

78.577.5  
П 12



**СОДРУЖЕСТВО**



**ИАСАЛ**

**ПАВЛЕНКОВСКИХ  
БИБЛИОТЕК**

***Павленковская библиотека***

**Материалы**



**Федеральное агентство по культуре и кинематографии  
Российской Федерации  
Департамент социальной политики Орловской области  
Орловская областная публичная библиотека  
им. И. А. Бунина**

## **ПАВЛЕНКОВСКАЯ БИБЛИОТЕКА**

**VII Всероссийские Библиотечные  
Павленковские чтения**

**«ЧТЕНИЕ – РЕСУРС  
ДУХОВНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ ОБЩЕСТВА»  
Материалы научно-практической конференции  
2 - 3 октября 2007 г.**

**г. Орел**

*Члены редакционного совета:*

*Н. З. Шатохина, Ю. В. Жукова, В. Г. Сидоров,*

*Л. Н. Комиссарова, В. А. Щекотихина, Р. И. Реуцкая, Е. В. Тимошук*

ISBN 978-5-9708-0103-1

Составитель и редактор: Л. Н. Комиссарова

Компьютерная верстка Л. Н. Комиссарова

Ответственный за выпуск: В. В. Бубнов

**П 12 Павленковская библиотека. VII Всероссийские Библиотечные Павленковские чтения:** «Чтение – ресурс духовного возрождения общества»: материалы науч.-практ. конф., 2-3 окт. 2007 г. / Федер. агентство по культуре и кинематографии Рос. Федерации ; Департамент соц. политики Орл. обл. ; Орл. обл. публ. б-ка им. И. А. Бунина ; сост. и ред. Л. Н. Комиссарова. – Орел : Каргуш, 2007. – 100 с.

В сборник включены все материалы, предоставленные редакционной коллегии участниками VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений.

ISBN 978-5-9708-0103-1

**ББК 78.381:26.891**

**© Орловская областная публичная библиотека им. И. А. Бунина**

302000 г. Орел, ул. Горького, 43

Научно-методический отдел

Телефон: 8 (486-2) 76-46-94

E-mail: [metod@buninlib.orel.ru](mailto:metod@buninlib.orel.ru)

Тираж 400 экз.

**Программа  
VII ВСЕРОССИЙСКИХ БИБЛИОТЕЧНЫХ  
ПАВЛЕНКОВСКИХ ЧТЕНИЙ**

---

**2 октября, вторник, 9.00-18.00  
г. Орел**

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ЧТЕНИЕ – РЕСУРС ДУХОВНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ ОБЩЕСТВА»**

**Орловская областная публичная библиотека им. И. А. Бунина  
(Читальный зал)**

**9.00 – 10.00** Регистрация участников  
Экскурсия по библиотеке

**10.00 – 10.15** Приветствие участникам мероприятия  
**Поляков Владимир Викторович**,  
заместитель Председателя Коллегии Орловской области,  
руководитель Департамента социальной политики Орловской  
области  
**Долягина Ольга Михайловна**,  
начальник управления культуры и туризма Департамента  
социальной политики Орловской области  
**Бубнов Валерий Васильевич**,  
директор Орловской областной публичной библиотеки  
им. И. А. Бунина

**Ведущие:** **Бубнов Валерий Васильевич, Горбунов Юний Алексеевич**

**10.15 – 13.30** **Пленарное заседание**  
*Время для докладов, выступлений 15-20 мин.*

**1. Презентация справочника «Павленковские библиотеки России».**  
**Награждение Павленковским памятным знаком, Почетными грамотами Совета Содружества Российской Межрегиональной общественной организации Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек» лидеров Павленковского движения**

**Птиченко Ольга Васильевна**,  
президент Клуба ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек»,  
заведующая научно-методическим отделом  
Свердловской областной универсальной научной библиотеки  
им. В. Г. Белинского

- 2. Орловский филиал Российской Межрегиональной общественной организации «Клуб ЮНЕСКО Содружество Павленковских библиотек». Видеопрезентация**  
**Комиссарова Людмила Николаевна,**  
куратор Орловского филиала, заведующая научно-методическим отделом Орловской областной публичной библиотеки им. И.А.Бунина
- 3. Вручение Дипломов о присвоении статуса «Павленковская библиотека» орловским библиотекам**  
**Долягина Ольга Михайловна,**  
начальник управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области
- 4. Региональные проекты библиотек по продвижению чтения**  
**Ялышева Вера Викторовна,**  
старший научный сотрудник Центра чтения Российской национальной библиотеки, кандидат педагогических наук, г. Санкт-Петербург
- 5. Книга и чтение в культурном пространстве Орловщины**  
**Яковец Вера Петровна,**  
главный библиотекарь научно-методического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина, исполнительный директор Орловского областного Центра книги
- 6. Чтение как творческий процесс. Видеопрезентация «Праздники книги на Удоре»**  
**Ванеева Алина Робертовна,**  
директор ММУК «Удорская ЦБС», председатель филиала «Содружества Павленковских библиотек» Республики Коми
- 7. Культурное наследие: опыт, традиции, инновации**  
**Зольникова Татьяна Анатольевна,**  
заведующая отделом искусств центральной библиотеки г. Асино Асиновского района Томской области
- 8. Фонды Павленковских библиотек Коми-Пермяцкого округа и проблемы чтения**  
**Нилогова Галина Степановна,**  
главный методист Кудымкарской Центральной Окружной библиотеки им. М. П. Лихачева, куратор Павленковского движения в округе
- 9. Модельная Чернорборская сельская библиотека в контексте Содружества Павленковских библиотек**  
**Кузякина Людмила Дмитриевна,**  
библиотекарь села Чернорборка Чесменского района Челябинской области
- 10. Современная благотворительность в поддержку чтения**  
**Гришенюк Валентина Ивановна,**  
директор МУК «Жуковская межпоселенческая центральная библиотека», Брянская область

**В читальном зале действуют выставки:**  
**«Традиции Павленковских библиотек живут и развиваются»,**  
**«Ф. Ф. Павленков – основатель серии ЖЗЛ»**  
*(книги из личной коллекции орловского bibliофила В. П. Матсеева)*

**Работают киоски:**  
**«Орловские сувениры»,**  
**продукция ООО «Издательство Вешние воды»,**  
**Издательского Дома «Орлик»,**  
**полиграфической фирмы «Картуш»**

**13.30 – 14.30 Перерыв. Обед (ресторан гостиницы «Салют»)**

**14.30 – 18.00 Культурная программа**

**Экскурсии:**

- Государственный мемориальный и природный музей-заповедник И. С. Тургенева «Спаское-Лутовиново»
- Музей И. С. Тургенева
- Дом-музей Н. С. Лескова

**3 октября, среда, 8.00-18.00**  
**пгт Покровское**

**8.00 Отъезд участников из Орла в пгт Покровское**

**9.20-9.30 Встреча участников мероприятия на границе Покровского района**

**10.00 Экскурсия. Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова**

**10.20-11.00 Чай**

**11.00 Приветствие участникам мероприятия**  
**Романов Дмитрий Иванович,**  
**Глава Покровского района**

**Награждение Почетной грамотой Департамента социальной политики Орловской области Покровской межпоселенческой центральной библиотеки им. С. Н. Оловенникова**

**Долягина Ольга Михайловна,**  
**начальник управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области**

11.15 -13.00

Круглый стол

(конференц-зал районной администрации)

**Ведущие:** Шатохина Наталья Захаровна,  
Комиссарова Людмила Николаевна

*Время для выступлений 10-15 мин.*

- 1. Основатель библиотеки в селе Покровское С. Н. Оловенников, его однофамильцы и родственники**  
Полынкин Александр Михайлович,  
краевед Покровского района
- 2. Возрождение духовности – важнейший аспект работы библиотеки**  
Баранова Лариса Анатольевна,  
директор МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова», председатель Орловского филиала Клуба ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек», Орловская область
- 3. Всему начало здесь в родном краю**  
Христофорова Татьяна Сергеевна,  
библиотекарь Успенской (Павленковской) сельской библиотеки им. Л. С. Овалова МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова», Орловская область
- 4. Реализация программы «Читаем вместе!» в библиотеках Корткеросского района Республики Коми**  
Челпанова Светлана Аркадьевна,  
директор МУ «Корткеросская ЦБС», куратор павленковских библиотек
- 5. Библиотеки-музеи в культурном пространстве региона на примере Челябинской области**  
Демченко Юлия Анатольевна,  
заведующая Еманжелинским сельским филиалом Еткульского района
- 6. И будут книги жить, пока живут слова**  
Комракова Татьяна Владимировна,  
библиотекарь Ленинской сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Ленинского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области
- 7. Книга в основе экспозиции библиотеки-музея**  
Степанова Татьяна Михайловна,  
директор МУК «Библиотека им. Ф. Ф. Павленкова Павловского городского поселения» Очерского района, Пермский край
- 8. О летних программах чтения и не только**  
Василенко Людмила Альфредовна,  
директор МУ «МПБ им. Ф. Ф. Павленкова» Сивинского района, Пермский край

- 9. Библиотечные акции как инструмент продвижения чтения**  
**Каменских Надежда Анатольевна,**  
заведующая отделом обслуживания МО МЦБ Пермского района,  
Пермский край
- 10. Дмитрий Дудко – священник, общественный деятель, писатель, философ**  
**Лихоманова Елена Сергеевна,**  
библиограф МУК «Унечская межпоселенческая центральная библиотека», Брянская область
- 11. Исторические библиотеки Томской области: вчера и сегодня (Макушинские и Павленковские библиотеки)**  
**Чередникова Людмила Викторовна,**  
главный библиотекарь научно-методического отдела Томской областной универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ  
VII ВСЕРОССИЙСКИХ БИБЛИОТЕЧНЫХ  
ПАВЛЕНКОВСКИХ ЧТЕНИЙ**

**Принятие Итогового документа, решение Совета «Содружества Павленковских библиотек» о проведении VIII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений в 2009 г. в г. Томске**

**13.00-13.30 Перерыв**

**13.30-14.00 Экскурсия по поселку Покровское**

Посещение муниципального общеобразовательного лицея, физкультурно-оздоровительного комплекса, центральной детской библиотеки

**15.00-16.00 Обед**

**16.00 Отъезд участников из Покровского в г. Орел**

# ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

2 октября

г. Орел

## ПРИВЕТСТВИЯ

---

**Бубнов В. В.**

Добрый день, уважаемые участники Седьмых всероссийских библиотечных Павленковских чтений, посвященных памяти известного россиянина, просветителя, издателя и мецената Флорентия Федоровича Павленкова!

Особую признательность мы, хозяева конференции, выражаем нашим коллегам, прибывшим на знатную орловскую землю из различных регионов России: Республики Коми, Брянской, Волгоградской, Кировской, Московской, Свердловской, Томской, Челябинской, Пермской областей.

Мы приветствуем Вас под сводами старейшей библиотеки региона, истинного храма российской культуры и просвещения, носящего имя первого отечественного нобелевского лауреата по литературе Ивана Алексеевича Бунина.

Хочу подчеркнуть, что вся современная деятельность нашей библиотеки проходит в неразрывной связи с историческим прошлым, в стремлении сохранить преемственность отечественных традиций. Эта тенденция, в частности, проявляется и в том, что «Бунинка» инициировала продвижение Павленковского движения на Орловщину, которое с каждым годом становится все активнее.

С глубоким удовлетворением мы воспринимаем присутствие на Павленковских чтениях начальника управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области, заслуженного работника культуры РФ Ольги Михайловны Долягиной.

В президиуме лидеры всероссийского Павленковского движения: основатель и первый Президент «Содружества Павленковских библиотек», заведующий отделом краеведения журнала «Уральский следопыт» Юний Алексеевич Горбунов, Президент «Содружества Павленковских библиотек», заведующая научно-методическим отделом Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского Ольга Васильевна Птиченко.

Павленковские чтения пройдут в формате научно-практической конференции. Тема конференции - «Чтение – ресурс духовного возрождения общества» - сегодня очень актуальна и нашла поддержку ведущих специалистов библиотечного дела России. Среди участников конференции старший научный сотрудник Центра чтения Российской национальной библиотеки, кандидат педагогических наук Вера Викторовна Ялышева.

В числе почетных гостей нашей конференции «Заслуженный работник культуры РФ», председатель книжно-краеведческого клуба «Орловский

библиофил», редакционного совета по истории библиотечного дела библиотеки Виталий Георгиевич Сидоров, заместитель Главы администрации Покровского района Орловской области Валентина Васильевна Романова, представляющая муниципальную территорию пяти павленковских библиотек, Глава администрации Ждмирского сельского поселения Знаменского района Орловской области Нина Петровна Ляднова, представляющая территорию, на которой, по нашему мнению, реально выстраивается деловое содружество местной власти и Ждмирской (Павленковской) сельской библиотеки в интересах библиотечного обслуживания жителей.

Слово для приветствия предоставляется начальнику управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области Ольге Михайловне Долягиной.

**Долягина О. М.**

Уважаемые коллеги! Орловская область – край богатых исторических и культурных традиций. Их сохранение и развитие одна из приоритетных задач сегодняшних работников культуры, всей местной интеллигенции Орловщины.

В области последовательно реализуется политика поддержки и развития библиотечно-информационного обслуживания всех групп населения. В области функционирует 513 общедоступных библиотек. Каждый второй житель области является читателем общедоступных библиотек.

Ведущая роль в сохранении и преумножении уникального культурного и интеллектуального наследия принадлежит библиотеке им. И. А. Бунина - старейшей библиотеке региона. Она ведет свою историю от губернской публичной библиотеки, учрежденной орловским губернатором Аркадием Васильевичем Кочубеем во исполнение правительственного циркуляра в 1833г. и открытой для публики 8 декабря 1838 г.

В настоящее время ее постоянными читателями являются около 35 тысяч жителей областного центра и области, среди которых специалисты промышленных и сельскохозяйственных предприятий, научные работники и творческая интеллигенция, предприниматели и студенты, составляющие самую многочисленную группу. Ежегодно нашим читателям выдается около 1 млн. документов на различных носителях, оказывается почти 1,5 млн. различных библиотечных услуг.

Повседневная деятельность библиотеки проходит в теснейшем содружестве с высшими учебными заведениями, музеями, театрами, Орловским отделением Союза писателей, различными учреждениями, предприятиями и общественными организациями независимо от формы собственности и политических и конфессиональных предпочтений.

Повседневную поддержку в деятельности библиотека получает от руководства области.

В области реализуется областная целевая программа «Культура Орловской области на 2006 – 2010 годы». В настоящее время, в свете послания Президента Федеральному собранию, обратившего внимание на состояние российских библиотек, вносятся дополнения, отвечающие задачам развития библиотечного дела в регионе.

В прошлом году областной Совет народных депутатов принял новую редакцию Закона «О библиотечном деле в Орловской области». Новая редакция следует положениям 131 ФЗ. Значительное место в областном законе уделено мерам социальной поддержки работников центральных (государственных) библиотек.

При поддержке Департамента социальной политики области значимым фактором культурной и научной жизни Орловщины стало проведение в области ежегодного праздника «Орловская книга». На празднике, который проводится в рамках Дней славянской письменности и культуры, лучшие издания и их авторы награждаются премией Губернатора.

Заметную роль в распространении историко-краеведческих знаний играет, действующий уже четверть века книжно-краеведческий клуб «Орловский библиофил». Объединяя краеведов, издателей, просто неравнодушных орловцев, клуб инициировал много интересных издательских проектов, среди которых например стало издание серии «Золотая книга Орловщины», цель которой – возвращение к орловскому читателю редких историко-краеведческих книг.

Устойчивые связи, установившиеся у библиотеки с местными издательствами позволяют нам при содействии Российской библиотечной ассоциации представлять местные издания на крупных Всероссийских и международных книжных выставках-ярмарках. Совместно с издательством «Вешние воды» орловские книги участвовали на выставках в Пекине, демонстрировались в Женевском книжном салоне, Москве, Санкт-Петербурге, Франкфурте на Майне, Лейпциге.

Наша библиотека выступает инициатором проведения различных межрегиональных профессиональных мероприятий, среди них особенно хочется отметить ежегодные «Денисьевские чтения», посвященные памяти известного отечественного библиотековеда, уроженца Орла – Виталия Николаевича Денисьева. (Очередные, Пятые чтения состоятся 25-26 октября с.г.).

В 2004 году, благодаря инициативе сотрудников научно-методического отдела, на Орловщине поддержана идея объединения местных библиотек, открытых в начале прошлого века на средства Павленкова, образован Орловский филиал «Содружества», включающий 14 павленковских библиотек, мы стали членами Российской межрегиональной общественной организации Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек».

Библиотека - активный участник областных ярмарок инвестиций. Мы ежегодно представляем на них свои профессиональные инвестиционные проекты. В прошлом году это был проект «Доступ к социально-значимой информации – право каждого орловца». В этом году библиотека представляла проект библиотечного Центра книги – «От Национальной программы поддержки и развития чтения – к чтению на всю жизнь».

Нашим коллегам из других регионов известны наши инновационные проекты. Среди них особо хочу отметить региональный межведомственный проект «Информационное поле орловского агрария», который уже шестой год осуществляется в области.

Проект предусматривает создание региональной сети центров деловой и правовой информации на базе общедоступных библиотек. Проект реализуется при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии, Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека», администрации области и муниципальных образований. В прошлом году эта деятельность библиотеки была отмечена дипломом президента Российской сельскохозяйственной академии.

Свидетельством достигнутых результатов библиотеки в правовом просвещении населения является подписание администрацией области контракта с библиотекой на выполнение мероприятий областной целевой программы «Повышение правовой культуры населения Орловской области на 2007 – 2010 годы» с объемом финансирования 2,5 млн. руб.

С 2005 года в библиотеке действует зал электронной информации, предоставляющий пользователям доступ к удаленным ресурсам крупнейших российских библиотек, особой популярностью пользуется виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки.

Библиотека является полноправным участником национальной программы ЛИБНЕТ и предоставляет информацию о своих краеведческих ресурсах в сводный каталог библиотек России.

В настоящее время в библиотеке сформирован значительный потенциал электронных ресурсов, включающих собственные библиографические БД, а также БД ИНИОН, РКП, РГБ, ЦНСХБ Россельхозакадемии, НИЦ Росинформкультура и др.

С 2006 года библиотека предоставляет в пользование ретроспективную электронную базу данных «Патенты России (1924 – 2005)».

Как главное центральное библиотечное учреждение региона «Бунинка» считает важнейшей миссией своей деятельности совершенствование доступа пользователей к местным, национальным и мировым информационным ресурсам на основе внедрения новейших информационно-коммуникационных технологий, в том числе корпоративных.

Для нас, орловских библиотекарей, проведение Седьмых Павленковских чтений - ответственная и почетная миссия. Позвольте выразить уверенность, что все намеченные программой мероприятия пройдут достойно и с пользой для всех участников.

И главное, Орловский этап эстафеты Всероссийских библиотечных Павленковских чтений должен придать новый стимул к возрождению местного и российского попечительства и меценатства в поддержку сельских библиотек – важнейших очагов просвещения, образования, культуры и досуга наших соотечественников.



# СОДРУЖЕСТВО



# ЮНЕСКО

## ПАВЛЕНКОВСКИХ БИБЛИОТЕК

620219, г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15  
Тел.8 (343) 350-15-76  
Р/с 40703810780000000011,  
к/с 30101810800000000756 в ОАО АКБ «СКБ-банк»  
г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, 75  
БИК 046577756 ИНН 6661024146

*Межрегиональная общественная организация  
Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек»*

### Постановление

Совет Российской межрегиональной общественной организации «Содружество Павленковских библиотек» 28 сентября 2007 года рассмотрел представления филиалов Содружества и постановил:

За большой теоретический и практический вклад в развитие библиотечного дела провинции наградить **«Павленковским памятным знаком»**:

**Вансееву Алину Робертовну**, куратора филиала Республики Коми, директора Центральной библиотеки Удорского района.

**Челпанову Светлану Аркадьевну**, куратора филиала павленковских библиотек Республики Коми, директора МУ «Корткеросская ЦБС» Корткеросского района.

За большой личный вклад в развитие «Содружества Павленковских библиотек» наградить **Почётной грамотой**:

**Демченко Юлию Анатольевну**, заведующую Еманжелинской павленковской сельской библиотекой – филиалом МУК МЦБС Еткульского муниципального района Челябинской области,

**Кирееву Нину Гымзоновну**, заведующую Красносельской модельной павленковской библиотекой Увельского муниципального района Челябинской области,

**Егорову Елену Валерьевну**, главного библиотекаря инновационно-методического отдела Национальной библиотеки Удмуртской Республики, г.Ижевск,

**Жожинову Елену Валентиновну**, заместителя директора МУК «Яранская центральная районная библиотека» им. Г. Ф. Боровикова, г. Яранск Кировской области,

**Комракову Татьяну Владимировну**, библиотекаря Ленинской сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Ленинского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области,

**Кузякину Людмилу Дмитриевну**, библиотекаря Черноборского филиала № 2 Чесменской ЦБС Чесменского района Челябинской области,

**Масалкину Ольгу Александровну**, заведующую Казанской сельской библиотекой – филиалом №7 Оханского района Пермского края,

**Подъячеву Надежду Михайловну**, заведующую Русско-Косинским филиалом ЦБС Кизнерского района Удмуртской Республики,

**Ручникову Любовь Борисовну**, заведующую сектором краеведения МУК «Уржумская центральная библиотека» городского поселения «Город Уржум» Уржумского района Кировской области,

**Степанову Татьяну Михайловну**, директора МУК «Библиотека Павловского городского поселения» Очерского района Пермского края,

**Фефилову Елену Кузьминичну**, директора Юкаменской центральной районной библиотеки Юкаменского района Удмуртской Республики.

Совет Содружества  
павленковских библиотек

Президент Содружества  
павленковских библиотек

О. В. Птиченко



РОССИЙСКАЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ  
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
КЛУБ ЮНЕСКО  
«СОДРУЖЕСТВО ПАВЛЕНКОВСКИХ  
БИБЛИОТЕК»  
ОРЛОВСКИЙ ФИЛИАЛ

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ  
ПОЛИТИКИ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

# ДИПЛОМ

*Ф. Павленко*

*«...Открыть в наиболее бедных местах  
(деревнях, поселках) 2000 народных читален...»*

*Из духовного завещания Ф. Ф. Павленкова,  
русского издателя - просветителя и мецената, 1900 г.*

присваивается  
статус **«Павленковская библиотека»**

Президент  
Содружества Павленковских библиотек

Руководитель Департамента

\_\_\_\_\_ /О. В. Птиченко/

\_\_\_\_\_ /В. В. Поляков/

« 2 » октября 2007 года

**На VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтениях  
вручены Дипломы о присвоении статуса «Павленковская библиотека»  
библиотекам Орловской области**

(наименования библиотек даны в соответствии с новыми учредительными документами)

**Болховский район**

1. Кобылинская сельская библиотека МУ «Межпоселенческое объединение библиотек муниципального района Болховский Орловской области»

**Знаменский район**

2. Ждмирская сельская библиотека МУК «Культурно-социальный центр Ждмирского сельского поселения Знаменского района Орловской области»

**Колпнянский район**

3. Краснянская сельская библиотека МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колпнянского района» Орловской области

4. Ушаковская сельская библиотека МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колпнянского района» Орловской области

5. Фошнянская сельская библиотека МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колпнянского района» Орловской области

**Малоархангельский район**

6. Ленинская сельская библиотека МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Ленинского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области

7. Архаровская сельская библиотека МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Дубовицкого сельского поселения Малоархангельского района Орловской области

8. Луковская сельская библиотека МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Луковского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области

9. Первомайская сельская библиотека МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Первомайского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области

**Покровский район**

10. Алексеевская сельская библиотека МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области

11. МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С.Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области

12. Смирновская сельская библиотека МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области

13. Столбечкая сельская библиотека МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области

14. Успенская сельская библиотека МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Орловской области.

**ОРЛОВСКИЙ ФИЛИАЛ  
РОССИЙСКОЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ КЛУБ ЮНЕСКО  
«СОДРУЖЕСТВО ПАВЛЕНКОВСКИХ БИБЛИОТЕК»**

**Комиссарова Л. Н.**

Объективной закономерностью развития культуры является ее преемственность, основу которой составляют культурные ценности: как материальные объекты, так и духовная деятельность человека – идеи, моральные и правовые нормы, традиции образования и просвещения.

Федеральная целевая программа «Культура России (2006 – 2010 годы)» в качестве важного фактора, способствующего развитию культуры, указывает на создание института государственно-частного партнерства, который предусматривает развитие меценатства и благотворительности, что особенно важно для сохранения культуры села, имеющей богатые национальные традиции.

Сельские библиотеки – самая многочисленная категория российских библиотек, призванная выполнять важные функции социальной коммуникации, оказалась сегодня слабым звеном в современной экономической ситуации и нуждается в поддержке государства и общества.

В масштабе страны состояние и проблемы сельских библиотек изучаются крупнейшими библиотеками: Российской государственной библиотекой (РГБ) и Российской национальной библиотекой (РНБ). В 2002 г. был осуществлен совместный проект «Библиотеки российского села: итоги исследования». Базами исследования были избраны 12 территорий Российской Федерации, и среди них Брянская и Свердловская области, представители которых принимают участие в научно-практической конференции «Чтение – ресурс духовного возрождения общества».

По инициативе региональных методических центров проводятся локальные исследования, на своих территориях. Так, научно-методическим отделом Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина в 2002 – 2003 г.г. в рамках проекта «Непрерывное профессиональное образование – пропуск в изменяющееся общество» было проведено 2 исследования: «Сельская библиотека сегодня и завтра» и «Сельский библиотекарь, каков он?».

Участникам Чтений из других регионов, думаю, будет интересно узнать общие сведения о нашей области и библиотечной сети. Орловская область занимает площадь 24,7 тыс. кв. км. Здесь проживает 826,6 тыс. человек, 35 % населения Орловщины – сельские жители. В области функционирует 513 общедоступных публичных библиотек, относящихся к системе Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации: 3 государственные библиотеки и 510 муниципальных. Из них 30 – специализированные детские библиотеки, 435 – сельские. 95 сельских библиотек в 2006 году были переданы в ведение администраций сельских поселений и включены в структуру учреждений культурно-досугового типа. На протяжении последних 5 лет сеть сельских библиотек не сокращалась.

Сектор сельских библиотек характеризуют следующие среднестатистические данные за начало 2007 года. В типичной орловской сельской библиотеке количество пользователей составляет в среднем 377 человек, книговыдача – 7,9 тыс. экземпляров документов, книжный фонд – 7,4 тыс. экземпляров документов, книгообеспеченность 1 жителя – 11 книг, книгообеспеченность 1 пользователя – 19 книг, читаемость – 21,2, посещаемость – 10,5, обращаемость фонда – 1,1. В среднем годовое финансирование сельской библиотеки составляет 72 тыс. руб., включая заработную плату работника, стоимость обслуживания 1 жителя – 100 руб., 1 пользователя библиотеки – 182 руб.

