0-66

Орловский библиофил

Альманах

Выпуск 8

Управление культуры и искусств администрации Орловской области
Орловская областная публичная библиотека им. И.А. Бунина
Клуб «Орловский библиофил»

ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ

Альманах

Выпуск 8

Орел - 2006

УДК [002.2:090.11]
ББК 76.1
О 66

Составители: В.Г. Сидоров, Ю.В. Жукова
Редактор: Ю.В. Жукова
Ответственный за выпуск – В.В. Бубнов

Орловский библиофил : альманах / Управление культуры и искусств администрации Орл. обл. ; Орл. обл. публ. б-ка им. И.А. Бунина ; сост. В.Г. Сидоров, Ю.В. Жукова ; ред. Ю.В. Жукова. – Орел : Издательский Дом «ОРЛИК», 2006. – Вып. 8. – 144 с.

Настоящий восьмой выпуск альманаха «Орловский библиофил» подготовлен к 25-летию клуба и 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. В сборнике представлены материалы о работе клуба (статьи, хроника и библиография заседаний, а также список выступавших с указанием их статуса), о судьбе Орловской областной библиотеки в 1941-1945 гг., о деятелях книги и судьбах отдельных книг, об истории частных библиотек Орловского края и Тургеневского общества книгопечатников г. Орла, а также статьи об истории Орловщины из журнала «Русский архив».

Предназначен для библиофилов, краеведов, библиотекарей, книговедов, историков, литературоведов, студентов гуманитарных вузов и всех интересующихся историей книжной культуры Орловщины.

© Орловская областная публичная библиотека им. И.А. Бунина, 2006
© Клуб «Орловский библиофил», 2006
© Издательский Дом «ОРЛИК», 2006

ПРЕДИСЛОВИЕ

«Орловский библиофил» – это клуб, функционирующий при библиотеке им. И.А. Бунина с 1980 года и играющий заметную роль в распространении историко-краеведческих, книговедческих знаний. Членами клуба являются ученые, преподаватели вузов и школ, библиотечные, музейные и архивные работники – подлинные подвижники-энтузиасты, люди неравнодушные к истории своего края и активно занимающиеся ее изучением и популяризацией. За 25 лет существования клуба состоялось 194 заседания, было заслушано более 500 докладов. Каждый доклад – это маленькое открытие, при их подготовке обязательно используются новые неизвестные материалы. Каждый раз остается только удивляться новизне информации о, казалось бы, давно забытых или хорошо изученных событиях и лицах.

Настоящий восьмой выпуск альманаха «Орловский библиофил» подготовлен к 25-летию клуба и 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, что и определило его структуру и содержание. Сборник состоит из 5 разделов: «Клубу «Орловский библиофил» – 25 лет», «Орловская областная библиотека в годы Великой Отечественной войны», «Из прошлого Орловского края», «Люди и книги», «Мир библиотек и издательств». В разделе «Клубу «Орловский библиофил» – 25 лет» сгруппированы материалы о работе клуба – статьи, хроника и библиография заседаний, а также список выступавших с указанием их статуса. Раздел «Орловская областная библиотека в годы Великой Отечественной войны» включает статью и ряд ранее не публиковавшихся документов о судьбе Орловской областной библиотеки в самые драматические годы ее существования – 1941-1945 гг. В разделе «Из прошлого Орловского края» перепечатаны материалы об истории Орловщины, опубликованные на страницах журнала «Русский архив» во

второй половине XIX века. В разделе «Люди и книги» сгруппированы статьи о деятелях книги и судьбах отдельных книг. Раздел «Мир библиотек и издательств» предлагает материалы об истории частных библиотек Орловского края и Тургеневского общества книгопечатников города Орла.

Надеемся, что сборник будет представлять интерес для библиофилов, краеведов, библиотекарей, книговедов, историков, литературоведов, студентов гуманитарных вузов и всех интересующихся историей книжной культуры Орловщины.

В.В. Бубнов

КЛУБУ «ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ» – 25 ЛЕТ

В.Г. Сидоров

ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ЛЕТ КЛУБУ «ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ»

В апреле 1980 года группа энтузиастов-книголюбов во главе с мастером газовой службы завода «Текмаш» А.С. Захаровым организовала при областной библиотеке любительское объединение – клуб «Орловский библиофил». Главной задачей клуба, как записано в его уставе, является изучение культурной истории Орловского края, жизни и деятельности деятелей книги, писателей-орловцев, краеведов, истории книги и редких изданий, распространение книговедческих и библиографических знаний, пропаганда краеведческой литературы.

Эти задачи на протяжении двадцати пяти лет успешно осуществляются в тесном контакте с Государственным институтом искусств и культуры, Государственным литературным и областным краеведческим музеями, государственным архивом, областной писательской организацией, книжными издательствами «Вешние воды» и «ОРЛИК», областной библиотекой, в стенах которой проходят заседания клуба, многочисленными энтузиастами книжного дела и краеведения.

Среди членов клуба – преподаватели вузов, техникумов и школ, писатели, архитекторы, врачи, музейные, архивные и библиотечные работники, журналисты, художники, инженерно-технические работники, студенты. Все это люди горячо любящие книгу и Орловский край, неравнодушные к его истории и судьбе.

Первое организационное заседание состоялось 28 апреля 1980 года. На нем был утвержден устав, выбрано правление, составлен план работы. А на втором заседании, в мае, – выступили известный библиофил, доцент Воронежского университета О.Г. Ласунский с докладом «Библиофильские организации 20-х годов» и директор областной библиотеки В.Г. Сидоров с сообщением «Орел на страницах редких книг XVIII века». За последующие годы прошло 194 заседания, на

которых заслушано и обсуждено более 500 докладов и сообщений.

Все заседания можно сгруппировать по тематическим циклам: «Книжное дело на Орловщине», «История Орловского края», «Деятели книги – наши земляки», «Книжные собрания выдающихся орловцев», «Презентации книг орловских исследователей», «Памяти книголюбов и краеведов», «Художник и книга».

В разное время на заседаниях клуба с докладами и сообщениями выступали известные книголюбы и библиофилы: доцент Государственного Литературного института В.И. Безъязычный (Москва) – «Судьба библиотеки генерала Ермолова», заместитель главного редактора сборника «Книга» А.П. Толстяков (Москва) – «Библиофильские поиски и находки», писатель О.Н. Михайлов (Москва) – «Издание произведений И.А. Бунина в России и за рубежом», литературовед Н.М. Чернов (Москва) – «Книга в культурной жизни Орловскго края», заведующий кафедрой культурологии Санкт-Петербургской лесотехнической академии В.А. Петрицкий (Санкт-Петербург) – «Библиофильство и современность», старший научный сотрудник музея-заповедника «Ясная Поляна» Г.Н. Архангельская – «Родовая библиотека Л.Н. Толстого», внук художника В.М. Васнецова В.М. Васнецов (Киев) – «В.М. Васнецов – иллюстратор книг», профессор Орловского государственного университета В.А. Громов – «Орловский комитет народных чтений и его культурно-просветительская деятельность» и др.

Большой интерес вызвало выступление доктора философии, сотрудника центра русских и восточноевропейских исследований университета Торонто (Канада) О. Глаголевой, которая проанализировала наказы жителей Орловской провинции в «Екатерининскую законодательную комиссию 1767 года». Эти наказы опубликованы в «Сборниках императорского русского исторического общества» и представляют богатейший материал для изучения истории Орловского края середины XVIII века.

Запомнилось членам клуба заседание, посвященное книге литературоведа Я.В. Волкова (Фарфеля) «Запах антоновки (Неоконченная повесть)». Это посмертное издание о

необыкновенном человеке, писателе Л.Н. Афонине. Издание было осуществлено благодаря усилиям близких и друзей Я.В. Волкова – члена-корреспондента Академии медицинских наук В.А. Карлова (Москва) и орловского строителя И.М. Александрова, которые приняли участие в заседании клуба. Эта книга явилась памятником сразу двум орловским литераторам – Л.Н. Афонину и Я.В. Волкову. Это не единственный пример презентации книг орловских авторов. Только за последние три года состоялись обстоятельные разговоры о рукописях или уже вышедших книгах кандидата медицинских наук, ветерана Великой Отечественной войны В.Л. Цветкова «Звезды мерцают... История одной орловской семьи», преподавателя Академии художеств (Москва) В.М. Неделина «Орел изначальный», бывшего главного архитектора г. Орла Б.В. Антипова «Из прошлого», сборника материалов о генерале А.П. Ермолове «Я – россиянин», писателя А.И. Кондратенко «Жизнь Ростопчина», фундаментального труда сотрудников Государственного архива Орловской области «Орел из века в век», библиографического указателя «Живая связь времен (памятники, мемориальные доски г. Орла)», кандидата исторических наук Ю.В. Жуковой «Книжное дело Орловского края: конец XVIII – начало XX вв.», коллекционера В.П. Матвеева «Орел на старых открытках».

Мы живем в век бурного развития электронных средств коммуникаций, компьютеры прочно входят в нашу жизнь, заменяя порой книги, газеты, журналы. Поэтому с большим успехом прошло заседание «От рукописной книги до лазерного диска», которое проходило в рамках празднования дней славянской письменности и культуры. Собравшиеся познакомились с громадными возможностями сохранения, передачи и использования печатных текстов, иллюстраций, таблиц, размещенных на компакт-дисках.

