?
Хмелевая — п у с т а ...
Стало кладбище больше,
Два двора — у моста.

Но деревню осветят
За большие труды
Красны звёзды на взгорье,
Что остались с войны.





*«А когда не станет горя и в помине
И к своим любимым мы придём опять,
Вспомним, как на Запад шли по Украине,
Эти дни когда-нибудь мы будем
вспоминать.»*

И. Френкель

НАПУТСТВИЕ

Есть правда вечная, сограждане драгие!
Пусть переводят русские слова:
Когда история родная позабыта —
На землю нехристей врывается война.

Её предусмотреть не так уж сложно,
Учитесь правильно воспитывать детей.
Чтобы они боялись жить безбожно
И чтили силу предков в беге дней.





« ПРЕМЬЕРА ГОДА »

Мысль сильней вакцины
Бродит по полям:
«Снова пьедесталы
Ставят палачам».

Мысль витает вьюгой
В балках, устьях рек:
«И не стыдно власти
Брать бойцов в бюджет?!»

Мысль уходит в горы,
В океаны тож:
«Много лжи экраны
Спишут за наш счёт».

...На премьере фильма
Люди разбрелись.
Разминувшись в храмах,
В мыслях — не сошлись...





*«Над горькой сенью скорбной гаты
Лежат средь вечной тишины
Ненаграждённые солдаты,
Солдаты первых дней войны».*

И. Тобольский

МЕДАЛЕМАНИЯ

Вот ведь незадача,
Тема не для книг:
Там, где море плача —
Скопище «блатных».

Там, где горы горя
Связаны в венках —
За медалью тяга,
Словно на фронтах.

Пули, мины, годы
Отвели от них —
Тех, кто пал на поле,
В небесах войны.

Пушки и торпеды,
Паровоз в огне...
Не дошли награды
В лодку, что на дне.

Обошла медалька
Янки караван.
Провалился с танком —
Писарь проморгал.



Был ли в Аушвице,
Иль попал в ГУЛАГ —
Орден не давали
Под тракторкой «враг».

...Триумфальны речи,
Пляшет ресторан.
А гранитный Маршал
Матом всех ругал.

Бесова удача,
Случай не для книг:
Ведь в своё столетье
Воин был забыт...





*«Как становится тихо
У переднего края,
Вдоль окопов гвоздика
Лепестки расправляет.»*

А. Фатьянов

«ТИХАЯ ОХОТА»

Грибы собрали до меня,
По срезу — будто накануне.
Но повстречался «боровик»,
Которого не позабуду.

Провел меня вдоль рощ старик,
Немногословный, суеверный.
Морпех из бывших крепких рот,
Сошедших с Балтики под Питер.

Блокаду он запомнил мёртво —
И глаз, и руку потерял...
Вернувшись, дом себе поставил,
И тайно «фольмер» содержал.

Предельно жесткий и матёрый,
Прожил Герой, ругая власть.
Мы разминулись неуклюже,
Поганки в травах разметав...





В ТЫЛУ

— Как сократить в России болтунов?!
Сцепился дед Мирон с главой райкома.
Партиец приутих, мгновенно стал суров,
И искрами прожёт треух Мирона.

— Вредной вопрос ты гостю задаёшь!
Поправил старца «Давыдов» из клана.
А дед в ответ: — Иде же наша рожь?
Германца же в веках здесь не бывало!





*«Победную песню
Мотор поёт,
Поёт.
Ведёт самолёт
Комсомолец-пилот,
Комсомолец-пилот.»*

И. Френкель

МОТОР ШТУРМОВИКА

Его нашли совсем недавно,
Скрывался двигатель в земле.
С любовью юность очищала
Обугленный АМ-38 Ф.

«Что» пережили те цилиндры,
Маслясь с поршнями на лету,
Когда из «Флаков» рвали немцы
Несокрушимую броню?!

О чём задумался парнишка,
Ведущий ИЛ с братком-стрелком,
Перед своей финальной вспышкой —
Громя фашистский эшелон?!

Быть может, клапаны рыдали
Под коленвальный оборот,
Ведь под капотом жизнь держали
Почти две тыщи «жеребцов»...



Досталось панцерам крестовым
От ШКАСов, ПТАБов, УБТ.
«О, Шварцетодт!» — враги кричали
И гибли под ВЯ* огнём.

Замолк Микулина «ребёнок»,
Подбит Гвардейский экипаж.
И словно мельница — пропеллер
Агонизировал не в такт...

...И вот — везут движок в «КамаЗе»,
В музей — в пристанище на век.
Мотор запущен в завещанье:
«Будь Человеком — Человек!»



*«Чёрная смерть!» — (гитл.). ВЯ — авиапушки А. Волкова и С. Ярцева.



*«Ах, солдаты, мои одногодки,
Это сколько же вас полегло!
Оглядишься — от боли и грусти
Сжавит горло, а сердце — навзрыг.
Земляника, укрывшая бруствер,
Словно капельки славы, горит!..»*

Н. Старшинов

БОЙТЕСЬ КАРЫ!

Это было, господа,
А хоть и товарищи:
Розы, пластик и тюльпан —
Украшали памятник.

Чей, кому, за что и как,
В рифме не расскажешь.
Цель одна у тех, кто враг —
Украина плачет.

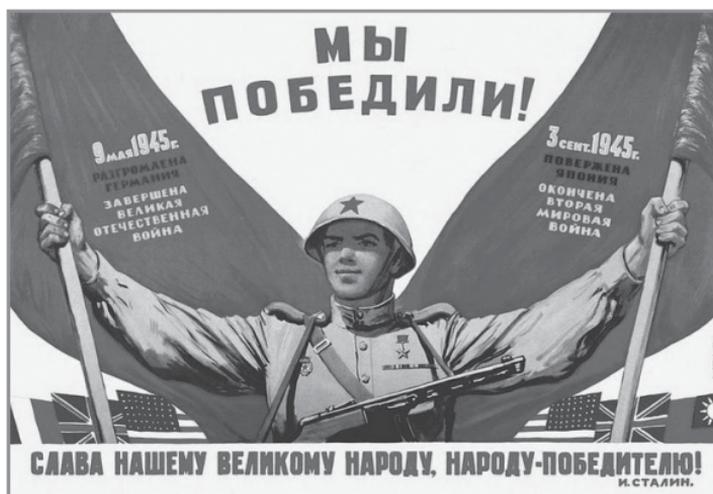
Лихо вдарили славян:
По Мемориалам —
Черти выкрали венки
Под чужим указом.

Кто един, а кто фанат —
«Правды» не сглаголят.
Вновь стремятся рать поднять
Дьявольским приказом...



Это было господа,
А хоть экстремалы:
Русь сражается всегда
С иноземным гадом.