Придавая большое значение сохранению и развитию лучших российских традиций, Межрегиональная общественная организация Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек» уже более 10 лет ведет работу в поддержку сельских библиотек. Инициативы Содружества освящены деяниями на книгоиздательской и библиотечной ниве русского просветителя и мецената Ф. Ф. Павленкова (1839-1900), по завещанию которого в начале XX века в деревнях и селах России было создано 2000 бесплатных народных библиотек (все они до 1917 года носили его имя). Родиноведческий поиск «Павленковская библиотека», начавшийся в 1990 г. по инициативе журнала «Уральский следопыт», постепенно охватил территории нескольких регионов, в том числе и Орловскую область.

Орловский филиал, пока единственный в Центральном федеральном округе России, вошел в состав «Содружества» в 2004 г. Этому событию предшествовала долгая и кропотливая поисковая работа сотрудников Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина В. Г. Сидорова и Ю. В. Жуковой. В результате изучения документов, хранящихся в Государственном архиве Орловской области, им удалось выявить 14 ныне существующих библиотек, открытых в начале XX века на средства Ф. Ф. Павленкова. В 1999 г. в сборнике «Библиотеки Орловщины: история и современность»: Материалы областной научно-практической конференции, посвященной 160-летию губернской публичной библиотеки в г. Орле, была напечатана статья В. Г. Сидорова «Бесплатные библиотеки им. Ф. Ф. Павленкова на Орловщине». Спустя шесть лет издается справочник «Книжное дело Орловской губернии: конец XVIII – начало XX вв.», составленный Ю. В. Жуковой. Он стал заметным событием в библиотечной жизни нашего региона. Включенные в него справки о библиотеках, открытых в Орловской губернии на средства из капитала Ф. Ф. Павленкова, и основные источники к ним, удостоверяющие данный факт, помогли в работе над другим справочником – «Павленковские библиотеки России» (издан в г. Екатеринбурге).

Знаменательно, что презентация первого справочника о павленковских библиотеках состоялась сегодня, на VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтениях, которые проходят у нас на Орловщине.

Положение о членстве «Содружества» обязывает ко многому: вести краеведческий поиск, восстанавливая историю Павленковских библиотек, популяризировать Павленковское движение, чтобы привлечь большее внимание местной власти и общества к ~~проблемам сельских библиотек~~,

имеющих в соотношении с общим количеством пользователей библиотек в регионе самую многочисленную аудиторию, заботиться о состоянии Павленковских библиотек. И выполнять рекомендации и поручения Совета Содружества.

На протяжении трех с половиной лет Орловский филиал стремился участвовать в общем движении, учитывая положительный опыт работы других филиалов: Свердловского, Пермского, Челябинского.

Следует заметить, что еще до официального принятия в «Содружество», орловцы принимали участие в различных мероприятиях в поддержку Павленковского движения. В заочной форме - это участие в V Библиотечных Павленковских чтениях (2003 г., 29 сентября, пос. Верхняя Сысерть, Свердловская область). В итоговый Сборник V Библиотечных Павленковских чтений вошла статья Е. В. Савоськиной «Память о Ф. Ф. Павленкове на Орловщине в истории и современности».

14-15 октября 2003 г. на XIII Павленковские чтения, посвященных истории книжного дела России первой половины XIX – начала XX века, которые традиционно проходят в Российской национальной библиотеке (г. Санкт-Петербург), с докладом «Павленковские библиотеки Орловщины: история и современность» выступил В. В. Бубнов, директор Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина.

В феврале 2004 г. в рубрике «Павленковская библиотека» журнала «Библиополе» появилась публикация Е. В. Савоськиной «Имя русского мецената на Орловщине не забыто».

В Хронике Орловского филиала, начиная со времени его официального существования, просветительская деятельность сочеталась с конкретными делами в поддержку орловских Павленковских библиотек и Павленковского движения.

30 сентября 2004 г. в Малоархангельском районе торжественно отмечалось 100-летие Ленинской библиотеки, открытой на средства Ф.Ф.Павленкова. В подготовке мероприятия активное участие приняли управление культуры и искусств администрации области, Областная публичная библиотека им. И. А. Бунина, Областная детская библиотека им. М. М. Пришвина, администрация Малоархангельского района и Ленинская сельская администрация. Библиотека получила в дар новые книги, техническое оборудование для проведения массовых мероприятий. Библиотекарь Комракова Татьяна Владимировна была награждена Почетной грамотой управления культуры и искусств администрации области за многолетнюю плодотворную деятельность по библиотечному обслуживанию сельского населения и в связи со 100-летием учреждения. В I выпуске электронной газеты «Вестник Павленковских библиотек» на сайте Челябинской областной универсальной научной библиотеки упоминается о 100-летию Ленинской сельской библиотеки Малоархангельского района Орловской области.

31 августа 2005 г. состоялся районный праздник в селе Успенском Покровского района. Мероприятие было посвящено 100-летию писателя-земляка Л. С. Овалова и библиотеке, носящей его имя - Успенской (Павленковской) сельской библиотеке. Это событие объединило усилия

администрации Покровского района, Журавецкой сельской администрации, музея п. Покровское, Государственного литературного музея И. С. Тургенева, где хранится архив Л. С. Овалова, Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина, Областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина, Покровской межпоселенческой центральной библиотеки им. С. Н. Оловенникова и др. Торжественные поздравления сопровождалась дарениями библиотеке книг: произведений Л. С. Овалова, краеведческих книг орловского издательства «Вешние воды», иллюстрированных детских книг. Библиотекарь Христофорова Татьяна Сергеевна была награждена Почетной грамотой управления культуры и искусств администрации Орловской области за активную деятельность по библиотечному обслуживанию сельского населения, большой вклад в воспитание подрастающего поколения на лучших традициях края.

Принимая в 2005 г. предложение Совета «Содружества» о проведении очередных VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений на территории Орловской области, мы сознавали всю меру ответственности за предстоящее мероприятие. И официальное письмо начальника управления культуры и искусств администрации Орловской области О. М. Долягиной от 21 апреля 2005 г. № 209 на имя Президента Содружества Межрегиональной общественной организации Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек» служит тому подтверждением.

Подготовительная работа к Чтениям велась в 2005-2007 г.г. параллельно с решением текущих вопросов. В 2005 г. произошли изменения в руководстве Орловского филиала. Председателем филиала становится Баранова Л. А., новый директор МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова». Заместителем – Егорова О. В., библиограф центральной библиотеки Малоархангельского района, секретарем – Беликова Н. М., директор ЦБС Болховского района, куратором - заведующая научно-методическим отделом областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина Л.Н.Комиссарова.

В октябре 2005 г., когда «Содружество Павленковских библиотек» проводит VI Всероссийские Библиотечные Павленковские чтения на тему: «Сельская библиотека: вчера, сегодня, завтра. Пути и перспективы развития» на базе Национальной библиотеки Удмуртской Республики, в них принимает участие представитель Орловского филиала О. В. Егорова. Тема ее выступления - «Утверждая связь времен: роль сельской библиотеки в сохранении исторической памяти. (Из опыта работы библиотек Малоархангельского района Орловской области)».

Мы обмениваемся опытом, участвуя в подготовке материалов для электронной газеты «Вестник Павленковских библиотек». Во II выпуске газеты (Сайт Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского), в рубрике «Люди Содружества. Кураторы» – моя статья как куратора Орловского филиала «Свою профессию выбрала в детстве» (подготовлена по заявке Президента «Содружества Павленковских библиотек»). В III выпуске (Сайт Пермской государственной краевой универсальной библиотеки им. А. М. Горького) в рубрике «Вести из филиалов

Содружества» - статья директора МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова», председателя Орловского филиала Содружества Л. А. Барановой «Павленковские библиотеки Покровского района». Именно этому району предстояло принимать участников VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений.

2005 – 2007 г. г. стали также временем активной работы по подготовке сведений для справочника «Павленковские библиотеки России» в части «Орловский филиал».

И особую ответственность мы почувствовали, когда Седьмые Всероссийские библиотечные Павленковские чтения были включены в Сводный план мероприятий Российской библиотечной ассоциации (секция сельских библиотек) на 2007 год, утверждены Советом РБА 20 ноября 2006г. (протокол № 34-С, П.34), официально поддержаны Федеральным агентством по культуре и кинематографии и Департаментом социальной политики Орловской области. Официальным спонсором выступила типография ООО «Фолиант».

Выполняя условия Положения о Библиотечных Павленковских чтениях, Орловский филиал определил для себя реально две основные задачи: в ходе подготовки мероприятия содействовать оказанию помощи одной из павленковских библиотек, а именно: МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова», и в рамках культурного обмена между регионами России провести научно-практическую конференцию «Чтение – ресурс духовного возрождения общества», посвященную Году русского языка и Чтения.

Что касается второй задачи, ее выполнение рассчитано на два дня работы. 2 октября состоится пленарное заседание на базе Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина и 3 октября – «круглый стол» на базе Покровской межпоселенческой центральной библиотеки им. С. Н. Оловенникова в Покровском районе. А первая задача с честью выполнена. Здание Покровской межпоселенческой центральной библиотеки им. С. Н. Оловенникова капитально отреставрировано, приобретена новая мебель, установлено компьютерное оборудование, открыт центр правовой информации для населения Покровского района. Библиотека выглядит современной и привлекательной, благодаря значительной финансовой помощи со стороны администрации Покровского района. И вам, уважаемые коллеги, предстоит это увидеть и оценить.

Так Орловский филиал выполняет свою миссию и понимает свою роль в Павленковском движении – сохраняя, продолжать лучшие российские традиции во имя будущих поколений.

Появление первых сельских библиотек в Орловском крае относится к концу XIX – началу XX века. Их открытие связано с широко развернувшимся в то время общественным движением. На протяжении вековой истории мы не перестаём говорить о бесспорно, ведущей роли книги в развитии культуры Орловского края.

Книга во все времена помогала достигать признания, благополучия, самореализации, быть полезной обществу. На вдумчивом чтении выросло не одно поколение знаменитых людей края. Среди них писатели с мировым именем, выдающиеся деятели науки и техники. И неслучайно, среди энтузиастов библиотечного дела, чьими усилиями создавались библиотеки на Орловщине помимо Ф. Ф. Павленкова, о котором сегодня мы с вами говорим, были такие люди, как М. И. Пришвина – мать писателя, Н. Поликарпов – отец авиаконструктора, губернский предводитель дворянства – М. М. Стахович и др.

Просветительская деятельность всегда была присуща библиотекам, и лучшие ее традиции продолжают развиваться и в настоящее время. С феноменом чтения и книги тесно связан и феномен библиотеки, важнейшей функцией которой является соединение читающего мира и мира книг.

Сегодня в Орловской области числится 513 государственных и муниципальных библиотек с общим книжным фондом почти 9 миллионов томов. Это достаточно богатые духовные ресурсы. Практически каждый житель имеет свободный доступ к информации, возможность интеллектуально развиваться и самосовершенствоваться.

Созданный пять лет назад при Областной публичной библиотеке им.И.А.Бунина Центр книги последовательно осуществляет свою деятельность в этом направлении. Проведен ряд широкомасштабных акций, в том числе: «С книгой по жизни», «Через книгу – к добру», «Книга как память о войне».

Осознавая в современной ситуации возрастание роли знаний в обществе, на начальном этапе Центр счел важным изучить особенности социокультурной среды региона. Был проведен целый ряд социологических исследований на основе анкетирования. Например, «Книга в нашей жизни». Это помогло оценить сложившуюся ситуацию с чтением на Орловщине, выявить читательские интересы и предпочтения, обозначить место и роль библиотек в удовлетворении духовных потребностей населения, наметить пути активизации продвижения книги и популяризации чтения в регионе.

Большой резонанс в орловском местном сообществе вызвала научно-практическая конференция «Молодежь и книга», проведенная совместно с Управлением по делам молодежи и физической культуре Администрации Орловской области. Проблеме развития семейного чтения был посвящен областной семинар библиотечных работников «Библиотека. Семья. Чтение».

Библиотеки заметно активизировали проектную, программную деятельность. Особый интерес представляет литературный проект ЦБС г. Мценска «И. А. Новиков в кругу писателей - современников», отмеченный на межрегиональном фестивале библиотечных программ по продвижению чтения «Осень в Михайловском» в С-Петербурге, Пушкинских Горах в сентябре 2006г.

По своему интересен проект Мценской районной библиотеки, посвященный творчеству великого писателя земли Орловской «Тургеневское лукоморье». Успешно реализуют проект «Дорога к Н. С.Лескову» библиотеки Кромского района. Большое внимание продвижению русской классики уделяет ЦБС г. Орла, г. Ливны. В стадии завершения трехгодичная комплексная программа Дмитровской центральной библиотеки «Читающая молодежь – надежное будущее района» и др.

В настоящее время под девизом «Читать, чтобы знать и помнить» в области реализуется проект «Читающая Орловщина», направленный на продвижение в молодежную среду исторической литературы – жанра оказывающего эффективное воздействие на формирование гражданственности, патриотизма молодого поколения, определяющего будущее России. В его рамках успешно прошел конкурс литературного творчества читателей на лучший рассказ – эссе «Почему я читаю историческую книгу», приуроченный к Году чтения и русского языка. Это третий литературный конкурс, организуемый Центром за последние годы. Примечательно, что с каждым разом, число конкурсантов увеличивается, повышается уровень грамотности представляемых работ. По данным библиотечной статистики в ходе проводимых конкурсов заметно повышается спрос на литературу по заявленной теме. В рейтинге особо популярных среди читателей книг на первое место вышли произведения В. Пикуля. Во многих работах читателей фигурирует творчество Н. М. Карамзина, В. Иванова, Д. Лажечникова, В. О. Ключевского, Г. Данилевского, В. Яна, П. Загребельного, А. Н.Толстого, А. Черкасова и др.

Победителем конкурса стал читатель центральной библиотеки г. Мценска, проживающий в д. Шашкино Мценского района, студент–заочник Московского металлургического университета, факультета юриспруденции – Слесарев Сергей. Размышляя о своем влечении к исторической книге, он пишет: «Желание не быть Иваном - не помнящим родства, знать историю человечества и своего народа – вот что движет мой интерес к исторической книге. Историческая книга – это та почва, на которой мы можем удержаться в этой бурной жизни, эта та ниточка, которая связывает нас с нашими предками и дает нам возможность жить и развиваться, используя накопленный ими опыт, позволяя избежать допущенные ими ошибки». Такие рассуждения читателей дают право утверждать, что книга в жизни молодежи Орловской глубинки остается значимой.

Об этом свидетельствуют и данные последнего социологического исследования «Феномен читающего человека в духовной жизни Орловской провинции». Базами исследования были взяты Центральные библиотеки: г. Орла, Болхова, Дмитровска, Ливен и Мценска. Из общего числа опрошенных респондентов, а анкеты представили 490 человек, молодежь в возрасте от 16 до 30 лет составила примерно 60 % (293 чел.).

Как и по итогам предыдущих исследований, более активными оказались женщины, их среди респондентов - 379 (77,3%). По образовательному уровню респонденты распределились следующим образом: высшее образование имеют - 37% (83), неполное высшее – 43,8% (215), среднее – 16,3% (84), неполное

среднее – 1,6% (8). Треть отметила, что читает чаще в учебных целях, примерно такая же часть - для расширения кругозора. Около 60% на первое место в проведении досуга поставили чтение, подчеркнув, что не читать не могут, читают систематически для души. Встречаться с друзьями в свободное время предпочитают 55%, смотреть телепередачи - 50%. Посещают музеи, театры, кинотеатры, концерты совсем небольшая часть – 14%. В основном это показали в своих анкетах жители областного центра. Думается, главная причина в том, что в силу отдаленности, эти культурные учреждения менее доступны населению других городов области.

Несмотря на то, что качество фондов наших библиотек оставляет сегодня желать лучшего, 95% респондентов подчеркнули, что берут книги в библиотеках. Определенную роль в чтении продолжают играть домашние библиотеки, библиотеки друзей. Но на них сослались немногие (25%). Причиной предположительно можно назвать высокие цены на книги и снижение жизненного уровня населения.

Данные анкетирования свидетельствуют, что у каждого поколения свой любимый писатель, своя любимая книга детства, юности. У старшего поколения среди любимых авторов детства называются чаще А. С.Пушкин, К. Чуковский, А. Барто. В числе любимых книг юности - В. Катаев «Белеет парус одинокий», А. Грин «Алые паруса», А. Дюма «Три мушкетера». Среднее поколение любимыми писателями детства называет Н. Носова, В. Крапивина, К. Чуковского, Э. Успенского, юности – В. Каверина, А. Фадеева, В. Шукшина, М. Булгакова, А. Дюма, В. Пикуля.

Сегодня в репертуаре чтения людей зрелого возраста звучат такие имена, как А. Иванов, В. Шукшин, М. Шишков, М. Шолохов, В. Токарева, Л. Улицкая.

Интересы нынешней молодежи сводятся в основном к творчеству Б. Акунина, М. Булгакова, П. Козьло, А. Марининой, Д. Донцовой. Во многих анкетах называлось произведение П. Санаева «Похороните меня за плинтусом». Этим авторов хотят приобрести респонденты и в домашние библиотеки. В рейтинге любимых жанров – лидируют детективы, второе место разделили исторические романы и приключения, на третьем оказались любовные романы, классика.

Представляют интерес данные в отношении интенсивности чтения. Количество прочитанных за год книг колеблется от 6-10 до 40-50. Треть респондентов прочитали за год около 20 книг, более 20 книг прочитали только 10%. Примечательно, что предпочтение в досуговом чтении орловчане стали отдавать произведениям современных писателей. В понимании каждого второго респондента «хорошая книга» - книга полезная. Каждый третий подчеркнул, что книга должна быть увлекательной и легко читаться. Полиграфическое оформление важно только для 9%.

Среди имен и произведений, которые произвели на читателей наибольшее впечатление: П. Козьло «Вероника решает умереть», М. Веллер «Легенды Невского проспекта», Д. Браун «Код да Винчи», А. Знаменская «Прогулка под луной», М. Шишкин «Венерин волос», Х. Мураками «Рождество овцы», Д. Толкиен «Властелин колец». Молодежь больше читает

периодические издания. Особой популярностью пользуются газеты: «Комсомольская правда», АиФ, «Литературная газета», «Орловская правда», «Моя реклама», журналы «Здоровье», «Очаг», «Лиза», «Гламур», «Работница».

Исследование, как и прежде, подтвердило необходимость усиления работы библиотек с семьями.

На поставленный родителями вопрос: «Любят ли читать ваши дети и внуки? Что делаете для того, чтобы привить любовь к чтению у них?» только треть ответили – читают, но благодаря убеждению старших. Совместное прочтение практикуют всего 10% семей. Ничего не предпринимают в плане приобщения детей и внуков к чтению более половины респондентов. То есть проблема семейного чтения остается актуальной на сегодня. Взрослые, несомненно, должны влиять на чтение своих детей.

В связи с развитием новых информационных технологий и все большего доступа к ним широких слоев населения, мы включили в анкеты вопросы: «Какому чтению, традиционному или виртуальному Вы отдаете предпочтение?», «Может ли виртуальная книга заменить традиционную?». Около 50% высказались в защиту традиционной книги, так как книга, по их мнению, в отличие от компьютера всем доступна, информация в ней обстоятельно изложена и надежна в плане сохранности. Приводились и другие аргументы: «Печатная книга незаменима. Читать с экрана не всегда удобно. Обычную книгу можно читать, где угодно», «Не представляю виртуальных друзей», «Печатное слово доступнее и эффективнее. Прежде чем научиться владеть ПК, необходимо освоить азбуку, прочитать не один учебник» и т. д.

Итак, очередное исследование показало - книга для многих орловчан остается важной в шкале их жизненных ценностей. Часто пересекающиеся читательские интересы и мнения людей разных поколений, дают повод говорить о преемственности взглядов, подходов в оценке художественных произведений, определенном уровне читательской культуры, литературных вкусах, высоком рейтинге отдельных писателей в литературе. Особое единодушное проявили респонденты, отвечая на вопрос: «Какие книги способны, по вашему мнению, оказать воспитательное воздействие, прививать любовь к чтению?». Классику назвали 50%, 40% назвали сказки и фольклор, 29,5% отдали свои голоса литературе патриотической направленности. К сожалению, поэзия в очередной раз оказалась на последнем месте. Видимо, недостаточно мы еще работаем в этом направлении. Поэзия как самый лирический жанр, активно влияющий на формирование высоко нравственной личности, должна занять достойное место в репертуаре чтения.

Определенные выводы сделаны по результатам ответов на вопрос: «Чем руководствуетесь при выборе литературы?». Большинство в анкетам указали, что предпочитают выбирать книги для чтения самостоятельно, 50% руководствуются советом друзей, знакомых и только 30% полагаются на рекомендации библиотечных работников. То есть, имидж библиотекаря, как пропагандиста книги, нам следует поднимать.

В рамках проекта «Читающая Орловщина», рассчитанного на период 2007-2009 годы, мы уделим повышенное внимание вопросам обучения библиотечных кадров новым технологиям приобщения населения к книге и

чтению. Опираясь на поддержку властных структур, спонсоров и меценатов планируется серьезная работа по обновлению книжных фондов библиотек, особенно в сельской местности. В числе первоочередных задач – наращивание темпов автоматизации и компьютеризации, организация социальной рекламы. Надеемся, это позволит повысить статус книги и чтения в крае, достойно претворять в жизнь идеи выдающегося русского просветителя Ф. Ф. Павленкова.

## ЧТЕНИЕ КАК ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС: «ПРАЗДНИКИ КНИГИ НА УДОРЕ»

Вансева А. Р.

Бур лун, дона гӱстьяс!  
Добрый день, дорогие друзья!

Хочу поприветствовать всех гостей от имени павленковских библиотек Республики Коми. Сегодня их насчитывается 10, находятся они в 5-ти районах Республики Коми. Во всех библиотеках ведется определенная работа по возвращению имени Ф. Ф. Павленкова, проводятся различные мероприятия.

В 2006г. в г. Сыктывкаре состоялась республиканская конференция сельских библиотекарей «Чтение в северной провинции». Библиотекари павленковских библиотек принимают активное участие в мероприятиях, проводимых в районах Республики Коми.

Национальной библиотекой РК было организовано изучение чтения сельских жителей. Исследование направлено на то, чтобы выявить те изменения, которые произошли в чтении сельского населения в результате внедрения инновационных процессов в сельских библиотеках республики и сделать сравнительный анализ чтения художественной литературы пользователями «модельных», «павленковских» и «обычных» сельских библиотек. Основным методом исследования был выбран анкетный опрос.

Анализ результатов исследования показал, что библиотека по-прежнему остается основным источником книг и знаний о книгах. Большинство читателей сохраняют преданность библиотеке (82,2% - читатели павленковских библиотек). Кроме того, большинство читателей сельских библиотек при выборе книг, прежде всего, обращаются за советами к библиотекарю (38,2% - павленковские библиотеки). Среди жанровых предпочтений читателей сельских библиотек - детективы и боевики (43,2% - павленковские библиотеки). Далее жанровые предпочтения распределяются в разных филиалах по-разному. Например, у читателей павленковских библиотек – это исторические романы. Как показало исследование, сельские жители читают достаточно активно. Что касается того, читают ли сельские жители на родном языке, можно ответить, что на коми языке больше всего читают в тех опрошенных селах, где есть павленковские библиотеки.

Краеведение – является одним из приоритетных направлений в работе Удорской ЦБС. С 2000 года библиотеки района работают по программе «Литературная Удора».

Цель программы: воспитать любовь к родному краю, языку, народу через приобщение читателей к ценностям коми национальной культуры, литературы и искусства. Мы постоянно стремимся совершенствовать свой опыт, разнообразить его и привлекать новых читателей через книгу, чтение, творчество. Итогом всей краеведческой деятельности служит организация и проведение ежегодного республиканского праздника «Коми книга».

Праздник «Коми книга» - это встреча с коми писателями и поэтами, продвижение и развитие коми литературы, фольклора, песни, танца, выявление молодых авторов, приобретение книг коми писателей и поэтов. При проведении

праздников учитываются особенности удорских сел и деревень, традиции и обычаи поселений, поэтому праздники получаются непохожими друг на друга. Каждый праздник посвящается знаменательному событию: юбилею района, села, библиотеки, поэта.

До праздника ведется большая работа в библиотеках с читателями, проводятся различные по формам мероприятия:

- \* Дни коми книги,
- \* День краеведческой информации «И снова радуют новинки»,
- \* Презентации новых книг,
- \* Читательские конференции,
- \* Конкурсы «Лучший чтец», «Лучшее сочинение», «Лучший рисунок»,
- \* Литературные вечера.

21-й раз эстафетой прошел праздник по деревням и селам Удоры. От праздника к празднику появлялись новые идеи. Менялись формы, методы работы, но интерес к нему у населения оставался неизменным.

Впервые 21-й Праздник Коми Книга был посвящен детской книге. В рамках праздника были организованы встречи писателей и поэтов с детьми в селах и посёлках Удоры, выставки детских рисунков. Проблемы детского чтения были обсуждены в творческой лаборатории «Чтение – праздник души». Украшением праздничной программы стал гала – концерт. Он был «соткан» из театрализованных коротких сюжетов, в которых «величествовала Книга». Это был праздник – путешествие по страницам истории письменности с древних времён до наших дней. Выступления писателей и поэтов на концерте ещё раз подтвердили значимость живого общения писателя с читателем.

Приобщение детей к чтению начинается с дошкольного возраста. В библиотеки района дошкольники вместе с родителями приходят на экскурсию знакомиться с библиотекой, книгой. Для них оформляются книжные выставки: «Волшебная страна Читалия», «Путешествие в мир увлекательного чтения». Проводятся недели сказок, дни дошкольника, громкие чтения, беседы. Эта дружба с книгой в дошкольном возрасте продолжается, когда ребенок начинает учиться в школе. Дети в процессе общения с книгой чувствуют себя искателями и открывателями знаний.

Чтение – особый вид творчества. Когда читаешь книги, самостоятельно постигаешь новые смыслы, рисуешь в воображении пейзажи, создаешь образы героев, учишься понимать их чувства.

Для развития личности ребенка умение самостоятельно читать очень важно. Ребенок погружается в этот удивительный вид творчества, ощущая себя независимой самостоятельной личностью. Ему не надо ждать, чтобы мама почитала для него книгу или дедушка рассказал сказку. Ребенок сам, когда захочет, может погрузиться в это чудесное детство – чтение. Каждое такое погружение рождает внутреннее чувство «я могу». Именно это чувство является основой уверенности в себе, способствует формированию устойчивой личности.