Двадцать пять лет срок большой: за это время ушли из жизни многие краеведы и библиофилы, оставившие после себя работы, которые актуальны и по сей день. Памяти этих людей, их вкладу в книжную культуру края проводятся специальные заседания. Только за последнее время такие заседания были посвящены памяти профессора, литературоведа В.А. Громова, старейших краеведов В.Г. Емельянова и В.И. Воробьева, автора исследований по истории Орла В.П. Еремина, художника, поэта, краеведа Л.Н. Потапова. В памяти многих осталось заседание,

посвященное первому председателю клуба А.С. Захарову. Оно состоялось в рамках Всероссийской встречи библиофилов в Орле. В нем приняли участие библиофилы из Москвы, Санкт-Петербурга, Воронежа, Киева, Сургута.

Накануне празднования 60-летия Победы над фашизмом прошло заседание «Орловская область в годы Великой Отечественной войны. Новые материалы и документы». Исследователь военной истории Орловщины, кандидат исторических наук Е.Е. Щекотихин, автор шести книг о боевых действиях на территории края, рассказал о новых документах, обнаруженных им в Государственном архиве Министерства обороны и архивах Германии. Его исследования помогают восстановить историческую справедливость – считать Орловскую битву одним из важнейших сражений Великой Отечественной войны.

Для подготовки выступлений используются не только государственные книгохранилища и архивы, но и частные собрания документов. Несколько заседаний так и назывались «Мой домашний архив». На одном из них врач Е.М. Гапеев рассказал о своем отце и его братьях выпускниках орловского реального училища Томашевского, участниках Первой мировой войны, Георгиевских кавалерах. Он показал фронтовые снимки солдат и офицеров, образок Св. Николая, который вручила, раненому офицеру М.И. Гапееву императрица Александра Федоровна в Могилевском госпитале. О своем прадеде, орловском подрядчике И.Л. Левакове, говорила инженер И.П. Туенкова. И.Л. Леваков почти полвека занимался строительными работами в Орле. Им построены и реконструированы многие церкви и здания, в том числе, Петропавловский собор, Кирилло-Мефодиевская церковь, Александровское реальное училище и др. На выставке были представлены документы о И.Л. Левакове. Ценное собрание материалов по истории Орловского Бахтина кадетского корпуса хранится в семье архитектора О.В. Левитского, отец которого был офицером-воспитателем этого учебного заведения. Был он так же прекрасным фотографом и художником, любил путешествовать. Этой замечательной коллекции, материалам о поездке О.В. Левитского в Италию в 1914 г. было посвящено специальное заседание. О воспоминаниях орловского

адвоката А.А. Ситникова, хранящихся в его домашнем архиве, рассказали на одном из заседаний его внуки Н.Л. и А.Л. Афонины. В них ярко изображена жизнь г. Орла начала XX века.

Все заседания сопровождаются большими выставками печатных, рукописных и иллюстративных материалов на каждой выставке бывает от 100 до 200 экспонатов. Впервые здесь показаны рисунки г.Орла и Мценска 1839 года ученого и путешественника И.И. Срезневского из фонда Государственного литературного музея И.С. Тургенева, анонимный альбом с портретами окружения орловского губернатора В.И. Сафоновича из того же фонда, письма и редкие фотографии героя русско-турецкой войны генерала В.Н. Лаврова и семейные реликвии рода Скарятиных из фонда краеведческого музея, редкие книги, периодические издания из собраний Н.М. Чернова, В.М. Катанова, В.Е. Лаврушина. Участникам заседаний запомнились выставки «Рукописные и старопечатные книги», «Памятные книжки и адрес-календари Орловской губернии», «Искусство книги», «Пасхальные номера дореволюционных иллюстрированных журналов», «О чем рассказала старая фотография» и др.

Деятельность клуба носит не только просветительский, популяризаторский, но и исследовательский характер. Члены клуба ведут поиск материалов в архивах, библиотеках, музейных фондах и частных собраниях коллекционеров по культурной истории края. Практически все выступления – это итоги поисковой работы. В результате удалось найти годы жизни Д.И. Басова, орловские адреса Г.М. Пясецкого и П.И. Кречетова, новые материалы о возникновении губернской библиотеки, уточнить сведения о месте губернаторского дома в Орле, установить время выхода первой орловской книги, обнаружить неизвестный автограф библиографа В.Г. Анастасевича, найти владельца прижизненного издания «Истории Пугачевского бунта» А.С. Пушкина, расширить круг орловских знакомых А.С. Пушкина, найти родовые корни поэта С.С. Бехтеева, получить биографию первого заведующего губернской публичной библиотекой А.П. Азбукина. Клуб инициирует создание краеведческих и книговедческих работ. Кандидат исторических наук А.Ю.Саран подготовил к печати рукописи книг «История Болховской улицы» и «История орловской

почты». Они заинтересованно обсуждались членами клуба, последняя уже вышла в свет тремя изданиями и пользуется популярностью у книголюбов и коллекционеров. Увидела свет и книга «Орел вчера и сегодня». Ее авторы писатель А.И. Лысенко, краевед-фотограф О.Н. Попов, председатель клуба В.Г. Сидоров рассказали об истории и сегодняшнем дне многих памятных мест г. Орла. Изданы также библиографический справочник «Церкви и монастыри г. Орла», библиографический указатель «Деятели книжной культуры Орловского края», каталоги «История Орловского края до Великой Октябрьской социалистической революции», «Сто книг. Библиография. Библиотековедение. Книговедение» из личной коллекции А.С. Захарова, его же «Книги, напечатанные в Орле в 1814-1830 гг.», исследование Н.М. Чернова «Орловские пренумеранты». Совместно с частным издателем А.В. Воробьевым осуществляется выпуск серии «Золотая книга Орловщины», цель которой ознакомить читателей и ввести в научный оборот многие, практически недоступные публикации по истории Орловского края. В 2000-2005 гг. увидели свет десять выпусков: в том числе «Первая орловская книга» – переиздание сочинения И.В. Лопухина «Нечто для размышления о молитве и сущности христианства», вышедшей в Орле в 1814 году. Подлинник этого сочинения известен только в двух экземплярах – в РГБ и РНБ. В выпуске «Театр графа Каменского» помещена «Ода на открытие театра в Орле», известная, тоже только в двух экземплярах. Переизданы брошюры Н.П. Барышникова «Императрица Екатерина II в Орловской губернии», Г.М. Пясецкого «Историческое описание города Кромы», в двух выпусках опубликованы рукописи Н.К. Матвеева «Воспоминания о губернском Орле и послетургеневском Мценске» и А.А. Ситникова «Воспоминания реалиста». В серию вошли также «Записки Орловского губернатора А.В. Кочубея», «Город Орел. Путевые записки, наброски из памятной книжки» П.И. Кречетова, «Орловский гражданский губернатор В.И. Сафонович», сборник «Ермолов. К 225-летию со дня рождения». Все материалы, вошедшие в серию, обсуждались на заседаниях клуба, члены клуба готовили их к печати: писали вступительные статьи, составляли комментарии и т.д.

Инициирует клуб и переиздание других редких книг. Издательством «Фолиант» были переизданы «Былые чудаки в Орловской губернии», общественно-культурным центром – «Чествование 100-летия со дня рождения поэта А.С. Пушкина в Орловской губернии в 1899 году», «Воспоминания о пребывании М.Ю. Лермонтова в Орловском крае», «Быль из времен крепостничества в Орловской губернии», «История г. Орла» Д.И. Басова.

На протяжении ряда лет клуб выпускает альманах «Орловский библиофил» объемом около 200 страниц каждый. Вышло уже семь номеров, шесть из них машинописные, а седьмой издан типографским способом. Один из выпусков альманаха полностью посвящен первому орловскому историку Д.И. Басову. В других помещены рукописи И.М. Пухальского «История Ильинки», воспоминания об орловских краеведах Г.М. Пясецком и А.К. Юрасовском, дневник дочери декабриста С.П. Трубецкого – З.С. Свербеевой, записки священника И. Лукьянова, посетившего Орел в начале XVIII столетия, малоизвестные факты из жизни генерала А.П. Ермолова, записки пленного вюртембергского офицера об Орле, Ельце и Ливнах 1814 года, письма И.И. Срезневского из Орла и Мценска 1839 года, орловская часть дневника Великого князя Константина Константиновича Романова, анонимная поэма об орловском губернаторе В.И. Сафоновиче, воспоминания о библиографе И.И. Самодуровой, материалы из литературного наследия библиотековеда и библиографа В.Н. Денисьева, материалы по истории библиотеки орловской губернской гимназии. Альманах вносит определенный вклад в развитие краеведения и книговедения, позволяет сохранить наиболее интересные документы по истории края.

У клуба сложились тесные взаимоотношения со средствами массовой информации. Сразу же после создания клуба в 1980 году в газетах, на радио, телевидении стали появляться материалы о его деятельности. За этот период опубликовано около 250 статей, заметок и информаций о работе клуба. В свою очередь члены клуба активно сотрудничают со СМИ: на страницах журналов и газет они регулярно публикуют результаты своих исследований, готовят специальные передачи по историко-краеведческой и

библиофильско-просветительской тематике. В сборнике «Библиофил» помещены статьи Ю.В. Жуковой и В.Г. Сидорова, в «Московском журнале» опубликованы статьи В.М. Неделина, О.В. Левитского, В.Г. Сидорова, в межрегиональном журнале «Образование и общество» – Ю.В. Жуковой, А.И. Кондратенко, в местных периодических изданиях – Тат.Д. и Там.Д. Крыловых, А.Ю. Сарана, В.П. Еремина, А.С. Захарова и др. В тележурнале «Музикон» члены клуба ведут рубрику «Памятные места Орла». В эфир уже вышли передачи о Петропавловском кафедральном соборе, доме-башне Похвалинского, Болховской улице (3 передачи), Ильинке (2 передачи), Левашовой горе, Николаевской женской гимназии, духовной семинарии, Покровской и Преображенской церквях, выпусках серии «Золотая книга Орловщины», истории областной библиотеки.

