

**ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА им. И.А. БУНИНА
Отдел искусств**



**ЛЕРМОНТОВ
МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ
И МУЗЫКА**
к 200-летию со дня рождения поэта

БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

**Орел
2014**

Члены редакционного совета: Н. З. Шатохина, Ю. В. Жукова,
Л. Н. Комиссарова, М. В. Игнатова, Е. В. Тимошук, В. А. Щекотихина.

Составители:	В. Л. Ткачева
Редактор:	Л. С. Кулакова
Ответственный за выпуск:	В. В. Бубнов

Лермонтов Михаил Юрьевич и музыка : к 200-летию со дня рождения поэта : библиогр. пособие / Орл. обл. науч. универс. публ. б-ка им. И. А. Бунина, отд. искусств ; [сост. В. Л. Ткачева ; ред. Л. С. Кулакова]. – Орел, 2014. – 18 с.

Библиографическое пособие посвящено 200-летию со дня рождения великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова и раскрывает влияние его творчества на музыкальную отечественную культуру.

Включает издания с 50-х годов XX века по октябрь 2014 года.

Пособие рекомендовано музыкантам-специалистам, учащейся молодежи, а также широкому кругу читателей, интересующихся отечественной культурой.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя.....	4
1. Произведения Михаила Юрьевича Лермонтова в музыке.....	6
2. Творчество Михаила Юрьевича Лермонтов и музыка.....	9
Указатель произведений М. Ю. Лермонтова.....	15
Указатель композиторов.....	16
Указатель авторов	17

От составителя

*«Что за звуки! Неподвижен, внемлю сладким звукам я:
Забываю вечность, небо, землю, самого себя.
Всемогущий! что за звуки! Жадно сердце ловит их,
Как в пустыне путник безотрадной каплю вод живых!...»*

Это стихотворение написано М. Лермонтовым в 1830 году под впечатлением от игры замечательного гитариста М. Высоцкого.

М. Лермонтов несомненно один из самых «музыкальных» русских писателей. Есть немало свидетельств о музыкальных впечатлениях Михаила Юрьевича в его творениях, дневниковых записях.

Один из современников М. Лермонтова, мыслитель и музыкант Н. Огарев, восхищаясь изяществом стихов поэта, написал «...их можно не только читать, их можно петь. Из них каждое – или песня или симфония...»

М. Лермонтов был, бесспорно, очень одаренным любителем музыки. Он не только играл на скрипке и фортепиано, неплохо пел, но и проявил себя как талантливый композитор. Первым автором музыки «Казачьей колыбельной песни» был он сам.

В отечественной классической музыке поэзия М. Лермонтова запечатлена во многих прекрасных произведениях самых разнообразных жанров: вокальной лирике М. Глинки, А. Даргомыжского, Ц. Кюи, П. Чайковского, в симфонических картинах «Утес» С. Рахманинова, «Тамара» М. Балакирева, в музыке к драме «Маскарад» А. Глазунова.

И сегодня большой популярностью пользуются романсы на стихи М. Лермонтова «Белеет парус одинокий», «Горные вершины», «Выхожу один я на дорогу», «И скучно, и грустно», «Сосна», русская народная песня «Бородино» и другие.

В 1871 году было написано одно из самых знаменитых произведений на сюжет М. Лермонтова – опера «Демон», которая принесла мировую славу композитору Антону Рубинштейну.

Лермонтовская поэзия воплощена и в творчестве отечественных композиторов XX века – это циклы романсов Н. Мяковского, А. Гедике, З. Левиной; балеты Б. Асафьева, А. Баланчивадзе; оперы на сюжет «Песни о купце Калашникове», «Тамбовской казначейши», «Вадима».

Более 70 лет назад в Московском театре им. Евг. Вахтангова состоялась премьера драмы М. Лермонтова «Маскарад». Музыку (сюиту) к спектаклю написал выдающийся композитор Арам Хачатурян. Успех сюиты оказался настолько большим, что ее отдельные номера вышли за пределы театральной сцены, а знаменитый «Вальс» стал мировым музыкальным бестселлером. Творчество Михаила Юрьевича Лермонтова до сих пор источник вдохновения для композиторов, театральных деятелей, кинорежиссеров и пример тому, недавно вышедший, многосерийный телевизионный фильм по повести «Герой нашего времени» (музыка Юрия Красавина).

Библиографическое пособие «Лермонтов Михаил Юрьевич и музыка» посвящено 200-летию со дня рождения поэта.

Цель пособия привлечь внимание к многогранному творчеству **Михаила Юрьевича Лермонтова (1814 – 1841 гг.)** – поэта, писателя, который внес бесценный вклад в мировую литературу.

Пособие состоит из двух разделов:

1. Произведения Михаила Юрьевича Лермонтова в музыке (включает стихотворения поэта о музыке, нотные издания произведений на его тексты, звукозаписи стихотворений поэта, звукозаписи произведений на его стихи, видеозаписи).

2. Творчество Михаила Юрьевича Лермонтова и музыка (включает книги и статьи).

В пособие вошли издания с 50-х годов прошлого века до сентября 2014 года. Издание не претендует на исчерпывающую полноту сведений по данной теме. Материал сгруппирован в алфавите авторов и заглавий.