Наши библиотеки стараются активно способствовать воспитанию культуры чтения через различные формы библиотечной работы. Одной из форм является фестиваль «Увлеченные чтением». Цель и задачи данного фестиваля:

- формирование и развитие умений творческого чтения, грамотного владения устной и письменной речью,
- поддержка литературного творчества читателей – детей,
- повышение престижа чтения и статуса «Человека читающего» у молодого поколения,
- привлечение внимания органов власти, общества к проблемам детского чтения.

Фестиваль предусматривает проведение акций: «Стань читателем», «Парад популярности», «Подари ребенку книгу». Каждый фестиваль посвящается какой-нибудь дате или юбилею:

- Сказки,
- К 60-ю Победы (военно-патриотическое направление),
- К 85-ю Республики Коми (краеведческое направление),
- 2007 г. - Год чтения и год русского языка.

Конкурсные работы фестиваля оцениваются по номинациям:

- «Литературное творчество» (стихи, рассказы, сочинения),
- «Изобразительное искусство» (рисунки),
- «Декоративно –прикладное творчество»,
- «Лучшие друзья моей души» (отзывы о прочитанных книгах).

Каждый год число участников – читателей увеличивается. Данный фестиваль пробуждает у ребенка творческое отношение к чтению. Творческое чтение – это не только путь к книге, но и путь к духовному развитию самого ребенка, к обогащению его внутреннего мира. Оно создает основу для развития творческой личности в целом: активность воображения, фантазии, способность самовыражения, необходимые человеку в любых видах деятельности. Понимание и активное участие принимают руководители предприятий и организаций, предприниматели в акции «Подари ребенку книгу».

С целью организации досуга детей, стимулирования чтения, читательского творчества была разработана Программа «Лето и книга». В рамках программы в библиотеках района организуются различные мероприятия:

- Книжные выставки – «Суперкнига - 2007 г.», «Учение с увлечением», «Сказки читай да ума набирай»,
- В Детской библиотеке в период летних каникул работает видеозал «Любимые фильмы детей»,
- Выпускаются листовки, афиши, вывешиваются объявления на информационных стендах «Библионовости»: «Лучшие читатели за летний период», «Новости летнего чтения», «Лидеры чтения за 2007 год».
- Работают любительские объединения для детей.

В своей работе библиотекари используют игровые формы работы: «Поле чудес», «Игра – путешествие по Мезени», «Край ты мой родной» (по правилам игры «Кто хочет стать миллионером») и т.д.

Любое проводимое мероприятие всегда связано с книгой. Дети уверенно себя чувствуют у книжных полок. Легко выдумывают и легко создают, ищут интересные решения, а значит, они готовы к новым открытиям и сами открыты

для творчества, а само чтение – это уже творчество. Какие бы виды творческих работ, рожденных чтением, библиотека ни стимулировала, все они ведут к главному продукту – творчеству самой жизни. Способность к самовыражению, приобретенные в процессе реализации творческого чтения, важны в любой ситуации. Они важны и в принятии решений, требующих мобилизации опыта, нахождения новых связей. В творчестве лежит ключ к гармонизации личности с самим собой и с окружающим миром.

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Я хочу рассказать вам об истории, развитии и современном состоянии одной из Павленковских библиотек Томской области, а именно, о центральной библиотеке города Асино.

Большинство библиотек России конца XIX - начала XX века находились в плачевном состоянии. Тесные, темные, сырые помещения. О температурном режиме вообще говорить не приходилось. Дай Бог, выделялось место в сельских, волостных правлениях, удача – если при школах. Предложение земства о массовом открытии бесплатных народных библиотек поддержали многие просвещенные люди того времени. Взяв на себя роль меценатов и благодетелей.

Одним из таких людей был Флорентий Федорович Павленков, по завещанию которого были открыты две тысячи бесплатных народных библиотек для жителей провинциальной России. На территории Томской губернии по просьбе Общества содействия устройству бесплатных народных библиотек, созданного П. И. Макушиным в 1901 году, было открыто тридцать семь библиотек. «Благодаря... щедрым пожертвованиям, в настоящее время в нашей губернии уже имеется тридцать семь Павленковских библиотек, книжное богатство которых оценивается в семь тысяч восемьсот шестьдесят рублей...», - об этом сообщается в отчете Общества. Большая часть открытых библиотек позднее отошла к Новосибирской, Кемеровской областям, Красноярскому и Алтайскому краям – после отделения этих территорий от Томской губернии. Согласно архивным документам, в Томской области осталось шесть Павленковских библиотек, в Асиновском районе – две. Их немного, но вклад в дело просвещения народа они внесли заметный.

Библиотека в городе Асино была открыта последней среди Павленковских библиотек на территории Томской губернии в 1908 году. В то время это был небольшой поселок Ксеньевка, названный по имени сестры Николая II Ксении. Поселок с сельскохозяйственным уклоном основали, как и многие другие в уезде, крестьяне-переселенцы из европейской части России. Открытие библиотеки при церковно-приходской школе стало праздником для всех жителей. Старожилы с благодарностью вспоминали учителя Михаила Дмитриевича Бурцева, первого библиотекаря, который отдавал все силы на развитие просвещения, культуры своих односельчан. Библиотека за столетие сменила много мест жительства и руководителей, сложные перипетии ожидали совсем еще молодое учреждение. В 1920 году закрывшуюся библиотеку сменила изба-читальня, возглавил которую уже сын Бурцева. Через 12 лет ее фонд вместе с собранием Ново-Кусковской библиотеки был перевезен в здание Райпотребсоюза, заведующим был назначен М. П. Широков, но открылась библиотека только через два года. Накануне открытия произошел пожар, и спасти удалось только 700 экземпляров книг, которые и стали первоначальным фондом вновь открывшейся библиотеки. Отдельное помещение она получила только в 1952 году при содействии заведующего П. В. Еремеева. В настоящее

время он член Союза писателей и член Союза журналистов. Вообще руководителями библиотек всегда были люди по-хорошему одержимые, яркие, неординарные, талантливые. Случайные же долго не задерживались.

В 1994 году библиотека была переведена в другое помещение и, увеличив свои площади, приобрела статус библиотечно-эстетического центра (БЭЦ), где, кроме традиционных отделов, были образованы специализированные залы: краеведения, искусств, периодических изданий. В 2008 году библиотека будет отмечать свой вековой юбилей. Используя накопленный за столетие опыт, Асиновский библиотечно-эстетический центр развивается в лучших традициях Павленковских библиотек. Это значит, что:

- проводятся различные мероприятия по популяризации и сохранению книжной культуры, привлечению к чтению различных слоев населения, приобщению к культурным и духовным ценностям, пропаганде краеведческой литературы и культурных сокровищ мира;

- пропагандируется уважение к культуре, стремление к образованию, развитию интеллекта, глубокая внутренняя порядочность;

- удовлетворяются информационные, образовательные, культурно-просветительские, историко-краеведческие, музейные, досуговые потребности всех социальных групп населения;

- организован институт спонсорства, куда входят предприятия, учреждения, предприниматели, частные лица района.

В настоящее время к традиционным функциям просветительства и сохранения культурного наследия общества добавилась и приобрела доминирующее значение еще одна – превращение библиотек в информационные центры для населения. Это позволяет предоставлять новые библиотечные услуги с использованием компьютерных технологий: электронную доставку документов, доступ к ресурсам Интернет, к информации правовых БД «КонсультантПлюс», к электронным каталогам.

В библиотечно-эстетическом центре создана локальная компьютерная сеть, объединяющая 14 автоматизированных рабочих мест. Работает автоматизированная библиотечная система «Руслан», благодаря которой книги, поступившие в библиотеку, оперативнее доходят до читателей. Конечно, большую роль в этом играет техническое оснащение библиотек. Так, если в 1994 году на всю систему библиотек был лишь один компьютер и матричный принтер, то сейчас 20 компьютеров, 10 принтеров и другое техническое оборудование. С внедрением информационных технологий появилась возможность издавать свою печатную продукцию, с помощью которой быстрее и в полном объеме информация о деятельности библиотечно-эстетического центра доходит до пользователей.

В библиотеке действует три центра: правовой и экологической информации, центр национальных культур «Планета».

Наши художественные выставки и выставки декоративно-прикладного искусства занимают одно из ведущих мест по популяризации деятельности местных самобытных мастеров.

Действуют 15 клубных формирований, организованных с учетом различных направлений, интересов и возрастных групп наших читателей.

Участие в областных, районных детских конкурсах даст возможность юным талантам проявить себя и утвердиться в современном мире.

При БЭЦ создан общественный музей графики, куда входят материалы, собранные за 31 год существования клуба «Экслибрис», коллекция графики малых форм Г. И. Игнатова, творческое наследие В. Т. Кеменова, переписка с российскими и зарубежными художниками и коллекционерами, ведущими центрами графики, исторические материалы Асиновской полиграфии, фотоматериалы.

Традиционными при БЭЦ стали духовно-исторические чтения, посвященные памяти равноапостольных Кирилла и Мефодия. В их проведении также принимают участие священнослужители Храма Покрова Пресвятой Богородицы города Асино, семинаристы областной Духовной семинарии, сотрудники Томского художественного музея и Асиновского краеведческого музея.

Ежегодно в апреле в библиотеке проходят «Марковские чтения». В 2006 году отмечалось 95-летие со дня рождения писателя-земляка. В проведении юбилейных мероприятий принимали участие работники муниципальных библиотек района, Томских областных библиотек, Асиновского краеведческого музея, Департамента по культуре Томской области, Управления культуры Асиновского района, Томская писательская организация, учащиеся школ района. Главным же участником стал Г. И. Игнатов, который является главным биографом Георгия Мокеевича Маркова. Геннадий Иванович на протяжении многих лет поддерживал связь между писателем и краем, встречался с его родными и друзьями, переписка с некоторыми из них поддерживается до сих пор. К юбилею Г. М. Маркова Геннадий Иванович издал новую книгу воспоминаний «У истоков творчества», презентация которой прошла в Зале искусств БЭЦ.

Самым значимым мероприятием стала научная конференция «Земляк, писатель, публицист, общественный деятель», на которой присутствовали, кроме областных, и московские гости. Представитель международного сообщества писательских союзов И. Собило и заместитель редактора альманаха «Дом Ростовых» Д. Устинов озвучили приветственные письма от С. Михалкова и В. Устинова. И, конечно же, приятным сюрпризом для всех нас стал визит внука Георгия Мокеевича Филиппа Тараторкина на родину знаменитого деда и его посещение нашего библиотечно-эстетического центра.

Библиотека сегодня – это явление духовно-нравственное, средоточение мудрости, человечности и огромный мир социальных коммуникаций.

Асиновская библиотека – достойный результат Павленковских «вложений».

## МОДЕЛЬНАЯ ЧЕРНОБОРСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА В КОНТЕКСТЕ СОДРУЖЕСТВА ПАВЛЕНКОВСКИХ БИБЛИОТЕК

Кузякина Л. Д.

«Урал – опорный край державы...». В крылатой этой фразе отразились не только исключительные природные богатства, но и основанная на глубинной российской традиции культура и духовная мощь славного своим прошлым и устремленным в будущее Урала.

И каждая библиотека здесь, словно малахитовая шкатулка, хранящая драгоценные самоцветы, щедро одаряет уральцев книжными сокровищами, способствует просвещению и образованию, воспитанию и досугу новых поколений инженеров-изобретателей, и рабочих-умельцев, ученых и управленцев, хлеборобов и учителей...- всех тех, кого справедливо зовут «солью земли», кто сам является главной крепостью «опорного края» нашей державы.

Известно, что на рубеже XIX – XX в.в. выдающимся русским издателем и меценатом Ф. Ф. Павленковым в форме завещания был составлен оригинальный библиотечный проект. Его цель – способствовать просвещению, приобщать к культуре чтения жителей провинции, с тем, «чтобы книга была заброшена в самые бедные глухие места и, по возможности, на большом пространстве России». К 1915 г. две тысячи библиотек были открыты. В совокупности все они – памятник Флорентию Федоровичу и символ меценатства российской культуры.

Так, с середины 90-х г.г. история Павленковских библиотек вышла на новый виток развития. Несмотря на все катаклизмы в мире, перевороты и войны в Отечестве, они и сегодня несут свою вахту в медвежьих уголках России, где и сегодня их жители по-прежнему ограничены в своих информационных и культурных потребностях.

Павленковские библиотеки выполняют мемориальную функцию – сохраняют и передают память о выдающемся деятеле XIX века, являются живыми памятниками культуры и уникальными краеведческими объектами в регионах, в том числе и Челябинской области.

В Челябинской области на 1 октября 2007 года – 70 Павленковских библиотек. Из них 14 являются историческими. Они были открыты на средства Флорентия Павленкова. Остальные библиотеки получили звание в результате организованного Челябинской областной универсальной научной библиотекой конкурса на звание «Павленковской». Те библиотеки, которые активно ведут краеведческую работу, могут принять участие в этом конкурсе, а затем каждый год подтверждают свое звание «Павленковская библиотека». Эти библиотеки имеют хорошую материальную базу, в этих библиотеках работают специалисты с библиотечным образованием, которые имеют полные ставки. Вот только такие библиотеки являются «Павленковскими»: Кочердыкская сельская библиотека Октябрьского района, Красносельская библиотека Увельского района, Черноборская сельская библиотека Чесменского района, Селезянская и Еманжелинская сельские библиотеки Еткульского района. На базе этих библиотек проходят занятия, творческие лаборатории, школы Павленковских

библиотек, которые позволяют знакомиться с опытом работы этих библиотек. Именно эти библиотеки имеют возможность участвовать в областном конкурсе «Лучшая сельская библиотека» и «Лучший сельский библиотекарь». И не случайно среди их призеров много специалистов из «Павленковских». «Павленковская» – значит «Знак качества».

Сельская библиотека XXI века не может выполнять в полном объеме информационную функцию без новых технологий. С 2005 года девизом Павленковских библиотек становится «Павленковская – значит модельная».

В 2006 году при финансовой поддержке Губернатора Челябинской области П. И. Сумина, Министерства культуры, НФ «Пушкинская библиотека» и органов местного самоуправления были подготовлены и открыты две модельные «Павленковские» библиотеки. Это Селезянская сельская библиотека Еткульского района и Черноборская сельская библиотека Чесменского района. На торжествах присутствовали: заместитель Губернатора Челябинской области А. Н. Косилов, руководители Министерства культуры и специалисты Челябинской областной универсальной научной библиотеки, Главы районов и сельские администрации, коллеги и сельские жители.

Первый шаг к модельным библиотекам сделан. В 2006 году открыто 5 модельных библиотек, а в 2007 году планируется открыть 21 модельную библиотеку. В Челябинской области Министерством культуры утверждена программа «Культура Челябинской области 2006 – 2010 г.г.», которая обязывает на территории Челябинской области в каждом муниципальном районе открыть модельную библиотеку.

Сейчас хочется рассказать подробнее об опыте работы Черноборской Павленковской модельной сельской библиотеки, которая была открыта в области самой первой.

Основными задачами нашей библиотеки являются:

- продолжение поиска и закрепление знаний о прошлом своего села, района, семьи, близких; восстановление преемственности поколений как способа позитивной социально-психологической «подпитки» людей;
- продолжение работы по привлечению пользователей, местного населения к поисковой, собирательской работе;
- изучение истории конкретных людей и событий, фактов и дат в культурно-историческом аспекте, выявление их связей с жизнью региона, страны;
- использование всеобщего интереса к краеведению как «точке роста» для совершенствования новых форм работы библиотеки на основе новых информационных технологий.

Изменение политической, исторической, экономической, культурной жизни страны привело к тому, что библиотекам тоже пришлось перестроить свою деятельность. Для того, чтобы выстоять на ветру перемен, найти себя в новых условиях, мы библиотекари, особенно на селе не стали убегать и прятаться, а включились в краеведческую работу. За последние 10 лет нашей библиотекой проделана огромная поисковая, собирательская работа. И эта работа вывела нас на более высокий профессиональный уровень и проложила нам дорогу в будущее. Мы стали профилированной библиотекой-музеем. Затем

в этом направлении библиотека получила звание «Павленковская библиотека». А в 2006 году библиотека стала модельной библиотекой области. И теперь по своим функциям, содержанию и оснащению отвечаем международным и отечественным стандартам, являясь образцом для других. В библиотеке создан свой современный логотип, который отличает нас от других библиотек.

В качестве модельной библиотеки мы работаем только первый год, но свою работу по краеведению продолжаем на новом качественном уровне, с новыми технологиями. С появлением ксеркса, компьютера у нас появилась возможность использовать и создавать электронные ресурсы. Технику освоили, и работа закипела. Сегодня в библиотеке создана электронная база данных по краеведению. В ней собрана следующая информация:

- история земли Черноборской, в которую вошла история Черного бора,
- история Маканкиного ключа, отсюда идет история Великого шелкового торгового пути, соединившего Азию и Европу,
- история Черной реки,
- биография и творчество нашего поэта, писателя-земляка Валерия Анищенко,
- библиографический указатель краеведческого характера для пользователей библиотеки «Госпожа великая Масленица» (по возрождению традиций народной культуры - уральской Масленицы).

Также в библиотеке созданы:

- фонд информационных и рекомендательных списков,
- фонд тематических папок,
- фонд сценариев массовых мероприятий краеведческого характера.

Благодаря техническим ресурсам, библиотека занимается издательской деятельностью. Нами разработана и издана библиографическая продукция: указатели, закладки, дайджесты, памятки для читателей, памятки для родителей, списки литературы. Созданы библиографические указатели на видео и СД. Издан сборник по краеведению о наших земляках -писателях и поэтах «Черноборские самоцветы». На всей печатной продукции стоит логотип Черноборской библиотеки.

Так как в библиотеке имеется видеотехника, началось комплектование видеоизданиями и ведется оно по нескольким направлениям: о ветеранах Великой Отечественной войны, «Жили-были черноборцы» (быт и культура односельчан, беседы и встречи со старожилами), «Вот как здорово мы читаем, и живем» (массовые мероприятия в библиотеке, заседания клубов при библиотеке).

В библиотеке проводятся классные часы, уроки истории, библиотечные, клубные мероприятия с использованием видеоматериалов совместно с преподавателями Черноборской средней школы и воспитателями детского сада.

Наработанного материала по краеведению очень много. Как в рукописном, так и электронном виде. Но, все-таки, библиотека должна нести книгу в массы. И наша задумка в ближайшее время создать энциклопедию своего поселка. Такой опыт в области уже есть: создана «Энциклопедия села

Еманжелинка» Еткульского района. Их опыт, наработки будут незаменимыми помощниками в нашей работе.

Разумеется, это вовсе не итоги, а только начало: создание предпосылок для разворачивания краеведческой работы широким фронтом. Следующим шагом станет создание электронного краеведческого каталога, специализированного справочно-библиографического аппарата, в том числе с использованием электронных носителей информации, электронных баз данных для предоставления населению информации по краеведческим вопросам. Эта работа предполагает сотрудничество с краеведческим отделом Челябинской областной универсальной научной библиотеки.

Мы предполагаем создание своей ВЕБ страницы для того, чтобы сотрудничать с другими библиотеками, которые углубленно работают по краеведению, для изучения опыта работы других информационных центров, с целью обобщения и продвижения собственного опыта информационной, краеведческой работы. Благодаря Интернету, мы можем вести переписку по электронной почте с коллегами, обмениваться опытом. Важно создание на базе библиотеки информационно-правового центра по вопросам законодательного характера местного и областного уровней.

Особое внимание хотелось бы уделить созданию виртуального музея. Реальный музей у нас есть, а новый музей – виртуальный – предоставляет возможность сохранить не только традиционные формы библиотечно-библиографического обслуживания пользователей, но и значительно расширить и обогатить их, внедрить новые перспективные формы работы. Музей требует небольших затрат и, возможно, юным пользователям будет более интересен, нежели традиционный. Виртуальный музей предоставляет разнообразные варианты экспозиции, освещает многогранные аспекты жизни села, удобен для подготовки печатной продукции. Таким образом, удастся сочетать привычные традиционно-библиотечные функции с возможностями современных компьютерных и телекоммуникационных технологий.

На условиях модельной библиотеки работать стало интереснее, комфортнее и плодотворнее. Компьютерная культура становится важной частью библиотечного сознания, требующая от нас не только творческой смелости, собранности и сосредоточенности, но и новых знаний и навыков. Нам бы хотелось более профессионально овладеть библиотечно-библиографической и компьютерной грамотностью, а также пополнить свои знания по краеведению, в исследовательской работе, в экспонировании, в издательской деятельности, и в создании каталога музейных экспонатов.

Коллектив единомышленников, мы стремимся работать по-новому, чтобы сделать библиотеку современной, уютной и необходимой для каждого жителя села.

**Гришенок В. И.**

Сейте разумное, доброе, вечное,  
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное  
Русский народ...

**Н. А. Некрасов**

В памяти благодарных россиян навсегда останется имя просветителя, книгоиздателя и мецената Флорентия Павленкова. Понимая роль просвещения, культуры для простого человека, он начал книгоиздательскую деятельность с выпуска большими тиражами русских классиков. Он был также создателем серии «Жизнь замечательных людей», автором знаменитого «Энциклопедического словаря». Но главным результатом его подвижнической деятельности стало создание библиотечного проекта, цель которого – способствовать просвещению, приобщению к культуре, к чтению жителей российской провинции. В самых «глухих» деревнях Российского государства создавались бесплатные библиотеки. Еще в те времена находились люди в Земских учреждениях, обществах, которые с энтузиазмом откликнулись на почин издателя, развили и продолжили его дело.

Идеи Павленкова по развитию библиотечного дела не потеряли своей актуальности и сейчас. Они сохраняются и развиваются в деятельности библиотек. Для нас, профессиональных работников фигура Павленкова очень значима. Его конкретные мысли, предложения, идеи на поддержку библиотек реализуются и в 21 веке. Традиции меценатства прошлого являются корнями современной благотворительности, они выступают на генном уровне русского народа. Идеи, возникшие сто лет назад и сделавшие ставку на сельские библиотеки, несущие знания в гущу народных масс, сегодня находятся на новом витке.

Известным спонсором и меценатом нашего времени в Брянской области является Эдуард Николаевич Василишин – член Совета Федерации Федерального Собрания РФ, Председатель Попечительского Совета НП «Социальное партнерство развития Брянской области». Он и его организация занимаются благотворительной деятельностью, поддерживают различные проекты, направленные на развитие социальных организаций области на благо жителей Брянщины.

Наша центральная библиотека наладила сотрудничество с Некоммерческим Партнерством «Социальное партнерство развития Брянской области» и его создателем Э. Н. Василишиным, приняв участие в I конкурсе социальных проектов «Социальные инициативы Брянщины».

Библиотека, как социально ориентированный институт, привлекательна для фонда и наше учреждение не единственный получатель грантовой поддержки от этой благотворительной организации.

Партнерство выступило спонсором I Всероссийского конгресса XII Ежегодной Конференции РБА. Были выделены средства, распределенные после окончания Конгресса в муниципальные библиотеки области, для приобретения выставочных стеллажей. Профинансировано издание сборника «Сельские

библиотеки Брянской области в новом тысячелетии», изготовление рекламной продукции для участников Конгресса, приобретение программного обеспечения для БОНУБ им. Ф. И. Тютчева.

На конкурсной основе был поддержан проект нашей библиотеки «Современные технологии работы с молодыми семьями». Наверное, успех был предопределен тем, что мы смогли предугадать важную востребованную в обществе проблему. Когда-то провозглашенный лозунг «Семья - ячейка общества» возвращается.

Мы получили грант в 2006 году, а 2007 год на Брянщине был объявлен Годом семьи. Поэтому наш проект получил особое «звучание». Опыт нашей работы будет востребован и в 2008 году, который будет Годом семьи на федеральном уровне.

Одной из приоритетных групп библиотеки является молодежь, которая составляет 49% от общего числа пользователей. К сожалению, все демографические проблемы нашей страны характерны и для района:

-разводы (в 2006 году расторгнуто 47% браков от количества зарегистрированных),

-сиротство при живых родителях.

Деятельность Жуковской центральной библиотеки направлена на информационную поддержку молодой семьи.

Работу с молодыми семьями мы считаем очень важной, так как в семье возрождаются вечные ценности - уважение, любовь к своим родным, близким, к своим корням, к своей Родине - это происходит через книгу, чтение, что испокон веку было русской традицией, которая была во всех социальных слоях. И поэтому не случайно в свое время Павленков обратил внимание на сельские библиотеки.

Главная идея нашего клуба совпала с концепцией Национальной программы поддержки и развития чтения и с тем, что отметил Е. Кузьмин в предисловии к программе: «. не читающие взрослые читать детей не приучат, если родители твердят детям, что важно читать, но сами при этом не читают, результат оказывается нулевым - дети этому не верят».

Сегодня в профессиональной литературе используется термин - «новый читатель». Это: читатель- потребитель- пользователь, т.е. в одной фигуре и потребитель информации, и пользователь ее, и конкретный читатель, к которому мы привыкли. И наш проект воспитывает такого читателя, который совмещает в себе эти качества.

Членами клуба стали молодые родители с детьми, пользователи нашей библиотеки. Первоначальный состав включал 15 семей.

Девиз Клуба «Папа, мама, я - читающая семья».

На заседаниях Клуба молодой семьи создается атмосфера праздника.

Проводим индивидуальное информирование для родителей, имеющих грудных детей «Что и какие книги читать детям».

Молодые родители получили Памятку центральной библиотеки «Любить книгу с детства».

Прошел фотоконкурс «Читающая семья», условия которого публиковались в районной газете. Победители награждены призами, а итоговые материалы размещены на сайте библиотеки.

В основе проекта комплексная работа с различными категориями наших читателей. Это не только молодые семьи, но и будущие семьянины.

Им, стоящим на пороге взрослой жизни адресованы мероприятия по плану «Будущему семьянину». Проводятся беседы, консультации с приглашением специалистов: «Семейная экономика», «Враги нашего здоровья», «Любовью дорожить умеете» и другие.

Проводятся мероприятия в защиту и поддержку молодой семьи. В результате чего молодые люди получают различного рода информацию юридического, психологического, экономического, медицинского и другого характера о законах и способах построения счастливой семьи и многое другое. Клуб молодой семьи способствует общению молодежи в стенах библиотеки и становлению культуры общения в семье. На его заседания приглашаются специалисты различных отраслей.

В дальнейших планах конкурс видеофильмов «О нашей семье», проведение акции «Им нужна ваша помощь» (о детях-сиротах) и другие мероприятия.

Положительные последствия работы с молодыми семьями, это, прежде всего:

- престиж чтения, базовых ценностей, уважения к семейным традициям;
- воспитание «нового» читателя;
- расширение числа реальных читателей библиотеки (и родителей, и детей) и создание контингента ее потенциальных читателей (детей), и привлечение молодых родителей к участию в деятельности библиотеки.

Для нас важно не только реализовать проект, но и получить оценку со стороны тех, для кого он инициировался, и со стороны грантодателя.