Соберитесь у венков,
Бывшие братишки!
И о подвигах дедов
Напишите книжки.





*«Но мы-то доподлинно знаем,
Нам знать довелось на рогу, —
Что было девятое мая
Весной в сорок пятом году.»*

С. Орлов

ВЕРНЫЙ ПАРТИИ

Их многих родила Россия,
Вернее — Советский Союз.
Но дед мне напомнил Урбанского,
Того, что тащил паровоз.

С «Балтийского неба» Рассохина,
Бернеса и «Тёмную ночь»,
«Маэстро» — поющего Быкова,
Сыгравшего правду в точь-точь.

Стоял одиноко у танка,
Над Братской могилой склонясь.
Фуражку сминая руками
И что-то шепча про себя.

А рядом — и внуки, и внучки
Смеются совсем невпопад.
Девятому Мая — с е м ь д е с я т !
А слёзы всё льются из глаз...





*«Солдатам голову кружа,
Трёхрядка под накатом брёвен
Была нужней для блиндажа,
Чем для Германии Бетховен.»*

А. Межиров

ФАШИЗМ НЕ ПРОЙДЁТ!

Видим в Мире колею,
Ту, что ненавидят —
«Правды», «Вести», сотни «Нью»,
Тель-Авив, Египет...

Видим мы разлом Земли
В Ливии, Багдаде.
Наркотрафики «цветут»
Разве лишь в Афгане?!

Колея в любой стране
При жаре и снеге.
Не вела бы лишь к войне
В автобанном беге.

Книги наши Бог простит,
На ухабах жёстко.
Каждый смертный не забыт
В вечном бездорожье...

Дессо

КНИГИ ВИКТОРА И СЕРГЕЯ РАССОХИНЫХ, ИЗДАННЫЕ В ОРЛОВСКИХ ТИПОГРАФИЯХ С 1992-ГО ПО 2015 ГОДЫ *

1. Рассохин В.В. «ШАПКА МОНОМАХА» (стихи, поэмы). Добровольное общество «Книга» — Типография «Труд», 304 с., 1992 г., 30 000 экз.
2. Рассохин В.В. «ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ» (Драматическая поэма «Посмертный обыск» к 200-летию со дня рождения А.С.Пушкина, избранные стихотворения по проблемам истории и современности). Издательство «Фолиант», 204 с. с цветными иллюстрациями, 1997 г., 10 000 экз.
3. «ПОД СОЗВЕЗДИЕМ ОРЛА» (два сборника стихов заключённых, отбывающих наказание в ИК и СИЗО Орловской области, под общ. ред. В.В. Рассохина). Издательство «3-е июля» — Типография «Труд», 46 и 44 с., 2004 — 05 гг., 1000 экз.
4. Рассохин С.В. «ТИХИЕ ГАВАЙИ?» (К 60-летию войны Японии и США на Тихом океане, документальное исследование с десятью цветными иллюстрациями автора (эпизоды важнейших битв и сражений). Типография «Труд», 347 с. с фотодокументальной вкладкой, 2002 г., 3000 экз.
5. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «НЕБЕСНЫЕ СНАЙПЕРЫ» (1-я часть — краткий боевой путь авиаполка «Нормандия-Неман», 2-я — «У зарубежных коллег» (отчёт о рабочей поездке во Францию руководства ГУИН Минюста РФ и начальников УИН по Орловской области). Типография «Труд», 96 с.,

* Большинство книг и газетно-журнальных публикаций авторов см. в базе данных Электронно-библиотечной системы г. Орла (ЦБС им. А.С. Пушкина)

- с двумя цветными фотофорзацами и с 24 страницами чёрно-белых и цветных докфото (посещение Орловщины военатташом Минобороны Франции по местам боёв «Нормандии»), 2006 г., 1200 экз.
6. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ТОК» (Новеллы. Эссе. Были. Критика. Избранное. Рассказы. Стихи. Поэмы. Статьи. Очерки. Рецензии. Письма) – Типография «Труд», 716 с., 16-страничная цветная фотовкладка, 2006 г., 3000 экз.
 7. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «СКАЗКА ОБ ИВАНЕ-СВИДЕТЕЛЕ» (юмористическая поэма, изобличающая неисправимые пороки общества) – Типография «Труд», 52 с., 2007 г., 1000 экз.
 8. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ЛИШНИЙ ГРАЖДАНИН / ПУТЬ ПРОВИНЦИАЛА» (проблематика жизнеустройства и миропонимания общества на рубеже XX – XXI вв., в стихотворной форме с натуры, с «Указателем имён» более чем на 400 исторических лиц Планеты). Издательство «Фолиант», 536 с., цв.форзацы, 2007 г., 1000 экз.
 9. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «НЕБЕСНЫЕ СНАЙПЕРЫ» (второе, полностью переработанное, дополненное и переоформленное издание о противостоянии ВВС стран-участников Второй Мировой войны). Типография «Труд», 504 с., цв. форзацы, чёрно-белая и цв. фотодокументальная вкладка объёмом 36 с., 2007 г., 3000 экз.
 10. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «МЫ ВАС ЛЮБИМ, ФРОНТОВИКИ!» (1-е изд., четыре раздела стихов на военную и послевоенную тематику, поэма «Отчисленный поэт» (Неудобные вирши). СП РФ и КНР «Типография «Новое время», 236 с., 2007 г., 2000 экз.

-
11. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «МЫ ВАС ЛЮБИМ, ФРОНТОВИКИ!» («Жизнь не по рифме») — 2-е изд., переоформленное и дополненное стихами и цв. фото на форзацах. «Новое время», 248 с., 2008 г., к 65-летию освобождения Орловщины от фашистских захватчиков, 2000 экз.
 12. Лихопёк Ю.В. «ЗЕМЛЯ С ХОЗЯИНОМ И БЕЗ... ОРЛОВСКИЕ ХРОНИКИ» — документальная повесть бывшего партизана, журналиста ИТАР-ТАСС о периодах правления Н.С. Хрущёва, Е.С. Строева, Б.Н. Ельцина, подготовлена к печати и издана на средства Рассохиных. «Новое время», иллюстрации по тексту, обложке и двум форзацам, 148 с., 2008 г., 1000 экз.
 13. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ШАМИЛЬ В КАЛУГЕ» (Цикл стихотворений, строки воспоминаний, статьи по проблематике Кавказа), цв.форзацы, фото и рисунки на 80 с. Типография «Труд», 2009 г., 1 000 экз.
 14. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «СТРАНА НЕПУГАННЫХ ИДИОТОВ» (трагикомедия в 3-х действиях), цв. обложка и форзацы. «Новое время», 128 с., 2009 г., 1000 экз.
 15. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ПОБЕДИВШИЕ СМЕРТЬ» (К 65-летию Великой Победы в ВОВ, о беспримерных личных и коллективных подвигах свыше 100 танкистов бронетанковых войск Красной Армии), цв. фотодокументы на форзацах, чёрно-белое приложение-вкладка (фото участников и эпизодов сражений, бронетехники воевавших держав на 22 с.). «Новое время», 336 с., 2010 г., 1000 экз. в твёрд. обложке.
 16. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ПОБЕДИВШИЕ СМЕРТЬ» (Избранная глава-отрывок из книги