Библиографические записи составлены в соответствии с ГОСТ 7.80–2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.82–2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Раскрыть содержание помогут вспомогательные указатели: указатель авторов, указатель композиторов и указатель произведений Михаила Юрьевича Лермонтова, которые упомянуты в пособии. Сведения в указателях адресуют к номерам записей.

При составлении пособия использовались информационные ресурсы Орловской областной научной универсальной публичной библиотеки им. И. А. Бунина. Отбор документов завершён в сентябре 2014 года.

Пособие рекомендовано преподавателям литературы, истории, музыкантам-специалистам, учащейся молодежи, а также широкому кругу читателей, интересующихся отечественной культурой.

1. Произведения Михаила Юрьевича Лермонтова в музыке

1. Бакалов, Л. Романсы на стихи М. Лермонтова [Ноты] : для высокого голоса и фортепиано / Л. Бакалов. – Москва : Сов. композитор, 1970. – 15 с. – Содерж.: Итак, прощай. Мне грустно... Из-под таинственной холодной полумаски. Силуэт.

2. Белеет парус одинокий [Ноты] : хоры, дуэты, романсы и песни на стихи М. Ю. Лермонтова для детей ср. и ст. школьного возраста / сост. Э. Корсакова. – Москва : Музыка, 1987. – 62 с. – Содерж.: **Хоры:** Белеет парус одинокий / муз. В. Варламова. Бородино / русская народная песня. Казачья колыбельная / русская народная песня. На севере диком / муз. А. Даргомыжского. Ночевала тучка золотая / муз. Н. Римского-Корсакова. Тучки небесные / муз. Н. Римского-Корсакова. Горные вершины / муз. С. Танеева. Сосна / муз. С. Рахманинова. Утес / муз. В. Шебалина. Все тихо... / муз. И. Арсеева. Желание / муз. Еф. Адлера. Над Москвой великой / муз. В. Рубина ; **Дуэты, романсы, песни:** Выхожу один я на дорогу / муз. Е. Шашиной. Соседка / русская народная песня. Горные вершины / муз. А. Рубинштейна. Сосна / муз. С. Танеева. Белеет парус одинокий / муз. А. Варламова. Горные вершины / муз. М. Ипполитова-Иванова. Горные вершины / муз. А. Варламова. Утес / муз. М. Балакирева. Колыбельная / муз. А. Гречанинова. Казачья колыбельная песня / муз. М. Мясковского. Песня / муз. С. Василенко. Осень / муз. Е. Тиличевой.

3. Белый, В. Три вокальных монолога на стихи М. Лермонтова [Ноты] : для баса и фортепиано / В. Белый. – Москва : Сов. композитор, 1982. – 15 с. – Содерж.: Я жить хочу! Родина. Тебе, Кавказ...

4. Боголюбова, Н. Пять романсов на стихи М. Лермонтова [Ноты] : для голоса и фортепиано / Н. Боголюбова. – Ленинград : Сов. композитор, 1991. – 30 с. – Содерж.: Волны и люди. Солнце осени. Гроза. Поцелуями прежде считал. Русалка.

5. Избранные романсы и песни на слова М. Ю. Лермонтова 1814 – 1841 [Ноты] : для голоса в сопровождении фортепиано / сост. А. Доливо. – Москва : Музыка, 1964. – 59 с. – Содерж.: Белеет парус одинокий / муз. А. Варламова. Горные вершины / муз. А. Варламова. Выхожу один я на дорогу / муз. Е. Шашиной. И скучно и грустно / муз. А. Гурилева. Слышу ли голос твой / муз. М. Глинки. И скучно и грустно / муз. А. Даргомыжского. Мне грустно / муз. А. Даргомыжского. Песня Селина / муз. М. Балакирева. Желание / муз. А. Рубинштейна. Горные вершины / муз. А. Рубинштейна. Романс Нины : из музыки к драме «Маскарад» / муз. А. Глазунова. Они любили друг друга / муз. Ф. Кенемана. Соседка / муз. Г. Свиридова. Сосна / муз. З. Левина. Как небеса, твой взор блистает / муз. Ю. Кочурова. К портрету / муз. Н. Мясковского.

6. Романсы на слова М. Ю. Лермонтова [Ноты] / сост. Е. Шендерович. – Ленинград : Музыка, 1973. – 63 с. – Содерж.: Белеет парус одинокий / муз. А. Варламова. Выхожу один я на дорогу / муз. Е. Шашиной. Мне грустно / муз. А. Даргомыжского. Слышу ли голос твой / муз. М. Балакирева. Желание

/ муз. А. Рубинштейна. Колыбельная / муз. А. Гречанинова. У врат обители святой / муз. С. Рахманинова. Романс Нины : из музыки к драме «Маскарад» / муз. А. Глазунова. Романс Нины : из кинофильма «Маскарад» / муз. В. Пушкина. К портрету / муз. Н. Мясковского. Как небеса, твой взор блистал / муз. Г. Свиридова. Тучки небесные / муз. Г. Свиридова. Нет, не тебя так пылко я люблю / муз. Ю. Кочурова. Утес / муз. Е. Шендеровича. Без вас хочу сказать вам много / муз. Е. Шендеровича. За все, за все тебя благодарю я / муз. Д. Толстого. Она поет – и звуки тают / муз. И. Ильина.