В июне 2007 г. в Жуковской центральной библиотеке прошла встреча с нашим меценатом Эдуардом Николаевичем Василюхиным, в ходе которой он дал положительную оценку деятельности библиотеки и высказал желание продолжить дальнейшее сотрудничество, которое выльется в то, что библиотека будет профинансирована на комплекты «говорящих» книг.

Хотелось бы сказать еще об одном человеке, также являющимся спонсором. Это известный писатель – фантаст, земляк В. В. Головачев. Его связи с библиотекой крепнут из года в год. По традиции ежегодно автор популярных бестселлеров посещает библиотеку, встречается с читателями, сотрудниками, выступает перед ними, отвечает на вопросы. И, главное, он дарит подборки книг, как собственных, так и других авторов. Нет сомнений, что и в дальнейшем наши добрые отношения между автором и библиотекой будут продолжаться.

Наверное, имя Павленкова - это определенный символ грамотного образованного мецената. Поражают, прежде всего, масштабы его деятельности (открытие на собственные средства 2 тыс. библиотек). Благотворительность в России должна быть и должна быть масштабной, особенно если это касается

библиотек. Эти средства вкладываются в библиотеки, а значит в фундамент культуры.

Как отметил Э. Н. Василишин: «В развитии библиотек должно быть заинтересовано не только государство. Финансовую поддержку могут взять на себя фонды, образуемые для этой цели бизнес - сообществом. Реализация проектов модернизации местных библиотек при участии бизнеса и общественности должна стать повседневной практикой...Совместными усилиями удастся сохранить наше национальное богатство - Российские библиотеки, и не только сохранить, но и приумножить».

Как хорошо, что в 2007 году здесь, в г. Орле, на этой встрече мы говорим о наших российских благотворителях. В конце 90-х годов прошедшего столетия мы говорили о меценатах из-за рубежа, а сегодня отмечаем, что идеи российской благотворительности хорошо известные в библиотечной среде, поддерживаются и развиваются на региональном уровне.

Поистине связывающей нитью времен являются лучшие традиции просветительства и меценатства, не исчезнувшие, но получившие развитие и в 21 веке. Факт, что различные организации и частные лица оказывают поддержку библиотекам, говорит об их значимости и востребованности.

Участвуя в реализации Национальной программы поддержки и развития чтения, библиотеки и дальше будут использовать благотворительные средства на выполнение миссии по возрождению духовности общества.

**ОСНОВАТЕЛЬ БИБЛИОТЕКИ В СЕЛЕ ПОКРОВСКОЕ  
С. Н. ОЛОВЕННИКОВ, ЕГО ОДНОФАМИЛЬЦЫ И РОДСТВЕННИКИ**

**Полынкин А. М.**

Многие имена прославили Покровский край. А иногда это были не имена, а целые фамилии. К числу таковых можно и нужно отнести Оловенниковых.

В Алфавитном Указателе Дворянских родов Орловской губернии их названо более десятка. Причем, фамилия эта писалась в разные годы по-разному: с одной буквой «н», с двумя и даже как *Оловянников*.

В Ливенских писцовых книгах они значатся в списке первопоселенцев нашего края, помещиков, владевших землями в деревнях Васьковой, Тетерье, Коровинке, Варвариной, селе Покровском.

Оловенниковы были служилыми дворянами, старшие сыновья в роду обязательно записывались с детства в какую-либо воинскую часть.

Один из них, Александр Дмитриевич, дослужился до звания генерал-майора, участвовал в войнах России первой половины 19-го века. Похоронили умершего генерала в 1873 году на кладбище села Покровское.

А вот представители другой ветви Оловенниковых – сестры Мария (Ошанина- по мужу), Наталья и Елизавета – стали известны всей России. Они были активными деятельницами революционной организации «Народная Воля». Мария входила в состав ЦК «Народной Воли» и в числе других его членов выносила смертный приговор царю Александру Второму, Наталья содержала конспиративную квартиру, на которой встречались народовольцы, Елизавета была в числе тех, кто следил за передвижениями императора по Санкт-Петербургу.

Братья, в отличие от сестер, революционерами не стали – и это, наверняка, хорошо, поскольку сумели оставить другой след – созидательный, позитивный.

Средний, Михаил, служил земским начальником в Севском уезде, был членом Орловской ученой архивной комиссии, редактировал официальную часть «Орловских губернских ведомостей». Он на свои средства построил школу в родном имении, в деревне Черёмухова Плота, а его жена Надежда стала попечительницей этой школы.

Младший брат, Сергей, унаследовавший имение своих родителей в селе Покровское (320 десятин земли и дом с хозяйственными постройками), активно работал в выборных органах Малоархангельского уездного земства. Женился он по большой любви, на учительнице из соседнего села Перехожее-Липовица Вере Гороховой. Их венчание состоялось в апреле 1897 года. У молодых родилось вскоре двое детей – сын Лев и дочь Анна. Рождение дочери и первое упоминание о библиотеке в имении Сергея Оловенникова относится к 1901 году (хотя есть и другая дата возникновения библиотеки – 1903 год).

Я думаю, все в этом совпадении символично: любовь, учительница, книги, ребенок, библиотека.

В Центральной Покровской межпоселенческой библиотеке, носящей имя Сергея Оловенникова, есть книга «Покровский край», в которой содержится рассказ об Оловенниковых. В поселке Покровское есть улица имени Оловенниковых. На одном из домов, построенном на территории бывшего имения Оловенниковых, висит мемориальная доска с надписью: «На этом месте стоял дом, в котором родились и выросли сестры – Мария Ошанина, Наталья и Елизавета Оловенниковы, активные деятельницы революционной организации «Народная Воля».

И, наконец, самое замечательное место в нашем поселке – это Верочкина роща, названная так в честь Веры Дмитриевны Оловенниковой, жены Сергея Николаевича, которую любили и уважали все окрестные крестьяне. Именно она была первой заведующей библиотекой в селе Покровское, созданной на средства Ф. Ф. Павленкова и С. Н. Оловенникова. Память об Оловенниковых осталась теперь в нашем крае навсегда.

## ВОЗРОЖДЕНИЕ ДУХОВНОСТИ – ВАЖНЕЙШИЙ АСПЕКТ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ

Баранова Л. А.

Библиотечную сеть Покровского района представляют 27 библиотек. В их числе: «МУ Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова», центральная детская и 25 сельских. Из 14 библиотек, основанных на средства Ф. Ф. Павленкова в Орловской области, пять находятся на территории нашего района: межпоселенческая центральная библиотека, Алексеевская, Смирновская, Успенская, Столбцекая сельские библиотеки. Проводимые с 2003 года в стране административные реформы не миновали и нас. В 2004 году в районе была проведена децентрализация библиотечной системы. Но время показало несостоятельность выбранного нами пути. Совместными усилиями районной администрации, библиотечных работников, общественности, в 2006 году централизованная библиотечная система была восстановлена. Районная библиотека в соответствии с ФЗ №131 «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» получила статус межпоселенческой с закрепленными за ней функциями методического центра для всех библиотек района. Несмотря на определенные трудности, сеть библиотек в районе сохранена, библиотеки востребованы населением. Сегодня библиотечным обслуживанием охвачено 69,7 % жителей или 12,2 тыс. человек. По итогам прошедшего года средняя посещаемость библиотек составила -13, а читаемость – 25, 8.

Есть такое выражение «театр начинается с вешалки». По моему убеждению, отношения читателя и библиотеки начинаются с фасада здания. В последнее время в районе проведена большая работа по улучшению материальной базы библиотек. И мы благодарны нашей администрации, которая с пониманием отнеслась к этой проблеме, выделив необходимые средства для проведения текущих и капитальных ремонтов библиотек. В результате, в 2006 году в новое помещение переехала детская центральная библиотека. Новое оборудование, компьютерная техника, уют притягивают детей и подростков. Более тысячи юных читателей поселка стали активными ее читателями. Созданные при библиотеке читательские клубы «Малышок», экологический «Светлячок», литературно-музыкальная гостиная для старшеклассников «Беседа», - способствуют формированию у подрастающего поколения активной жизненной позиции, творческих начал. О результативности этой работы говорят факты. В областном конкурсе «Пусть слава добрая живет про наш солдатский род», проводимом к 60-летию Победы, четверо наших детей были в числе призеров. По итогам областного краеведческого конкурса «отсюда путешествие в Россию открылось мне»...работы трех участников нашего района вошли в сборник «Я родину вижу такую...». В литературном конкурсе «Письмо любимому писателю» отмечена работа читателя Дросковской сельской библиотеки. Недавно были подведены итоги регионального конкурса литературно-творческих работ «Мы из династии солдат Отечества». Мы горды, что среди победителей оказались юные читатели Ретинской, Верхнежерновской, Успенской сельских библиотек, учащаяся Покровского общеобразовательного лица.

Работая активно с молодежью, мы не забываем о старшем поколении, опыт которого, несомненно, является хорошей школой воспитания юношества. С 1991 года в центральной библиотеке функционирует клуб «Ветеран», преобразованный в 2000 году в народный университет. В рамках университета проходят встречи с интересными людьми, чествование юбиляров, заслуженных земляков, вечера отдыха для пожилых людей.

Таким образом, мы стараемся поддерживать связь поколений, хранить и приумножать лучшие традиции духовности.

И то, что мы сегодня здесь собрались и говорим о важности проводимой нами работы, вселяет надежду, что библиотеки будут поддержаны властными структурами, а значит, в перспективе наша деятельность может быть более содержательной и интересной.

**Христофорова Т. С.**

История Успенской сельской библиотеки Покровского района Орловской области своими корнями уходит в начало 20 века. Созданная на средства Ф. Ф. Павленкова в 1904 году - она была большим подарком народу, тянувшемуся к знаниям. Согласно архивным материалам, помещение для библиотеки было предоставлено волостным сходом. На пополнение библиотеки книгами земство ежегодно выделяло 25 рублей. Первым заведующим библиотекой был Д. М. Емельянов. К 1907 году в библиотеке насчитывалось всего 195 книг, числилось 65 читателей, которыми было прочитано 114 книг.

Возможно, эти показатели несопоставимы с современной статистикой, но они говорят о том, что к книге тянулись и в то время.

Шли годы, менялась жизнь, на фондах библиотеки выросло не одно поколение селян. 1997 год стал для библиотеки знаменательным – ей присваивается имя писателя-земляка Л. С. Овалова.

Сегодня библиотека, располагаясь на территории Журавецкого сельского поселения, обслуживает 8 населенных пунктов, где проживает около 700 жителей. В числе постоянных читателей 384 человека, из них 63 дети, которые принимают самое активное участие во всех начинаниях библиотеки.

Библиотека отметила свой столетний юбилей. К юбилею было приурочено открытие при библиотеке музейного уголка истории села, экспонаты для которого собирали всем миром. В проведении юбилейных торжеств активное участие приняли работники Орловского краеведческого музея, сотрудники Областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина и Областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина.

Хорошей традицией стало проведение библиотекой ежегодных Оваловских чтений, в рамках которых проходят литературные вечера, встречи с орловскими писателями, чествования активных читателей.

Более 10 лет при библиотеке действует литературная гостиная «Вдохновение». Завсегдатаями ее стали и стар, и млад. Подростков и молодежь привлекают литературно-музыкальные вечера, литературные конкурсы, викторины, где каждый может отличиться, пополнить свои знания. Старшее поколение с удовольствием приходят на посиделки, чаю попить, поговорить о настоящем, вспомнить прошлое, узнать что-то новое и интересное. А пока у людей есть интерес к прошлому, к своей истории – духовная связь поколений не прервется.

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ!» В БИБЛИОТЕКАХ КОРТКЕРОССКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Челпанова С. А.

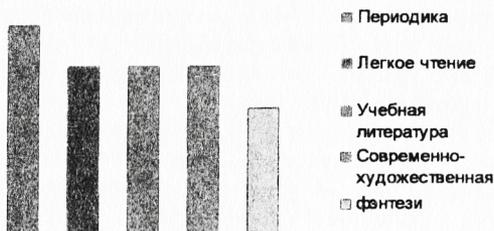
Снижение интереса к чтению – это проблема, как больших городов, так и сельской глубинки. Желание изменить эту ситуацию в своем регионе подвигло сотрудников Корткеросской библиотечной системы на создание и реализацию программы «Читаем вместе!».

Муниципальное учреждение «Корткеросская централизованная библиотечная система» находится в Республике Коми. Население Корткеросского района составляет 23 тысячи человек, из которых 52% являются нашими пользователями. Это сельский район, где основное производство составляет лесозаготовка и сельское хозяйство. Районный центр расположен в 40 км от столицы Республики Коми - г. Сыктывкар.

В состав ЦБС входят 22 библиотеки, три из них – Нившерский, Мординский, Маджский филиалы - были открыты в 1904 году на средства мецената Ф. Ф. Павленкова. К 100-летию юбилею библиотек им было возвращено первоначальное название. Теперь во всех учредительных документах они значатся как библиотеки им. Ф. Ф. Павленкова. Эти филиалы имеют приоритет в комплектовании фондов, в районной программе развития сельских библиотек, дополнительное комплектование библиотек им. Ф. Ф. Павленкова выделено отдельной строкой.

На базе этих библиотек прошло исследование «Провинциальный читатель: приоритеты чтения».

Цель исследования – выявление приоритетов чтения, определение политики комплектования книжных фондов ЦБС. Результаты показали, что чтение остается неотъемлемой частью в жизни человека, но уступает свои позиции другим видам досуга. Рейтинг чтения среди читателей района складывается следующим образом:



60% пользователей библиотек не удовлетворены составом библиотечных фондов, 40% всего фонда составляют книги морально устаревшие, практически нечитаемые. Фонды библиотек по своему составу изменяются в лучшую сторону, но процесс этот идет медленно и не успевает за ростом потребности читателей в новой художественной и отраслевой литературе. Это еще раз подтверждает, что качественное комплектование библиотек влияет на развитие интереса к чтению.

Изучение состава читателей выявило группы слабочитающих среди жителей района. Это юношество, работающая молодежь, сельская интеллигенция (педагоги, медицинские работники, работники культуры). Библиотеками ЦБС уже наработан опыт по популяризации книги и чтения. В течение 2005-2006 г.г. велась работа по реализации районной программы «Книга. Время. Мы». Итог этой работы – повышение культуры чтения, первые шаги по систематическому комплектованию фонда лучшими изданиями современной, художественной литературы, освоены интерактивные формы продвижения книги.

Поэтому для реализации программы «Читаем вместе!» была поставлена цель:

Приобщить к чтению и пользованию библиотеками слабочитающие и нечитающие группы населения Корткеросского района. Довести охват населения библиотечными услугами до 57%.

<b>Задачи проекта</b>		
Внедрить инновации в библиотечную работу по приобщению к чтению	Объединить силы и возможности специалистов в области образования, культуры, средств массовой информации, руководителей района в приобщении к книге и чтению в местном сообществе	Создать условия для качественного изменения деятельности библиотек в продвижении чтения и книги
<b>Методы реализации проекта</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка технологий и методов привлечения к чтению</li> <li>- проведение обучающих мероприятий для библиотекарей</li> <li>- активное привлечение населения к продвижению чтения</li> <li>- внедрение новых услуг в библиотечную практику</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных акций и компаний по продвижению чтения</li> <li>- партнерство в проведении творческих конкурсов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленное комплектование фондов</li> <li>- изучение запросов и интересов целевых читательских групп</li> <li>- реконструкция внутрибиблиотечного пространства</li> <li>- использование информационных технологий</li> </ul>

Внедрение инновационных способов продвижения чтения требует высокой квалификации сотрудников. С этой целью проводились обучающие мероприятия: практикум «Знакомство с современными технологиями и

приемами продвижения чтения; тренинги «Использование психологических методов в помощь продвижению чтения».

Реализация проекта началась с его презентации перед главами администраций сельских поселений, руководителей района, представителей общественных организаций. Именно от активного участия партнерских организаций в ключевых мероприятиях зависит успех реализации проекта. Рекламные буклеты о программе были переданы в сельские администрации, в учебные заведения. В рекламных целях - заказаны ручки, стикеры, значки, футболки с логотипом программы. Во всех библиотеках размещены стенды с информацией о продвижении проекта. В районной газете открыты ежемесячные рубрики: «Книга месяца» (рекомендации о лучших книгах современной прозы), «Читатель года» (рассказ о лучших читателях года).

Проведена реконструкция внутрибиблиотечного пространства - выделены книжные зоны для различных целевых групп читателей. Издания с лучшими образцами отечественной и зарубежной литературы выставляются в наиболее удобных для обзора читателей местах – возле кафедры выдачи, в зоне открытого доступа, возле читательских мест. Во всех библиотеках в течение года оформляются книжные выставки «Времена года с книгой».

Большая работа сделана библиотекарями по привлечению читателей к рекомендательной работе по продвижению чтения. В каждой библиотеке ведется тетрадь отзывов «Советую прочитать». Каждая новая книга, поступившая в библиотеку, сопровождается листком возврата, где читателю предлагается поставить оценку и написать краткий отзыв о прочитанной книге. Школьники стали соавторами серии «Библиотечная закладка». Каждая закладка – это рекомендация читателя о книге и информация об авторе. При оформлении закладок использованы рисунки и оригинальный текст читателя.

Известно, что большинство при выборе книги для чтения (особенно подростки) прислушиваются к рекомендации друзей. Эта психологическая особенность была взята за основу акции «Библиотечная почта». Были напечатаны и распространены через библиотеки открытки с текстом «Я думаю, что тебе понравится книга..., потому что...». В открытке был указан адресат и отправитель. Открытки собирались в специальных почтовых ящиках и разносились до адресатов волонтерами из числа читателей. Библиотечная почта работала в течение месяца. Из общего числа распространенных открыток, 80% адресатов пришли в библиотеку за рекомендованными книгами. Количество посещений и книговыдача за месяц увеличилась на 25%.

Программой была поставлена задача – привлечь к чтению слабочитающую часть населения – сельскую интеллигенцию, молодежь, юношество. Акция «Библиотечный десант» прошла в канун Общероссийского Дня библиотек. Цель этой акции – выйти за «стены» библиотеки, максимально приблизиться к потенциальным читателям. Сотрудники библиотек «десантировались» на предпрятия района (всего 30). В течение 15-20 минут проводился обзор новинок современной прозы, сотрудники учреждений узнали об услугах библиотеки, а также получили пригласительные билеты в библиотеку. Билеты дают право на внеочередное получение новинок литературы. Итог десанта: вся предложенная в обзоре литература была

востребована, в библиотеки записались новые читатели, а также возобновили посещение те, которые не были в библиотеке по различным причинам несколько лет. В проведении этой акции от сотрудников библиотеки требуется серьезная подготовка: психологический настрой, эрудиция, знание книжных фондов библиотеки.

В состав Молодежного библиодесанта вошли молодые сотрудники центральной библиотеки, молодежный театр при Центральном Доме культуры и участники школьного диспут-клуба. Перед библиотекарями стояла задача познакомить старшеклассников и работающую молодежь с новинками литературы, провести презентацию электронной библиотеки. Молодежный театр показал спектакль «Обыкновенная необыкновенная классика». Школьный диспут-клуб провел выездное заседание на тему «Книга или компьютер: за и против». Молодежный десант побывал в 3 населенных пунктах района и охватил 150 молодых людей.

Первое и самое яркое воплощение программы «Читаем вместе!» произошло в первых числах января. Первому новорожденному в текущем году и его родителям, еще в роддоме были вручены комплект книг в помощь воспитанию, первые книги для малыша и игрушки. Акция «Раста с книгой, малыш» охватила и будущих мам. Обзоры литературы для семейного чтения систематически проводятся сотрудниками библиотеки в роддоме. В женской и детской консультациях висят библиотечные плакаты, размещены методические пособия по воспитанию будущих мам.

Население района привлечено к участию в творческих конкурсах: конкурс детского плаката «Читаем вместе!», конкурс поэтических работ «Я – читаю, я – пишу», фотоконкурс «Из жизни читающих». Творческие работы, а также все этапы реализации проекта освещаются на страницах районной газеты. Через газету о работе по проекту смогут узнать 1600 подписчиков.

Жители района стали участниками акции «Книга – лучший подарок». В результате этой акции собраны денежные средства для приобретения книг, а также приняты в дар новые книги. Дарители получили значки и стикеры с эмблемой проекта, а самые активные – дипломы.

Проект «Читаем вместе!» находится в стадии реализации. По истечении 9 месяцев реализации можно подвести промежуточные итоги:

- расширились границы библиотечного обслуживания, книгой и чтением охвачены различные группы населения. Совместное участие предприятий и учреждений села, сельских администраций и библиотек в проведении мероприятий по продвижению чтения укрепили партнерские взаимоотношения;

- в результате привлечения населения к продвижению чтения, качественного изменения фонда, эффективности организации мероприятий изменится образ библиотеки в общественном сознании, меняется социальный статус библиотеки в местном сообществе.

«Читайте лучшее и только лучшее!» (Д. Лондон ).

## БИБЛИОТЕКИ-МУЗЕИ В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНА НА ПРИМЕРЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Демченко Ю. А.

2007 год в Челябинской области – Год чтения. Естественно, что именно теперь к деятельности библиотек, их роли в культурной жизни области привлечен интерес не только профессионалов, но и широких слоев общественности, тем более, что библиотеки Южного Урала давно уже стремятся быть не объектами, а субъектами культуры, формировать культурное пространство. Отсюда повышенное внимание к региональной проблематике, инновационные методы отбора и предоставления краеведческой информации, в том числе появление филиалов-музеев, использование в библиотеках музейных приемов работы.

Выяснить степень распространения музейных форм работы, особенности их сочетания с традиционным библиотечным краеведением, предпочтительные приемы, трудности, подстерегающие библиотекарей при организации музейных экспозиций, значение таких экспозиций для формирования имиджа библиотеки и привлечения читателей, – вот задачи небольшого библиотечного исследования, которое прошло в ЦБС области весной 2007 года. Главная его цель – постараться раскрыть роль музейной деятельности библиотек в сохранении и развитии культуры отечественной книжности, в возрождении патриотизма. В этой статье приведены наиболее яркие сведения, полученные в результате мини-исследования.

В анкетировании приняли участие представители 20 территорий Челябинской области: директора и методисты ЦБС, библиотекари филиалов. Всего было разослано 42 анкеты. К анализу принято 37 анкет. Дополнительный материал почерпнут из отчетов библиотек области за 2006 год и опроса работников библиотек-музеев.

Прежде всего, анкетирование подтвердило растущую потребность населения в краеведческой информации, на которую чутко реагируют библиотеки. Все респонденты из ЦБ отмечают наличие краеведческих картотек и БД. Наибольшее число картотек ведут Агаповская, Уйская, Юрюзанская ЦБС – 4. Особое внимание организации и пополнению БД уделяют в ЦБ г. Златоуста. 5 БД отражают сведения об образовании, досуге, инфраструктуре, достопримечательностях города. В крупных библиотеках сформирован значительный по объему фонд краеведческой литературы, например, в Златоустовской ЦБ 5184 экземпляра, в Уйской ЦБС в целом – 12000 экземпляров. В 3 анкетах отмечено наличие краеведческих каталогов. Но все это относится к сфере традиционного библиотечного краеведения.

Между тем, идет поиск новых путей сохранения и распространения информации регионального характера, в том числе и обращение к опыту работы музеев, от создания отдельных книжно-предметных выставок до открытия постоянных экспозиций и организации собственных музеев. Из 37 анкет в 22 приводятся примеры книжно-предметных выставок. Уголки народного (крестьянского) быта и постоянные экспозиции действуют в 11 ЦБС: 21 экспозиция в филиалах 9 ЦБС, 2 – в ЦБ и ЦДБ г. Карабаша и почти во всех

из 26 филиалов Агаповского района. В анкетах названо 13 библиотечных музеев, открытых в 9 ЦБС. Еще о 6 музеях в филиалах Челябинской, Троицкой, Миасской, Копейской, Кунашакской, Пластовской ЦБС известно из отчетов библиотек и личных встреч с организаторами музеев. С учетом того, что библиотечный музей в Златоусте был в недавнем времени расформирован, в Челябинской области на сегодняшний день действуют 18 музеев при библиотеках и более чем в 40 филиалах и ЦБ читателям представлены постоянные экспозиции.

Как и предполагалось, наиболее распространены в библиотеках отдельные экспозиции, уголки быта, книжно-предметные выставки. Они требуют от своих создателей меньше усилий и материальных затрат, мобильны, хорошо вписываются в интерьер библиотеки и оказывают большое эмоциональное воздействие на посетителей. Для оформления таких экспозиций часто привлекаются сотрудники краеведческих музеев и местные краеведы. В виде фронтовой землянки, например, к Дню Победы была выполнена книжно-предметная выставка «А потом был мир...» в ЦГБ Верхнего Уфалея. Каску, солдатские сапоги, шинель и плакаты времен Великой Отечественной войны библиотеке предоставил городской музей. Выставка была популярна у читателей и по праву считается библиотекарями одной из лучших. По отзывам большинства респондентов, книжно-предметная выставка – вообще одна из самых удачных форм рекламы книги и пропаганды неопубликованных краеведческих документов.

Этому же способствуют библиотечные музеи, но их функционирование обеспечить труднее. Практики говорят об отсутствии методической литературы, единых правил учета музейных фондов, о затратах на его размещение и сохранение и т. д. Но, тем не менее, и читатели, и библиотекари высоко оценивают деятельность филиалов-музеев.

Активно музейные методы работы библиотекари Челябинской области стали использовать с начала – середины 90-х годов XX века. В тот же период ЦБС региона включились в Павленковское движение. Совпадение неслучайное. Павленковское движение ориентирует библиотеки на изучение собственной истории, истории края, побуждает искать нетрадиционные формы подачи материала и работы с читателями. Сейчас половина всех библиотек-музеев получила звание Павленковских, и в каждой из Павленковских есть мемориальные уголки или краеведческие экспозиции.

По профилю библиотеки-музеи достаточно разнообразны. Краеведческих музеев – 9, истории библиотек – 3, литературных – 3, этнографических -3, мемориальных музеев -2, музеев природы -1, галерея местных художников -1, причем 4 музея работают по нескольким профилям, собирая, к примеру, сведения о первопоселенцах поселка, его предприятиях и о своих современниках – самодельных поэтах и писателях (Красногорский филиал №2 Еманжелинской ЦБС).