- «Танки в крови», посвящённая бессмертным экипажам советских танков, дорогим соотечественникам всех национальностей СССР, спасшим Родину и Европу от немецко-фашистских захватчиков, танкистам, разгромившим Квантунскую армию Японии). Издательство «Фолиант», в новой мягкой обложке и с др. цв. форзацами, 336 с., 2010 г., 1500 экз.
17. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «СЕРДЦЕ НАДОБЛАКАМИ», (документальная история мировой и отечественной военной авиации на основе биографии и свершений КБ Н.Н. Поликарпова, к 65-летию Победы над Германией, Италией, Японией и их сателлитами). «Новое время», 690 с., цв. форзацы, с 23 страницами чёрно-белых исторических фото, 2010 г., 10 000 экз.
 18. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ПОСМЕРТНЫЙ ОБЫСК» (Драматическая поэма об А.С. Пушкине, отдельное изд., полностью переоформленное и дополненное к 210-летию светила русской литературы). Типография «Труд», 36 с. с иллюстрациями, 2010 г., 1000 экз.
 19. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ЗОЛОТАЯ КУВШИНКА» (подарочное издание поэмы о великом пейзажисте И.И.Левитане к его 150-летию со дня рождения в новом оформлении). Типография «Труд», 36 с. с иллюстрациями, 2010 г., 1000 экз.
 20. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ШАПКА МОНОМАХА» (поэма о державной власти Отечества, 2-е заново оформленное издание по просьбам читателей РФ и стран СНГ). Типография «Труд», новая цв. обложка и форзацы, иллюстрации на 32 с., 2011 г., 1000 экз.
 21. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ПО УХАБАМ ОТЕЧЕСТВА» (Раздумья о Родине. Стихи.

- Поэмы. Статьи. Очерки. Рецензии. Письма), цв. обложка и форзацы, рисунки авторов на 632 с. текста, документальные фотоматериалы. «Новое время», 2011 г., 1000 экз.
22. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ЩЕДРИНАРИЙ» (К 185-летию со дня рождения великого сатирика, классика русской литературы М.Е. Салтыкова-Щедрина, стихи о важнейших проблемах Человечества в прошлом, настоящем и будущем). «Новое время», цв. обложка и форзацы, масса репродукций разных лет на 108 с., 2012 г., 1000 экз.
23. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ШТУРМУЮЩИЙ НЕБО» (К 120-летию выдающегося земляка, авиаконструктора Н.Н. Поликарпова) — сокращённый и усиленный новыми документами труд на основе тома «Сердце над облаками» в новой обложке и с новыми цв. форзацами, благословлён Его Святейшеством Кириллом и его духовником старцем Илием. «Новое время», 624 с., 2012 г., 15 000 экз.
24. Рассохин С.В. «НА ВОДЕ НЕКУДА БЕЖАТЬ» (Рассказы, очерки, стихи об исторических битвах Флотов России, о кампаниях ВМС и ВВС Японии и США на Тихом океане в 1941 — 45 гг., статьи о замечательных людях Отчизны). ООО Полиграфическая фирма «Картуш», в двух изданиях (в твёрдой и мягкой обложке с ламинированием) к 70-летию освобождения Орловщины от оккупантов, с двумя цв. форзацами, 452 с., оформлена множеством иллюстраций и фото, 2013 г., 1000 экз.
25. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ШТУРМУЮЩИЙ НЕБО» (К 100-летию ВВС РФ и к 70-летию освобождения Орловской области от захватчиков) — переработанное, дополненное

- и переоформленное подарочное издание в двух разных обложках, с закладкой-тесьюмой, с новыми цв. форзацами, благословлено Патриархом Московским и всея Руси Кириллом, схиархимандритом Илием и Владыкой Орловско-Ливенской епархии Антонием. «Новое время», 628 с., 2013 г., 15 000 экз. (печатается поэтапно, по мере поступления средств авторов и спонсоров Орловщины и России), 25 с. цв. фотокладки.
26. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «МЫ ВАС ЛЮБИМ, ФРОНТОВИКИ!» — третье, переоформленное издание к 70-летию Победы на Орловской земле, в новой обложке с цв. фото, отпечатано при поддержке Управления культуры и архивного дела Орловской области. Издательство «Вешние воды» (Типография «Труд»), 80 с., 2013 г., 1200 экз.
27. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «НАШ ЛЕРМОНТОВ» (К 200-летию великого поэта-ясновидца) — 272 с., с цв. и чёрно-бел, иллюстрациями и репродукциями художников России. Стихи. Поэмы. Литературные исследования. «Новое время», 2014 г. (Год культуры).
28. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «НЕБОПРОХОДЦЫ» (о Героях ВВС СССР, деятельности КБН.Н. Поликарпова, В.П.Чкалова, переписка с читателями, отзывы от труде авторов) — 260 с., с цв.форзацами и мн.чёрно-белыми фотоиллюстрациями. «Новое время», 2015 г. (Год 70-летия Победы и русской литературы), 1500 экз.
29. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ШТУРМУЮЩИЙ НЕБО» (По заказу Минобороны РФ, Орловского Представительства в Совете Федерации, Агрофирмы «АГРИКО» и Медиа-



холдинга «Истоки») — новое, дополненное, переформленное издание в двух разных обложках с разной фотовкладкой, с «золотым теснением» — ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ — 70! 600 с., «Новое время», 2015 г., 25 000 экз.

30. Рассохин В.В., Рассохин С.В. «ПАМЯТЬ КРЕПЧЕ БРОНИ» (сборник стихотворений к 70-летию Победы со 150-ю эпитафиями поэтов-фронтовиков и ветеранов войны) — подарочное исполнение в цвете с шёлковой закладкой с предисловиями-отзывами Героя РФ И.А. Леонова и экс-скипера Совета Федерации Е.С. Строева. Типография «Новое время», 176 с., 2015 г., 3000 экз.