7. Толстой, Д. Жизнь поэта [Ноты] : вокальный цикл для голоса с фортепиано на стихи М. Лермонтова / Д. Толстой. – Ленинград : Музыка, 1968. – 31 с. – Содерж.: Она поет. Нет, не тебя так пылко я люблю. Сосна (из Гейне). Из-под таинственной, холодной полумаски... Еврейская мелодия (из Байрона) : монолог для драматического тенора. Я жить хочу! : романс для тенора.

8. Хачатурян, А. Отрывки из музыки к драме М. Ю. Лермонтова «Маскарад» [Ноты] : Мазурка. Ноктюрн. Романс : облегченное переложение для фортепиано / А. Хачатурян. – Москва : Музыка, 1965. – 7 с.

* * *

9. Лермонтов, М. «Бородино» [Звукозапись] / М. Лермонтов ; читает и рассказывает И. Андроников. – Москва : Мелодия, 1966. – 1 грп.

10. Лермонтов, М. «Бэла» [Звукозапись] : фрагмент из романа «Герой нашего времени» / М. Лермонтов ; читает Б. Ливанов. – Москва : Мелодия, 1971. – 1 грп.

11. Лермонтов, М. «Маскарад» [Звукозапись] : фрагмент из спектакля / М. Лермонтов ; исп. Н. Мордвинов // Мордвинов, Н. Творческий портрет / Н. Мордвинов. – Москва : Мелодия, 1969. – 1 грп.

12. Лермонтов, М. «Маскарад» [Звукозапись] / М. Лермонтов ; исп. М. Царев // Царев, М. Творческий портрет / М. Царев. – Москва : Мелодия, 1980. – 1 грп.

13. Лермонтов, М. «Мцыри» [Звукозапись] / М. Лермонтов ; исп. М. Царев // Царев, М. Творческий портрет. Монологи / М. Царев. – Москва : Мелодия, 1980. – 1 грп.

14. Лермонтов, М. «Мцыри» [Звукозапись] : отрывок из поэмы / М. Лермонтов ; исп. Г. Бортников // Страницы русской поэзии XVIII – XX вв. / М. Лермонтов ; сост. И. Андроников. – Москва : Мелодия, 1982. 1 грп.

15. Лермонтов, М. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» [Звукозапись] : отрывок из поэмы / М. Лермонтов ; исп. П. Садовский // Страницы русской поэзии XVIII – XX вв. / М. Лермонтов ; сост. И. Андроников. – Москва : Мелодия, 1982. 1 грп.

16. Лермонтов, М. Страницы русской поэзии XVIII – XX вв. [Звукозапись] : [стихотворения] / М. Лермонтов ; сост. И. Андроников ; исп. артисты московских театров. – Москва : Мелодия, 1982. – 3 грп.

17. Лермонтов, М. Стихотворения [Звукозапись] / М. Лермонтов ; исп. М. Царев // Царев, М. Творческий портрет / М. Царев. – Москва : Мелодия, 1980. – 1 грп.

18. Лермонтов, М. Стихотворения [Звукозапись] / М. Лермонтов ; исп. О. Даль // Кругозор. – 1985. – № 10. – С. 5–6.

* * *

19. Лермонтов, М. Поэзия М. Ю. Лермонтова в песнях и романсах [Звукозапись] / М. Лермонтов ; исп. В. Гмыря, Н. Шпиллер, Ал. Иванов, З. Долуханова, С. Шапошников. – Москва : Мелодия, 1966. – 1 грп. – Содерж.: Москва / муз. Г. Дудкевича. Горные вершины / муз. А. Варламова. Из-под таинственной холодной полумаски / муз. З. Левина. Желание / муз. А. Рубинштейна. Отчего / муз. В. Косенко. Когда волнуется желтеющая Нива / муз. Н. Римского-Корсакова. Как небеса, твой взор блистает / муз. Римского-Корсакова. Сон / муз. М. Балакирева.

20. Бородино [Звукозапись] : русская народная песня / сл. М. Лермонтова ; исп. Краснознаменный ансамбль // Избранные русские песни : (патриотические песни 18 – 19 вв.). – Москва : Мелодия, 1978. – 1 грп.

21. Варламов, А. Белеет парус одинокий [Звукозапись] : романс / муз. А. Варламова ; сл. М. Лермонтова ; исп. Е. Нестеренко // Русские песни и романсы. – Москва : Мелодия, 1985. – 1 грп.

22. Даргомыжский, А. Ночевала тучка золотая [Звукозапись] : романс / муз. А. Даргомыжского ; сл. М. Лермонтова ; исп. В. Петров // Василий Петров (бас). – Москва : Мелодия, 1983. – 1 грп.