Распространение музейных форм деятельности в иной среде – явление не уникальное и не собственно библиотечное. Речь сейчас все чаще заходит о музеефикации культуры. Ведомственные музеи появляются при самых разных предприятиях и учреждениях. Спектр их задач достаточно широк: сохранение

корпоративных традиций, имиджевая политика, продвижение бренда предприятия, адаптация в новом коллективе молодых специалистов, создание благоприятного психологического климата и т. д. Все это близко и библиотечным музеям, прежде всего тем, которые ориентированы на воссоздание истории своего учреждения. Сотрудники ЦГБ Карабаша видят значение такой деятельности в следующем: «Популяризации фактов истории библиотек с целью повышения их престижа среди общественности и руководителей города; сохранение истории библиотек для будущих поколений». Оценка высокая, но история библиотеки – всегда история и ее читателей, поэтому даже те музейные собрания, которые являются библиотечными в двух смыслах: и по ведомственной принадлежности, и по профилю – включают экспонаты, связанные с читателями. Так, музей программы летнего детского чтения «Лето, книга, я - друзья», до недавнего времени действовавший в Златоусте, сохранял творческие работы детей - участников программы. Подчеркнутое внимание к своим пользователям – не только апелляция к общественному мнению, но и создание комфортной психологической среды, когда библиотекари и читатели настроены на благожелательное взаимодействие и сотворчество.

Но ограничить задачи библиотечных музеев только этим было бы неверно. Легче всего провести аналогии с учебными музеями школ, гимназий, лицеев и т.д., так как обучение, воспитание и просветительство в той или иной мере присутствуют в деятельности всех институтов культуры и образования. Учебные, как и библиотечные музеи, имеют фонд разного профиля, их экспонаты, представляя определенную эпоху, ряд однородных предметов, используются одновременно для иллюстрации новых сведений, привлечения внимания. Учебные и библиотечные музеи вовлекают в свою работу широкий круг непрофессионалов. Однако появление учебных музеев обусловлено, прежде всего, особенностями образовательного процесса. У музеев при библиотеках своя специфика.

При анализе причин и особенностей бытования музейных форм работы в библиотечной среде практики выделяют несколько аспектов. К примеру, библиотекари г.Аши главной предпосылкой появления библиотечных музеев считают культурный дефицит в сельской местности и, следовательно, стремятся его восполнить. В отдаленном селе Биянка уже в 2001 году по инициативе жителей и библиотекаря В. И. Караваевой был открыт музей, который стал местным культурным центром. Выступления самодеятельных артистов, посиделки, экскурсии позволяют разнообразить досуг сельчан. Музей при библиотеке невелик по объему: 47 предметов быта, изделия мастеров народных промыслов, фотографии, выписки из старинных документов. Значительную часть экспонатов принесли сами жители, доверив библиотекарю семейные реликвии, вещи, знакомые с детства.

О том, что библиотечные музеи территориально приближены к своим посетителям, писали неоднократно. Но музейные экспозиции в библиотеках воспринимаются как «домашние», свои и с точки зрения психологии. Для человека старшего поколения посещение такого музея – своеобразное возвращение в молодость, для юного – ситуация узнавания, позволяющая

библиотекарю органично перейти к разговору о книгах, вовлечь в беседу, вспомнить вместе с читателями старинные песни, частушки, присловия. Не случайно следующим шагом В. И. Караваевой и ашинских библиотекарей стало создание словаря местного говора.

Однако культурный дефицит – не единственная причина появления библиотек-музеев. В Златоусте, например, число городских, ведомственных, школьных музеев приближается к 10. Есть подобные учреждения и в г. Пласте, но в филиалах Пластовской ЦБС идет активная работа над музейными экспозициями. В Светлинском филиале № 12 (библиотекарь Л. Н. Магалаева) открыт музей «В том краю, где ты живешь» с экспозициями: «История поселка Светлый», «Тропинками родного края», «Светлинцам о войне», «Богатства светлинских недр». Лариса Николаевна Магалаева пишет о своем музее: «Наши читатели и жители приносят в библиотеку фотографии, старинные вещи. История края, бывшего геологоразведочного предприятия вызывают большой интерес». В библиотечном музее проводятся краеведческие викторины и праздники, школьные учителя пользуются материалами музея при подготовке и проведении уроков.

Музеи, подобные биянковскому и светлинскому, отличает патриотическая направленность. Основную идею их деятельности можно выразить в короткой фразе «От краеведения к краелюбию». После культурного нигилизма начала 90-х годов XX века патриотические настроения проявились в первую очередь в российской глубинке. Отраднo, что библиотеки, в том числе и библиотеки Челябинской области, включились в патриотическое движение, а в ряде случаев инициировали его. Появление музеев при библиотеках – как раз такой пример.

С этим неразрывно связана еще одна важная задача, которую берут на себя библиотеки-музеи – возрождение национальных традиций. Культурное пространство Челябинской области создают представители многих народов. К их стремлению сохранить уникальность в единой культурной среде библиотекари всегда относились с уважением. Обслуживание читателей на их родном языке, приобретение книг авторов разных национальностей и раньше были обязательными для библиотек. Новейшая история отмечена вниманием к национальным праздникам, обычаям. Библиотеки-музеи или отдельные экспозиции в библиотечных залах уже сегодня восстанавливают саму среду, быт того или иного народа, т.е. ту сферу жизни, различия в которой сейчас стираются быстрее всего. Этнографические музеи, уголки, выставки в библиотеках, возможно, не уникальны по составу экспонатов, но ничем не заменимы для читателей: ведь именно в библиотеке могут встретиться книга на родном языке и привычные с детства (своего или родителей) вещи.

Библиотека в деревне Атряпово Нязепетровского района работает по программе «Сохраняя национальные традиции». Там создан музей татарской культуры. Уголок народного быта оформлен на абонементе библиотеки-музея поселка Нижний Уфалей Верхнеуфалейской ЦБС. Экспозиции с предметами обихода казаков есть в музее села Еманжелинки Еткульского района. Музей казачьего быта действует при ЦБ г. Троицка. Изучением русской и башкирской

культуры занимаются библиотекари Кулуевского сельского филиала Аргаяшской ЦБС.

Сберечь память о выдающихся земляках – тоже важная задача для библиотек-музеев. Мемориальная функция, впрочем, свойственна всем Павленковским библиотекам. Ведь одна из основных идей этого библиотечного движения – сохранять и распространять в современной России пример мецената и просветителя Ф.Ф. Павленкова. Мемориальные библиотеки-музеи, как правило, получают имена местных писателей и поэтов, что для библиотеки вполне органично, так как позволяет объединить под одной крышей и произведения, и предметные свидетельства жизни знаменитых земляков. Так, в Айлинском сельском филиале № 11 Саткинской ЦБС открыт музей писателя-земляка И.Н. Меньшикова. Создатель музея – заведующая филиалом В.С. Брагина – поддерживает связь с родственниками писателя, с краеведческим музеем г. Сатки, включает полученные материалы в мемориальную экспозицию, проводит в сельской школе краеведческие и литературные уроки, т.е. ведет исследовательскую работу и пропагандирует творчество писателя.

В 1993 году имя магнитогорского поэта Михаила Михайловича Люгарина и статус библиотеки-музея получил филиал № 6 г. Магнитогорска. Люгарин был одним из первостроителей Магнитогорска. С библиотекой его связывало давнее сотрудничество. Он был не только ее читателем, но и организатором литературного краеведения, вечеров поэзии, постоянным участником библиотечных мероприятий. После его смерти библиотекари, творческие люди города: музыканты, литераторы, журналисты – все, кто близко знал Михаила Михайловича, выступили с инициативой присвоить библиотеке № 6 его имя. С 1996 года библиотека им. Люгарина работает по комплексной целевой программе «Магнитогорск литературный», включающей разделы: «Жизнь и творчество М. М. Люгарина», «Корифеи литературной Магнитки», «Работа с авторами-любителями». Библиотекари, таким образом, не только сохраняют память о Люгарине, но и продолжают дело своего знаменитого земляка, развивая литературные традиции города и привлекая новых читателей.

Отсюда не трудно сделать переход к следующему аспекту деятельности библиотек-музеев – организации чтения как активного творчества. Читательские литературные и, что реже, художественные объединения действовали при библиотеках и раньше. Но именно учреждения, открывшие в своих стенах музеи или постоянные экспозиции, стали бережно документировать и пропагандировать их историю, привлекая, таким образом, новых участников, формируя творческое пространство. Отдельную экспозицию, посвященную поэтам-землякам, создала библиотекарь Красногорского филиала № 2 Еманжелинской ЦБС В. И. Котельникова. Выставкой с этой экспозиции сопровождалась презентация книги красногорской поэтессы Э. Столле «Души частица». А материалы с презентации, в свою очередь, дополнили экспозицию. В библиотечных музеях Верхнеуфалейской ЦБС есть и литературные, и живописные экспозиции. Выставка работ местных художников открыта, например, в филиале поселка Нижний Уфалей (библиотекари О. В. Фокина и Е. П. Питерских). Благодаря

кропотливому труду Н. Ф. Глыбовской, несколько лет был открыт для посетителей литературный музей ЦГБ Златоуста.

Такие музеи становятся не просто местом встреч самодеятельных поэтов и художников, они позволяют людям реализовать свой творческий потенциал, дают авторам аудиторию, а зрителям – образцы культуры. Особенно это важно для детей. Прекрасно, когда они могут увидеть пример не только взрослых, но и своих сверстников. Так, экспозиция детского творчества «Пестрый мир», обновляемая в Еманжелинском сельском филиале № 6 Еткульской ЦБС в течение 8 сезонов, каждый раз обращает на себя внимание юных и взрослых читателей. После ее посещения ученики младших классов и подростки с удовольствием записываются в «Летний клуб» при библиотеке и учатся выполнять объемные иллюстрации к детским книгам и журналам. Первые художники из «Летнего клуба» уже окончили школу и приходят в библиотеку посмотреть на свои прежние работы, а самым младшим из детей последнего набора по 5 – 6 лет.

Впрочем, редко бывает так, чтобы библиотеки-музеи выполняли только одну характерную функцию, брали на себя только одну задачу. Они участвуют и в становлении современного патриотического движения, и в сбережении народных традиций, и в формировании творческого пространства региона. Библиотека-музей выступает как знак достаточно высокого культурного уровня местного сообщества. Она действует на региональном, а чаще на локальном уровне и, следовательно, ее создатели: библиотекари, читатели, обычные жители города или села осознают значение, ценность своей Малой Родины для Родины большой, и что, вероятно важнее, для самих себя. Итак, ценность для общества конкретного человека, внимание к любому, даже небольшому в масштабах страны, городу, селу, деревне, стремление сберечь многообразие обычаев и национальных укладов, возрождение культуры книги в обществе – вот основные идеи, которые библиотеки-музеи стремятся донести до читателей и посетителей через свои книжные и музейные фонды.

Библиотечную и музейную культуру принято называть «тихой», традиционной. Но это не синоним пассивности. Одна из удачных попыток влиять на культурную среду региона – появление библиотек-музеев, переосмысление и творческое использование опыта родственных библиотекам учреждений культуры. Современная библиотека-музей работает не только над собственным имиджем, она создает неповторимый образ своей Малой Родины.

**Комракова Т. В.**

Настоящее наше знакомство с миром книг начинается, конечно же, в школе. У каждого человека, вспоминающего свое детство, школьные годы, вместе с любимыми игрушками, друзьями, веселыми играми, наверняка всплывает в памяти и название первой любимой книги. И не важно, что это – сборник сказок или книжка – раскладушка с занимательными картинками, комиксы или букварь. Главное – это первая книга в твоей жизни. Разноцветная, приятно пахнущая типографской краской. Хочется снова и снова ее перечитывать, хотя и знаешь все наизусть. И спустя годы многие из нас вслед за М. Горьким могут повторить: «Всем хорошим во мне я обязан книгам»...

К сожалению, у современных школьников тяга к чтению невелика. Причины нам всем известны: дети большую часть времени просиживают у телевизоров, компьютеров, слушают музыку, чаще предпочитают книге общение, дискотеки. Каждое поколение воспроизводит общественную жизнь со свойственными ей ценностными ориентирами. И очень обидно, что в шкале жизненных ценностей нынешняя молодежь книге отводит далеко не первое место.

В моей сельской библиотеке на сегодняшний день насчитывается немного более трехсот читателей, в том числе 60 детей. Нужно отметить, что библиотека среди жителей популярна, хотя, далеко не совершенны ее книжные фонды, ограничен круг подписки, нет компьютера и т.д. И вместе с тем библиотека востребована. Открывая на средства книгоиздателя Ф.Ф.Павленкова, она в сентябре 2004 года торжественно отметила столетний юбилей. Идут сюда, чтобы полистать новые газеты и журналы, получить нужную информацию, а иногда просто пообщаться. Как удастся библиотеке быть популярной у населения? Прежде всего, я поставила перед собой задачу познакомиться с каждой семьей, проживающей на территории села. Провела подворный обход, сделала рекламу библиотеке. Первой моей большой встречей с жителями был праздник книги «Семью сплотить сумеет мудрость книг». Интересная программа праздника: викторины, конкурсы, увлекли многих. И я считаю, что важно сохранять и развивать традиции семейного чтения, духовно соединяющие детей и родителей. Библиотека практикует встречи с родителями будущих читателей, где даются советы «Как прививать любовь к книге». Посемейному добры и поучительны конкурсы «Папа, мама, я – читающая семья», «По литературному морю – всей семьей». В ходе подготовки к ним вниманию участников предоставляются книжные выставки: «Для вас, любознательные!», «Хочешь быть лидером – Читай!». Нельзя сказать, что их результативность высока, но часть книг всегда бывает востребована.

Сегодня много говорят о новациях. Но мне кажется, нужно делать то, что интересно нашим читателям. Особенно это касается подростков и молодежи. Чтобы найти ключик к ним, мне приходится порой с головой уходить в их проблемы. В этой связи много читаю литературы по психологии, педагогике. Подростки – народ любопытный, хотят знать о жизни все. Организуя мероприятия для них, ориентируюсь, прежде всего, на профилактику

правонарушений, утверждение здорового образа жизни, высоких нравственных начал. Пример тому, проведенный для старшеклассников вечер-митинг «Я выбираю жизнь». Небольшое число участников, доверительная обстановка дают возможность каждому высказать свое отношение к поднимаемой проблеме. Подобные встречи позволяют мне лучше узнать своих юных читателей, их интересы и выводить их на те книги, которые помогают в выборе жизненного пути, учат быть добрее и душевнее. Я назову несколько последних выставок, которые пользовались особой популярностью у подростков: «Лучшие книги - для вас», «По ступеням времени», «Кто есть кто?», «Опасный возраст», «Читай. Узнавай. Удивляйся».

Особенность таких выставок в том, что они обращены к внутреннему миру читателя, приглашают к раздумью, помогают взглянуть с новой точки зрения на прочитанное.

В школьные годы закладываются основы читательского вкуса, литературного образования. Я стараюсь быть ненавязчивой в приобщении подростков к чтению. Знакомлю с лучшими произведениями мировой классики, современной литературы в процессе литературных игр. Во время игры они более раскованы, открыты и активны, лучше запоминают и воспринимают обсуждаемые книги. Знакомство молодых читателей с новыми темами современной литературы, наиболее интересными публикациями в периодике происходит на литературных часах, таких как: «Встреча с вечным и прекрасным», «По страницам известным и неизвестным». Актуален час общения «Проблемы гражданского дома в современной литературе».

Среди наших детей есть такие, которые пробуют писать, сочинять стихи. Поэтому стараемся развивать их литературные способности, овладевать языковой культурой.

В этом плане интересно прошел час творчества «Верхом на Пегасике». Стихи, сочиненные детьми собираются в самодельные книжки-малышки. Одна из таких книжек получила название «Дебют».

С малышами, не умеющими читать, вместе с родителями провожу громкие чтения, беседы с элементами игры «На книжной полянке», «Эти чудокнижки – чудо-детям».

При библиотеке работает детский клуб любителей природы «Лесовичок». В летнее время его занятия проводятся на природе. Ко Дню охраны окружающей среды была приурочена экологическая игра «Давай пройдемся медленно по лугу», где дети не только отгадывали загадки о растениях, произраставших на лугу, но и делились впечатлениями о прочитанных книгах. Для женщин я посчитала целесообразным организовать женский клуб «Афродита». Вопреки моим сомнениям он оказался по душе многим. Клуб познавательно-практического характера помогает женщинам идти в ногу с жизнью. На заседаниях клуба проводятся обзоры литературы по косметологии, по домашнему дизайну, проводятся конкурсы причесок, моделей одежды «Со вкусом лета» и т. д.

Для детей младшего и среднего возраста я веду кружок «Мастерская Марьи Искусницы». Его цель – воспитание творчества, формирование эстетического вкуса. На занятиях кружка изготавливаются костюмы для

праздников и театрализованных представлений, сувениры в подарок друзьям и близким.

И, наконец, несколько слов о клубе «Энциклопедия этикета». Клуб дает познавательную информацию о нормах поведения в различных общественных местах, в тех или иных ситуациях.

Не могу ни затронуть, наверное, самый большой вопрос для всех библиотек и, особенно, для сельских – комплектование фондов. Состав их оставляет желать лучшего. Хочется верить, что ситуация изменится, национальная программа «Чтение» должна заработать.

Мы не лишены внимания со стороны местного руководства. Администрация старается нас поддерживать. К юбилею библиотеки был сделан ремонт, приобретена мебель, музыкальный центр, комплект новых книг. Не остались в стороне и жители села, подарив библиотеке более сотни книг из своих домашних библиотек. Так мы продолжаем доброе дело, начатое Ф.Ф.Павленковым.

Степанова Т. М.

«В библиотеке-музее экспонат соседствует и сотрудничает с книгой, служит, как и книга, инструментом для краеведа, студента, библиотекаря, учителя и учащегося...» Под этими словами Ю. А. Горбунова готовы подписаться и мы, работая над созданием экспозиций библиотеки-музея культуры и быта заводского посёлка им. Ф. Ф. Павленкова.

Лет 40 назад совсем ещё юный 17-летний краевед Женя Лузин открыл для себя описание старого уральского завода в книге Евгения Пермяка «Горбатый медведь» и включил его в свою рукописную книгу «Исторические записи о старом заводе на Очёре – реке». Кто знает, возможно именно эта книга пробудила в нём интерес к истории заводского посёлка, повела на поиск документальных свидетельств давно минувшей эпохи, которые легли в основу ныне существующего музея при библиотеке. Через образы, созданные Евгением Пермяком, нынешние посетители музея узнают о жизни старого уральского завода, одного из тех представителей уральской горнозаводской промышленности, к числу которых принадлежал и Павловский железодельательный завод. Старинные фотографии, предметы быта заводчан становятся комментариями к этой книге.

Есть в библиотеке – музее и другой, не менее интересный экспонат – книга А. Я. Власова «Воспоминания. Служба старика из дворовых» (Власов А. Я. Воспоминания. Служба старика из дворовых – С.-Петербург, 1907 г. – 103 с.) Книга написана человеком, полвека отдавшим службе на заводах, принадлежащих графам Строгановым. Из неё мы узнаём, что «Основание Павловского завода относится к 1816 и 1817 годам. Наименован завод Павловским в честь владельца генерал- лейтенанта, генерал – адъютанта графа Павла Александровича Строганова». Заложен как вспомогательный к Очёрскому заводу. Книга, насыщенная цифрами и фактами из жизни Павловского и Очёрского заводов, пользуется спросом у наших читателей – школьников, студентов, преподавателей, интересующихся историко-краеведческой тематикой.

С историей п. Павловский тесно связана книга пермского журналиста Бориса Никандровича Назаровского «Замечательное дело». В фондах библиотеки – музея имеется эта книга с автографом автора: «Е. Б. Лузину с пожеланием здоровья и успехов в работе». В книге раскрывается история длительной земельной тяжбы, которую вели мастеровые уральских заводов с графами Строгановыми. В 1913 г. В. И. Ленин посвятил этой тяжбе статью «Замечательное дело». Книга – попытка дать фактический комментарий к статье В. И. Ленина и рассказать, чем же тяжба закончилась. Документальным подтверждением этого громкого дела являются экспонаты музея. В частности копия «Данной на землю» от графини Натальи Павловны Строгановой мастеровому Павловского завода Михаилу Шилову, датированная 1868-м годом. Подлинник этого бесценного документа до сих пор хранится в семье, унаследовавшей подаренный графиней участок земли. Строгановская тематика занимает особое место в работе библиотеки-музея. Рассказывая посетителям о

человеке, чьё имя носит посёлок – о генерал – лейтенанте, генерал – адъютанте графе Павле Александровиче Строганове, мы обращаемся к книгам. Прежде всего – это рассказ Юрия Тынянова «Гражданин Очёр». (Тынянов Ю. Гражданин Очёр – Пермь, кн. изд-во, 1990. – 164 с.).

Война, эвакуация из осаждённого Ленинграда на Урал, в Пермь, где бывал Павел Строганов (а его имя, его судьба тесно переплетена с судьбой Пушкина) – невольно заставили тяжело больного писателя- пушкиниста вспомнить всё, что он знал об этой незаурядной личности. Его привлекала фигура генерала Строганова, русского патриота, героя Отечественной войны 1812 года. И к тому же – героя незавершённого пушкинского стихотворения.

Из черновиков к роману «Евгений Онегин»:

- О страх, о горькое мгновенье,  
О, Строганов, когда твой сын  
Упал, сражён, и ты один  
Забыл и славу и сраженьё  
И предал славе ты чужой  
Успех, достигнутый тобой.

Пушкин ещё учился в лицее, когда узнал о поразившем тогда многих трагическом происшествии во время битвы под Краоном. Российскими войсками командовал Павел Строганов. Русских было втрое меньше, чем французов, но они сражались отчаянно, победа была уже совсем близка. И в это время был убит девятнадцатилетний сын Павла Строганова Александр. Отец был настолько потрясён, что не мог продолжать командовать войсками. Командование перешло к графу Воронцову, будущему врагу Пушкина. Воронцову и досталась незаслуженная им слава.

В фондах музея нет подлинных экспонатов, связанных с родом Строгановых, но есть копии писем, есть книги, есть портреты. Немилова Инна Сергеевна на страницах книги «Загадки старых картин» (Немилова И.С. Загадки старых картин – М., Изобразительное искусство, 1989. – 350 с.) ведёт рассказ о портретах П.А. Строганова работы Грёза, Виже-Лебрен, Доу. Вслед за автором книги мы рассказываем слушателям о загадках этих портретов, об истории их создания и о яркой биографии человека, на них изображённого. (Ж. К. Грёз Портрет П. А. Строганова, Ж. К. Грёз. Портрет П. А. Строганова в детстве, Виже-Лебрен Портрет П. А. Строганова, Д. Доу Портрет П. А. Строганова).

17-летним юношей Павел Строганов оказался на баррикадах Великой французской революции. Там, в буре событий, он назвал себя Гражданин Очёр. «Отчего он назвал себя Очёром? – Спрашивает Тынянов.- Может быть оттого, что внезапно вспомнил в этом длинном четырёхугольном зале очёрские здания, где делали железо? Или потому, что был ранний час, как тот, когда они приехали в Очёр? Или просто в такой час нужно быть с родным человеком? И он взял для этого не имя человека, а имя места – имя близкое, надёжное. В этом месте делали железо. И он стал гражданином Очёром». Этот период жизни Павла Строганова комментирует книга из фондов библиотеки- музея - Карно И. История Французской революции. -2-е изд. Ф. Павленкова. С.- Петербург. 1894 г. Эта книга – подарок библиотеке от Ю. А. Горбунова.

Уникальное издание – книга пермской писательницы Татьяны Эйриян «Из рода Строгановых» (Екатеринбург: Уральский рабочий, 2003 г.) позволяет детально прокомментировать рассказ о генеалогии рода Строгановых. Состоявшаяся в 2006г. презентация этой книги привлекла к ней внимание читателей.

Работая с книгами, посвящёнными Очёру и п. Павловский, мы берём материал для организации краеведческих выставок-экспозиций, для проведения краеведческих калейдоскопов и экскурсий. (Кривицкий Б. Г. Домик в Очёре. – М., 1949; Малков Ф. М. В старом Очёре. – Пермь, 1959. – 159 с.; Скорынин А. Повести Очёрского завода. – Пермь, 1985. – 158 с.). Но в ходе краеведческой работы выяснилось, что имеющийся материал по истории нашего посёлка и завода разбросан, не систематизирован, отсутствует единое издание, позволяющее ответить на вопросы, связанные с историей и сегодняшним днём посёлка. Так мы подошли к написанию своей книги. В 2001 г. сотрудниками библиотеки подготовлена и издана книга «Рядом с прошлым и настоящим», основанная на архивных материалах, на документах, хранящихся в библиотеке. Необходимость этого издания подтверждена временем. Книга пользуется большим спросом у павловчан.

В канун 60-летия Великой Победы возникла идея создания книги, посвящённой подвигу наших земляков на фронте и в тылу. В рамках проекта «Наша слава и наша память» действовало краеведческое объединение «Отечество». Школьники – участники движения, собирали воспоминания ветеранов, оказывали им помощь. В результате совместной работы библиотеки, совета ветеранов, участников объединения «Отечество» издана книга «Наша слава и наша память».

5 мая 2006 г. состоялась её презентация для тех, кто стал её героями. Это они, участники нашей встречи, совсем юными воевали на фронтах Великой Отечественной, в 13-14 лет встали к станкам на Павловском заводе, учились в ФЗУ, ехали в эвакуацию в далёкий уральский посёлок из Украины, Азербайджана, из осаждённого Ленинграда. Книга востребована, она сама стала экспонатом музея.

Интересны пути, которыми книга приходит в библиотеку – музей. Бывает так, что приходит, книга, а затем появляется человек, так или иначе с ней связанный, а случается и наоборот. В 2005 г. была в музее экспозиция, посвящённая земствам и земсим учителям. В центре экспозиции располагался портрет Павловского учителя Василия Митрофановича Лабутина, на рубеже XIX – XX в.в. много сделавшего для образования и просвещения своих земляков. В 1937 г. он был репрессирован и расстрелян. Его взрослая дочь, писательница Нина Нефёдова, до войны проживавшая в Сталинграде, в годы войны вместе с детьми была в эвакуации в Павловском. В 1944 г. семья возвращается в Сталинград. И лишь спустя 60 лет внучки Василия Митрофановича – Ида и Светлана приехали в Павловский. Они решили побывать в местах своего военного детства. Случайно они увидели вывеску «Павловская городская библиотека – музей». Зашли. И представьте их удивление, когда, зайдя в музей, первое, что они увидели, был, портрет их деда, Василия Митрофановича Лабутина. Из книги почётных гостей библиотеки:

«Через много лет посетили родину наших предков... Безмерно тронуты тем вниманием и любовью, с которыми хранится память о них на родной земле... Осталось много рукописных воспоминаний Лабутиной (Нефёдовой) Н.В. И мы будем рады поделиться с коллективом музея собранными материалами» Благодаря этой встрече, в музее появилась книга Нины Нефёдовой «Дневник матери», материалы из её архивов «Страна моего детства» с бесценными воспоминаниями о жизни заводского посёлка начала XX века. Этот материал в 2007 г. был использован для научной работы учащейся ПСШ Наташи Рудометовой, представленной на районной научно – практической конференции школьников. Краеведческая работа получила высокую оценку.