Несколько телевизионных передач были посвящены отдельным заседаниям: «Презентация книги В.М. Неделина «Орел изначальный», «История профессиональной фотографии в Орле», «Род Скарятиных. Судьба их усадьбы и библиотеки», «Орел вчера и сегодня» и «Орловская область в годы Великой Отечественной войны».

Работа клуба продолжается, есть много интересных задумок и надеемся, что они будут успешно претворены в жизнь.

М.М. Богданович

РУКОПИСНЫЙ АЛЬМАНАХ «ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ»: к истории библиофильства на Орловщине[1]

Библиофильские периодические издания – малоизученный пласт отечественной книжной культуры. А между тем, их вклад в историю книги, книговедение, библиотековедение, краеведение и иные гуманитарные науки трудно переоценить. По причине присущей библиофильству определенной закрытости, элитарности, а также в силу различных социально-экономических условий, распространение библиофильской периодики сильно ограничено. Особенно это касается изданий, созданных машинописным способом, на ротапринте, ксероксе: воспользоваться помещенной в них информацией затруднительно из-за предельно малого тиража (2–7 экземпляров). Поэтому важно не забывать об этих, как правило, бесценных источниках информации, дать возможность исследователям других областей книжного дела воспользоваться ими.

Один из таких машинописных альманахов – «Орловский библиофил». Наряду с «Воронежским библиофилом» (1973-1974), созданным трудами О.Г. Ласунского, он оставил яркий след в общей палитре библиофильской периодики 1970–80-х гг. (В настоящее время эти два альманаха представляют исключительную библиофильскую редкость и полностью доступны только в государственных книгохранилищах.)

Орловский альманах имеет, на наш взгляд, самую необычную из всех рукописных альманахов историю. Первый выпуск (на правах рукописи) появился в 1985 г., в пятилетие со дня создания клуба «Орловский библиофил», по инициативе председателя клуба А.С. Захарова (составителями обозначены А.С. Захаров и В.М. Катанов, член Союза писателей)[2]. В его создании принимали участие также

[1] Впервые текст полностью опубликован в журнале «Мир библиографии» (2006. №2. С.54-62). Печатается с согласия автора.

[2] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 1 / сост. А.С. Захаров, В.М. Катанов ; ред. В.М. Катанов. – Орел, 1984. – 180 с., 1 л. ил. – 5 экз

члены орловского клуба книголюбов им. Н.М. Лескова. Главная задача издательского проекта состояла, во-первых, в утверждении современного орловского библиофильства как общественного явления, во-вторых, в том, чтобы осветить прошлое и настоящее книжного дела на Орловщине, деятельность библиофильских обществ Орла.

По мнению А.С. Захарова, «чтобы библиофильские клубы полезнее работали и успешнее множились, чтоб оставался весомый след их работы новым поколениям книголюбов и, таким образом, было движение вперед, а не повторы уже сделанного ранее, каждому такому клубу, на мой взгляд, нужен свой, пусть машинописный, но непременно периодический (хотя бы ежегодный) альманах» (Вып. 1. С. 7-8). Альманах – это стимул для «кропотливой, заинтересованной познавательно-исследовательской работы», это «средство вовлечь каждого члена клуба в нее».

В предисловии А.С. Захаров предложил свое видение природы и задач клубов книголюбов («серьезное библиофильское общество»), изложил творческое кредо библиофилов: чем активнее в творческом плане члены подобных организаций, тем полновеснее вклад в культуру края или региона. Под культурой он понимает: «розыск и реставрацию, описание и бережное хранение редчайших книг и документов; ввод их в научный оборот с открытием доступа к ним научной общественности; углубленное развитие краеведения и литературоведения, включая также фольклорные изыскания; пропаганда Книги, краеведческих и производственно-отраслевых знаний» (Вып. 1. С. 7). «Само целеустремленное, научно обоснованное книжное собирательство – важная отрасль человеческой культуры» (Вып. 1. С. 18).

Размышляя о книжной и собирательской культуре, Захаров выделил, на его взгляд, самое важное: «почти все, что делали и делают ныне клубы библиофилов, особенно их наиболее деятельные члены, остается в конечном счете людям. Это уникальные порой, собранные с любовью и знанием дела, личные библиотеки; это труд, вложенный в научно-практические изыскания, в интересные и полезные публикации; это, наконец, непосредственное участие в воспитании молодежи, передаче ей эстафеты книжной культуры и многообразие патриотической работы» (Вып. 1. С. 7).

Таким образом, составитель не только обосновал причины выпуска рукописного альманаха, но и высказал мнение о природе книгособирательства и деятельности клубов книголюбов. В материале «Библиофильство на Орловщине» А.С. Захаров дал краткий обзор истории книжного собирательства Орловского края, которое неразрывно связано с краеведением: «почти все краеведы – страстные библиофилы» (Вып. 1. С. 18).

В первый выпуск вошли 19 статей (включая предисловие «От составителей» и заметки «Орловская старина») 13 авторов. Из них по 4 материала принадлежат перу А.С. Захарова и В.М. Катанова. Тематика сборника отражает многостороннюю книжную жизнь Орловского края: материалы о краеведах, собирателях, библиотекарях, о деятельности клубов книголюбов (в частности о Клубе книголюбов им. Н.С. Лескова – хроника заседаний), о редких книгах, выпущенных на Орловщине или посвященных краю, и др. (см. Указатель содержания альманаха).

Тираж издания составлял всего пять экземпляров, но А.С. Захарова это не смущало, он писал в предисловии, что альманах «будет доступен книголюбам, так как один экземпляр непременно будет храниться в библиотеке клуба «Орловский библиофил» и им смогут пользоваться все» (Вып. 1. С. 5). Справочный аппарат включал именной указатель, сведения об авторах отсутствуют.

Оформлением сборников (до седьмого) занимался художник-график, директор художественной школы №5 города Орла В.И. Лебедев. Его трудами были созданы титульный лист, концовка и гравюра, резаные на линолеуме по рисунку автора. Переплеты изготовлял А.С. Захаров.

Второй выпуск появился в том же году[3]. В.М. Катанов и А.С. Захаров теперь представляли «редколлегию», автором предисловия выступил историк литературы, тургеневед Н.М. Чернов. Как видно из описания альманаха, его справочный аппарат значительно увеличился. И связано это с тем, что основное содержание представляет собой нигде раньше не публиковавшаяся рукопись орловского старожила, краеведа Дмитрия Ивановича Басова «История о построении города Орла» 1837 г.

[3] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 2 / редколлегия В.М. Катанов, А.С. Захаров ; предисл. Н.М. Чернов, вступ. ст., обработка текста и прим. В.М. Катанова ; примеч. А.С. Захарова. – Орел, 1984. – 225 с. – 4 экз.

Рукопись обнаружил А.С. Захаров в Центральном государственном архиве литературы и искусства в 1960 г. – «толстая тетрадь в потрепанном картонном переплете. Кожаный корешок, кожаные углы, формат, примерно в восьмую долю. Около 150 листов плотной бумаги с водяными знаками 1828 года. <...> На некоторых листах оттиск личной печати и маргиналии одного из владельцев басовской тетради – ученого и библиофила И.А. Шляпкина» (Вып. 2. С. 3).

Описание публикуемого материала Н.М. Чернов изложил в предисловии «Судьба одной рукописи». «История о построении города Орла» была известна давно, сведения из нее часто и широко использовались. Впервые ее обнародовал, правда, в отрывках, журналист, издатель и критик Н.И. Надеждин в «Северном обозрении» за 1848 г. Через 12 лет извлечения из тетради были опубликованы в «Современнике» Н.А. Некрасова (в обработке писателя-фольклориста П.И. Якушкина в составе его «Путевых писем из Орловской губернии»). «Орловские губернские ведомости» тоже печатали отрывки. Впоследствии о рукописи забыли, полный ее состав был неизвестен, и считалось, что она вообще утрачена. Несмотря на изыскания орловских краеведов, «История» Басова «в полном составе широкому читателю и теперь еще неведома. Остается загадкой ее драматическая судьба» (Вып. 2. С. 4). Н.М. Чернов выдвинул следующую версию. В 1840-е рукопись приобрел (или получил в подарок) писатель и фольклорист П.В. Киреевский, живший недалеко от Орла. Эти сведения получены исследователем из неопубликованных записей брата Киреевского – В.А. Елагина. Чернов даже предположил, что «История» была создана по заказу первого владельца, кстати, собирателя старинных манускриптов. После смерти П.В. Киреевского его архив разбирал П.И. Якушкин, который в тот момент, скорее всего, и завладел рукописью. Чернов считает, что «беспечный и рассеянный» Якушкин подарил или потерял ее. В.А. Елагин даже пытался опубликовать объявление об отыскании утерянной семейной реликвии.

Только через 25 лет после находки рукописи Н.М. Чернов смог опубликовать ее полностью (по крайней мере то, что нашлось в архиве) в «Орловском библиофиле», несмотря на то, что «авторский текст Д.И. Басова труден для расшифровки. Он содержит много забытых терминов местной топонимики, непривычные слова и фразеологизмы» (Вып. 2. С. 6).

Орловская областная библиотека
Л 244965

Публикаторы пошли дальше и, помимо точного воспроизведения «Истории», опубликовали ее адаптированный вариант, хотя «адаптация – дело рискованное. Тут неизбежны утраты в лексическом и диалектном богатстве рукописи, передающей разговорный язык горожан первой четверти XIX века». Но благодаря этому, как объясняет Н.М. Чернов, «исследователи, краеведы, журналисты получают удобочитаемый, пригодный для универсального использования исторический материал» (Вып. 2. С. 6).