23. Рубин, В. Семь песен на слова М. Лермонтова [Звукозапись] / муз. В. Рубина ; сл. М. Лермонтова ; исп. А. Ведерников // Фестиваль «Московская осень». – Москва : Мелодия, 1983. – 1 грп. – Содерж.: 1. Молитва. 2. Стансы. 3. Если, друг, тебе сгрустнется. 4. Волны катятся одна за другою. 5. Гроза. 6. В те дни, когда, уж нет надежд. 7. Мы пьем из чаши бытия.

24. Рубинштейн, А. «Демон» [Звукозапись] : опера в 3-х действиях с прологом / муз. А. Рубинштейна ; либретто П. Висковатова по одноименной поэме М. Лермонтова. – Москва : Мелодия, 1985. – 3 грп.

25. Рубинштейн, А. «Купец Калашников» [Звукозапись] : фрагменты оперы / муз. А. Рубинштейн ; либретто Н. Куликова по поэме М. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». – Москва : Мелодия, 1991. – 1 грп.

26. Хачатурян, А. «Маскарад» [Звукозапись] : сюита из музыки к драме М. Лермонтова / А. Хачатурян ; исп. Л. Коган. – Москва : Мелодия, 1973. – 1 грп. – Содерж.: Вальс. Ноктюрн. Мазурка. Романс. Галоп.

27. Шашина, Е. Выхожу один я на дорогу [Звукозапись] : романс / муз. Е. Шашиной ; сл. М. Лермонтова // Зайцев, Б. Поет Борис Зайцев : старинные романсы и русские песни / Б. Зайцев. – Москва : Мелодия, 1987. – 1 грп.

* * *

28. Герой нашего времени [Видеозапись] : Бэла : художественный фильм по одноименной повести М. Лермонтова / муз. К. Молчанова // Герой нашего времени. – Москва : Дом видео, 1998. – 1 вк. – Фильм вышел на экраны в 1966 г.

29. Герой нашего времени [Видеозапись] : Максим Максимович. Тамань : художественный фильм по одноименной повести М. Лермонтова / муз. К. Молчанова // Герой нашего времени. – Москва : Дом видео, 1998. – 1 вк. – Фильм вышел на экраны в 1965 г.

30. Маскарад [Видеозапись] : художественный фильм по одноименной драме М. Лермонтова / муз. В. Пушкина. – Ленинград : ООО Миллениа, 2000. – 1 вк. – Фильм вышел на экраны в 1941 г.

1. Творчество Михаила Юрьевича Лермонтов и музыка

31. Лермонтов, М. «Бартеневой» [Текст] / М. Лермонтов // Музыка в зеркале поэзии / сост. Б. Кац. – Ленинград, 1985. – Вып. 1 : «Нам музыка звучит». – С. 51.

Стихотворение, посвященное певице П. Бартеневой

32. Лермонтов, М. «Звуки» [Текст] : [стихотворение] / М. Лермонтов // Стихи о музыке : русские, советские, зарубежные поэты / сост. А. Бирюкова, В. Татаринов ; общ. ред. В. Лазарева. – 2-е изд. – Москва, 1986. – С. 10.

Стихотворение написано под впечатлением от игры гитариста М. Высоцкого

33. Лермонтов, М. [Стихотворения] [Текст] / М. Лермонтов // Люблю я вас, богини пенья : музыка в произведениях русских поэтов : XVIII век – октябрь 1917 / сост. Г. Красухин. – Москва, 1990. – С. 134–137.

«Ангел», «Русалка», «Сосед», «Когда волнуется желтая Нива», «Выхожу один я на дорогу»

* * *

34. Гловацкий, В. Лермонтов и музыка [Текст] / В. Гловацкий. – Москва : Музыка, 1964. – 102 с.

35. Демон А. Г. Рубинштейна [Текст] : оперное либретто / ред. И. Уварова. – 3-е изд. – Москва : Музыка, 1981. – 63 с.

36. Лермонтов в музыке [текст] : справочник / сост. Л. Морозова, Б. Розенфельд. – Москва : Сов. композитор, 1983. – 176 с.

37. Шейн, С. Демон А. Г. Рубинштейна [Текст] / С. Шейн. – изд. второе. – Москва : Госмузиздат, 1961. – 78 с.

38. Автор известен [Текст] : [о романсе Е. Шашиной на слова М. Лермонтова «Выхожу один я на дорогу»] // Музыкальная жизнь. – 1985. – № 23. – обл.

39. Андроников, И. Вальс Арбенина [Текст] : [о вальсе А. Хачатуряна к драме М. Лермонтова «Маскарад»] / И. Андроников // К музыке / И. Андроников. – Москва, 1977. – С. 259–268.

40. Андроников, И. Музыкальность Лермонтова [Текст] / И. Андроников // Советская музыка. – 1964. – № 10. – С. 52–58.

41. Андроников, И. Музыкальность Лермонтова [Текст] / И. Андроников // К музыке / И. Андроников. – изд. второе. – Москва, 1977. – С. 269–285.

42. Бабич, Л. Есть имена – как солнце [Текст] / Л. Бабич, Н. Грудьева, Н. Малахова // Музыка в школе. – 2011. – № 4. – С. 33–44.

Музыкальный сценарий праздника, посвященный 190-летию со дня рождения М. Лермонтова.