А бывает и наоборот. В 2004 г. оказалось в библиотеке яркое красочное издание- календарь «Рябина обыкновенная – неразгаданные тайны». Пермский писатель Владимир Максимович Михайлюк на его страницах рассказывал об уральской рябинушке, о её замечательных свойствах, о писателях и поэтах, прославлявших её. Прозвучал призыв – высаживать рябину, закладывать рябиновые сады. Этот призыв был услышан нами. Родился проект «Рябиновый сад», в 2004 г. сад на площади в 1 га был заложен. Состоялось знакомство с автором идеи – В.М. Михайлюком, замечательным человеком, писателем, рассказывающем в своих книгах о том, чем прославлена пермская земля. В 2007 г. году увидела свет книга В.М. Михайлюка «Пермская шкатулка». (Михайлюк В.М. Пермская шкатулка. – Пермь., 2007. - 318 с.) Одна из глав книги посвящена Павлу Строганову и посёлку, носящему его имя. Эта книга заняла почётное место в музейной экспозиции. Проведённые презентации привлекли внимание павловчан к книге, готовится читательская конференция с участием автора. Из отзывов об этом издании: «Если такая книга, как «Пермская шкатулка» В. Михайлюка попала вам в руки, считайте, что Вам повезло. Эта книга, действительно, как волшебная шкатулка, преподносит один дар за другим...» (преподаватель литературы ПСШ И.И. Крючкова)

Поездки работников библиотеки на конференции, Павленковские и Строгановские чтения (проводятся раз в 2 года в г. Усолье Пермского края) позволяют собирать богатейший документальный материал, который активно используется в работе библиотеки- музея. Так поездки в 2004 и 2006 г. на Строгановские чтения в г. Усолье позволили познакомиться с автором уже упоминавшейся книги «Из рода Строгановых» - Татьяной Геннадьевной Эйриян и с Евдокией Туровой, автором издания «Кержаки», которое великолепно иллюстрирует рассказ о верованиях наших земляков.

Книга – как человек. Она участвует в разговоре, помогает установить связь между людьми, протянуть ниточку понимания между поколениями. Эту же задачу выполняет наша последняя работа – летопись п. Павловский. От летописцев XIX столетия - к сегодняшнему дню. Мы продолжаем дело, начатое 40 лет назад юным краеведом Женей Лузиным, стараемся запечатлеть сегодняшний день, который очень быстро становится историей.

Работа продолжается. В ноябре состоится «Павловские чтения», задача которых – активизировать краеведческую деятельность школьников, привлечь внимание общественности к исторической значимости личности Павла

Строганова. С этой же целью в 2006 г. у проходной завода заложен камень на месте будущего памятника П.А. Строганову.

Посёлок Павловский - один из многих на карте России. Он красив своей неброской красотой, славен своими людьми. Воспитать любовь к посёлку, уважение к его истории, воспитать духовность и нравственность на лучших примерах прошлого помогают исторические экспонаты и книги, лежащие в основе экспозиций библиотеки - музея.

**Василенко Л. А.**

Есть в пермском крае небольшой Сивинский район, глубинка, где проживает около 18,0 тыс. человек, работает 21 библиотека, в них читает более 9,0 тыс. пользователей, треть читателей – дети. Проблемы приобщения ребят к чтению, воспитание творческого читателя имеют особое социальное звучание, т.к. трудно переоценить значение книги для ребенка, когда идет становление личности, формируется мировоззрение, нравственные идеалы.

Не секрет, что с наступлением лета для многих родителей становится острым вопрос – чем занять детей, как организовать досуг, а для библиотекарей – как сделать так, чтобы в летние каникулы не снижалась читательская активность детей. Мы долго думали над такой проблемой, как сделать так, чтобы и летом дети посещали библиотеки. Поэтому у нас и было решено оказать поддержку читающим детям, организовав для них летние программы чтения, сделать для них библиотеку и библиотекаря еще ближе, чтобы не угас в них огонек любви к чтению и в этот период.

В любом населенном пункте есть дети, которым нужны внимание и забота, и сельский библиотекарь, у которого немного возможностей, но есть желание, знания, потребность помочь ребенку в развитии его способностей, организовать его досуг, подготовить его к очередному учебному году.

Созданию особой среды развития детей и подростков способствует работа по программам летнего чтения, которые действуют практически во всех библиотеках. История летних чтений наших библиотек насчитывает уже 8 лет. Начало было положено в 1999 г. программой «Фентези», автором которой стала заведующая ЦРБ им. Ф. Ф. Павленкова.

Основу программы составили творческие занятия с использованием сказкотерапии, проводимые в форме игры. С успехом прошли занятия «Бином фантазии», «Жили-были», «Лингвистические кубики» и др. Эта программа приняла участие в областном конкурсе и получила поощрительный приз. Мы постарались как можно шире прорекламировать значимость программ летнего чтения. С каждым годом увеличивалась работа центральной библиотеки. В 2000 г. к летним программам присоединились и сельские библиотеки.

Очень важен подготовительный этап разработки программ, в период которого необходимо согласовывать деятельность с районным координационным советом, принять участие в районном конкурсе вариативных программ летнего отдыха и занятости детей и подростков, обучить библиотекарей в районной библиотеке, пригласить для участия в занятиях специалистов из краевого центра.

Программа летнего чтения – это:

- 12-18 дней в библиотеке;
- творчество детей;
- участие в играх, конкурсах, акциях, коллективных творческих делах;
- чтение книг и т. д.

Тематика программ постоянно обновляется, учитывается опыт работы, возраст ребят, их интересы, финансовые возможности библиотеки, материальная база и площадь библиотеки.

В 2002 году свинские мальчишки и девчонки 18 дней летних каникул провели с героями Эдуарда Успенского. А ребята из села Буб побывали на трех островах «Хитроумности», «Робинзонов», «Экосказки». На каждом острове они были по 4 дня, выпускали ежедневную газету, составляли гербарии, изготовили замечательные поделки, участвовали в играх.

Ребята из самого отдаленного населенного пункта района деревни Самозванка путешествовали по сказкам, выступали в роли сказочников. К концу программы «вырос» сказочный дуб, который был украшен множеством листочков, количество которых равнялось количеству книг, прочитанных участниками программы «У Лукоморья».

Большинство программ было посвящено экологическому просвещению: «Светлячок», «Святовид», «Зеленая планета», «Экологическое путешествие по литературным островам», «Родничок» и др.

Книга Л. Лихачева «Уроки этикета в рассказах, задачах и картинках» легла в основу программы летнего чтения Серьгинской библиотеки «Летние путешествия Плутика в страну Этикета». Ребята учились как вести себя в той или иной ситуации, было использовано много игровых моментов, участниками мероприятий были литературные герои.

В 2003 г. 14 библиотекарей работали по программам эколого-краеведческого направления. Их целью было – расширение знаний детей и подростков о родном крае, селе, где они живут, обогащение их жизненного опыта, взаимодействие человека и природы. Это программы: «Наш дом – мое Прикамье» Екатерининской библиотеки, «Здесь все мое и я отсюда родом» Серафимовской Павленковской библиотеки, «Родничок» (М-Сива), «Сохранить село, в котором ты живешь» (Самозванка).

При этом воспитание экологической культуры проходило через игру. Необычно была построена программа летнего чтения «В школе лесных человечков» (ЦРБ им. Ф. Ф. Павленкова). Дети изучали три науки: ягодно-грибную, зверино-птичью, елово-сосновую, где для них было проведено по 4 урока. Все уроки были разработаны по книгам, которые имеются в библиотеке.

В 2004 г. участниками программы летнего чтения, а их работало 13, стали 215 детей и подростков. Положительным опытом лета 2004 г. явился поиск и развитие партнерских отношений – как с организациями, так и с индивидуальными предпринимателями района. Было налажено тесное партнерство с районным комитетом по охране окружающей среды и природопользованию. Комитетом профинансировано 5 программ летнего чтения экологической и эколого-краеведческой тематики.

Кроме ЦРБ (программа «Каникулы с Алисой Селезневой»), пропагандировать художественную литературу стали и библиотекари Екатерининской библиотеки. Их программа «Сказочная азбука» была рассчитана на детей 10-12 лет. В Серьгинской Павленковской библиотеке возник интерес к исторической книге. Подготовка детей началась задолго до начала программы. Ребятам предлагалось несколько заданий, выполнение

которых являлось гарантией участия в комплексных мероприятиях программы «Путешествие по Руси».

В 2005 г. программная деятельность совершенствуется. Традиционные программы летнего чтения перешли на новый уровень развития – «Радуга» Северокоммунарской детской библиотеки и «Все дети талантливы» Тюменской сельской библиотеки работали в течение всех летних месяцев. «Светлячок» (Сатино) начал подготовку участников еще в январе 2005 г. С литературно-художественной на литературно-экологическую направленность перешла программа ЦРБ им. Ф. Ф. Павленкова – «Фэнтези» на базе Экоменов». В корне изменилось содержание программы Екатеринбургской библиотеки – программа «Живая память» была посвящена 60-летию Победы в Великой Отечественной войне и ставила целью сохранить воспоминания тружеников тыла для будущих поколений. Очень яркой получилась летняя программа чтения «Андерсен и его друзья» Серьгинской библиотеки. Основное внимание в работе по программе «Цветик-семицветик» Березниковской библиотеки уделалось дошкольникам. Всего в 2005 г. проработало 13 программ летнего чтения, 5 из них профинансировал районный комитет по охране окружающей среды и природопользованию – наш надежный партнер.

Формирование информационной культуры пользователей 12-14 лет через индивидуальную работу, привитие им навыков творческого чтения – это задачи библиотечной игровой программы «Мир тысячи дорог». В основу программы легла книга В. Кострова «Злая ведьма Варвара» и внутренняя задача программы – знакомство с литературным жанром фэнтези.

Годичная программа по патриотическому воспитанию читателей-детей – результат многоплановой работы по направлению. Программа состояла из двух блоков: информационного и познавательного (участие в областном конкурсе «Есть в памяти слово Победа»).

2006 г. В районе вступает в силу ФЗ № 131 «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». В области библиотечного обслуживания населения происходят изменения. Ликвидируется МУ «ЦБС» как юридическое лицо, филиалы ЦБС переводятся в ведение администраций сельских поселений. Были опасения по поводу организации работы по программам летних чтений в библиотеках поселений, т.к. специалисты по социальным вопросам хотели бы, чтобы наши библиотекари пели и плясали, но мы настояли на своих формах работы, и 14 библиотек летом вновь предложили своим юным читателям интересные программы. Впервые библиотечные программы летнего чтения участвовали в конкурсах программ по летнему оздоровлению детей района сразу в 2-х направлениях: в рамках районного плана мероприятий по проведению оздоровительной кампании и в районном конкурсе программ по пропаганде знаний по экологии. В результате 11 программ получили финансовую поддержку.

Среди победителей есть и дебютанты летней эколого-просветительской работы. Программа «Живет повсюду красота» для подростков п. С-Коммунар ставила целью научить детей видеть в природе прекрасное, уметь делать красивые поделки своими руками и сохранить природу для будущих поколений. Экологическая программа летнего чтения «Природа – наш дом и

нам его беречь» - для подростков с. Екатерининское, «Заходи в зеленый дом, чудаеса увидишь в нем» - для младших школьников с. Серьгино.

Вот и этом году в течение всего лета ребят ожидали различные практические и творческие задания. Они были участниками самых различных увлекательных мероприятий: игр, конкурсов, бесед, чтений вслух, трудовых десантов. Ребята познакомились с новыми именами по программе «Остров Читалия на планете «Лето» Усть-Бубинской библиотеки. Участники программ по экологии расширили свои знания по охране окружающей среды, познакомились с тайнами удивительного мира природы.

Программа М-Сивинской библиотеки «Прошлое помним – настоящее ценим» была посвящена сбору материала для Книги памяти о тружениках тыла. Ребята побывали у ветеранов, оформили выставки художественной литературы, провели Урок мужества.

Каждый год программы летнего чтения завершаются праздником с приглашением спонсоров (если таковые имеются), родителей и чествованием самых активных участников.

Летние программы чтения – это серьезная дополнительная нагрузка на библиотекаря. Каждое лето библиотека старается сделать для своих читателей необыкновенным, незабываемым. Множество конкурсов, игр, приключений, путешествий и подарков позволяют сделать досуг детей не только интересным, но и познавательным. Но для успешной работы программ летнего чтения необходимо дополнительное финансирование. За 8 лет мы перепробовали разные способы добывания денег: работали с частными предпринимателями, сельхозпредприятиями. В 2003 г. управление народного образования включило наши программы в дислокацию лагерей с дневным пребыванием и профинансировало бы, но с условием – обязательный витаминный завтрак. Естественно, от такой «финансовой поддержки» наши библиотекари отказались. А в 2005 г. был найден один из источников привлечения дополнительных средств. Это участие библиотеки в районных конкурсах вариативных программ летнего отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков, где наши программы получают финансовую поддержку.

Инновационно-методический отдел межпоселенческой районной библиотеки старается побывать в библиотеках поселений на программах и очень приятно видеть детей, занимающихся поисками ответов на вопросы в энциклопедиях и справочниках, читающих книги, отвечающих на вопросы викторин, выступающих в роли сказочников. А безграничный мир детской фантазии позволяет им создавать настоящие творения из пластилина, бумаги, природного материала.

Инновационным подходом к проведению программ летнего чтения наши библиотеки снискали авторитет и уважение в районе. Библиотеки стали включать в дислокацию формирований по организации занятости детей летом. Наши месяцы – июль, август. На заключительном районном празднике «Венец лету» обязательно приглашаются лучшие библиотекари и награждаются грамотами и подарками администрации района за творческий подход к работе с детьми летом.

Ежегодно в октябре МУ «МРБ им. Ф. Ф. Павленкова» проводит «круглый стол», чтобы обсудить результаты работы по программам летнего чтения, выяснить, что получилось, а над чем необходимо поработать. Проанализировав работу по программам, мы убеждаемся – программы детям нужны. И поэтому в годовых планах на следующий год в большинстве библиотек вновь будут запланированы летние программы чтения.

## БИБЛИОТЕЧНЫЕ АКЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ ЧТЕНИЯ

Каменских Н. А.

Общеизвестен тот факт, что в последние годы произошли серьезные перемены в чтении: наблюдается спад читательской активности, чтение теряет свою привлекательность. Поэтому генеральным направлением работы детской библиотеки Кондратовского сельского поселения стало стимулирование интереса к детскому чтению и детской книге посредством проведения библиотечных акций. Самые яркие и значимые из них: «Детская библиотека без стен», «Книгомания», «День отца», «Книжка на папка».

Прежде чем охарактеризовать суть каждой акции, позвольте остановиться на краткой справке.

Детская библиотека Кондратовского сельского поселения с 1 января 2006 года является самостоятельным юридическим лицом и заявлена в Уставе как специализированное, информационное, культурное, образовательное учреждение – координационный центр по обслуживанию детей и подростков, а также лиц, обращающихся к проблемам детской литературы и детского чтения. Ежегодно пользователями библиотеки становятся более 2-х тысяч человек, из них дети – 1,5 тысячи.

На территории поселения функционируют еще две библиотеки: центральная Межпоселенческая библиотека и библиотека МОУ «Кондратовская средняя общеобразовательная школа». Кондратово представляет собой сельское поселение с городским типом застройки. Численность населения – более 6,5 тысяч человек, в том числе детское – 1,1 тыс. человек.

Первый проект – акция «*Детская библиотека без стен*», в рамках которой была проведена большая работа по привлечению детского и взрослого населения к чтению. Сроки проведения – летние месяцы 2005-2006 годов. В 2006 году данный проект стал одним из победителей 3-го районного конкурса социальных и культурных проектов. Мы получили дополнительное финансирование в сумме 25 тысяч рублей.

Суть акции – выход за пределы учреждения в многолюдные дворы д. Кондратово. Еженедельно сотрудники и дети-волонтеры предлагали детям – жителям двора познакомиться с интересными и красочными книгами и журналами, представленными в ярких коробках. Каждый поход сопровождался рассказом о возможностях детской библиотеки, громкими чтениями, спектаклями на актуальные темы, розыгрышем призов, памятными рекламными сувенирами. В лотерею разыгрывались настольные игры, что позволило заполнить досуг познавательными и развивающими элементами.

Результаты работы выглядят следующим образом:

Показатели	2005 год	2006 год
Количество выходов	8	12
Количество посещений всего	286	611
Из них:		
взрослые	43	87
дети	243	524
Документовыдача	650	1867
Привлечено новых пользователей	93	210
Привлечено волонтеров	34	53

Отмечу, что 210 привлеченных в 2006 году пользователей составили 10 % от числа всех пользователей библиотеки, а из 53 волонтеров 19 - дети «группы риска».

С уверенностью можно говорить и о формировании позитивного имиджа детской библиотеки и детского библиотекаря. Благодаря заранее размещенным красочным объявлениям на подъездах и объявлениям по громкоговорителю, фирменной одежде у библиотекарей, акция стала ожидаемой и желанной, собирала жителей не только данного двора, но и близлежащих.

Следующий проект, предложенный библиотекой в качестве организации летнего досуга – акция «Книгомания», был реализован в 2006 году и во 2-й раз проводился этим летом.

По нашему замыслу акция «Книгомания» способствует повышению грамотности и уровня культуры через активизацию читательской деятельности ее участников и максимально возможное вовлечение населения в процесс чтения. В основе проекта используются элементы линейной концепции сетевого маркетинга. Участниками акции являются дети 2 - 4-х классов. С целью введения их в игровую ситуацию перед каникулами проводится ее презентация.

Временные рамки – с 1 июня по 31 августа. В этот период, начиная с любого дня, каждый желающий может стать игроком. Ребенок получает стартовый набор, включающий красочные листовки с правилами игры, информацию о библиотеке, изданиях, в том числе периодических, имеющихся в фонде.

Главных условий – 2:

1. Прочитать возможно большее количество книг.
2. Записать в библиотеку новых читателей. Ими могут быть члены семьи, друзья и одноклассники.

За каждую прочитанную книгу, привлеченного читателя игроку начисляется определенное количество баллов. Участник может продвигаться по «лестнице успеха» и получить различные звания и поощрения:

- «ЮНИОР» (50-99 баллов) – выдача на дом с абонемента 1 новой книги сроком на 10 дней;
- «ЗВЕЗДА» (100-149 баллов) - выдача из читального зала на дом 1 журнала сроком на 1 день;

- «САМЫЙ ЦЕННЫЙ ИГРОК» (150-200 баллов) – сертификат на бесплатное ксерокопирование документов из фонда библиотеки;
- «ЛИДЕР ЧТЕНИЯ» - игрок, набравший наибольшее количество баллов, победитель акции.

Все достижения игрока строго фиксируются в специальной регистрационной карточке, а информация о ходе акции освещается в рейтинговых листах.

Результаты акции «Книгомания-2006»: количество участников – 60, новых привлеченных пользователей – 36, документов выдано участникам – 548.

Все участники акции были приглашены на заключительный праздник, лидерам вручены сотовые телефоны «NOKIA». Призы приобретены благодаря финансовой поддержке администрации поселения и Совета народных депутатов.

2007 год объявлен в нашей библиотеке как Год семейного чтения. Поэтому работа с семьями выходит на первый план. В преддверии Дня защитника Отечества 17 февраля состоялась акция «День отца».

Главное условие акции – посетить библиотеку вместе с папой, бабушкой или дядей. Каждому взрослому мужчине, пришедшему в этот день в библиотеку, был вручен небольшой подарок – ручка-сувенир и памятка «Искусство быть отцом», в которую вошли мудрые мысли и афоризмы о воспитании детей, роли отца в семье.

Затем ребенку и взрослому предлагалось принять участие в интеллектуальном марафоне. В читальном зале был представлен огромный арсенал периодических изданий, объединенных в 12 категорий. Например, «Просто класс!» («Классный руководитель»), «Спорт» («Сила и красота»), «Юмор» («Ералаш»), «Автомобили» («За рулем») и др. Участникам необходимо было найти в журналах ответы на 12 вопросов по одному из каждой категории и кратко их записать. Сложность заключалась в том, чтобы найти ответ в одном из 10-ти предложенных в категории журналов за максимально короткое время. Начальное и конечное время выполнения задания фиксировались в карточке участника.

Итоги акции впечатляющие! Если говорить об эмоциональной стороне, то здесь – и азарт соревнования, и неподдельный интерес. Многие взрослые и не подозревали, что в детской библиотеке есть такое разнообразие познавательных периодических изданий, которые могут быть одинаково интересны как юному, так и взрослому читателю.

Статистика акции такова: 17 пар участников, более 1800 выданных журналов (за 1 день!), привлечено 29 новых читателей.

Трем взрослым победителям акции «День отца» в торжественной обстановке на праздничном концерте, организованном сельским Домом культуры, были вручены подарки – книги в стиле «фентези» и настольные игры для всей семьи.

Еще один проект, ориентированный на семью и состоявшийся в рамках месячника дошкольника, – акция «Книжная папка». Ее цель – привлечение внимания потенциальных читателей – малышей и их родителей – к книге и библиотеке. Суть состояла в следующем: библиотекари оформляли

специальные папки, в которые входили необычного формата и оформления детские книги, периодические издания и методические журналы для занятий с детьми. Вся литература подбиралась с учетом того, чтобы ребенку захотелось взять книгу в руки, рассмотреть картинки, поиграть, попросить старших почитать. Да и сами «Книжные папки» привлекали своей оригинальностью: красивая обложка, титульный лист – обращение к родителям, информация о периодических изданиях в фонде библиотеки были выполнены на яркой бумаге.

Следующим этапом стала работа с воспитателями детского сада, так как именно в этом учреждении планировалась непосредственное общение с потенциальными читателями. Согласие выразили воспитатели 6-ти групп (младших, средних и старших). С ними был проведен предварительный инструктаж. Воспитатели выдавали «Книжные папки» на дом на срок от 3-х до 7-ми дней.

Данная форма популяризации детской книги оказалась не только необычной, но и очень привлекательной. По многочисленным просьбам родителей срок действия акции был продлен на месяц.

Итоги акции: услугами библиотеки воспользовались 72 семьи, документовыдача составила 3024 экз., в том числе детской литературы – 2160 экз.

В заключение хочется отметить, что библиотечные акции открывают прекрасные возможности:

- работы с минимумом затраченных средств, так как используются имеющиеся ресурсы – фонд библиотеки;
- увеличения контрольных показателей, что является одним из основных критериев оценки работы библиотеки;
- выхода к тем людям, которые никогда не открывали (или открывали очень давно) дверь детской библиотеки. Это своеобразный PR-ход, раскрывающий возможности библиотеки;
- позиционирования библиотеки как неотъемлемого элемента развитого общества, готового к всестороннему сотрудничеству с каждым отдельным ребенком, отдельной семьей, различными организациями, что, несомненно, делает библиотеку «видимой»;
- привлечения к сотрудничеству представителей власти, муниципальных служащих, бизнес-структур как на уровне пользователей библиотечных услуг, так и на уровне планирования, бюджетирования, формирования социального заказа, что позволяет представлять библиотеку не как затратную отрасль, а как инвестиционно привлекательный и социально значимый институт.

## ДМИТРИЙ ДУДКО - СВЯЩЕННИК, ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ, ПИСАТЕЛЬ, ФИЛОСОФ

Лихоманова Е. С.

*«Единственный выход для спасения души -  
нести свой крест, принимать трудности  
и даже искушения.*

*И только тот, кто победит всякие искушения,  
может следовать дальше».*

*Отец Димитрий*

Среди наших земляков – уроженцев Унечского района есть люди, о которых знают далеко за пределами Брянской области. Благодаря своей подвижнической деятельности, они известны всей России. В их числе – общественный деятель, пламенный религиозный проповедник, духовник, священник Димитрий Дудко.

Он родился 24 февраля 1922 года в деревне Зарбуда (ныне с. Березина) Брянской области в семье крестьянина. В своей автобиографии писал: «В молодости испытал все превратности революционной ломки: коллективизации, голода, ареста и заключения, в 12 лет распухал от голода». Имел семилетнее образование. В 1943 году, после отхода немцев, Дмитрия призывают в Красную Армию и слабого, необученного сразу направляют на фронт. Через год, после ранения и тяжелого воспаления в связи с болезнью тифом, его комиссуют из армии.

В 1945 году он поступил в Богословский институт, впоследствии реорганизованный в Семинарию и Академию. Будучи слушателем Московской Духовной академии, 20 января 1948 года был арестован. Его осуждают по статье 58-10 УК РСФСР (антисоветская агитация и пропаганда) к десяти годам лагерей с последующими пятью годами поражения в правах. Лишь через восемь с половиной лет, в 1956 году, он был освобожден из заключения и с большими проволочками восстановлен слушателем Академии, которую закончил в 1960 году. После окончания его рукополагают в священники и назначают служить в московский храм Петра и Павла.

В 1963 году храм был взорван, явившись очередной жертвой новой волны гонений на религию. Отца Димитрия переводят в храм Святителя Николая, что на Преображенском кладбище.

С 1973 г., ломая устоявшиеся каноны и запреты, отец Димитрий стал произносить в храме проповеди с прямым обращением к верующим с последующими дискуссиями. Этим снискал широкую популярность, особенно в среде интеллигенции, интересующейся религией. Проповеди были запрещены. Отцу Димитрию вообще запретили служить «за нарушение церковной дисциплины», ибо он, перешагнув рамки дозволенного, «затял беседы с народом». Но спустя четыре месяца запрещение было снято, и он был направлен священником в Орехово-Зуевский район Московской области в храм Великомученика Никиты.

Спустя некоторое время отец Димитрий попадает в автомобильную катастрофу, в результате чего у него оказываются перебитыми в коленях обе

ноги, задето легкое. Приговор врачей гласил: на ноги больше не встанет, в лучшем случае — костыли, о службе больше нечего и думать. Тем не менее, после «чудесного» (по его словам) излечения, уже через пять месяцев он приступает к службе в храме Смоленско-Требневской иконы Божией Матери в с. Гребнево Московской области. Здесь, по инициативе отца Димитрия, стали собираться христианские семинары. В Гребнево приезжали известные люди, среди которых был генерал Григоренко, священник Александр Мень, ученый Шафаревич.

Через пять лет, 15 января 1980 года, его опять арестовывают и уже по «обновленной» 70 ст. УК РСФСР обвиняют в антисоветской деятельности. Протоиерей Борис Развеев говорил об отце Димитрии, что, для него политика никогда не играла значительной роли; прежде всего, он - духовная личность; в первую очередь он пастырь, и как пастырь, не мог не принимать людей, которые к нему обращались за советом и помощью.

При аресте у отца Димитрия канула в небытие годами собранная большая личная библиотека. Среди конфискованного — последняя рукопись работы «Каким языком говорить с современным миром», написанная по материалам гребневских христианских семинаров.