В послесловии уже историю непосредственно публикации рассказал А.С. Захаров. В 1984 г. он и В.М. Катанов нашли копию рукописи в областном государственном архиве г. Орла. «Несколько дней, с раннего утра о закрытия архива, сидел Василий Михайлович, снимая копию для нашего сборника. Затем работал над комментариями, вступительным словом, исправлением текста» (Вып. 2. С. 184).

Однако ни Н.М. Чернов, ни остальные публикаторы не собирались останавливаться на достигнутом. «Только дальнейшие усилия позволят ввести в полном смысле в обиход такой ценный источник, как «История города Орла». Надо продолжить археографическое и историко-культурное изучение рукописи, выявить архивные материалы, относящиеся к биографии Д.И. Басова, детально изучить исторические реалии, упоминаемые в «Истории», более основательно поработать над комментариями» (Вып. 2. С. 6-7). Насколько мы знаем, рукопись Басова так и осталась доступной в тех вариантах, какие мы имеем сегодня – в московском и орловском архивах и в рукописном библиофильском альманахе.

Появление тематического выпуска «Орловского библиофила» – свидетельство тесной связи между библиофильством и краеведением, собирательством и научным исследованием. Этой проблеме А.С. Захаров посвятил значительную часть послесловия: «Формы этого явления (библиофильства – М.Б.) разнообразны: от простого книжного собирательства (как начальной стадии), до глубокой исследовательской работы на основе своего собрания, в том числе архивных и других разысканий в области истории, литературы и культуры в целом.

Мы также не ставим границ между краеведением и библиофильством. Наоборот, в их соединении нам видится залог успеха.

Будучи основным центром объединения орловских библиофилов, наш клуб ставит своей задачей собирание воспоминаний, дневников, записок и других материалов, относящихся к истории и культуре края, в том числе сведения о частных книжных собраниях и их владельцах, составление картотеки орловских краеведов, деятелей культуры, литературы и искусства[4] (Вып. 2. С. 183).

С этой целью при «Орловском библиофиле» была создана в 1983 г. секция краеведов и редколлегия, в обязанность которой входили отбор и редактирование материалов.

Третий выпуск альманаха вышел в 1985 г.[5] Он принципиально отличается от двух предыдущих наличием материалов, посвященных не только орловской книжности: это, в частности, статьи В.А. Петрицкого, О.Г. Ласунского, Е.Д. Петряева.

Открывается выпуск статьей Вилли Александровича Петрицкого, санкт-петербургского библиофила, теоретика и историка библиофильства, доктора наук. Статья «Раздумья о библиофильстве» посвящена истории появления письменности, книг, зарождению библиофильства, появлению первых библиотек и т.д. Во многих отношениях эту статью можно назвать программной, здесь В.А. Петрицкий исследует социальное значение библиофильства, его научную значимость: «Зарождение библиофильства способствовало зарождению письменности. Частные книжные собрания вели к созданию общественных библиотек. <...> Процесс обогащения общественных библиотек принесением в дар или продажей библиофильских собраний продолжается до нашего времени» (Вып. 3. С. 5-6). (Не так давно, в 1997 г., Вилли Александрович и сам передал в дар Отделу рукописей Российской национальной библиотеки свою коллекцию автографов писателей, ученых, общественных деятелей XIX–XX веков)[6]. «Библиофилы издавна спасали, спасают и ныне от уничтожения и заб-

---

[4] Это начинание А.С. Захарова было реализовано: сейчас в Орле готовится третье издание справочника о деятелях книжного культуры Орловского края. Предыдущее издание: Деятели книжной культуры Орловского края : биобиблиогр. указ. / сост. Р.И. Реутская, В.Г. Сидоров. – 2-е изд., доп. и испр. – Орел : ИД «Орлик», 2003. – 160 с. – 100 экз.

[5] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 3 / сост. В.М. Катанов, А.С. Захаров. – Орел, 1985. – 202 с. – 4 экз.

[6] См.: «Врезанные в память письмена...» : каталог собрания рукописных материалов XIX—XX веков / сост. В.А. Петрицкий, Т.А. Богданова. – СПб. : Рос. нац. б-ка, 1998. – 240 с. – 500 экз.

вения книги, рукописи, документы. <...> ...из недр библиофильских собраний всплывают подчас единственные дошедшие до нашего времени экземпляры изданий большого историко-культурного значения; в таких собраниях целенаправленно подбираются рукописи, документы, изобразительные материалы, в совокупности своей проливающие новый свет на неизвестные или малоизвестные явления культуры. Для того чтобы современный историк книги мог познакомиться с изданием далекого прошлого в его первозданном виде, ему чаще всего приходится обратиться к собранию библиофила, ибо именно в последнем издания сохраняются такими, какими они века назад сошли с печатного станка» (Вып. 3. С. 7–8).

Библиофильство, по мнению В.А. Петрицкого, оказывало влияние и на литературный процесс, т.к. именно периоды увлечения собирательством тех или иных жанров способствовали их развитию и увеличению числа работающих в этих жанрах литераторов.

Выводы В.А. Петрицкого о сути библиофильства «перекликаются» с мыслями А.С. Захарова, высказанными в предисловии к первому сборнику, но масштаб их имеет национальный и даже общемировой характер: «1. Библиофильство обогащает национальные культуры и культуру мировую; оно содействует развитию и совершенствованию личностных качеств человека. 2. Библиофильство как элемент культуры может рассматриваться в качестве определенного фактора общественного прогресса» (Вып. 3. С. 12–13).

Статья другого известного собирателя, историка библиофильства, публициста, писателя Олега Григорьевича Ласунского[7] «История одного альбома» включает несколько эссе. Первое посвящено истории путешествия альбома «Латышские художники экслибриса». Второй материал представляет собой вариант главы монографии об У.Г. Иваске. Третье – о миниатюрной кольцевиане (О.Г. Ласунскому принадлежит значительное количество публикаций о поэте А.В. Кольцове, уроженце Воронежа). «П.М. Дульский как тип провинциального художественного деятеля» – предисловие к неосуществлен-

[7] О.Г. Ласунскому принадлежит едва ли не единственная статья о библиофильских краеведческих журналах. См.: Ласунский, О.Г. Современные любительские альманахи библиофильско-краеведческого содержания / О.Г. Ласнуский// Петряевские чтения'93 : Тез. докл. к чтениям. – Киров, 1993. – С. 3-4.

ному изданию библиографического указателя, посвященного видному деятелю культуры Казани начала XX в.

Подобные материалы позволяет сделать сразу несколько выводов. Во-первых, статьи «не орловцев» вывели альманах за рамки узколокального издания. Во-вторых, такие публикации означали интерес и признание «Орловского библиофила» в среде общероссийского библиофильского сообщества.

На 56 странице помещено объявление о том, что с третьего выпуска альманаха будут публиковаться материалы по истории орловского библиофильства, написанные как на основе личных воспоминаний и впечатлений авторов, так и собранные из различных источников.

Замысел А.С. Захарова состоял в том, чтобы осветить, в первую очередь, деятельность собирателей, оставивших след в истории культуры Орловского края. Другие имена должны были попасть в предварительный список собирателей книг на Орловщине. Список этот, к сожалению, так и не был опубликован, хотя известно, что А.С. Захаров работал над составлением «Словаря библиофилов» и «Указателя частных библиотек на Орловщине XVIII – начала XX века» (см. Вып. 6. С. 31). Часть этих материалов нашла отражение в статье «Орловские библиофилы и книжники».

Четвертый выпуск альманаха появился в 1986 году[8].

В предисловии А.С. Захаров, подводя промежуточный итог трем вышедшим сборникам, заметил, что теперь содержание сборника привлекает внимание не только собирателей книг и библиофилов, но и музейных работников и работников культуры. Новым явлением в современном библиофильстве был назван альманах на Всесоюзной библиофильской конференции в Ленинграде 18-19 октября 1985 г. А.С. Захаров отметил также расширение круга авторов: теперь это известные в стране библиофилы, рядовые собиратели книг, краеведы и библиотечные работники, писатели и журналисты. Далее он коротко охарактеризовал помещенные статьи, отметив, что альманах «строится по тому же плану, что и предыдущие». Несмотря на то что весь выпуск посвящен старой книге, Захаров призывает обратить взгляд к современности: «не следует чрезмерно увлекаться одной лишь стариной. Надо ви-

[8] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 4 / сост. В.М. Катанов, А.С. Захаров. – Орел, 1986. – 185 с. – 4 экз.

деть движение современного орловского книгоиздания, библиофильства, художественной и культурной жизни города и в той же мере отражать это на своих страницах, ибо сегодняшний день – завтра станет вчерашним» (Вып. 4. С. 4-5).

Из иногородних материалов надо отметить аннотированный указатель статей и заметок, составленный известным московским библиофилов А.А. Венгеровым, «Коллекционирование и собирательство на страницах журнала «Среди коллекционеров» (1921–1924 гг.)».

Предваряет этот материал вступление А.С. Захарова. Охарактеризовав историю и содержание журнала, он обосновывает необходимость подобной публикации крайне ограниченным тиражом журнала «Среди коллекционеров» и при этом пристальным вниманием к нему со стороны коллекционеров, искусствоведов, библиофилов, музейных работников. На наш взгляд, при тираже альманаха в 4 экземпляра данный материал мог оказаться доступным лишь узкому кругу заинтересованных жителей г. Орла.

Из статей «локального характера» нужно указать на материал Т.Д. Крыловой, А.В. Блюма и А.С. Захарова «К истории возникновения книгопечатания в Орле». Подробный анализ с привлечением множества архивных источников делают эту статью крайне информативной и полезной для исследователей. Кроме того, это один из немногих материалов, снабженных многочисленными иллюстрациями (в основном, воспроизведений книжных обложек и титульных листов).