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ ПУБЛИКАЦИЙ АВТОРОВ В СМИ

1. «Книга о Пушкине» (Анонс книги В.В. Рассохина «Последняя дуэль». К 200-летию А.С. Пушкина) — «Орловская правда», № 108 (22760), 5.06.1999 г.
2. «Ток» (рыбацкая быль) — «Наша жизнь» (Орл. р-н), № 97 (7300), 1.12.1999 г.
3. «ЗиС» (о военных водителях) — «Орловский вестник», № 25(429), 22.06.2000 г.
4. «Тихие Гавайи?» (Посвящается трагедии Пёрл-Харбора) — «Сельские зори», газета Троснянского района Орловской области, № 102 (6568), 24.12.1999 г.
5. «Безответное SOS!» (реквием АПРК СФ «Курск») — «Орловский вестник», № 35(439), 31.08.2000 г.
6. «Крах» (К 59-летию Военно-морских кампаний на Тихом океане) — «Учись, работай, отдыхай», № 12 — 13 (г. Орёл), декабрь-январь 2000 — 2001 гг.

7. «Свободная зона» (о преступлениях сталинизма) — «Орловская правда», № 217 (23127), 25.11.2000 г.
8. «Топь» (Рассказ бывшего пленного) — «Орловский вестник», № 48 (452), 30.11.2000 г.
9. «Да здравствует Император!» (Война Японии и США на Тихом океане) — «Просторы России», № 5 (г. Орёл), 1.02.2001 г.
10. «Наркота» (Быль) — «Поколение», № 28 (11617), 1.03.2001 г. (г. Орёл).
11. «Гобсек РКП (б)» — «Орловский вестник», № 15 (471), 12.04.2001 г. (Документ о содержимом сейфа Преда ВЦИК Я. Свердлова).
12. «Эхо тарана» (Поэма о Героях ВВС СССР к 60-летию начала войны) — «Вперёд», газета Сосковского района Орловской области, № 37 (4037), 16.05.2001 г.
13. «Ралли» (Рассказ автогонщика) — «Русские горки», май 2001 г.
14. «Забывтое добро» (К 60-летию начала Великой Отечественной войны, исследование о поставках США и Англии в СССР по обязательствам Ленд-лиза) — «Орловский вестник», № 25 (481), 21.06.2001 г.
15. «Жив «Варяг»!» (в 5-ти частях) — «Орёл-Курьер», №№ 34,35,36,37,38, июнь-июль 2001 г.
16. «Небопроходец» (К 109-летию со дня рождения авиаконструктора Н.Н. Поликарпова) — «Орловский вестник», №№ 28,29 (484 и 485), 12 — 19 июля 2001 г.
17. «Забвение и Слава» (Новая версия фронтовой были «ЗиС») — «Орёл-Курьер», № 53 (149), 31.10.2001 г.
18. «Орловский Ваня» (Исповедь Героя-танкиста) — «Орловский вестник», № 47 (503), 22.11.2001 г.

-
19. «Псевдонимия» (краткий очерк о мракобесии отечественной анонимности и сексотства) — «Живая мишень», № 2, г. Орёл, февраль 2001 г.
 20. «Жизнь и смерть по кодексу «Бусидо» — «Орёл-Курьер», 5.12.2001 г.
 21. «Дело № ...» (Быль о раскулачивании под Орлом, Воронежем, Тамбовом) — «Сельские зори», № 101 (6775), 18.12.2001 г.
 22. «Распятия всероссийского не прощаю!» (документальное расследование преступлений большевизма против РПЦ в 1918 — 24 гг.) — «Орловский вестник», № 4 (512), 24.01.2002 г.
 23. «UFO — они же НЛО» — «Орёл-Курьер», №№ 5 (66) и 6 (67), 30.01.-6.02.2002 г.
 24. «Эхо тарана» (К Дню защитников Отечества, новая переформленная версия) — «Орёл-Курьер», № 8 (69), 20.02.2002 г.
 25. «Орловский Ваня» (Полный вариант фронтовой были о танкистах) — «Сельские зори», №№ 13, 14, 15 (6791, 6792, 6793), 15 — 19 февраля 2002 г.
 26. «Ландыши» (о военвраче, погибшей от рук пленного финна) — «Орёл-Курьер», № 10 (71), 8.03.2002 г.
 27. «Ток» (Быль о браконьерах-электроудочниках) — «Орёл-Курьер», № 11 (72), 13.03.2002 г.
 28. «Доза» (о проблемах отечественной наркомании) — «Орловский вестник», № 13 (521), 28.03.2002 г.
 29. «Полёт в бессмертие» (Некролог памяти генерала ВДВ, губернатора Красноярского края А.И. Лебеда) — «Орёл-Курьер», № 19 (80), 8.05.2002 г.
 30. «Штурмующий небо» (К 110-летию со дня рождения первопроходца и строителя

-
- Советских ВВС Н.Н.Поликарпова) — «Поколение», № 55 (11800), 30.05.2002 г.
31. «Лавочка» (Быль о падении нравов и оскорблении ветеранов ВОВ) — «Орловский вестник», № 24 (532), там же подборка стихов «Как осилить раба?», 14.06.2002 г.
 32. «Далёкий Мидуэй» (К 60-летию Военно-морских кампаний на Тихом океане, в четырёх частях) — «Орёл-Курьер», №№ 26, 27, 28, 29, 26 июня — 24 июля 2002 г.
 33. Из цикла «По ухабам Отечества» (Стихи В.В. Рассохина) — «Орловская правда», № 148 (23525), 31.08.2002 г.
 34. «Крушение Нью-Вавилона» (Памяти погибших от терактов в США) — «Орёл-Курьер», № 37 (97), 11.09.2002 г.
 35. «Дело № ...» (Полный не сокращённый вариант о глумлении власти над крестьянством Отечества) — «Орловский вестник», № 47 (555), 21.11.2002 г.
 36. «Неизвестный Чкалов» (Новые факты из жизни аса Пролетарских ВВС) — «Орловская правда», № 187 (23564), 31.10.2002 г.
 37. «Рыбобитъё в законе» (Проблематика варварского истребления пресноводных рыб сетями и электроудочками) — «Орёл-Курьер», № 41 (101), 9.10.2002 г.
 38. «Земляк» (Памяти Танковой Гвардии) — «Трудовая слава», газета Новодеревеньковского района Орловщины, № 15 (9814), 20.02.2002 г.
 39. «Оглянись во гневе» (о теракте и трагедии в «Норд-Осте») — «Орёл-Курьер», № 44 (104), 30.10.2002 г.
 40. «Кто он, доктор Рихард Зорге?» — «Заря», газета Кромского района Орловской области,