Полтора месяца отец Димитрий не разговаривал со следователями вообще, пять месяцев просидел в следственном изоляторе. Под давлением КГБ выступил по телевидению с осуждением прежней деятельности, обосновывая этот шаг, как акт личного смирения. «Согласился на раскаяние, т. е. признал правоту меня осуждающих, чтобы сохранить священническую деятельность. Мое заявление о раскаянии было напечатано в «Известиях», основной мотив его был: как сын Русской Православной Церкви и как сын своего народа буду делать дело Божие, отменяя всякой политики». Через год и пять месяцев дело было прекращено и закрыто.

В сентябре 1980 года о. Димитрий начал служить в храме Владимирской Иконы Божией Матери в селе Виноградове Московской области. Спустя четыре года, перед Всемирным фестивалем молодежи и студентов, церковные власти отправили его сельским священником в село Черкизово, где он и служил до конца своих дней.

В начале 90-х гг. прошлого века, когда религия стала разрешена официально, и вплоть до 2000 года в московской библиотеке им. Блока отец Димитрий регулярно проводил беседы о религии. Они настолько были популярны, что послушать отца Димитрия, просто пообщаться с ним, приезжали из-за рубежа. Его духовно-просветительские беседы были открыты для всех. По словам протоиерея Всеволода, около отца Димитрия сложилась община московской интеллигенции - молящейся, мыслящей, ищущей. "Он посвящал общению со своими духовными чадами, а часто даже со случайными людьми, все свое личное время. Собственно, у него и не было личного времени", - сказал священник, отметив, что, даже когда отец Димитрий выходил на прогулку, рядом с ним всегда было несколько человек, которым он говорил о Боге и вместе с которыми рассуждал о судьбах России.

Многие стремились получить благословение отца Димитрия, так как знали, что его благословение на самом деле действительно и имеет силу

длительное время. Он благословлял людей на добрые дела, на маленькие и большие подвиги, на мужество, вселял и укреплял в них веру.

Деятельность отца Димитрия очень многогранна: он и священник, и духовник очень большого числа духовных чад, и организатор постоянных христианских чтений и собеседований, обществ трезвости, и вдумчивый проповедник. Обладая разносторонними знаниями, он был интересным собеседником. Кроме того, он был писателем.

Значительный духовный опыт, огромный опыт общения с людьми отец Димитрий запечатлел во множестве изданных и неизданных работ. Его книги посвящены истории Православия, а также России в целом. Сами названия этих книг говорят о многом: «О нашем уповании. Беседы», «Верю, Господи», «Воскресные собеседования», «Вовремя и не вовремя», «Враг внутри», «Наивные сочинения», «Потерянная драхма», «Литургия на Русской Земле» и др. Отец Димитрий - автор таких замечательных автобиографических книг, как «Подарок от Бога», «Исповедь через позор», содержащих в себе богатый психологический материал. Несмотря ни на что, свою многотрудную жизнь он принимал, как подарок от Бога, как ниспосланное свыше благо.

Его имя хорошо известно на Западе: восемь его книг, в том числе, самая первая «Христос нашей жизни» и "У проповедей Преображенских", именно там были изданы и переведены на многие языки.

*«Я очень рад, что состою в Союзе писателей, будучи священником, считаю, что здесь есть родственное: священник должен быть в некотором роде писателем, а писатель в некотором роде священником. Как тому, так и другому вручено Слово, за которое он в ответе перед Богом. Благодарю Бога, что я в своем лице соединил священника и писателя».*

В своей писательской деятельности отец Димитрий многообразен: писатель-прозаик, публицист, мемуарист, и, конечно же, поэт. Его стихи - короткие размышления о жизни. Они просты, но в то же время мудры.

**Видно так уж будет и так было,  
Ценим мы всё при конце пути.  
Догорающее нам светило  
Освещает всё, что позади.**

**Всё, что оценить мы не умели,  
И что входит в царство красоты.  
Посмотри, как чудно, в самом деле.  
Разве сам не замечаешь ты?**

Отец Димитрий хорошо знал литературу — и религиозную, и классическую, и современную, и считал нужным использовать ее для нравственных бесед с прихожанами. Ему близка и понятна поэзия таких литературных гигантов, как Лермонтов, Пушкин, Тютчев.

**Тень Тютчева зову я в этот мир,  
Чтоб мудрый он всему дал объясненье.  
Как в хоре перепутавшихся лир  
Его расслышать верной лиры пенье.**

**Смесились тени мрачные кругом,  
И в месиве его тень голубая  
Пусть нас ведёт в величье неземном,  
Ещё нас звуками своими поражая.**

Пройдя тяжелейшие испытания, отец Димитрий сохранил искреннюю любовь к своей Родине - России, за которую он, не боясь преследований и наветов, поднимал свой голос.

**Тот любит Русь за три берёзки,  
А тот за взгляд её простой.  
А я люблю её за слёзы,  
За горе общее со мной.**

**Люблю, омытые слезами,  
Святые честные глаза.  
Ведь это любящая мама,  
Её забыть никак нельзя.**

В его стихах - драматизм собственной судьбы, судьбы священника, взявшего на себя крест активного противодействия безбожию при атеистическом режиме, и пострадавшего за это. Свою живую веру он пронёс через лагеря и гонения, которые не только не озлобили его, но позволили, по его словам, «пережить и прочувствовать христианские истины гораздо полнее и глубже, чем на свободе».

Отец Димитрий был из тех служителей Церкви, которые не отрицали искусства и считали, что кинематограф — один из видов оружия в борьбе за душу человека. На кинофестивале “Золотой витязь” было несколько документальных картин, где показаны проповеди отца Димитрия.

Дружбой с этим человеком дорожили и простые люди, и актёры, и политики, многих из которых он крестил. Батюшка не отворачивался ни от кого. Если человек идёт к Богу, считал отец Димитрий, - надо открыть ему дорогу, кем бы он до этого ни был.

Лидер партии ЛДПР Владимир Жириновский, которого отец Димитрий крестил, утверждал, что, если бы вся русская Православная Церковь состояла из таких, как отец Димитрий Дудко, священников, то сегодня наша духовность была бы выше, богаче, сильнее.

По словам актрисы Натальи Варлей, отец Димитрий — образец служения Богу, человек великой нравственной чистоты и большой человеческой доброты.

Писатель Александр Проханов говорил: «...для меня отец Димитрий каким-то странным образом связан с преподобным Серафимом Саровским. От

него, как и от преподобного Серафима, исходит любовь. Исходит свет. Исходит благодать. Я никогда не видел отца Дмитрия нахмуренным, обремененным, духовно утомленным. Он напоминает птицу, которая каждый раз взлетает, когда к ней подходит человек. От него исходит радость».

Отец Дмитрий очень любил детей и молодёжь. У детей седовласый священник вызывал прямую ассоциацию с Богом. «А батюшка, как Бог!» - восхищённо говорили они. Отец Дмитрий и сам был удивительно молодой душой. Он приобщил к православной вере сотни молодых русских людей. Пятнадцать из них стали священниками, в том числе, и его сын Михаил. Один из его учеников, отец Вадим, служит в храме святой Одигитрии в родном селе отца Дмитрия, Березине.

Умер отец Дмитрий 28 июня 2004 года после продолжительной болезни на 83-м году. 30 июня похоронен на Пятницком кладбище г. Москвы.

Отец Дмитрий Дудко относится к тем служителям Русской Православной Церкви, которые подвигом личной жизни, мужеством, стойкостью и любовью вселяют в нас веру в будущее и укрепляют наши души. Он всегда оставался настоящим патриотом России, сторонником ее возвращения к историческим традициям, сторонником того, чтобы она была великой православной державой.

## **ИСТОРИЧЕСКИЕ БИБЛИОТЕКИ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ: ВЧЕРА И СЕГОДНЯ (МАКУШИНСКИЕ И ПАВЛЕНКОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ)**

**Чередникова Л. В.**

Старинный город на Томи, который в 2004 году отметил своё 400-летие, давно и по праву считают крупнейшим за Уралом центром распространения книги.

Уже первые жители Томска – казаки – привезли из России несколько десятков книг духовного содержания.

Первые общественные библиотеки в Томске появились в XVIII веке: собрание книг Богородице-Алексеевского мужского монастыря и библиотека духовного училища (1774). Первая в Западной Сибири Томская публичная библиотека была открыта в начале 30-х гг. XIX в. Небольшие средства ограничивали пополнение ее книгами, не позволяли содержать штатного библиотекаря. В 1838 году была открыта библиотека первой классической гимназии. Она имела два отделения – фундаментальную библиотеку и учебную. В 1859 году публичная библиотека была передана гимназии.

В 1863 г. в городе вновь открывается Публичная библиотека при гимназии под руководством Д. Л. Кузнецова. В библиотеку поступали центральные газеты, журналы "Современник" и "Отечественные записки". В месяц библиотеку посещало около 500 человек. Был издан один из первых в Сибири печатных каталогов, включивший сведения о 2800 названиях книг. В 1866 г. руководство гимназии отказывает библиотеке в помещении, и библиотечное обслуживание жителей Томска прекращается до начала деятельности публичной частной библиотеки П. И. Макушина.

Обычно о Макушине говорят с добавлением эпитетов «сибирский просветитель», «выдающийся общественный деятель», «основатель книготорговли». Это не расхожие штампы, а признание реальных заслуг Петра Ивановича.

Он родился 12 июня (по старому стилю 31 мая) 1844 г. на Урале, в пермском селе Путино, в семье дьячка деревенской церкви.

От природы Петру Макушину достались любознательность и вдумчивость. Но надо учитывать его происхождение и сословные традиции — сын почти всегда идет по стопам отца. Петру Макушину от рождения была уготована духовная карьера. Он учился в приходском училище села Ильинское, а затем в Пермской духовной семинарии.

Ректор духовной семинарии архимандрит Вениамин решил помочь толковому ученику и рекомендовал совершенствовать свои знания дальше. В 1863 г. Макушин стал студентом Санкт-Петербургской духовной академии. А уже через два года он — лучший ученик этого учебного заведения.

В 1866 г. инспектор Академии архимандрит Владимир получил назначение на Алтай, на должность главы тамошней духовной миссии. Ему нужны были образованные и деятельные сподвижники, и архимандрит обратился к студентам духовной академии. Первым из них откликнулся Макушин. Именно он и стал помощником Владимира. 6 апреля (25 марта) 1866

г. они прибыли в село Улала. Именно с этого дня началась общественная деятельность Макушина.

Вскоре он разработал план приобщения алтайских детей к русской грамоте. Большую роль здесь должны были сыграть народные школы. Два с половиной года он трудился на этой ниве.

В 1868 г. освободилось место смотрителя духовного училища в Томске. Начальство решило рекомендовать на нее Макушина, об успехах которого на Алтае было уже довольно широко известно.

Так Петр Иванович занял административно-педагогический пост. И сразу же в училище начались перемены. Яркий пример — здесь навсегда отменили телесные наказания, для учеников были введены спортивные занятия, появились библиотека и мастерские.

Макушин понимал, что нельзя просветить народ за счет успехов в одном отдельном училище. Нужно действовать шире, основательнее, глубже. Нужны были книги, которые можно было бы читать и вне стен училищ.

Он решил рискнуть — пойти новым путем. В 1870 г. в Томске открылась первая частная публичная библиотека. В то время Макушин был стеснен в средствах, потому библиотека была платная.

Читателей было немного: сначала двенадцать, затем — сорок. Макушин не торопился, понимая, как важен опыт, «обкатка» нового культурно-просветительского учреждения.

Вскоре началась и «промышленная» деятельность Петра Ивановича. В 1873 г. при библиотеке открылась переплетная мастерская.

Сначала мастерская обслуживала нужды библиотеки, но вскоре стала принимать заказы от горожан. Своих мощностей не хватало, и Макушину пришлось выписать из Германии специальное оборудование.

Одновременно появилась линовальная. Подсчитано, что на двух машинах здесь в год печатали до полутора миллионов ученических тетрадей, которые расходились по школам всей Сибири.

В то же время расширялась макушинская библиотека. В сентябре 1874 г. она уже получила статус «бесплатной народной», первой такого рода в России. Книгохранилище быстро пополнялось новыми изданиями, каталог которых необходимо было ежегодно обновлять. Изменения вносились и в каталог книжного магазина. Появилась потребность выпускать каталоги в печатном виде. С этой целью в 1876 г. в Томске была открыта частная типография Василия Михайлова и Петра Макушина. Руководил ее работой в основном, конечно же, сам Петр Иванович.

Биографы просветителя подметили интересную особенность деятельности Макушина — взаимосвязанность различных ее направлений, «вырастание» одного из другого.

«Ни одного неграмотного!» — таков был девиз Макушина, и эти слова он упорно воплощал в жизнь.

С его именем связана и история сельских библиотек Сибири. В 1901 году им было учреждено «Общество содействия устройству сельских бесплатных библиотек-читален в Томской губернии». Его открытию предшествовали следующие обстоятельства: в конце 1899 года Петр Иванович вместе со

смотрителем народных училищ сделал объезд большого числа селений Томской губернии с целью выяснения, какие книги обращаются среди крестьян, и насколько книга у них распространена. Из разговоров с крестьянами стало ясно, что люди, окончившие школу 9-12 лет назад, читать разучились, т. к. в селениях были только школьные учебники для ребятешек. Среди рецидивистов в безграмотность были и те, кто окончил школу с похвальным листом. Один из них сказал: «Правда лист у меня и до сего времени висит под стеклом на стене, а читать-то я все-таки позабыл...». В результате объездов и опросов получился удручающе-грустный факт: книг в деревне нет, 85% окончивших начальную школу, достигнув 22-25 лет, возвращались в безграмотность. Они могли лишь подписать бумагу, которую напишет и прочтет сельский или волостной писарь.

Мирился с таким положением Петр Иванович считал преступным.

12 февраля 1900 года через Томского губернатора П. И. Макушин подает прошение Министру внутренних дел о разрешении открыть в Томске «Общество содействия устройству сельских бесплатных библиотек-читален в Томской губернии».

19 июня 1901 года было получено разрешение на учреждение такого Общества, а 23 сентября того же года состоялось его открытие.

Был утвержден Устав Общества, который определял его цель: *«1) советами и указаниями содействовать открытию и устройству в многолюдных селениях Томской губернии народных бесплатных библиотек-читален и 2) оказывать, по мере средств, материальную поддержку книгами и деньгами, как существующим библиотекам-читальням, так и имеющим открыться».*

Управление делами Общества было возложено на Совет и на общее собрание членов Общества.

В первые 7 лет деятельность Общества развивалась крайне медленно.

В 1901 году из-за неурожая открылись всего две библиотеки. Но зато в 1903 г. в губернии появились сразу 12 библиотек. Три из них сохранились до нашего времени: Шегарская (в то время – Богородская), Семилуженская и Николаевская. Эти первые библиотеки с книжным фондом, способным привлечь внимание интересным содержанием и красочным оформлением, сделали свое дело – селяне повернулись лицом к ним. Открытие каждой из них теперь встречалось как праздник: с молебном, крестным ходом, с посещением всем селом библиотеки.

В 1903 году были открыты 13 библиотек, в 1904 – 7, в 1905 – 16, в 1906 – 6, в 1907 – 5, в 1908 – 17. Всего за 7 лет открыты 64 библиотеки.

С 1910 г. «Обществу...» оказывалась ценная поддержка со стороны почти всех крупных книготорговцев, имеющих связи с Томским книжным магазином П. И. Макушина. По личной просьбе Петра Ивановича за приобретенные у них издания книготорговцы согласились выплачивать пять процентов в пользу народных библиотек в Томской губернии. Были и более солидные жертвователи. Например, известный издатель Сытин на собственные средства открыл 17 библиотек в губернии. В их числе 4 библиотеки в Томском уезде, часть в Новосибирской области, часть – в Алтайском крае.

В первых бесплатных библиотеках читателями были в основном, дети, учащиеся школ. Именно на них делал ставку П. И. Макушин, как на будущих сознательных читателей.

В комплектовании книжного фонда библиотек население принимало самое активное участие. В книге П. Т. Виноградова «Краткий очерк начального образования в Томской губернии в 1910 году», вышедшей в 1912 г., читаем: «...Учитель села Кочковского Барнаульского уезда, отправляясь с группой учеников по дворам местных жителей, собрал на библиотеку в своем селе до 80 пудов разного зерна. Давали, где ковш, а где и пудовку. От продажи зерна получилось 60 рублей...». Этих средств, конечно, было недостаточно – просьбы об открытии библиотек приходило много. П. И. Макушин постоянно был в поиске, вкладывал почти все свои доходы. Он добился от Губернского попечительства о народной трезвости согласия на отчисление двух копеек с каждой тысячи, полученной от продажи населению вино-водочных изделий. На эти, казалось бы, небольшие суммы с 1901 по 1912 годы открывались библиотеки, из которых 8 – в Томской губернии. Наиболее известные из них – Кожевниковская, Ново-Кусковская, Богородская (Шегарская). Остальные – в Красноярском и Алтайском краях.

В 1914 г. на территории Томской губернии действовало уже 250 народных библиотек, к 1919 г. «Общество...» учредило около 600 бесплатных библиотек.

Когда, в 1919 г., П. И. Макушина ознакомили с последней сводкой, в которой указывалось, что в его библиотеках читают 5 тысяч крестьян, он восторженно произнес: «Да только ради этого стоило жить!».

С готовностью откликнулись на просьбу «Общества...» об открытии библиотек и пополнении фондов уже существующих и исполнители завещания Ф. Ф. Павленкова. Из отчетов «Общества...» известно, что до 1912 г. из павленковского фонда регулярно поступала литература, пополняя книгами действующие библиотеки. Из 37 библиотек, созданных в губернии на средства Павленкова, в Томской области осталось шесть. Остальные – в Новосибирской, Кемеровской областях, Красноярском и Алтайском краях.

Появление бесплатной народной библиотеки в селе Колпашево с населением в 738 жителей стало важным событием. Здесь, как и в других селах уезда, инициаторами открытия были учителя. Они, как никто другой, понимали, что без книг село не сможет выжить. В Совет «Общества содействия устройству бесплатных народных библиотек в Томской губернии» обратилась учительница А. И. Сасина с просьбой о помощи. 1 марта 1907 года библиотека начала свою работу. Первоначальный книжный фонд ее составлял менее 300 экземпляров. Основная часть его была приобретена на средства Ф. Ф. Павленкова, поэтому и библиотека стала называться павленковской. В истории Колпашевской библиотеки нашли отражение бурные политические события страны. Она то открывалась, то закрывалась, обвиняемая в том, что играла слишком активную роль в политических событиях. После революции библиотека стала носить статус уездной, а к тридцатым годам – районной.

В этом году Колпашевская центральная библиотека отметила своё 100-летие. Сегодня – это крупный информационный центр для населения района.

Совокупный библиотечный фонд составляет 327,23 тыс. экз. изданий. Открытие библиотеки в Ксениевке состоялось в 1908 году. Находилась она в церковно-приходской школе. В комплектовании первоначального фонда были использованы средства, завещанные Ф. Ф. Павленковым. Это были небольшие деньги, но для открытия библиотеки вполне достаточные. Население поселка составляло около четырехсот человек. В большинстве это были переселенцы из европейской части страны – люди, знающие грамоту, умеющие читать. Первым библиотекарем стал Бурцев Михаил Дмитриевич – учитель церковно-приходской школы. Ему принадлежит инициатива сбора средств у населения на приобретение книг для библиотеки. Весной 1920 года эту библиотеку сменила изба-читальня, работу которой возглавил теперь уже сын Бурцева. Много пришлось пережить библиотеке, пока она не стала той, какой мы знаем ее сейчас.

В настоящее время – это Центральная библиотека Асиновского района. Имеет специализированные залы: периодики, искусств, краеведения. Приоритетное комплектование фондов. Основной деятельностью залов искусств и краеведения является реклама и поиск творчества местных талантов, популяризация материалов о знаменитых земляках, организация художественных выставок, презентаций, районных конкурсов.

Первая бесплатная библиотека в селе Киреевске открылась 27 мая 1905 года. Книги в количестве 252 экземпляров были приобретены на средства «Общества содействия устройству бесплатных библиотек в Томской губернии», созданного П. И. Макушиным и средства из павленковского фонда. Сначала в библиотеке было 20 читателей, через год – уже 62. Библиотека открывалась 2 раза в неделю: по воскресным дням – с 12 до 17 часов, по средам – с 16 часов, что было большим событием для села. Сюда приходили не только за книгой, но и пообщаться, поделиться мыслями о прочитанном. А те, кто не умел читать, посещали громкие читки, регулярно устраивавшиеся в библиотеке. В летний период работа с читателями обычно прекращалась и снова возобновлялась только с началом учебного года. Роль первого библиотекаря выполняла учительница Н. А. Федорова. В настоящее время библиотека обслуживает более 300 читателей, ее фонд насчитывает около 11 тыс. экз. изданий.

Одна из первых павленковских библиотек в Томской губернии была открыта в селе Батурино в 1905 году. Село представляло собой поселение из 50 дворов. Имелось церковно-приходское училище, мануфактурная и мелочная лавки. Училище давало населению начальную грамоту, которая скоро забывалась, так как в селе не было книг, кроме учебников. Ощущалась острая необходимость в организации библиотеки. По просьбе жителей села было получено разрешение Томского губернатора, после чего состоялось торжественное открытие библиотеки. Разместилась она в доме зажиточного крестьянина М. А. Складенко. Начальный фонд составлял 246 книг, из которых основная часть была приобретена на средства Ф. Ф. Павленкова, остальные книги – на пожертвования Общества сельских библиотек. В первый год работы этой библиотеки читателями числились 68 человек.

Сегодня в фонде библиотеки около 6 тыс. экз. изданий; библиотека обслуживает 305 читателей.

Бесплатная народная библиотека в деревне Тихомировка была открыта 2 мая 1907 года. Первоначальным фондом этой библиотеки послужили книги, приобретённые на средства Ф. Ф. Павленкова. Пользовались книгами 42 читателя. Были и те, кто посещал библиотеку с целью послушать громкие читки. Находилась библиотека в помещении церковно-приходского училища и после окончания занятий приветливо распахивала двери для посетителей. В летние месяцы работа ее временно прекращалась и возобновлялась с началом занятий в училище. Что стало с этой библиотекой – неизвестно, в архивах пока ничего не удалось обнаружить. Библиотеке села Новокусово предложено стать ее правопреемницей.

Это одна из лучших библиотек в районе и заслуживает право именоваться павленковской. В ее фонде – более 25 тыс. экз. изданий. Она обслуживает около 1000 читателей.

На момент открытия бесплатной народной библиотеки в деревне Покровка в 1906 году насчитывалось населения немногим больше 150 человек. Приобретенные на средства Ф. Ф. Павленкова книги были доставлены к открытию библиотеки.

Радостно встречали жители деревни это событие. Был устроен молебен, после которого коллективно посетили библиотеку, начавшую свою работу в помещении сельского училища. В 2004 году деревня Покровка перестала существовать. Не стало и библиотеки. Но в наших силах сохранить память о ней, возродить традиции через преемственность, что и сделала Наумовская библиотека, войдя в Содружество как правопреемница.

В 2004 году павленковские библиотеки нашей области объединились в филиал, который по решению Совета директоров библиотек области вступил в «Содружество Павленковских библиотек». О выдающихся благодетелях – сибирском просветителе и петербургском издателе не забыли и сегодня. В Томске существует фонд имени П. И. Макушина, который ежегодно присуждает макушинские премии тем, кто связал свою жизнь с книгой.

Сибирские историки и книгоеды регулярно проводят Макушинские чтения, на которых рассматривают историю и современное положение книжной культуры в нашем регионе.

“Мечты об избавлении народа от нищеты и рабства путем широкого распространения в его среде образования указали и определили навсегда мой дальнейший жизненный путь. Из дорог, ведущих народы к прочной свободе и благосостоянию, мною была выбрана самая длинная и медлительная – широкое распространение среди народных масс образования. Своим лозунгом я избрал: “Ни одного неграмотного!” и “Просвещение народа – прежде всего!”. Хорошая книга и высшая школа да будут доступны всем”, - писал П. И. Макушин в автобиографии.

Библиотеки Томской области стремятся воплотить эти лозунги в повседневную жизнь, возродить интерес читателей к творческому чтению, а может, и к его открытию.

Горохова О. В.

В 1900 г. умер известный книгоиздатель Флорентий Федорович Павленков. Он оставил духовное завещание, по которому назначенные им душеприказчики должны были открыть по всей России 2000 бесплатных народных библиотек, на каждую из которых было назначено по 50 рублей. Душеприказчики Ф.Ф. Павленкова, действовавшие главным образом через посредничество уездных земств, поставили условием, чтобы учреждения или лица, желавшие воспользоваться его даром, собрали на местах также не менее 50 руб. на приобретение книг, а также нашли помещение и лицо для заведывания библиотекой. В уездные земские управы, решившие открыть в своих уездах библиотеки, высылался каталог книг, изданных Ф. Ф. Павленковым на сумму до 150 рублей, в котором предлагалось отметить необходимые книги. Каталог в частности включал издания биографической библиотеки Павленкова «Жизнь замечательных людей», иллюстрированной «Пушкинской библиотеки» и популярные издания по астрономии, природоведению, географии, гигиене и т.п.<sup>1</sup>

К постепенному открытию библиотек приступили в 1900 г., но поскольку для открытия библиотек и утверждение заведующих требовалось разрешение местного губернатора, то массовое учреждение Павленковских библиотек началось с 1902 г. К 1909 г. по всей России на средства Ф. Ф. Павленкова было открыто 2030 народных библиотек, из которых на долю Костромской губернии приходилась 61<sup>2</sup>.

В Костромском уезде были открыты шесть Павленковских библиотек в 1903 г. – Воронская, Андреевская, Жваловская, Малышевская, в 1905 г. – Куниковская и в 1906 г. – Ивановская библиотеки-читальни, размещенные при начальных земских училищах<sup>3</sup>. Книжные фонды Павленковских библиотек были невелики – от 200 до 600 названий книг, но они снабжали книгами не только жителей того села, в котором находились, но и читателей, приехавших в библиотеку из соседних деревень за 3-5 верст. Так, за первый год своего существования Андреевская библиотека при книжном фонде 178 названий выдала 1078 книг. В начале 1910 г. душеприказчиками Павленкова на пополнение библиотек были присланы книги по 100 руб. на каждую<sup>4</sup>. В результате в 1911-1912 гг. Андреевская библиотека имела фонд 662 экз., Воронская – 975 экз., Малышевская – 514, Жваловская – 812, Куниковская – 775 экз.<sup>5</sup> Заведующий Воронской библиотекой учитель П. Королев записал свои наблюдения за чтением односельчан: «Охотно читались произведения Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Гончарова, Данилевского, Григоровича, а также исторические и бытовые повести и рассказы, читались произведения Диккенса и Гете, охотно читалась серия Слепцова «Книжка за книжкой», «Сказочная библиотека» Андерсена, «Научная библиотека» Лункевича, произведения Л. Н. Толстого. Больше всего, в особенности в пост, народ просит

<sup>1</sup> Представитель Костромской областной научной библиотеки им. Н. К. Крупской принял участие в VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтениях заочно.