В «Орловском библиофиле» впервые был помещен полный текст рукописи И.М. Пухальского «Ильинка» (хранится в Государственном музее И.С. Тургенева), «где перед читателем проходит целая галерея типов орловских торговцев прошлого и начала нынешнего века, рассказывается о жизни и быте горожан этого времени, событиях, происходящих на площади».

В четвертом выпуске появилась рубрика «Хроника культурной жизни». В нее вошли в основном хроники заседаний орловских клубов книголюбов, отчеты о наиболее выдающихся заседаниях и др.

Пятый альманах появился в 1987 г.[9] Это был последний выпуск, подготовленный А.С. Захаровым.

[9] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 5 / сост. А.С. Захаров, В.М. Катанов. – Орел, 1987. – 189 с. – 4 экз.

Открывался он материалом В.Г. Сидорова, настоящего председателя клуба «Орловский библиофил», – «Клуб книголюбов «Орловский библиофил»: опыт, поиски», в которой автор подвел итоги деятельности клуба за 6 лет. Автор уделил внимание и рукописному альманаху. В частности он отметил, что по одному экземпляру каждого выпуска альманаха хранится в областной научной библиотеке им. И.А. Бунина (тогда Н.К. Крупской), все материалы расписываются, включаются в справочный аппарат библиотеки, и «каждый посетитель может познакомиться с материалами альманаха» (Вып. 5. С. 10).

Помимо введенных в предыдущем выпуске «Хроник культурной жизни», в пятом появилась рубрика «Литературное наследство», в которой должны были печататься исторические документы и комментарии к ним. В пятом выпуске были помещены письма Л. Афонина к И.А. Красноносову и материал И.А. Красноносова о Леониде Николаевиче Афонине (1918–1975).

Впервые в научный оборот были введены воспоминания К.Г. Меркушина о Зинаиде Сергеевне Свербеевой, написанные в 1970 г., с комментариями А.С. Захарова. В качестве приложений приведены «Опись архива Свербеевых» (село Сетуха, Новосильский уезд, Тульской губернии) и «Опись имущества З.С. Свербеевой, поступившего в Орловское губархбюро после ее смерти».

Перепечатаны из «Калужских епархиальных ведомостей» за 1862 г. записки священника Иоана Лукьянова «Путешествие в святую землю московского священника Иоанна Лукьянова 1701–1702 гг.» с комментариями А.С. Захарова. Кстати, рукопись эта в свое время была приобретена в Орле для С.А. Соболевского.

Закрывает выпуск некролог А.С. Захарова о Е.Д. Петряеве.

18 марта 1991 г. скончался А.С. Захаров. О.Г. Ласунский в 1993 г. писал: «преждевременная смерть составителя и редактора прервала дальнейшую работу над альманахом. Но и того, что вышло, достаточно, чтобы имя А.С. Захарова осталось в истории российского библиофильства и краеведения»[10]. Казалось бы, альманах обречен. Но в 1995 г. появился шестой номер[11], посвященный памяти А.С. Захарова.

---

[10] Ласунский, О.Г. Современные любительские альманахи библиофильско-краеведческого содержания / О.Г. Ласунский // Петряевские чтения' 93 : Тез. докл. к чтениям. – Киров , 1993. – С. 3-4

[11] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 6 / сост. В.Г. Сидоров, В.М. Катанов. – Орел, 1995. – 185 с. – 2 экз.

Данный выпуск качественно отличался от предыдущих наличием рубрик (видимо, это связано с появлением в качестве составителя В.Г. Сидорова): «Памяти А.С. Захарова», «Библиотеки и библиофилы», «Люди и книги», «Минувшее Орловского края», «Клубу «Орловский библиофил» – 15 лет». Первая и последняя рубрики носили нерегулярный характер. Остальные заимствовали названия у «Альманаха библиофила» (редактор Е.И. Осетров). Материалы рубрики «Минувшее Орловского края» отражали деятельность секции краеведения клуба книголюбов.

Примечательна библиография материалов, в основном, местной печати, посвященная работе клуба «Орловский библиофил». Составленный Р.И. Реуцкой список имел следующие разделы: «Общие статьи о работе клуба», «Статьи и информация о заседаниях клуба», «Издания клуба».

Статьи, помещенные под рубрикой «Памяти А.С. Захарова», – это воспоминания людей, которые жили и работали рядом с Алексеем Серафимовичем, разделяли его страсть к книгособирательству.

Здесь интересны строки, относящиеся к рассматриваемому изданию.

В.М. Катанов «В светлом книжном мире»: «Пять томов «Орловского библиофила» – наше общее дело. Вместе обдумывали. Я редактировал, он переплетал и бегал в типографию, еще куда-то. Никогда не забыть, с каким воодушевлением делали мы том с «Историей» Басова. Рукопись в архиве я переписывал весь день, не отрываясь. Алексей поспешил сделать указатель. Достал фотокопии нескольких листов из авторской рукописи, хранящейся в Москве. Когда же готовился том с описанием орловских изданий, Захаров постарался его проиллюстрировать снимками титульных листов редчайших первых книг, для этого проник в самые заповедные места главной библиотеки страны. Для него не было преград» (Вып. 6. С. 7).

О.Г. Ласункий «Самородок»: «Это удивительный сборник, придуманный и осуществленный двумя чудаками-издателями А.С. Захаровым и писателем-книголюбом В.М. Катановым. Тираж альманаха – 4-6 экземпляров. Полный комплект хранится в Областной библиотеке им. Н.К. Крупской, отдельные выпуски поступали в Государственный музей И.С. Тургенева и краеведческий музей. Большинство материалов выросло из док-

ладов и сообщений, сделанных на заседаниях «ОБ». Есть и работы, написанные специально для сборника такими авторами, как А.А. Венгеров (Москва), В.А. Петрицкий и А.В. Блюм (Ленинград), Е.Д. Петряев (Киров). В альманахе масса полезнейших публикаций: это обнаруженные в архивах записки старых краеведов, мемуары библиографов и библиотекарей о профессиональных проблемах, рассказы о книгах и книжниках.

А.С. Захарову принадлежит статья об архиве краеведа В.М. Лосева, краткий исторический очерк орловского библиофильства, портреты наиболее примечательных книжников прошлого и настоящего, повествование о собственных библиофильских находках. Уверен: эти и иные страницы машинописного альманаха со временем обретут статус ценнейших источников. Если бы начинание А.С. Захарова и В.М. Катанова было поддержано в прочих «культурных гнездах», какой массив забытых фактов был бы введен в исследовательских оборот! Увы, далеко не в каждом крае найдется свой Захаров...» (Вып. 6. С. 15–16).

Седьмой выпуск вышел в 2000 г.[12] Он был подготовлен председателем клуба книголюбов «Орловский библиофил» В.Г. Сидоровым и ученым секретарем библиотеки им. И.А. Бунина Ю.В. Жуковой. Сборник напечатан под эгидой Управления культуры и искусств администрации Орловской области, Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина и клуба «Орловский библиофил». Посвящен альманах 70-летию заслуженного работника культуры, краеведа В.Г. Сидорова.

Автором предисловия выступил директор библиотеки им. И.А. Бунина В.В. Бубнов: «Настоящий седьмой выпуск альманаха «Орловский библиофил» – скромный знак признательности членов клуба, сотрудников библиотеки и администрации этому удивительному человеку, преемником которого на посту директора приятно себя осознавать. Авторами помещенных здесь статей являются члены клуба «Орловский библиофил». Большая часть материалов была представлена в качестве докладов на заседаниях клуба в период с октября 1995 г. по май 2000 г. В создании многих статей, особенно подготовленных сотрудниками библиотеки, принимал участие В.Г. Сидоров в качестве консультанта или рецензента».

[12] Орловский библиофил : альманах. – Вып. 7 / сост. В.Г. Сидоров, Ю.В. Жукова. – Орел, 2000. – 185 с. – 100 экз.

Седьмой выпуск альманаха состоит из шести разделов: «Люди и книги», «Мир библиотек и издательств», «Листая прошлого страницы», «Строки минувшего», «Из литературного наследия В.Н. Денисьева», «Орловскому библиофилу – 20 лет».

В новом качестве альманах значительно расширил свой читательский адрес и предназначался «для библиофилов, краеведов, библиотекарей, книговедов, историков, литературоведов, студентов гуманитарных вузов и всех интересующихся историей книжной культуры Орловщины».

Всего вышло семь выпусков, шесть машинописных (на правах рукописи) и один печатный. В них вошло более 110 материалов, включая статьи, стихотворения, библиографические списки и т.д.

Сегодня приятно сознавать, что дело Алексея Серафимовича Захарова продолжено – вышло еще два альманаха. Библиофильская и краеведческая жизнь в Орле продолжается, регулярно проходят встречи членов клуба любителей книги «Орловский библиофил». Все это дает нам возможность надеяться на появление следующих выпусков альманаха.

Итак, «Орловский библиофил» – это не только периодическое издание орловского клуба книголюбов, не только яркая история библиофильства на Орловщине, но источник публикаций, имеющих несомненное научное значение (например, рукопись Д.И. Басова, тематическая роспись журнала «Среди коллекционеров» А.А. Венгерова и другие материалы). Поэтому история и содержание журнала, на наш взгляд, могут оказаться полезными и библиофилам (историкам библиофильства), и исследователям из других областей книжного дела.