43. Баренбойм, Л. [«Демон»] [Текст] / Л. Баренбойм // Антон Григорьевич Рубинштейн : в 2 т. / Л. Баренбойм. – Ленинград, 1962. – Т. 2 : 1867 – 1894. – С. 72–81.

О работе А. Рубинштейна над либретто оперы по поэме М. Лермонтова.

44. Баренбойм, Л. [«Купец Калашников»] [Текст] / Л. Баренбойм // Антон Григорьевич Рубинштейн : в 2 т. / Л. Баренбойм. – Ленинград, 1962. – Т. 2 : 1867 – 1894. – С. 223–228.

Опера А. Рубинштейна по поэме М. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова».

45. Бернандт, Г. «Демон» : фантастическая опера А. Рубинштейна по поэме Лермонтова [Текст] / Г. Бернандт // Словарь опер, впервые поставленных в дореволюционной России и в СССР (1736 – 1959) / Г. Бернандт. – Москва, 1962. – С. 85–86.

О постановках оперы с 1875 по 1948.

46. Бродянская, Н. «Маскарад» Д. Толстого [Текст] / Н. Бродянская // Советская музыка. – 1958. – № 7. – С. 87–91.

Об опере по драме М. Лермонтова.

47. Брянцева, В. [«Утес»] : фантазия для симфонического оркестра, написанная под впечатлением стихотворения М. Лермонтова [Текст] / В. Брянцева // С. В. Рахманинов / В. Брянцева. – Москва, 1976. – 150–156.

48. [Васильев-Буглай, Д.] Хоры на стихи М. Лермонтова [Текст] // История русской музыки : в 4 т. / отв. ред. Б. Ярустовский. – Москва, 1963. – Т. 4, ч. 1 : 1946 – 1958. – С. 203–206.

«Москва», «Могила бойца», «Желание».

49. Васина-Гроссман, В. [Романсы М. Балакирева на стихи М. Лермонтова] [Текст] / В. Васина-Гроссман // Русский классический романс XIX века / В. Васина-Гроссман ; ред. И. Бэлза. – Москва, 1956. – С. 152–156.

«Песня Селина», «Еврейская мелодия», «Сон», «Песня старика».

50. Ваханская, А. Романсы и песни [Текст] / А Ваханская // Милий Алексеевич Балакирев : исследования и статьи / ред. Э. Фрид. – Ленинград, 1961. – С. 324–327.

Поэзия М. Лермонтова в творчестве М. Балакирева : «Сон», «Сосна», «Песня», «Листок», «Утес».

51. Ваханская, А. Романсы и песни М. Балакирева [на стихи М. Лермонтова] [Текст] / А. Ваханская // Милий Алексеевич Балакирев : исследования и статьи / ред. Э. Фрид. – Ленинград, 1961. – С. 283–285.

«Слышу ли голос твой», «Песня Селина», «Песня золотой рыбки» (из «Музыри».

52. Вокальные произведения на стихи М. Ю. Лермонтова [Текст] // Русская литература в советской музыке : справ. / сост. Н. Григорович, С. Шлифштейн. – Москва, 1975. – Вып. 1 : А–Л. – С. 431–446.

53. Ганина, М. [Музыка А. Глазунова к драме М. Лермонтова «Маскарад»] [Текст] / М. Ганина // Александр Константинович Глазунов : жизнь и творчество / М. Ганина. – Ленинград, 1961. – С. 255–258.

54. Герасимова, Г. Лермонтов в музыке [Текст] / Г. Герасимов // В мире книг. – 1964. – № 9. – С. 37.

55. «Демон» [Текст] // Советские балеты : краткое содержание / сост. А. Гольцман ; общ. ред. С. Аксюкова. – Москва, 1984. – С. 237–239.

Балет С. Цинцадзе по одноименной поэме М. Лермонтова.

56. «Демон» [Текст] // Оперные либретто : краткое содержание опер : в 2 т. / ред.-сост. В. Панкратова, Л. Полякова. – 5-е изд., испр. – Москва, 1981. – Т. 1 : русская опера и опера народов СССР. – С. 69–72.

Опера А. Рубинштейна по одноименной поэме М. Лермонтова.

57. «Демон» [Текст] // 111 опер : справочник-путеводитель / ред.-сост. А. Кенигсберг. – Санкт-Петербург, 2000. – С. 395–399.

Опера А. Рубинштейна на сюжет поэмы М. Лермонтова.

58. «Демон» [Текст] : [опера А. Рубинштейна по одноименной поэме М. Лермонтова] // 100 опер : история создания. Сюжет. Музыка / ред.-сост. М. Друскин. – 8-е изд. – Ленинград, 1987. – С. 339–342.

59. Егорова, М. Опера А. Н. Александрова «Бэла» [Текст] / М. Егорова // Александров, А. Воспоминания. Статьи. Письма / А. Александров. – Москва, 1979. – С. 299–331.

60. Езерская, Е. Тамара и Анна [Текст] / Е. Езерская // Музыкальная жизнь. – 2009. – № 9. – С. 19–20.