дать «божественную книгу», или историческую, «про войну» или «про царей», как они говорят»<sup>6</sup>.

Рассмотрев предложение душеприказчиков Павленкова, Макарьевское уездное земское собрание 21 сентября 1901 г. постановило открыть на земские средства и средства Ф. Ф. Павленкова три библиотеки в Макарьевском уезде - в селах Тимошине, Словинки, Мамонтове<sup>7</sup>. Несмотря на то, что все предлагавшиеся душеприказчиками книги для Павленковских библиотек были допущены Министерством народного просвещения в бесплатные народные библиотеки, Макарьевский училищный совет, рассмотрев каталог павленковских изданий, постановил, что «далеко не все по своему содержанию доступны пониманию простого малоразвитого читателя». Член Макарьевского училищного совета В. Герасимов решил, что из предлагаемых книг «по своему содержанию мало понятны простому читателю и не представляют большого для него интереса...биографии Баха, Григория VII, Шумана, Шопена, Кальвина, Данте, Вольтера, Даламбера, Канта»<sup>8</sup>.

В Солигаличском уезде библиотека им. Ф. Ф. Павленкова была открыта в 1902 г. в с. Нероново при волостном правлении, предоставившем для библиотеки бесплатное помещение<sup>9</sup>. Попечителем библиотеки был избран владелец усадьбы Нероново потомственный дворянин, участник войны с Японией Александр Петрович Черевин (1871-1905)<sup>10</sup>. После его смерти попечительницей Нероновской библиотеки избрали его супругу – Анну Александровну Черевину.

В Нерехтском уезде Павленковские библиотеки открылись в 1905 г. при Арменском, Юрьевском, Фроловском, Острцовском и Рождественском начальных земских училищах. В каждую из 5 библиотек душеприказчиками Павленкова было выслано книг на сумму 100 руб., и по 50 руб. выделено Нерехтским уездным земством<sup>11</sup>.

Но наибольшее количество Павленковских библиотек было открыто в Кологривском уезде, где на средства Ф. Ф. Павленкова и Кологривского уездного земства к 1909 г. были устроены 26 библиотек в селах и деревнях. В 1903 г. открылись Ивановская в сельце Ивановское Колгривской волости, Савинская в деревне Савино при Савнском волостном правлении, Николо-Межевская в селе Никольское-Верхнемежевское, в 1904 г. – Ивановская в деревне Ивановское Турлиевской волости, Пеженгская в селе Пеженга Архангельской волости, Турдиевская в деревне Панкратово, Чежемская в деревне Большая Чежма, Кривцовская в деревне Кривцово Ухтубужской волости, в 1905 г. – Ильинская в селе Ильинское Паломской волости, Высоковская в деревне Высоково той же волости, Дубровинская в деревне Дубровино, Кузьминская в деревне Кузьминки при училище, Вочуровская в деревне Большое Вочурово Спасской волости, Николо-Мокровская в деревне Ефимово Николо-Мокровской волости, Никитская в Никитском волостном правлении, Онуфриевская в деревне Шемятино при волостном правлении, Погощенская в деревне Погост при волостном правлении, Солтановская в селе Солтаново, Коткишевская в селе Коткишево, Ямищевская в деревне Ямищево Успенско-Нейской волости, Телегинская в деревне Телегино Матвеевской волости, в 1907 г. - Лепешкинская в деревне Лепешкино Николо-Ширской

волости, в 1908 г. – Лисицинская в деревне Лисицыно, Пасьменская в деревне Большая Пасьма, Кужбалская в селе Кужбал, Козлихская в деревне Козлиха. Общий фонд всех Павленковских библиотек Кологривского уезда составлял 12401 том<sup>12</sup>.

Большинство Павленковских библиотек возглавлялось земскими учителями, но в некоторых случаях безвозмездный труд библиотекаря брали на себя грамотные сельские жители - фельдшера, волостные старшины и писари, дяконы, псаломщики и крестьяне.

<sup>1</sup> Каталог книг для бесплатных народных библиотек, учрежденных на средства, завещанные покойным книгоиздателем Ф.Ф. Павленковым: [Типовой проект].- СПб., 1901.

<sup>2</sup> Труды Первого всероссийского съезда по библиотечному делу, сост. в СПб. 1-7 июня 1911 г. - СПб., 1912.- Ч.2.- С. 26.

<sup>3</sup> Государственный архив Костромской области (ГАКО). Ф.208. Оп.1. Д.1430. Л. 1-5, 7, 8-9, 14; Д. 1488. Л. 18-18 об., 45-46 об.

<sup>4</sup> ГАКО. Ф. 208. Оп. 1. Д. 1420. Л. 43.

<sup>5</sup> ГАКО. Ф. 208. Оп. 1. Д. 1498. Л. 8-8 об., 10-10 об., 13-13 об., 40-40 об.

<sup>6</sup> ГАКО. Ф. 208. Оп. 1. Д. 1430. Л. 7.

<sup>7</sup> ГАКО. Ф. 842. Оп.2. Д. 72. Л. 7.

<sup>8</sup> Там же. Л. 6 - 6 об.

<sup>9</sup> Солигаличское уездное земское собрание. Свод постановлений с 1865 по 1911 гг.- Ярославль, 1913.- С.630;

ГАКО. Ф. 133. Оп. 2. Д. 13622. Л. 2-34.

<sup>10</sup> Костромская усадьба / Т.В. Йенсен, И.Ю. Кондратьева, Д.Б. Ойнас, А.И. Сорокин.- Кострома, 2005.- С. 309.

<sup>11</sup> ГАКО. Ф. 133. Оп. 2. Д. 13747. Л. 1об.

<sup>12</sup> Народное образование в Колгривском уезде, Костромской губернии, 1865-1909 гг.: историко-статистический справочник / изд. Кологривское земство.- Кологрив, 1910.- С. 127-128.

**Итоговый документ**  
**VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений**  
**«Чтение - ресурс духовного возрождения общества»**

**Орел, 2-3 октября 2007 г.**

2-3 октября в Орловской области состоялись VII Всероссийские Библиотечные Павленковские чтения «Чтение – ресурс духовного возрождения общества».

Организаторы мероприятия – Федеральное агентство по культуре и кинематографии России, Департамент социальной политики Орловской области, управление культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области, Орловская областная публичная библиотека им. И. А. Бунина, Российская Межрегиональная общественная организация Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек», администрация Покровского района, МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова», ООО «Фолиант».

*В чтениях приняли участие представители филиалов «Содружества Павленковских библиотек»: Волгоградского, Кировского, Орловского, Свердловского, Томского, Челябинского, Пермского, Республики Коми, а также коллеги из Брянской и Московской областей.*

**В рамках Павленковских чтений прошла научно-практическая конференция «Чтение – ресурс духовного возрождения общества».** Выступающие отметили значительное влияние сельских библиотек на просвещение, образование и культуру российской провинции. Павленковские сельские библиотеки сумели сохранить свой потенциал и в настоящее время действительно являются основой культурной жизни села и единственным информационным связующим звеном для сельского жителя.

В то же время на качество библиотечно-информационного обслуживания сельского населения влияет ряд факторов, снижающих эффективность работы: слабая материальная база, устаревающие фонды, критическое отставание в оснащении техническими средствами.

Для дальнейшего сохранения Павленковских сельских библиотек, развития Павленковского движения участники научно-практической конференции считают важным:

- Закрепить положительную направленность деятельности Клуба ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек».
- Поднимать престиж сельских библиотек в местном сообществе. Формировать культурную политику, определяя приоритеты развития культуры в каждом населенном пункте на основе позитивного диалога с властными структурами.
- Создавать в каждом регионе территориальные фонды поддержки сельской культуры за счет добровольных вложений инвесторов аграрно-промышленного комплекса, спонсоров и других источников для использования их целевым назначением.

- Издать сборник материалов VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений, который может рассматриваться как вклад в историю, теорию и практику библиотечного дела.

- Продолжить традицию регулярного проведения Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений. Провести VIII Всероссийские Библиотечные Павленковские чтения в 2009 году в Томской области.

Павленковские сельские библиотеки сегодня – важный пласт отечественной культуры, нуждающийся в поддержке государства. Есть реальная возможность перейти этим библиотекам на качественно новый уровень, позволяющий по-новому взглянуть на все составляющие своей работы, и что касается формирования и сохранения фондов, и обслуживания сельского жителя в самом широком смысле слова.

**СПИСОК УЧАСТНИКОВ  
VII ВСЕРОССИЙСКИХ БИБЛИОТЕЧНЫХ  
ПАВЛЕНКОВСКИХ ЧТЕНИЙ**

1. **Агибалова Валентина Михайловна.** Директор МУ «Кромская центральная библиотека» Орловской области
2. **Аксенова Нина Николаевна.** Директор Шаблыкинской ЦБС Орловской области
3. **Александрова Ирина Анатольевна.** Директор МУ «Централизованная библиотечная система» г. Мценска Орловской области
4. **Алѣхина Елена Васильевна.** Заведующая отделом обслуживания МУ «Мценская межпоселенческая районная библиотека» Мценского района Орловской области
5. **Архангельская Валентина Андреевна.** Старший преподаватель кафедры библиотекведения и библиографии ОГИИК. г. Орел
6. **Афанасьева Наталья Николаевна.** Начальник отдела культуры Верховского района Орловской области»
7. **Багаева Валентина Викторовна.** Библиотекарь Смирновской (Павленковской) сельской библиотеки МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области
8. **Баранова Лариса Анатольевна.** Директор МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области, председатель Орловского филиала «Содружества Павленковских библиотек»
9. **Беликова Надежда Михайловна.** Директор МУ «Межпоселенческое объединение библиотек муниципального района Болховский Орловской области», секретарь Орловского филиала «Содружества Павленковских библиотек»
10. **Бердникова Наталья Васильевна.** Заместитель директора Орловской областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина
11. **Богданович Лидия Лаврентьевна.** Режиссер студии «А-фильм». г.Екатеринбург
12. **Бородина Людмила Ивановна.** Начальник отдела социокультурной и информационной деятельности управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области
13. **Брыкова Тамара Ивановна.** Директор Орловской ЦБС Орловской области
14. **Бубнов Валерий Васильевич.** Директор Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
15. **Быковская Лидия Ивановна.** Директор МУ «Межпоселенческая районная библиотека Верховского района Орловской области»
16. **Ванеева Алина Робертовна.** Директор ММУК «Удорская ЦБС». Председатель филиала «Содружества Павленковских библиотек» Республики Коми

17. **Василевская Ирина Ивановна.** Заместитель директора по науке Научной библиотеки ОГУ. г. Орел
18. **Василенко Людмила Альфредовна.** Директор МУ «МПБ им. Ф. Ф. Павленкова» Сивинского района. Пермский край
19. **Веселова Тамара Ивановна.** Методист МУ «Централизованная библиотечная система» г. Мценска Орловской области
20. **Ветчинников Сергей Алексеевич.** Директор полиграфической фирмы «Картуш». г. Орел
21. **Воробьёв Александр Владимирович.** Директор Издательского Дома «Орлик». г. Орел
22. **Гилева Нина Алексеевна.** Директор Ильинской МПБ заведующая Пермским филиалом «Содружества Павленковских библиотек»
23. **Глоба Лариса Сергеевна.** Заведующая сектором маркетинга научно-методического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
24. **Головченко Лилиана Зауровна.** Заведующая Доманической сельской библиотекой Почепской МЦБС Брянской области
25. **Горбунов Юний Алексеевич.** Заведующий отделом краеведения журнала «Уральский Следопыт». Основатель и первый президент «Содружества Павленковских библиотек». г. Екатеринбург
26. **Гришенок Валентина Ивановна.** Директор МУК «Жуковская межпоселенческая центральная библиотека» Брянской области
27. **Демченко Юлия Анатольевна.** Заведующая Еманжелинским сельским филиалом Еткульского района Челябинской области
28. **Дербенко Алексей Евгеньевич.** Главный библиотекарь зала электронной информации Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина Областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
29. **Долягина Ольга Михайловна.** Начальник управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области
30. **Донцова Зоя Селиверстовна.** Директор МУ «Урицкое межпоселенческое библиотечное объединение» Орловской области
31. **Егорова Ольга Валерьевна.** Библиотекарь-технолог МУ «Библиотека города Малоархангельска» Орловской области, заместитель председателя Орловского филиала «Содружества Павленковских библиотек»
32. **Ермакова Любовь Анатольевна** Библиотекарь Алексеевской (Павленковской) сельской библиотеки МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области
33. **Жукова Юлия Вячеславовна.** Заместитель директора Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
34. **Зинина Евгения Владимировна.** Заведующая научно-методическим отделом ГУК МО «Московская областная государственная библиотека им. Н. К. Крупской»

35. **Зольникова Татьяна Анатольевна.** Заведующая отделом искусств центральной библиотеки г. Асино Асиновского района Томской области
36. **Ивашова Ирина Александровна.** Проректор по научной работе ОГИИК, кандидат педагогических наук. г. Орел
37. **Казакова Тамара Дмитриевна.** Председатель обкома профсоюза работников культуры Орловской области
38. **Калинина Надежда Владимировна.** Менеджер ООО «Фолиант». г. Орел
39. **Каменских Надежда Анатольевна.** Заведующая отделом обслуживания МО МЦБ Пермского района. Пермский край
40. **Колчанова Тамара Геннадьевна.** Директор МПБ Очерского района. Пермский край
41. **Комиссарова Людмила Николаевна.** Заведующая научно-методическим отделом Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина. Куратор Орловского филиала «Содружества Павленковских библиотек»
42. **Комракова Татьяна Владимировна.** Библиотекарь Ленинской (Паленковской) сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Ленинского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области
43. **Коробецкая Любовь Анатольевна.** Заведующая Краснянской (Павленковской) сельской библиотекой МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колпнянского района» Орловской области
44. **Корогодина Ольга Александровна.** Заведующая детской библиотекой МУ «Централизованная библиотечная система Должанского района Орловской области»
45. **Крюкова Анна Афанасьевна.** Главный библиотекарь научно-методического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
46. **Кузякина Людмила Дмитриевна.** Библиотекарь села Черноборка Чесменского района Челябинской области
47. **Куртыкина Наталья Ивановна.** Директор МУ «Ливенская городская централизованная библиотечная система». г. Ливны Орловской области
48. **Ламберг Владимир Николаевич.** Оператор студии «А - фильм». г. Екатеринбург
49. **Ларионова Валентина Васильевна.** Директор МУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Хотынецкого района» Орловской области
50. **Леонова Надежда Иосифовна.** Ведущий методист Областной детской библиотеки. г. Волгоград
51. **Лихоманова Елена Сергеевна.** Библиограф МУК «Унечская межпоселенческая центральная библиотека» Брянской области

52. **Лысанова Ольга Викторовна.** Директор МУ «Центральная районная библиотека» Новодеревеньковского района Орловской области
53. **Лысенко Александр Иванович.** Директор ООО «Издательство «Вешние воды», член Союза писателей России. г. Орел
54. **Ляднова Нина Петровна.** Глава Ждмирского сельского поселения Знаменского района Орловской области
55. **Милёшина Елена Николаевна.** Методист Челябинской областной универсальной научной библиотеки
56. **Милокова Елена Сергеевна.** Методист РМУК «Сосковская межпоселенческая центральная библиотека» Сосковского района Орловской области
57. **Морозова Татьяна Алексеевна.** Директор Областной специальной библиотеки для слепых. г. Орел
58. **Мягкова Елена Анатольевна.** Библиотекарь Первомайской павленковской сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Первомайского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области
59. **Никашкина Ирина Александровна.** Директор Орловской областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина
60. **Нилогова Галина Степановна.** Главный методист Кудымкарской Окружной библиотеки им. М. П. Лихачева, куратор Павленковского движения в округе. Пермский край
61. **Новикова Марина Викторовна.** Главный библиотекарь отдела краеведческой литературы Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина
62. **Основина Раиса Константиновна.** Библиотекарь Ждмирской (Павленковской) сельской библиотеки МУК «Культурно-социальный центр Ждмирского сельского поселения Знаменского района Орловской области»
63. **Павлова Людмила Анатольевна.** Директор МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колшнянского района» Орловской области
64. **Павлова Людмила Викторовна.** Директор МУ «Библиотека города Малоархангельска» Орловской области
65. **Паршакова Надежда Петровна.** Заведующая МУ «Посерская сельская библиотека им. Ф. Ф. Павленкова», Ильинского района. Пермский край
66. **Поляков Владимир Викторович.** Заместитель Председателя Коллегии Орловской области, руководитель Департамента социальной политики Орловской области
67. **Полынкин Александр Михайлович.** Краевед. Покровский район Орловской области
68. **Птиченко Ольга Васильевна.** Заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В. Г. Белинского, президент «Содружества Павленковских библиотек», куратор павленковских библиотек. г.Екатеринбург

69. **Романов Дмитрий Иванович.** Глава Покровского района Орловской области
70. **Романова Валентина Васильевна.** Заместитель Главы Покровского района Орловской области
71. **Саввина Елена Васильевна.** Библиотекарь Ушаковской (Павленковской) сельской библиотеки МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колпнянского района» Орловской области
72. **Савоськина Елена Викторовна.** Директор МУ «Центральная районная библиотека Свердловского района Орловской области»
73. **Салихова Людмила Ивановна.** Директор ММУК «Новосильская централизованная библиотечная система» Орловской области
74. **Сафонова Антонина Алексеевна.** Директор Краснозоренской ЦБС Орловской области
75. **Семенихина Елена Викторовна.** Заместитель директора МУК «ЦБС г. Орла»
76. **Сигарева Татьяна Васильевна.** Директор Залегощенской центральной районной библиотеки Орловской области
77. **Сидоров Виталий Георгиевич.** Главный библиотекарь отдела краеведческой литературы Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
78. **Сомова Татьяна Николаевна.** Заведующая кафедрой библиотековедения и библиографии ОГИИК, кандидат педагогических наук. г. Орел
79. **Сосова Мария Андреевна.** Директор Троснянской ЦБС Орловской области
80. **Софина Нина Федотовна.** Библиотекарь Архаровской (Павленковской) сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Дубовицкого сельского поселения Малоархангельского района Орловской области
81. **Степанова Татьяна Михайловна.** Директор МУК «Библиотека им. Ф. Ф. Павленкова Павловского городского поселения» Очерского района. Пермский край
82. **Сытников Аркадий Александрович.** Директор ООО «Фолиант». г. Орел
83. **Теплова Людмила Николаевна.** Ведущий методист МУ «СИМО» Глазуновского района Орловской области
84. **Треушкова Дина Васильевна.** Библиотекарь Столбечкой (Павленковской) сельской библиотеки МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области
85. **Уварова Любовь Михайловна.** Библиотекарь Кобылинской (Павленковской) сельской библиотеки МУ «Межпоселенческое объединение библиотек муниципального района Болховский Орловской области»
86. **Фомина Елена Александровна.** Ведущий методист Орловской областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина

87. **Харламова Елена Анатольевна.** Директор МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Знаменского района Орловской области»
88. **Храпина Светлана Никитична.** Заведующая методико-библиографическим отделом МУ «Кромская центральная библиотека» Орловской области
89. **Христофорова Татьяна Сергеевна.** Библиотекарь Успенской (Павленковской) сельской библиотеки им. Л.С. Овалова МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области
90. **Челпанова Светлана Аркадьевна.** Директор МУ «Корткеросская ЦБС» Корткеросского района Республики Коми, куратор Павленковских библиотек
91. **Чередникова Людмила Викторовна.** Главный библиотекарь научно-методического отдела Томской областной универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина
92. **Чувардинская Аида Леонидовна.** Заведующая городской библиотекой МУ «Городской центр культуры» г. Дмитровска Орловской области
93. **Чухахина Татьяна Николаевна.** Заведующая научно-методическим отделом Орловской областной детской библиотеки им. М. М. Пришвина
94. **Шалыпина Елена Валентиновна.** Директор МУК «Централизованная библиотечная система Корсаковского района Орловской области»
95. **Шатохина Наталья Захаровна.** Заместитель директора Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина
96. **Шеваров Геннадий Николаевич.** Редактор студии «А - фильм». г. Екатеринбург
97. **Шматова Раиса Витальевна.** Библиотекарь Фошнянской (Павленковской) сельской библиотеки МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Колшнянского района» Орловской области
98. **Щеколдина Марина Сергеевна.** Методист Пермской государственной Краевой универсальной библиотеки им. А. М. Горького
99. **Щербакова Татьяна Николаевна.** Ответственный секретарь Орловского областного отделения Российского творческого Союза работников культуры, редактор газеты «Истина»
100. **Юдина Раиса Александровна.** Библиотекарь Луковской (Павленковской) сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Луковского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области
101. **Яковец Вера Петровна.** Главный библиотекарь научно-методического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина, исполнительный директор Орловского областного Центра книги

- 102. Ялышева Вера Викторовна.** Старший научный сотрудник Центра чтения Российской национальной библиотеки, кандидат педагогических наук. г. Санкт-Петербург
- 103. Ярославцева Наталья Николаевна.** Заведующая научно-методическим отделом Кировской Государственной универсальной областной научной библиотеки им. А.И. Герцена, куратор Кировского филиала «Содружества Павленковских библиотек»

## АВТОРЫ

**Баранова Лариса Анатольевна**, директор МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области. Председатель Орловского филиала Межрегиональной общественной организации Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек»

**Бубнов Валерий Васильевич**, директор Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина

**Ванеева Алина Робертовна**, директор ММУК «Удорская ЦБС». Председатель филиала «Содружества Павленковских библиотек» Республики Коми

**Василенко Людмила Альфредовна**, директор МУ «МПБ им. Ф. Ф. Павленкова» Сивинского района. Пермский край

**Горохова Ольга Вячеславовна**, библиотекарь Костромской областной научной библиотеки им. Н. К. Крупской, кандидат исторических наук

**Гришенок Валентина Ивановна**, директор МУК «Жуковская межпоселенческая центральная библиотека» Брянской области

**Демченко Юлия Анатольевна**, заведующая Еманжелинским сельским филиалом Еткульского района Челябинской области

**Долягина Ольга Михайловна**, начальник управления культуры и туризма Департамента социальной политики Орловской области

**Зольникова Татьяна Анатольевна**, заведующая отделом искусств центральной библиотеки г. Асино Асиновского района Томской области

**Каменских Надежда Анатольевна**, заведующая отделом обслуживания МО МЦБ Пермского района. Пермский край

**Комиссарова Людмила Николаевна**, заведующая научно-методическим отделом Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина. Куратор Орловского филиала Межрегиональной общественной организации Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек»

**Комракова Татьяна Владимировна**, библиотекарь Ленинской сельской библиотеки МУ СКО «Дом культуры и библиотека» Ленинского сельского поселения Малоархангельского района Орловской области

**Кузякина Людмила Дмитриевна**, библиотекарь села Черноборка Чесменского района Челябинской области

**Лихоманова Елена Сергеевна**, библиограф МУК «Унечская межпоселенческая центральная библиотека» Брянской области

**Полынкин Александр Михайлович**, краевед. Покровский район, Орловская область

**Степанова Татьяна Михайловна**, директор МУК «Библиотека им. Ф. Ф. Павленкова Павловского городского поселения» Очерского района. Пермский край

**Христофорова Татьяна Сергеевна**, библиотекарь Успенской (Павленковской) сельской библиотеки им. Л. С. Овалова МУ «Покровская межпоселенческая центральная библиотека им. С. Н. Оловенникова» Покровского района Орловской области

**Челпанова Светлана Аркадьевна**, директор МУ «Корткеросская ЦБС» Корткеросского района Республики Коми, куратор Павленковских библиотек

**Чередникова Людмила Викторовна**, главный библиотекарь научно-методического отдела Томской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина

**Яковец Вера Петровна**, главный библиотекарь научно-методического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И. А. Бунина, исполнительный директор Орловского Центра книги

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Программа</b>	3
<b>Приветствия</b>	
Бубнов В. В.	8
Долягина О. М.	9
<b>Постановление</b>	
Совета Российской межрегиональной общественной организации «Содружество Павленковских библиотек»	12
<b>Диплом</b>	14
<b>На VII Всероссийских Библиотечные Павленковских чтениях вручены Дипломы о присвоении статуса «Павленковская библиотека» библиотекам Орловской области</b>	15
<b>Выступления</b>	
<b>Комиссарова Л. Н.</b> Орловский филиал Российской Межрегиональной общественной организации Клуб ЮНЕСКО «Содружество Павленковских библиотек»	16
<b>Яковец В. П.</b> Книга и чтение в культурном пространстве Орловщины	21
<b>Ванеева А. Р.</b> Чтение как творческий процесс: «Праздники книги на Удоре»	26
<b>Зольникова Т. А.</b> Культурное наследие: опыт, традиции, инновации	30
<b>Кузякина Л. Д.</b> Модельная Черноборская сельская библиотека в контексте Содружества Павленковских библиотек	33
<b>Гришенков В. И.</b> Современная благотворительность в поддержку чтения	37
<b>Полынкин А. М.</b> Основатель библиотеки в селе Покровское С. Н. Оловенников, его однофамильцы и родственники	41
<b>Баранова Л. А.</b> Возрождение духовности – важнейший аспект работы библиотеки	43
<b>Христофорова Т. С.</b> Всему начало здесь в родном краю	46
<b>Челпанова С. А.</b> Реализация программы «Читаем вместе!» в библиотеках Корткеросского района Республики Коми	47
<b>Демченко Ю. А.</b> Библиотеки-музеи в культурном пространстве региона на примере Челябинской области	50
<b>Комракова Т. В.</b> И будут книги жить, пока живут слова	56
<b>Степанова Т. М.</b> Книга в основе экспозиции библиотеки-музея	59
<b>Василенко Л. А.</b> О летних программах чтения и не только	64
<b>Каменских Н. А.</b> Библиотечные акции как инструмент движения чтения	69

<b>Лихоманова Е. С.</b> Дмитрий Дудко - священник, общественный деятель, писатель, философ	73
<b>Чередникова Л. В.</b> Исторические библиотеки Томской области: вчера и сегодня (Макушинские и Павленковские библиотеки)	78
<b>Горохова О. В.</b> Павленковские библиотеки в Костромской губернии	84
<b>Итоговый документ</b>	
VII Всероссийских Библиотечных Павленковских чтений «Чтение - ресурс духовного возрождения общества»	87
<b>Список участников</b>	90
<b>Авторы</b>	96



**КАРТУШ**

Подписано в печать 1.12.2007 г. Формат 60x80 1/16  
Печать ризография. Бумага офсетная  
Объем 6,25 усл. печ. л. Тираж 400 экз. Заказ №815

Лицензия ПД № 8-0023 от 25.09.2000 г.  
Отпечатано с готового оригинал-макета  
в ООО Полиграфическая фирма «Картуш»  
г. Орел, ул. Васильевская, 138.  
Тел. (4862) 74-11-48, тел./факс (4862) 74-11-52.