Указатель содержания альманаха «Орловский библиофил»[13]

Вып. 1

От составителей. С. 4–5

Красноносов И.А. Библиофильство – дело серьезное! С. 6–8

Сидоров В.Г. Орловские издания В. И, Ленина. С. 9–12

Долгорукова Н.А. Страницы «Красной книги». С. 13–16

[Об издательстве «Красная книга». Образовано в Орле 1 мая 1923 года]

[13] В 1986 г. вышла тиражом 25 экз. кн.: Указатель содержания альманаха «Орловский библиофил». Вып.1-4 / сост. А.С. Захаров. – Орел, 1986. – 10 с.

Захаров А.С. Библиофильство на Орловщине. С. 17–39

[Об истории становления и развития библиофильства в Орловском крае, о библиофилах и частных собраниях]

Богданов Б.В. Библиотека И.С. Тургенева. С. 40–49

Захаров А.С. Друзья Л. Н. Афонина. С. 50–57

[Афонин Л.Н. – член Союза писателей СССР, пропагандист книги, автор очерков о книголюбах, редких изданиях, личных библиотеках, изучал творчество писателей-орловцев]

Катанов В.М. Заветная полка. С. 58–67

[О книгах по истории орловского края 19–20 вв.]

Дронников В. Другу-книголюбу В.М. Катанову [Стихотворение]. С. 68

Ласунский О.Г. Станкевич, Ласунский, Бунин... с. 70–74

[О двух воронежско-орловских редкостях из библиотеки автора]

Давидов В.И. Собираю фантастику. С. 75–78

Козлов П. Увлеченность. С. 79–82

[Об орловском библиофиле В.А. Власове]

Васильев К. Имени Лескова. С. 83–90

[Клуб книголюбов им. Н.С. Лескова (открыт 22 июня 1972 года при книжном магазине №1): хроника заседаний за 6 месяцев]

Захаров А.С. Родная старина. С. 91–96

[О выставке книг по истории орловского края клуба книголюбов «Орловский библиофил»]

Михайлов В.[14] Краевед Г.М. Пясецкий. С. 97–101

Пясецкая Я.Л. Из воспоминаний. С. 102–110

Шевелева Г. Библиограф И.И. Самодурова. С. 111–119

[Самодурова И.И. – заведующая справочно-библиографическим отделом областной библиотеки им. Н.К. Крупской]

Катанов В.М. Из книги памяти. С. 120–136

[О книгах писателей-орловцев Е.К. Горбатова, И.М. Патенкова, В.А. Мильчакова, И.А. Иванова]

«Орловская старина»: Из разных источников собраны и обработаны В.М. Катановым. С. 137–155

[Серия коротких заметок литературоведческого характера]

Именной указатель. С. 156–177

Содержание. С. 178

---

[14] Псевдоним В.М. Катанова. Предположительно Васильев К. – также псевдоним В.М. Катанова.

Вып. 2

«Памяти орловского летописца-краеведа Дмитрия Ивановича Басова посвящается»

Чернов Н.М. История одной рукописи. С. 3–7

[История рукописи орловского старожила, краеведа Дмитрия Ивановича Басова «История о построении города Орла»]

Собко Л.Б. Яркое впечатление. С. 8–9

[Короткое предисловие работника Государственного архива Орловской области Л.Б. Собко]

Катанов В.М. Стихотворение. С. 11

Катанов В.М. Тетрадь Д.И. Басов. С. 12–35

Басов Д.И. История города Орла. С. 36–98

Басов Д.И. История города Орла. Адаптированный вариант. С. 99–155

Примечания. С. 156–182

Послесловие. С. 183–185

Именной указатель. С. 186–211

Приложения

«Воеводы и осадные головы на Орле». С. 213–217

«Улицы, переулки, площади и слободы Орла». С. 218–224

Содержание. С. 225

Вып. 3

Петрицкий В.А. Раздумья о библиофильстве. С. 4–13

Максимова Л.Е. Под крышей тургеневского музея. С. 14–23

[О музее-библиотеке И.С. Тургенева, созданном литературоведом и критиком М.В. Португаловым, ее директорах и фондах]

Малашенко П.В. Михаил Вениаминович Португалов. Некролог. С. 24–29

[Опубликовано в «Бюллетени Орловского губернского бюро краеведения». Орел. 1927. № 1–2]

Письмо из Крыма. С. 30–33

[«Получено из Евпатории от Бориса Александровича Ермака, бывшего директора Тургеневского музея»; автобиография адресата]

Ласунский О.Г. История одного альбома. [Альбом «Латышские художники экслибриса» был подарен автору В.В. Тарноградским, который в свою очередь получил его от П.Н. Мартынова]. Книголюб У.Г. Иваск [Начало неосуществленной книги об

У.Г. Иваске]. Миниатюрная кольцевиана. П.М. Дульский как тип провинциального художественного деятеля [«Настоящий материал представляет собою предисловие к неосуществленному изданию библиографического указателя, посвященного П.М. Дульскому»]. С. 34–55

Захаров А.С. Орловские библиофилы и книжники (З.В. Вельяминов-Зернов, Н.П. Барышников, Ф.Я. Студенников, В.Ф. Чеботарев, И.М, Пухальский, Ф.И. Ветров). С. 56–85

Мильчакова З.П. Библиотека писателя. С. 86–91

[О библиотеке писателя Владимира Андреевича Мильчакова]

Катанов В.М. Дали русской истории. С. 92–105

Воронков А.Н. Книга в моей жизни. С. 106–113

Власова О.П. В доме декабриста. С. 114–116

[О семье декабриста С.И. Кривцова и их библиотеке]

Петряев Е.Д. Похвала книге. С. 117–122

[Подборка изречений о книге]

Воробьев В.И. Мой Ермолов. С. 123–140

[О генерале Алексее Петровиче Ермолове – о разысканиях о нем в архивах и библиотеках]

Захаров А.С. Архив краеведа. С. 141–146

[Архив краеведа орловца Вячеслава Михайловича Лосева в ГПБ – РНБ]

Красовский (Юрасовский) А.В. Мой прадед. С. 147–148

[Краткая биографическая справка о прадеде автора Юрасовском Александре Константиновиче, авторе книги «Былые чудаки в Орловской губернии» (Орел, 1909)]

Катанов В.М. Орловская старина. С. 149–178

Хроника «Орловского библиофила» (25–35 заседание). С. 179–187

Коротко об авторах. С. 188–189

Именной указатель. С. 190–200

Содержание. С. 201–202

Вып. 4

Предисловие. С. 3

Балыкова Л., Молозева А. Из библиотеки И.С. Тургенева. С. 6–18

[О книжном собрании в Спасском-Лутовинове]

Молозева А. Дали давнего века. С. 19–26

[О мемориальной библиотеке в Спасском-Лутовинове]

Крылова Т.Д., Блюм А.В., Захаров А.С. К истории возникновения книгопечатания в Орле. С. 27–37

[Фундаментальная историческая статья с иллюстрациями]

Список книг, напечатанных в Орле в 1814–1830 гг. С. 38–66

Пухальский И.М. Ильинка. С. 67–103

Устинских А. Долгий поиск. С. 104–116

[О поисках и находках сведений об исследователе Арктики, орловском революционере В.А. Русанове]

Лаврушин В.Е. Орловский край в записках В. Зуева. С. 117–123

[О книге «Путешественные записки Василья Зуева от С.-Петербурга до Херсона в 1781 и 1782 году»]

Хроника культурной жизни. С. 126–136

[в том числе подробно аннотированная хроника 36–42 заседаний клуба «Орловский библиофил», 25 лет орловской писательской организации, заседание Клуба книголюбов им. Н.С. Лескова по поводу 160-летия восстания декабристов и по поводу 80-летия со дня рождения Е.К. Горбова, о новых поступлениях в фонды Государственного музея И.С. Тургенева]

Венгеров А. Коллекционирование и собирательство на страницах журнала «Среди коллекционеров». Указатель статей и заметок. С. 137–169

Захаров А., Катанов В. Рыцарь книги. С. 170–173

Именной указатель. С. 174–184

Содержание. С. 185

Вып. 5

Сидоров В.Г. Клуб книголюбов «Орловский библиофил»: Опыт, поиски. С. 3–12

Меркушин К.Г. Воспоминания о Зинаиде Сергеевне Свербеевой о жизни ее в с. Сетуха. С. 13–64

[«Написаны в г. Енакиево в 1970 году по просьбе орловского краеведа В. Шапочки. Ему мы обязаны публикацией записок». Комментарий А.С. Захарова. З.С. Свербеева – дочь декабриста Сергея Петровича Трубецкого (1790–1860). Приложение 1. «Опись архива Свербеевых» (село Сетуха, Новосильский уезд, Тульской губернии). Приложение 2. «Опись имущества З.С. Свербеевой, поступившего в Орловское губархбюро после ее смерти»]

Чернов Н.М. Орловские читатели пушкинской поры. С. 65–76

Приложение. Имена особ, подписавшихся на книгу Андре «Опыт о прекрасном или изящном» (Орел, 1823). С. 77–82

Долгорукова Н.А. Орловские газеты периода 1917–1918 гг. С. 83–87

Захаров А.С. Библиофильские находки. С. 88–107

[Несколько этюдов с экскурсами в историю описываемых изданий]

Сидоров В. Надписи на книгах. С. 108–112

Катанов В.М. Книжное собрание Каменских. С. 113–120

Ласунский О.Г. Каталог-гербарий Н.С. Тарачкова. С. 121–126

Дмитриев А. Тропы к Бунину. С. 127–134

[Рассказ автора о его пути к изучению жизни и творчества И. Бунина, что и где автор покупал по «бунинианe»]

Беседы в Столешниковом переулке. (Воспоминания М.Э. Вардашко об А.В. Германо). [Подготовка к печати А.И. Понятовский]. С. 135–142