Московская премьера произведений американского композитора Джералда Моргуласа: оратории «Демон» (по поэме М. Лермонтова) и одноактной оперы «Реквием» об А. Ахматовой.

61. Иванов, С. Колыбельная песня [«Стану сказывать я сказки, песенку спою...»] [Текст] / С. Иванов // Музыкальная жизнь. – 1964. – № 18. – С. 15–16.

Из рассказов литературоведа о М. Лермонтов.

62. Кандинский, А. «Тамара»: симфоническая поэма для оркестра [Текст] / А. Кандинский // Симфонические произведения М. А. Балакирева / А. Кандинский. – Москва, 1960. – С. 98–108.

На стихотворение М. Лермонтова.

63. Лермонтов и музыка [Текст] // Крестьянка. – 1964. – № 10. – С. 27.

64. [Лермонтов и музыка] [Текст] // Энциклопедический музыкальный словарь / авт.-сост. Б. Штейнпресс, И. Ямпольский. – изд. 2-е. испр. и доп. – Москва, 1966. – С. 270.

65. Лермонтов Михаил Юрьевич (1814 – 1841) [Текст] // Русская поэзия в отечественной (до 1917 года) : справ. / сост. Г. Иванов. – Москва, 1966. – Вып. 1. – С. 180–196.

66. Лермонтов Михаил Юрьевич [1814 – 1841] [Текст] // Мастера литературы, театра и кино / сост. Н. Сергеева. – Москва, 2008. – С. 111–113. – (Великие Россияне).

67. Ливанова, Т. [Романсы на слова Лермонтова] [Текст] / Т. Ливанова // Н. Я. Мясковский : творческий путь / Т. Ливанова. – Москва, 1953. – С. 282–285.

68. Луцкая, Е. Лермонтов на балетной сцене [Текст] / Е. Луцкая // Советская музыка. – 1961. – № 7. – С. 71–74.

69. «Маскарад» [Текст] // Советские балеты : краткое содержание / сост. А. Гольцман ; общ. ред. С. Аксюта. – Москва, 1984. – С. 72–74.

Балет А. Хачатуряна по драме М. Лермонтова.

70. «Маскарад» [Текст] // Советские балеты : краткое содержание / сост. А. Гольцман ; общ. ред. С. Аксюка. – Москва, 1984. – С. 130–133.

Балет А. Хачатуряна по драме М. Лермонтова.

71. Миллер, О. Любимая песня Лермонтова [Текст] / О. Миллер // Музыкальная жизнь. – 1978. – № 2. – С. 22.

Старинная русская песня «Слышишь ли, мой сердечный друг».

72. Мительман, Е. Лермонтов – театрал: необычный ракурс [Текст] / Е. Мительман // Музыкальная жизнь. – 1987. – № 23. – С. 18–19.

73. Мительман, Е. Лермонтов репетирует [Текст] : [о домашнем спектакле на даче Карамзиных с участием М. Лермонтова] / Е. Мительман // Музыкальная жизнь. – 1991. – № 2. – С. 24–25.

74. Мительман, Е. Рисует Лермонтов: поиски и находки [Текст] / Е. Мительман // Музыкальная жизнь. – 1987. – № 5. – С. 20–21.

75. Ноздрунов, Б. Фестиваль патриотической музыки [Текст] / Б. Ноздрунов // Музыкальная жизнь. – 1964. – № 15. – С. 6.

О кантате А. Стасевича «Бородино» по стихотворению М. Лермонтова.

76. Орджоникидзе, Г. Романтическая поэма [Текст] / Г. Орджоникидзе // Советская музыка. – 1961. – № 9. – С. 17–22.

О балете С. Цинцадзе «Демон» по поэме М. Лермонтова.

77. Пекелис, М. [«Мне грустно»] [Текст] / М. Пекелис // Александр Сергеевич Даргомыжский и его окружение : в 2 т. / М. Пекелис. – Москва, 1973. – Т. 2 : 1845 – 1857. – С. 78–82.

О романсе А. Даргомыжского на стихотворение М. Лермонтова.

78. Пекелис, М. [«Молитва»] [Текст] / М. Пекелис // М. Пекелис // Александр Сергеевич Даргомыжский и его окружение : в 2 т. / М. Пекелис. – Москва, 1966. – Т. 1 : 1813 – 1845. – С. 295–297.

О романсе А. Даргомыжского на стихотворение М. Лермонтова.

79. Пекелис, М. [«Тучки небесные»] [Текст] / М. Пекелис // Александр Сергеевич Даргомыжский и его окружение / М. Пекелис. – Москва, 1966. – Т. 1 : 1813 – 1845. – С. 250–254.

О романсе А. Даргомыжского на стихотворение М. Лермонтова.

80. Петрова, К. Лермонтовские романсы [Текст] : [о сборнике «М. Ю. Лермонтов в романсах советских композиторов»] / К. Петрова // Советская музыка. – 1952. – № 10. – С. 97–98.

О сборнике «М. Ю. Лермонтов в романсах советских композиторов».

81. Платек, Я. Музыка его сердца: по страницам М. Ю. Лермонтова [Текст] / Я. Платек // Под сенью дружных муз / Я. Платек. – Москва, 1987. – С. 24–44.