-
- №№ 110 – 111 (9493 – 94), 21.12.2002 – 25.01.2003 гг.
41. «Террор двух веков» (о взаимоотношениях народов России и Кавказа) – «Живая мишень», №№ 40 – 41, декабрь 2002 г.
 42. «Пропасьт несчастий между землёй и небом» (Некролог памяти экипажа «Шаттла», погибшего 1.02.2003 г.) – «Орёл-Курьер», № 6 (118), 5.02.2003 г.
 43. «Гавайская аномалия» (фотоматериалы и стихи, посвящённые трагедии ВМС США в Пёрл-Харборе в декабре 1941 г.) – «Орёл-Курьер», № 50 (110), 11.12.2002 г.
 44. «Рамзай» (очерк-исследование о разведгруппе Р. Зорге) – «Орловская правда», № 12 (23617), 21.01.2003 г.
 45. «Я через чувства понимаю мир» (рецензия о творчестве В.В.Рассохина, авт. А.Н. Трофимов) – «Орловская правда», № 59 (23664), 4.04.2003 г.
 46. «Абвер на Орловщине» (в пяти частях) – «Живая мишень», № 42, 43, 44, 45, июнь – октябрь 2003 г.
 47. «Под созвездием Орла» (о литконкурсе заключённых ИТК Орловщины) – «Живая мишень», № 43, 2003 г.
 48. «Овеченка» (статья об унижении крестьянства России) – «Орёл-Курьер», февраль 2003 г.
 49. «Звезда критики» (К Дню русской словесности, о Д.И. Писареве) – «Поколение», май 2003 г., № 55 (11939).
 50. «Горькая обида» (о разрушении плотины уловистого пруда заезжими браконьерами) – «Поколение», июль 2003 г., № 73 (11957).
 51. «Абвер на Орловщине» (переработанный сокращённый вариант) – «Орловская правда», № 141 (23746), 8.08.2003 г.

-
52. «По шпалам режима» (Светлой памяти всех мучеников, незаконно убиенных сталинизмом, посвящается) — «Орловский вестник», № 12 (572), 20.03.2003 г.
 53. «Первый Салют» (Представление новой песни к 60-летию освобождения Орловщины от оккупантов) — все печатные СМИ Орловской области, июнь-август 2003 г.
 54. «Жизнь не по рифме» — «Литературная страница» в газете «Звезда» Малоархангельского района Орловской области (в двух номерах), август 2003 г.
 55. «Небопроходец» (К 60-летию освобождения Орловщины от захватчиков и к Дню ВВС РФ) — журнал «Эксперт», август 2003 г.
 56. «Забывтое добро» (переработанная и дополненная версия очерка о Ленд-лизе) — газета «Вперёд» Сосковского района Орловской области, № 74(4280), 17.09.2003 г.
 57. «Абвер на Орловщине» (дополненное фактами и документами исследование деятельности германской разведки и диверсантов) — «Заря», №№ 95, 96, 97, 98, 99, октябрь — ноябрь 2003 г.
 58. «Рой» (Метагалактический опус, «фэнтези») — «Орловский вестник», № 38 (598), 25.09.2003 г.
 59. «Трюк или ошибка?» (авторский взгляд на влияние ареста М.Б. Ходорковского на все подразделения, рабочих и служащих нефтеконцерна «ЮКОС») — «Орловский вестник», № 43 (603), 30.10.2003 г.
 60. «Революция безкультурия» (оценка влияния негативных СМИ на общественность России, независимо от национальной принадлежности и вероисповедания) — «Орловская правда», № 210 (23815), 22.11.2003 г.

-
61. «Неизбираемая платформа беспартийного гражданина «Каждому — по труду!» (в трёх номерах) — «Сельские зори», январь 2004 г.
 62. «Система» (о механизмах подавления инакомыслия вне трафаретных задач власти) — «Шаблыкинский вестник», газета Шаблыкинского района Орловщины, январь 2004 г.
 63. «В кильватере героизма» (К 100-летию Русско-Японской войны) — «Живая мишень», №№ 50 — 51, февраль-март-апрель 2004 г.
 64. «Мосты в будущее» (К 55-летию АООТ «Мостострой-66», о воздвижении моста на Родине авиаконструктора Н.Н.Поликарпова) — «Орловская правда», от 27.02.2004 г.
 65. «Живь «Варягъ»!» (Репортаж с празднования 100-летия Русско-Японской войны из с. Савино Заокского района Тульской области — имени капитана «Варяга» В.Ф. Руднева) — газета Орловской телерадиокомпании «Говорит и показывает Орёл», № 10 (1454), 10.03.2004 г.
 66. «Академик Конрад. Луч восходящего солнца в застенках» (Биографический очерк о выдающемся востоковеде-земляке, основателе Орловского пединститута) — газета Шаховской ИТК Кромского района Орловской области «К новой жизни», март 2004 г.
 67. «И чтобы сердце не погасло...» — «Литературная страница» в кромской газете «Заря» памяти журналиста и поэта Г.И. Тильмана, № 31 (9463), 10.04.2004 г.
 68. «Обнажение весны» (Зарисовка с натуры) — газета «Орловская искра», № 18 (371), 28.04.2004 г.
 69. «Культивация тарабарщины» (Навстречу выездному съезду писателей России в Орле) —

- «Сельские зори», №№ 40 (7026) и 50 (7036), 18 мая — 16 июня 2004 г.
70. «Щукарь» (рассказ) — «Говорит и показывает Орёл», № 34 (1478), 25.08.2004 г.
71. «Полчаса страха и счастья» (рассказ) — «Звезда», Малоархангельский район, июнь 2004 г.
72. «Доза» (Быль о наркоманах) — молодёжная газета Орловской области «Перекрёсток», № 6, сентябрь 2004 г.
73. «Здравоохранительная гадюка» (очерк о жуликах «от медицины») — «Трибуна хлебороба», газета Хотынецкого района Орловщины, № 72 (7479), 7.09.2004 г.
74. «Родной — чужой» (Хуторская быль об античеловечном отношении сына к матери, к родному дому, к природе и Отечеству) — «Наша жизнь», газета Орловского района Орловской области, № 81 (7821), 6.10.2004 г.
75. «Наш спутник и друг» (очерк о конезаводчиках ЗАО «Троицкое») — «Наша жизнь», № 85 (7825), 20.10.2004 г.
76. «Неплакучая ива» (Быль) — «Говорит и показывает Орёл», № 42 (1486), 20.10.2004 г.
77. «Бригадирские будни» («С восходом солнца») — поэма о крестьянстве СССР, газета «Орловские земельные ведомости», №№ 23 — 50, с июля по октябрь 2004 г.
78. «В ритме буден» (К юбилею С.Б. Маца) — «Город Орёл», № 4, 29.10.2004 г.
79. «480 страниц Доблести и Славы» (Рецензия на книгу «Призвание — машиностроитель» Федерации профсоюзов машиностроителей Орловщины) — «Говорит и показывает Орёл», № 7 (1503), 16.02.2005 г.