Благинина Е.О ВЛХИ им. Брюсова. С. 143–146

Власова О.П. Русановы. С. 147–151

[О предках Владимира Александровича Русанова – революционера, ученого-геолога, исследователя Севера]

Священник Иоан Лукьянов и его Путешественные записки (Комментарии А.С. Захарова). С. 152–156

[«Путешествие в святую землю московского священника Иоанна Лукьянова 1701–1702 гг.» («Калужские епархиальные ведомости», 1862). Из комментария: «Рукопись «Путешествия» была приобретена в Орле для С.А. Соболевского при распродаже книг, оставшихся после какого-то старообрядца еще в 1853 году»]

Литературное наследство

Афонин Л. «Хочется многое сделать...». Письма к И.А. Красноносову. С. 157–169

[Примечание: «Подготовка к публикации, заключительная заметка и примечания И.А. Красноносова. Игорь Александрович Красноносов, инженер, социолог, исследующий проблему алкоголизма в стране, близкий знакомый Л.Н. Афонина»]

Красноносов И.А. Он нужен сегодня и особенно завтра! С. 170–171

[О Леониде Николаевиче Афонине (1918–1975)]

Хроника культурной жизни. С. 172–174

[Захаров А.С.] Е.Д. Петряев. Памяти библиофила. С. 175–177

Именной указатель. С. 178–187

Содержание. С. 188–189

Вып. 6

«Памяти А.С. Захарова»

Катанов В.М. Памяти друга: [Стихотворение]. С. 4

Катанов В.М. В светлом книжном мире. С. 4–8

Ласунский О.Г. Самородок. С. 9–19

Красноносов И.А. Мой Леша. С. 20–26

Библиотеки и библиофилы

Чернов Н.М. Воспоминания о библиофильстве вообще и об орловских библиофилах в частностях. С. 27–37

Крылова Там.Д. Библиотека Орловской гимназии. С. 38–47

[Орловская гимназия открыта в марте 1808, в первые десятилетия 19 в. – центр культурной жизни губернии. Здесь учились Н.С. Лесков, П.И. Якушкин, астроном Штернберг, В.А. Русанов, П.А. Столыпин и др.]

Власов В.А. Новосильской библиофил Василий Осипов и его библиотека. С. 48–55

[Василий Осипов – новосильский помещик XIX века]

Крылова Тат.Д. Из истории библиотеки Орловской духовной семинарии. С. 56–69

[Основана в 1778 г. в г. Севске]

Ильинская-Звонарева В.И. Тургеневская библиотека-читальня в Орле в 1917–1926 гг. С. 70–74

Люди и книги

Сидоров В.Г. Леонид Николаевич Афонин. С. 76–85

Саран А.Ю. Ученый востоковед и книга. С. 85–98

[О Владимире Владимировиче Вельяминове-Зернове (1830–1904), обладателе библиотеки в 12 тысяч томов]

Крылова Там.Д. Епископ Дамаскин – просветитель и библиограф. Орловский период биографии. С. 99–106

[К 200-летию со дня смерти епископа Иоанна Дамаскина]

Емельянов В.Г. Библиотека и ее директор (памяти сестры). С. 107–125

[Валентина Георгиевна Емельянова – директор Орловской библиотеки им. Н.К. Крупской в первые послевоенные годы]

Минувшее Орловского края

Орел и Мценск в 1839 году. С. 127–132

Великий князь К.К. Романов в Орле. С. 133–142

[Материал подготовлен зав. отделом ГАРФ З.И. Перегудовой в 1993 году; приводятся фрагменты дневника князя]

Орловские письма. В объятиях полей. С. 143–145

[Автор публикации Н. Валевский. Ранее опубликовано в газете «Правда» (1923. № 153)]

Клубу «Орловский библиофил» – 15 лет

Хроника заседаний клуба «Орловский библиофил» – 1980–1995 гг. С. 147–160

Список литературы. С. 161–173

[Составлен Р.И. Реуцкой. «Общие статьи о работе клуба», «Статьи и информация о заседаниях клуба», «Издания клуба»]

Именной указатель. С. 174–181

Содержание. С. 182–183

Вып. 7

[В.В. Бубнов] Предисловие. С. 3

Люди и книги

Чернов М.Н. Культурные гнезда Орловщины. С. 4-7

Саран А.Ю. Библиофил-узник Сергей Болотский. С. 8-14

Беликова С.В. О чем рассказал автограф. С. 15-20

[Об автографах П.Н. Милюкова, И.М. Булоруссова, Н.А, Рубакина и др.]

Кондратенко А.И. Книга земного статистика. С. 21-23

[Иван Петрович Белоконский «Деревенские впечатления (1900–1907)». Материал о книге, находящейся в областной публичной библиотеке им. И.А. Бунина]

Сидоров В.Г. Судьба одной книги. С. 24

[«Орловская губерния. Труды местных комитетов о нуждах сельскохозяйственной промышленности» (СПб., 1903)]

Мир библиотек и издательств

Жукова Ю.В. К истории родовой библиотеки Скарятиных. С. 25-43

Жукова Ю.В. Материалы по истории библиотеки Орловской губернской гимназии. С. 44-50

Беляева Н.Е. История развития Орловского книгоиздательского дела в 1917–41 гг. С. 51-55

Листая прошлого страницы

Новикова М.В. Орловские материалы на страницах журнала «Нива». С. 56-60

Кондратенко А.И. Сельскохозяйственный журнал в Орле. С. 61-64

Новикова М.В. Справочные издания Орловской области 1919–1941 гг. С. 65-69

Барсукова И.Е. Тургеневская комната: легенда и быль (Орловский областной краеведческий музей в годы оккупации). С. 70-72

Строки минувшего

Орел и орловский край в 1813–1814 гг. С. 73-76

Страшный сон. Поэма о В.И. Сафоновиче и его окружении. С. 77-87

Библиофильская мозаика. С. 88-89

Из литературного наследия В.И. Денисьева

Что я читал в детстве и юности. С. 90-98

Стихотворения. С. 98-100

Клубу «Орловский библиофил» – 20 лет

Сидоров В.Г. Клуб «Орловский библиофил» и средства массовой информации. С. 101-103

Смирнова Т.Е., Жукова Ю.В. К 125-му заседанию клуба «Орловский библиофил». С. 104-105

Хроника заседаний клуба. С. 106-115

Алфавитный указатель выступавших на заседаниях клуба «Орловского библиофил». С. 116-119

Библиография. С. 120-130

Коротко об авторах. С. 131

Список сокращений. С. 132

ХРОНИКА ЗАСЕДАНИЙ КЛУБА «ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ»[1]

147.	27.10.2000	Презентация рукописи книги А.Ю. Сарана «Как пойдешь по Болховской (Улица Болховская – Ленинская в XVIII-XX ст.)». *(А.Ю. Саран, А.В. Гольцова, Л.В. Иванова, Р.М. Алексина)*
148.	24.11.2000	Презентация журнала «Истории русской провинции» № 7-9. *(А.И. Кондратенко, Н.О. Петрованова, О.В. Левитский, Л.М. Маричева, А. Шорохов)*
149.	22.12.2000	Писатель И.Ф. Каллиников, судьба его архива и библиотеки. *(О.В. Вологина, Е.А. Сухотина)*
150.	19.01.2001	150 встреч с книгой: итоги и перспективы. *(И.В. Конева, В.Г. Сидоров, В.В. Бубнов, А.В. Воробьев, Ю.В. Жукова)*
151.	16.02.2001	Презентация рукописи книги В.Л. Цветкова «Звезды мерцают... История одной орловской семьи». *(Л.П. Зарубина, Л.П. Козорез, О.В. Левитский, А.Ю. Саран, Ю.П. Титов, В.Л. Цветков)*
152.	23.03.2001	Презентация книги В.М. Неделина «Орел изначальный» *(В.М. Неделин, А.И. Лысенко, С.Т. Минаков, В.М. Ромашов, М.Б. Скоробогатов, А.В. Семенова, В.Г. Сидоров).*
153.	20.04.2001	Моя работа в библиотеках и архивах России, Германии и Дании. *(Л.И. Левин)*

[1] Продолжение. Начало в Вып. 7

154.	25.05.2001	Презентация книг «Орел вчера и сегодня», «Театр графа Каменского». *(Тат.Д. Крылова, А.И. Лысенко, О.Н. Попов, В.В. Рассохин, Б.Н. Голубицкий, И.П. Туенкова).*
155.	19.10.2001	Страницы истории орловской почты по печатным и архивным источникам. *(А.Ю. Саран, Т.А. Тимашева, Л.В. Бельков, О.В. Левитский)*
156.	23.11.2001	Памяти краеведа Виктора Георгиевича Емельянова. *(О.С. Пантелеева, Л.А. Балыкова, М.В. Новикова, С.И. Федоров, А.В. Гольцова, А.Ю. Саран, М.Б. Скоробогатов)*
157.	18.12.2001	Я. Волков «Запах антоновки» – книга-памятник Я. Волкову и Л.Н. Афонину. *(В.А. Карлов, Н.Н. Гудкова, О.Ю. Малюченко, О.В. Вологина, А.Л. Афонин, Н.Л. Афонина, И.М. Александров)*
158.	18.01.2002	Выдающиеся музыканты А.Ф. Арендс и А.Ф. Морозов – преподаватели орловского музыкального училища в конце XIX – начале XX вв. Новые архивные документы. *(М.С. Блюмкина, Н.С. Афанасьева)*
159.	15.02.2002	Известные и неизвестные страницы Орловской библиографии *(Ю.В. Жукова, Тат.Д. Крылова, Н.З. Шатохина, Л.П. Хоменкова)*
160.	22.03.2002	Энциклопедии и энциклопедические словари в фондах областной библиотеки им. И.А. Бунина. Поступления последних лет. *(А.А. Горбачева, А.В. Маслова, Т.Е. Солдатова, Е.А. Маслова, И.Н. Трубина)*
161.	19.04.2002	«Кремли, крепости, укрепленные монастыри Московского государства XV-XVIII вв. Орловский край». Материалы к энциклопедии. *(В.М. Неделин)* Издательский проект «Орловская деревянная резьба». *(О.Н. Попов)*