82. Платек, Я. Музыка его сердца: по страницам Лермонтовской прозы [Текст] / Я. Платек // Музыкальная жизнь. – 1981. – № 4. – С. 17–19 ; № 5. – С. 17–19.

83. Платек, Я. Таинственный разговор [Текст] / Я. Платек // Музыкальная жизнь. – 1995. – № 12. – С. 30–32.

М. Лермонтов и его стихотворение «Нет, не тебя так пылко я люблю...».

84. Равинова-Бас, Л. Музыку он любил с детства [Текст] / Л. Равинова-Бас // Музыкальная жизнь. – 1961. – С. 16–18.

К 120-летию со дня гибели М. Лермонтова.

85. Рогова, В. Лермонтовский киножребий [Текст] / В. Рогова // Искусство в школе. – 2009. – № 3. – С. 44–47.

К 195-летию со дня рождения М. Лермонтова.

86. Розенфельд, Б. «Выхожу один я на дорогу» [Текст] / Б. Розенфельд // Музыкальная жизнь. – 1970. – № 10. – С. 21.

По следам знакомой песни композитора Е. Шашиной на стихи М. Лермонтова.

87. Рубинштейн, Л. Музыка его сердца [Текст] / Л. Рубинштейн // Музыкальная жизнь. – 1964. – № 19. – С. 15–17.

О встрече М. Лермонтова и М. Виельгорского.

88. Сатинина, М. «В грозный год» [Текст] : [об опере Г. Крейтнера по мотивам неоконченной повести М. Лермонтова «Вадим»] / М. Сатинина // Советская музыка. – 1953. – № 6. – С. 29–32.

89. Скирдова, А. «Демон» М. Ю. Лермонтова и А. Г. Рубинштейна – диалог двух великих художников [Текст] / А. Скирдова // Музыкальная жизнь. – 2011. – № 2. – С. 10–12.

90. Сохор, А. [Вокальный цикл Г. Свиридова на стихи М. Лермонтова] [Текст] / А. Сохор // Георгий Свиридов / А. Сохор. – Москва, 1972. – С. 22–24.

О стихотворениях : «Парус», « Они любили друг друга», «Соседка», «Как небеса, твой взор блистает», «Горные вершины», «Она поет», «Выхожу один я на дорогу».

91. Тероганян, М. Романсы Шебалина на слова Лермонтова [Текст] / М. Тероганян // Советская музыка. – 1956. – № 7. – С. 153–157.

О сборнике В. Шебалина «Шесть романсов на слова М. Лермонтова.

92. [«Утес»] [Текст] // История русской советской музыки / отв. ред. Б. Ярустовский. – Москва, 1958. – Т. 4 : Ч. 1 : 1946 – 1958. – С. 211–212.

Хор В. Шебалина на стихотворение М. Лермонтова.

93. Халабузарь, П. Два «Ангела» [Текст] / П. Халабузарь // Искусство в школе. – 2001. – № 6. – С. 87–88.

Романсы С. Рахманинова и А. Варламова на стихотворение М. Лермонтова.

94. Хачатурян, А. О музыке к драме «Маскарад» [Текст] / А. Хачатурян // Статьи и воспоминания / А. Хачатурян ; общ. ред. И. Попов. – Москва, 1980. – С. 136–137.

95. Хачатурян, А. Поэзия, музыка, танец [Текст] / А. Хачатурян // Статьи и воспоминания / А. Хачатурян ; общ. ред. И. Попов. – Москва, 1980. – С. 370–377.

О балете Л. Лапутина «Маскарад».

96. Чумакова, И. «Поэзия Лермонтова в музыке» [Текст] / И. Чумакова // Советская музыка. – 1959. – № 12. – С. 142.

97. Шебуев, Г. «Купец Калашников» [Текст] / Г. Шебуев // Театр. – 1960. – № 5. – С. 69–71.

Об опере А. Рубинштейна на сюжет поэмы М. Лермонтова «Песня про купца Калашникова».

98. Шнеерсон, Г. «Маскарад» [Текст] / Г. Шнеерсон // Арам Хачатурян [Звукозапись]. – Москва : Мелодия, 1973. – 1 грп. – Оборот конверта.

О сюите А. Хачатуряна к драме М. Лермонтова.

99. Эйгес, И. Музыка в жизни и творчестве Лермонтова [Текст] / И. Эйгес // Литературное наследство / гл. ред. П. Лебедев-Полянский. – Москва : АН СССР, 1948. – Т. 45–46 : М. Ю. Лермонтов : Т. 2. – С. 497–540.