-
80. «Секретное озеро» (Рыбак — рыбаку) — «Говорит и показывает Орёл», № 14 (1510), 6.04.2005 г.
 81. «Полчаса страха и счастья» (Рыбак — рыбаку) — «Говорит и показывает Орёл», № 20 (1516), 18.05.2005 г.
 82. «Музыка души» (Цикл стихотворений о кумирах эстрады первой половины XX века) — «Говорит и показывает Орёл», № 27 (1523), 6.07.2005 г.
 83. «Неподнимаемая целина» (о репрессировании российского крестьянства в 20-х, 30-х, 40-х гг. XX века) — «Орловские земельные ведомости», апрель-июль 2005 г.
 84. «Под созвездием Орла» (О сборнике стихов литераторов, преступивших закон) — «Орловская искра», № 28 (434), 13.07.2005 г.
 85. «Героини переходов» (Траги-быль о конфликте поколений) — «Сельские зори», № 67 (7160), 23.08. 2005 г.
 86. «Монетизация душ» (критика пресловутого закона «О монетизации льгот») — «Сельские зори», № 67 (7161), 26.08.2005 г.
 87. «Человек, пострадавший за доброту» (авторский взгляд на травлю губернатора Орловщины, спикера Совета Федерации Е.С.Строева в местных СМИ) — газета «Город Орёл», № 35 (47), 1.09.2005 г.
 88. «По зазимку» (Рыбак — рыбаку) — «Говорит и показывает Орёл», № 45 (1540), 9.11.2005 г.
 89. «Музыка души» (продолжение) — «Говорит и показывает Орёл», № 46 (1541), 16.11.2005 г.
 90. «Навстречу друг другу» (Рецензия на книгу Х.Д. Ошаева «Слово о полку Чечено-Ингушском (о 275 героях Брестской крепости)») — «Говорит и показывает Орёл», № 49 (1544), 7.12.2005 г.

-
91. «Судьба академика» (сокращённая версия очерка о японоведе, авторе 10-томной «Всемирной истории» и серии книг «Литературные памятники» Н.И.Конраде) — «Поколение», № 13 (12331), 7.02.2006 г.
 92. «Наедине с Природой» (Цикл стихов о зимней рыбалке с фото и былью «Прошли мимо») — «Поколение», № 21 (12339), 28.02.2006 г.
 93. «По долгой оттепели» (рубрика «Наедине с Природой») — «Поколение», № 32 (12350), 28.03.2006 г.
 94. «Тот самый ГАЗ» (Моменты бизнесжизни Виталия Грачёва) — «Поколение», № 66 (12384), 24.06.2006 г.
 95. «Из поэмы В.В. Рассохина «Бригадирские будни» — журнал писателей Беларуси «Нёман», № 7, июль 2007 г.
 96. «Жизнь в океане бесправия» (сокращённый редакцией очерк о судьбе флотоводца, наркома ВМФ СССР Н.Г. Кузнецова) — «Орловский вестник», № 29 (777), 18.07.2007 г.
 97. «Небесные снайперы» (Анонс книги Рассохиных) — «Орловские земельные ведомости», № 24 (139), 31.08.2006 г.
 98. В. Викторов. «Стихом и прозой чувства разбудить» — рецензия на книгу Рассохиных «ТОК» — «Новосильские вести», 28.09.2007 г.
 99. «Адмирал Николай Кузнецов. Жизнь в океане бесправия» (полная авторская версия, к Дню ВМФ РФ) — «Сельские зори», № 30 (7279), 27.06.2007 г.
 100. А.М. Бельский. «Небесные снайперы» (о «Нормандии-Неман» и книге Рассохиных «Небесные снайперы») — «Поколение», № 90, 22.08.2006 г.

-
101. «Советуем прочитать» (рубрика «Новые книги», анонс книги Виктора и Сергея Рассохиных «Мы Вас любим, фронтовики! (Жизнь не по рифме)» — все печатные СМИ Орловской области, апрель-декабрь 2008 г.
 102. «Кавказская трагедия» (авторский взгляд и отклик на трагедию в Цхинвале) — «Шаблыкинский вестник», № 34 (9328), 22.08.2008 г.
 103. «Победившие смерть» (Рецензия В.И. Кулагина на одноимённую книгу Рассохиных о подвигах свыше 100 танкистов) — «Сельская новь», № 56 (100113), 10.08.2010 г.
 104. «Звезда критики» (К 170-летию со дня рождения Д.И. Писарева) — «Новосильские вести», Новосильская районная газета Орловской области, № 83 (9607), 27.11.2010 г.
 105. «Сокращённая жизнь» (К400-летию Ливенского района, биография Н.Н. Поликарпова) — «Ливенская газета» от 15.06.2011 г.
 106. «Прерванный полёт» (Новый очерк о жизни и творчестве Н.Н. Поликарпова) — «Орловская правда», № 135 (25480), 13.09.2011 г.
 107. «Мозаика истории» (Рецензия кандидата в Орловский облсовет от партии «Справедливая Россия» Т. Жильцовой на книгу Рассохиных «Сердце над облаками», посвящённую Советским ВВС к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне) — «За справедливость», информбюллетень, Орёл, 27.10.2011 г.
 108. «Вопреки забвению» (очерк о кавалере орденов Славы, Герое Казахстана Жардеме Супигалиеве) — «Орловский вестник», № 3 (968), 1.02.2012 г.

-
109. «Из-под пера» (Рецензия редакции газеты «Заря» на книгу Рассохиных «Шапка Мономаха») — «Заря», № 25 (10212), 7.04.2012 г.
 110. «В мире поэзии» («Литературная страница») — «Сельская правда», районная газета Покровского района Орловщины, № 18 от 4.05.2012 г.
 111. «Учил самолёты летать» (Рецензия газеты «Орловская среда» на книгу Виктора и Сергея Рассохиных «Сердце над облаками» к 120-летию Н.Н. Поликарпова и к 100-летию ВВС России) — № 18 (202), 16.05.2012 г.
 112. К. Вулф. «И вместо сердца — пламенный мотор...» (К юбилею авиаконструктора Н.Н. Поликарпова) — «Орловская городская газета», № 28(108), 11.06.2012 г.
 113. А. Милова. «Орловские лётчики отпраздновали юбилей ВВС» — газета «Орловская губерния», № 33 (59), 15.08.2012 г.
 114. «Об истории авиации» (Анонс книги Рассохиных «Штурмующий небо» редакции газеты «Шаблыкинский вестник») — 17.08.2012 г.
 115. А. Фастов. «Рассохины штурмуют огромным тиражом» — «Орловская городская газета», № 34 (114), 22.08.2012 г.
 116. И. Леонидова. «О земляке-конструкторе» (Рецензия на книгу Виктора и Сергея Рассохиных «Штурмующий небо», посвящённую 120-летию «короля истребителей» и 100-летию ВВС Российской Федерации) — «Ливенская газета», от 15.06.2012 г.
 117. «Ваши материалы помогают в работе» — газета «Загадки истории» (Санкт-Петербург), № 2, 2012 г.
 118. «Контр-адмирал из Кромского уезда» (биография Героя Русско-Японской войны Б.П. Хлюстина) — «Заря», № 64 (10251), 1.09.2012 г.