Указатель произведений М. Ю. Лермонтова

Ангел – 33, 93
Бартеневой – 33
Без вас хочу сказать вам много – 6
Белеет парус одинокий – 2, 5, 6, 19
Бородино – 2, 9, 19, 75
Бэла – 10, 59
В те дни, когда, уж нет надежд – 23
Вадим – 88
Волны и люди – 4
Волны катятся одна за другою – 23
Все тихо... – 2
Выхожу один я на дорогу – 2, 5, 6, 27, 33, 38, 86, 90
Герой нашего времени – 28, 29
Горные вершины – 2, 5, 19, 90
Гроза – 4, 23
Демон – 24, 32, 37, 43, 45, 55–58, 60, 76, 89
Еврейская мелодия (из Байрона) – 7, 49
Если друг, тебе, сгрустнется – 23
Желание – 2, 5, 6, 19, 48
За все, за все тебя благодарю я – 6
Звуки – 32
И скучно и грустно – 5
Из-под таинственной, холодной полумаски – 7, 19
К портрету – 5, 6
Казачья колыбельная (русская народная песня) – 2
Как небеса, твой взор блистает – 5, 6, 19, 90
Когда волнуется желтеющая Нива – 19, 33
Колыбельная – 2, 6
Листок – 50
Маскарад – 8, 11, 12, 26, 30, 39, 46, 53, 69, 70, 94, 95, 98
Мне грустно – 5, 6, 77
Могила бойца – 48
Молитва – 23, 78
Москва – 19, 48
Мцыри – 13, 14
Мы пьем из чаши бытия – 23
На севере диком – 2
Над Москвой великой – 2
Нет, не тебя так пылко я люблю. – 6, 7, 83
Ночевала тучка золотая – 2, 19
Она поет – и звуки тают – 6, 7, 90
Они любили друг друга – 5, 90

Осень – 2
 Отчего – 19
 Парус – 90
 Песня – 2, 50
 Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца
 Калашникова – 15, 25, 44, 97
 Песня золотой рыбки – 51
 Песня Селина – 5, 49, 51
 Песня старика – 49
 Поцелуями прежде считал – 4
 Романс Нины («Маскарад») – 5, 6
 Русалка – 4, 33
 Слышишь ли, мой сердечный друг – 71
 Слышу ли голос твой – 5, 6, 51
 Солнце осени – 4
 Сон – 19, 49, 50
 Сосед – 33
 Соседка (русская народная песня) – 2, 5, 90
 Сосна – 2, 5, 7, 50
 Стансы – 23
 Стану сказывать я сказки, песенку спою – 61
 Тамара – 62
 Тучки небесные – 2, 6, 79
 У врат обители святой – 6
 Утес – 2, 6, 47, 50, 92
 Я жить хочу – 7

Указатель композиторов

Адлер Еф. – 2
 Александров А. – 59
 Арсеев И. – 2
 Бакалов Л. – 1
 Балакирев М. – 2, 5, 6, 19, 49–51, 62
 Белый В. – 3
 Боголюбова Н. – 4
 Варламов В. – 2, 5, 6, 19, 21, 93
 Василенко С. – 2
 Виельгорский М. – 87
 Глазунов А. – 5, 6, 53
 Глинка М. – 5
 Гречанинов А. – 2, 6
 Гурилев А. – 5
 Даргомыжский А. – 2, 5, 6, 22, 77–79
 Дудкевич Г. – 19

Ильин И. – 6
Ипполитов-Иванов М. – 2
Кенеман Ф. – 5
Косенко В. – 19
Кочуров Ю. – 5, 6
Крейтнер Г. – 88
Левин З. – 5, 19
Молчанов К. – 28, 29
Моргулас Дж. – 60
Мясковский М. – 2, 5, 6, 67
Пушков В. – 6, 30
Рахманинов С. – 2, 6, 47, 93
Римский-Корсаков Н. – 2, 19
Рубин В. – 2, 23
Рубинштейн А. – 2, 5, 6, 19, 24, 25, 35, 37, 43–45, 56–58, 87, 89, 97
Свиридов Г. – 5, 6, 90
Стасевич А. – 75
Танеев С. – 2
Тиличеева Е. – 2
Толстой Д. – 6, 7, 46
Хачатурян А. – 8, 26, 39, 69, 70, 94, 95, 98
Цинцадзе С. – 55, 76
Шашина Е. – 2, 5, 6, 27, 38, 86
Шебалин В. – 2, 91, 92
Шендерович Е. – 6

Указатель авторов

Андроников И. – 39–41
Бабич Л. – 42
Баренбойм Л. – 43, 44
Бернандт Г. – 45
Бродянская Н. – 46
Брянцева Н. – 47
Васильев-Буглай Д. – 48
Васина-Гроссман В. – 49
Ваханская А. – 50, 51
Ганина М. – 53
Герасимова Г. – 54
Гловацкий В. – 34
Егорова М. – 59
Езерская Е. – 60
Иванова С. – 61
Кандинский А. – 62

Ливанова Т. – 67
Луцкая Е. – 68
Миллер О. – 71
Мительман Е. – 72–74
Ноздрунов Б. – 75
Орджоникидзе Г. – 76
Пекелис М. – 77–79
Петрова К. – 80
Платек Я. – 81–83
Равинова-Бас Л. – 84
Рогова В. – 85
Розенфельд Б. – 86
Рубинштейн Л. – 87
Сатина М. – 88
Скирдова А. – 89
Сохор А. – 90
Тероганян М. – 91
Халабузарь П. – 93
Хачатурян А. – 94, 95
Чумакова И. – 96
Шебуев Г. – 97
Шейн С. – 37
Шнеерсон Г. – 98
Эйгес И. – 99