-
119. «Сын Отечества — контр-адмирал из Копёнок» (фрагменты судьбы выдающегося практика-теоретика Императорского и Советского Флотов, профессора ВВМУ им. М.В. Фрунзе Б.П. Хлюстина) — «Сельские зори», № 39 (7548), 21.09.2012 г.
 120. «Морская слава России. Сквозь шторма веков» (Дело жизни земляка Б.П. Хлюстина, сокращённая версия) — «Орловская правда», № 158 (25700), 23.10.2012 г.
 121. «Окрылённые подвигами» (Интервью авторов о 100-летию ВВС, книгах «Сердце над облаками», «Небесные снайперы», «Штурмующий небо», авт. П. Иванов) — «Орловский вестник», № 3 (1017), 30.01. 2013 г.
 122. Публикация анонса книги «Мы Вас любим. фронтовики!» в «Орловской городской газете» (соб. инф.), № 25 (157), 5.07.2013 г.
 123. А.Иванов. «Штурмующие небо» (краткая аннотация о выходе в свет книги В.В. и С.В. Рассохиных к 100-летию ВВС) — «Орловская правда», № 150(25888).
 124. «Кто же стрелял в Маяковского?» — «Шаблыкинский вестник», 11.10.2013 г. №№ 42 — 43 (9596 — 9597).
 125. 23.10.2013 — выпуск 500 экземпляров газеты коллеги, члена СРП Н.Е. Калинина «Мценский вестник» по проблематике литпроцесса в третьей литстолице (все материалы, в т.ч. о Рассохиных — редактора).
 126. А.А. Костарев. «Штык и перо Рассохиных» (К 20-летию Союза российских писателей) — «Орловская городская газета», № 47 (179), 6.12.2013 г.
 127. В.А. Козлов. «За пределами переплёта» (К 20-летию СРП) — «Орловская губерния», № 5 (132), 12.02.2014 г.

-
128. В.Д. Кузнецов. «Присягу дают один раз» (К 20-летию СРП) — «Орловский вестник», № 5 (1067), 12.02.2014 г.
 129. В.В. Старовойтова. «От школы — до Кремля» (о деятельности Виктора и Сергея Рассохиных за 20 лет) — «Наша жизнь», № 45 (8805), 21.06.2014 г.
 130. «Небопроходец» (газетно-журнальный вариант очерка о Н.Н. Поликарпове) — «ЛДПР на Орловщине», № 8(19), 11.07. 2014 г.
 131. «Там где мы, там Победа!» (о земляке из Змиёвки, Герое Советского Союза, морпехе Н.А. Дубковском) — праздничный номер 107 «Орловской правды», 5.08.2014 г.
 132. «Там где мы, там Победа!» (полный вариант очерка о Н.А.Дубковском) — «ЛДПР на Орловщине», № 11 (22), 30.09.2014 г.
 133. В.В. Старовойтова. «Во имя подвигов» (Благодарность «Совета матерей солдат и матросов» авторам 32 книг Рассохиным) — «Орловский вестник», № 3 (1113), 4.02.2015 г.
 134. «Освенцим предупреждает!» (К 70-летию освобождения заключённых Аушвица) — «Орловская городская газета», № 4 (237), 6.02. 2015 г.
 135. «Героические десанты Николая Скворцова» (К 70-летию Великой Победы и к Годовщине возвращения Крыма в состав России) — «Орловская городская газета», № 7 (240), 27.02.2015 г.
 136. «Чудо-экипаж» (Памяти танкистов-кантемировцев, экипажа С.Д. Песенко, выжившего в аде обороны 16,5 суток в январе 1944-го) — «Орловская городская газета», № 10 (243), 20.03.2015 г.

**ПУБЛИКАЦИИ НА ПРИРОДООХРАННУЮ,
ОТЕЧЕСТВОЛЮБИВУЮ,
ЛЮБИТЕЛЬСКО-РЫБОЛОВНУЮ ТЕМЫ**

1. «Ток» – «Рыбак рыбака» (Общероссийская газета для рыболовов), Москва, № 22 (022), ноябрь 2002 г.
2. «Ток» (Был) – «Записки современного охотника» (Орловская областная ежемесячная газета для охотников и рыболовов) – № 4, ноябрь 2002 г.
3. «Рыбобитьё в законе» – «Записки современного охотника», № 16, январь 2003 г.
4. «Солнечный омут» – «Записки современного охотника», № 6 (11), июнь 2003 г.
5. «Добрый дождь» – «Записки современного охотника», № 7 (12), июль 2003 г.
6. «Горькое озеро» – «Записки современного охотника», № 10(15), октябрь 2003 г.
7. «Залив» – «Записки современного охотника», № 2(19), февраль 2004 г.
8. «Муза на рыбалке» – «Рыбалка круглый год» (Нижний Новгород), № 01 (63), 6 – 19 января 2005 г.
9. «Прошли мимо» – «Рыбалка круглый год», № 8 (70), 14 – 27 апреля 2005 г.
10. «Залив удачи» – «Рыбалка круглый год», № 02 (88), 26 января – 8 февраля 2006 г.
11. «Муза на рыбалке» («Письмо по воде») – «Рыбалка круглый год», № 19 (105), 5 – 18 октября 2006 г.

Примечание: Различные по тематике и жанру материалы членов СРП, Виктора и Сергея Рассохиных отсылались авторами не только в газеты, альманахи, журналы, на радиоканалы РФ, но и в ведущие СМИ стран СНГ и зарубежных стран через их Посольства в Москве.

С вводом рыночных отношений и с возникновением обязательности ответа редакций СМИ писателям-соотечественникам, отследить судьбу и тиражи публикаций авторам не представляется возможным. Помимо соавторства в текстах произведений – все рукописи оформлены С.В. Рассохиным (подбор документальных фотоматериалов, фоторепортажи, рисунки, коллажи, графика, дизайн, с 1992-го по 2015 г.).

СОДЕРЖАНИЕ

ВИКТОР РАССОХИН

«Чёрный скорый».....	3
Добровольцы	4
У Хасана	5
Поклон	6
Снега под Выборгом	8
1941-й	9
«Сталинский Сокол»	10
Без свидетелей	10
Почтальонка	11
Пёрл-Харбор	13
«Выше черты не писать, ниже черты не писать».	15
Саранча	16
Окопная правда	17
Памяти киевского «Динамо» (Матч смерти).....	18
Венки украли.....	18
Новосильская высота	19
Так было.....	19
Пятое августа 1943 года	20
Недомолвка	21
Великий баталист	21
Белый монах	22
Схватка	22
Энная улица (Рассказ сержанта)	23
Фляжка	24
Это было близ Брасово	25
Молодогвардейцам Краснодона	26
Заградотрядец	27
В глубинке	27
Пограничник	28
Ольховатка—Поныри—Тёплое	30
Клавдия Шульженко	30
Под Фатнево	31
Церковный Болхов	32
Спасительница.....	33

Не туда забрали	34
Подвиг.	35
Правнук гения	36
Исповедь	37
Защитники	37
Прямая речь	38
Небесный тихоход	39
Гений — рядовой.	39
Боевая лира	40
От автора	40
Пленные	41
Чьи ошибки?	42
Поджигателям войны.	42
Погоны	43
В военном музее	43
Обоз.	44
Наказ.	44
Трофей	45
Вернулась...	46
Вроде воевал...	46
Мать.	47
Безмедальный инвалид	49
ЗИС	50
Освободители.	51
Бензина пожалели.	52
Внук маршала.	52
Из детства	53
Мундир Четырежды Героя.	54
Остановитесь!	54
Тополь.	55
Горбун.	55
Помните!	57
Опять призыв	57
Находка	57
Эхо трагедии.	58
Глава района.	58
Вещий сон	59
Возвращение бумеранга	60
Великий ас.	61

У Вечного Огня.....	62
Земная связь.....	63
Не отдадим!.....	63
Триумф союзников.....	64
Севастопольский друг.....	65
Первый салют.....	66
На горе Митридат.....	66
Дот.....	67
Бесконечно жаль... ..	67
Разные мастера.....	68
Обращение.....	68
Хирург Углов.....	69
Июнь сорок пятого.....	69
Время не лечит.....	70
Прошли мимо.....	71
Марк Бернес.....	72
Пражский профессор.....	72
Орловская Хатынь.....	73
Боевой спецкор.....	74
Степану Щипачёву.....	74
Спутник.....	75
Хлеб.....	76
Урок истории.....	76
Моему учителю.....	77
Порой советуют... ..	78
Лжеписателям.....	78
Войнолюбцам.....	79

СЕРГЕЙ РАССОХИН

После выпускного.....	80
Забывтый герой.....	82
Присягу дадут один раз.....	83
Потеря.....	84
Сквозь призму лет.....	86
Оккупация.....	87
Поле Матросской Славы.....	88
Бумеранг истории.....	88
Илья Воронов.....	89

Высший пилотаж.....	90
Ладога.....	91
Пропавшим без вести.....	91
Геройский штрафбат.....	92
Мемориал.....	93
Отвоевался.....	94
По долгу мести.....	96
Без промаха.....	95
Котелок (Откровение солдата).....	97
Стыдно!.....	98
Союзники.....	99
Честный художник.....	100
Фронтовик.....	101
Санитарка.....	101
Мал золотник.....	102
По следам Ковпака.....	103
Памяти пилотов «Нормандии».....	104
По-нашему.....	105
Эпохальный диктор.....	106
Взвод.....	107
Нейтральное танго (Между боями).....	108
Косой по камню.....	109
Брат – младшей сестре.....	110
На переплавку!.....	111
«ЯК» Юрия Горохова.....	112
Фронтовая цензура.....	112
Ровесник Москвы.....	113
Бойцы вспоминают....	113
Налёт.....	114
Автограф.....	114
Летописцам войны.....	115
Памяти Виктора Астафьева.....	116
Выжил.....	117
Караван Ленд-лиза.....	118
Говорит пехота.....	119
«Наркомовские».....	119
Батя.....	120
Чудо-экипаж.....	121
Эшелон.....	122
Конец рейха (Волки в логове).....	123

Безвозвратно	124
Зеркало освобождения	124
В застолье	125
Маршал Победы	125
Бульварный патефон	126
Героям— кинооператорам	126
Два генерала	127
Точка зрения	127
Фронтовой поэт	128
Узнала	129
Не добивайте!	129
Дом со «звездой»	130
Кинотеатру «Родина»	131
Междустрочия истории	131
Неофициальная правда	132
Подранок	133
Через семь десятилетий	134
Георгиевское	136
В архивах	136
Вечные стражи	137
Напутствие	138
«Премьера года»	138
Медалемания	140
«Тихая охота»	142
В тылу	143
Мотор штурмовика	144
Бойтесь кары!	146
Верный партии	148
Фашизм не пройдёт!	149
Книги Виктора и Сергея Рассохиных, изданные в орловских типографиях с 1992-го по 2015 годы	150
Краткая библиография публикаций авторов в СМИ	156
Публикации на природоохранную, отечество- любивую, любительско-рыболовную темы	170



Художники о войне



**Виктор Васильевич Рассохин
Сергей Викторович Рассохин**

ПАМЯТЬ КРЕПЧЕ БРОНИ

Поэзия героизма. Стихи

Издаётся в авторской редакции

Подписано в печать 15.04.2015 г. Формат 70x90^{1/32}.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. п. л. 6,44.
Тираж 3000 экз. Заказ № 7065.

Отпечатано в соответствии с предоставленным
оригинал-макетом в типографии «Новое время»

МАРШАЛЫ ПОБЕДЫ



Г.К. ЖУКОВ



К.Е. ВОРОШИЛОВ



А.М. ВАСИЛЕВСКИЙ



И.В. СТАЛИН



Б.М. ШАПОШНИКОВ



К.К. РОКОССОВСКИЙ



И.С. КОНЕВ



Р.Я. МАЛИНОВСКИЙ



С.М. БУДЕННЫЙ



Н.Г. КУЗНЕЦОВ



Ф.И. ТОЛБУХИН



Л.А. ГОВОРОВ



К.А. МЕРЕЦКОВ



С.К. ТИМОШЕНКО

ИЗ ОДНОГО МЕТАЛЛА ЛЬЮТ МЕДАЛЬ ЗА БОЙ, МЕДАЛЬ ЗА ТРУД!



*И брали офицеры и солдаты
«Вельтмайстер» – дорогой аккордеон!*

1945-2015

БРЕСТ

ТУЛА

КЕРЧЬ

ЕЛЬНЯ

ОРЁЛ

ОДЕССА

СМОЛЕНСК

НОВОРОССИЙСК

МОСКВА

КИЕВ

БЕЛГОРОД

ЛЕНИНГРАД

МИНСК

МУРМАНСК

СТАЛИНГРАД

СЕВАСТОПОЛЬ

ПУТИВЛЬ



МЫ ЗА ЦЕНОЙ НЕ ПОСТОИМ!