162.	23.05.2002	От рукописной книги к лазерному диску. *(В.Г. Сидоров, В.В. Бубнов, Н.А. Ветрова, А.В. Воробьев, В.А. Тимошук)*
163.	27.09.2002	Обсуждение книги Б.В. Антипова «Из прошлого. Орел 1943-1955. Воспоминания архитектора». *(Н.М. Кирилловская, К.А. Седойкина, Л.А. Чеснокова, А.С. Баюшкина, А.И. Лысенко, А.Ю. Саран, В.Г. Сидоров, Б.В. Антипов)*
164.	25.10.2002	Презентация книги «Я – россиянин» (А.П. Ермолов). *(В.В. Титова, А.В. Гольцова, С.Н. Адоньева, О.В. Наумова, О.С. Маслов, А.И. Кондратенко, А.И. Лысенко, Б.Г. Бобылев, А.В. Воробьев)*
165.	22.11.2002	Люди орловской книжности. *(А.Ю. Саран, Ю.В. Жукова, Л.В. Иванова, В.Г Сидоров.)*
166.	20.12.2002	Памяти библиографа, краеведа, журналиста В.И. Воробьева. *(А.В. Гольцова, В.М. Катанов, А.М. Бельский, М.В. Новикова, Г.В. Карпушина, А.В. Воробьев)*
167.	24.01.2003	Орловцы – военные деятели. Их вклад в развитие культуры. *(В.К. Филимонова, А.Ю. Саран, К.Б. Грамматчиков, Г.А. Тюрин)*
168.	28.02.2003	Презентация книги А.И. Кондратенко «Жизнь Ростопчина». *(С.Т. Минаков, М.В. Одолеева, А.И. Еремин, В.А. Ливцов, А.А. Ермакова, В.А. Ермаков, А.И. Лысенко, В.А. Митрохин, А.И. Кондратенко)*
169.	21.03.2003	Мой домашний архив. *(А.Л. Афонин, И.Е. Барсукова, В.К. Воропаева, О.М. Трохина)*
170.	18.04.2003	Художник и книга. *(А.Л. Мазин)*
171.	23.05.2003	Книга в крестьянской семье. *(Н.М. Чернов)*

172.	19.09.2003	Презентация книги «Орел из века в век. Летопись г. Орла». *(Т.Н. Старых, В.И. Уваров, С.Т. Минаков, О.М. Трохина, В.Г. Сидоров, А.И. Кондратенко, С.И. Федоров, В.Л. Цветков, Н.М. Кирилловская, Е.Е. Шекотихин)*
173.	24.10.2003	Сборники императорского русского исторического общества – источник изучения региональной истории. *(О.Е. Глаголева)*
174.	21.11.2003	Памяти краеведа и книголюба В.П. Еремина. *(В.В. Титова, Г.В. Карпушина, В.А. Ермаков, Н.М. Кирилловская, А.Ю. Саран, А.И. Перелыгин, А.И. Еремин, А.В. Гольцова, Л.Н. Шпиленок)*
175.	18.12.2003	Орловской публичной библиотеке – 165 лет. *(Ю.В. Жукова, Т.Д. Крылова, В.Г. Сидоров)*
176.	23.01.2004	Писатель, художник, книга. *(В.А. Ермаков, А.А. Ермакова, А.И. Лысенко, Н.М. Перовский, В.Г. Еремин, А.Я. Загородний, В.Н. Блинов, В.В. Панков, Г.А. Тюрин, В.А. Новошинская)*
177.	20.02.2004	Историко-статистический обзор книжного дела в Орловской губернии в XVIII – начала XX вв. *(Ю.В. Жукова, Л.В. Иванова)*
178.	26.03.2004	Презентация книг «Живая связь времен» (сост. Л.П. Хоменкова) и Федоров С.И. «Кривцовский мемориал». *(А.И. Лысенко В.Л. Цветков, А.М. Елисеева, М.В. Одолеева, М.Б. Скоробогатов, Л.П. Хоменкова, С.И. Федоров)*
179.	23.04.2004	Неизвестные страницы летописи г.Орла. *(О.М. Трохина)*
180.	23.10.2004	Встреча с художником, краеведом, литератором Л.Н. Потаповым.

181.	19.11.2004	Впечатления о поездке по Италии офицера-воспитателя Орловского Бахтина кадетского корпуса В.В. Левитского в 1914 году (по семейному архиву). *(Н.О. Петрованова)*
182.	17.12.2004	О чем рассказали старые фотографии *(Е.Н. Ашихмина)* Презентация книги А.А. Ситникова «Воспоминания реалиста». *(Н.Л. Афонина, А.Л. Афонин, В.Г. Сидоров)*
183.	21.01.2005	История женского образования в Орловском крае. *(Ю.В. Жукова, Л.В. Иванова)*
184.	18.02.2005	Орловская область в годы Великой Отечественной войны. Новые документы и исследования. *(Е.Е. Щекотихин, М.В. Антонова, Т.А. Верижникова, А.В. Воробьев)*
185.	11.03.2005	Памяти художника, краеведа, поэта Л.Н. Потапова. *(Г.Я. Узилевский, В.А. Ермаков, В.А. Родионов, В.М. Ромашов, В.А. Новошинская, П.Ф. Шлыков, А.А. Магдалинин, А.Ю. Анохин)*
186.	22.04.2005	Писатели русского зарубежья – уроженцы Орловского края *(Г.А. Тюрин)* Орловская книга на международной выставке-ярмарке во Франции. *(А.И. Лысенко)*
187.	23.09.2005	Обсуждение книги Ю.В. Жуковой «Книжное дело Орловской губернии: конец XVIII – начало XX вв.» *(В.В. Бубнов, В.Г. Сидоров, Там.Д. Крылова, О.М. Трохина, В.К. Филимонова, Л.В. Иванова, А.В. Воробьев, А.И. Кондратенко, А.Ю. Саран, А.И. Лысенко, Ю.В. Жукова)*
188.	21.10.2005	Революционные события в Орловском крае в 1905 году по печатным и архивным источникам. *(В.К. Филимонова, Л.М. Кондакова)*

189.	25.11.2005	Орловская периодическая печать начала XX века. *(А.И. Кондратенко)* Новинки краеведческой литературы *(Г.В. Карпушина)*
190.	20.12.2005	Презентация книги В.П. Матвеева «Орел на старых открытках». *(А.К. Мищенко, В.Г. Сидоров, В.П. Матвеев)*
191.	20.01.2006	Н.С. Лесков о библиотеке, книге, чтении. *(В.В. Ефремова, С.И. Труфанова)*
192.	17.02.2006	Святость земли Орловской (Презентация книг В.И. Амиргуловой «Наши заступники на небесах», В.А. Власова «Святые подвижники» и А.К. Мищенко «Святые Елизавета Федоровна и Сергий (преподобный) в Орле»). *(В.И. Амиргулова, А.К. Мищенко, А.В. Воробьев, о.Георгий (Леонтьев), о.Игорь (Чистюхин), А.И. Перелыгин)*
193.	24.03.2006	Орловские общественные организации на рубеже 20-30-х гг. XX века. *(А.Ю. Саран, Ю.В. Жукова)*
194.	14.04.2006	Орловская областная библиотека в годы Великой Отечественной войны. *(В.Г. Сидоров, Н.З. Шатохина, И.П. Туенкова)*

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ВЫСТУПАВШИХ НА ЗАСЕДАНИЯХ КЛУБА «ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ»

(147-194 заседания)

Адоньева С.Н., учитель лицея № 21 г. Орла – 164

Александров И.М., строитель – 157

Алексина Р.М., краевед, Заслуженный работник культуры РФ – 147

Амиргулова В.И., писатель – 192

Анохин А.Ю., директор Орловской детской школы изобразительных искусств и народных ремесел – 185

Антипов Б.В., архитектор, почетный гражданин г. Орла – 163

Антонова М.В., доктор филологических наук, профессор Орловского государственного университета – 184

Афанасьева Н.С., преподаватель Орловского музыкального училища – 158

Афонин А.Л., инженер, сын писателя, литературоведа Л.Н. Афонина – 157, 169, 182

Афонина Н.Л., учитель, дочь писателя, литературоведа Л.Н. Афонина – 157, 182

Ашихмина Е.Н., преподаватель истории Орловского колледжа культуры – 182

Балыкова Л.А., кандидат филологических наук, зав. музеем И.С. Тургенева – 156

Барсукова И.Е., зав. фондами Орловского краеведческого музея – 169

Баюшкина А.С., архитектор – 163

Бельков Л.В., коллекционер – 155

Бельский А.М., зав. отделом детской экскурсионной станции – 166

Блинов В.Н., художник – 176

Блюмкина М.С., преподаватель Орловского музыкального училища – 158

Бобылев Б.Г., доктор филологических наук, профессор Орловского государственного технического университета – 164

Бубнов В.В., директор Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 150, 162, 187

Вержникова Т.А., старший научный сотрудник Государственного литературного музея И.С. Тургенева – 184

Ветрова Н.А., зав. отделом книгохранения Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 162

Вологина О.В., кандидат филологических наук, зав. домом-музеем Л.Н. Андреева – 149, 157

Воробьев А.В., директор издательского дома «ОРЛИК» – 150, 162, 164, 166, 184, 187, 192

Воропаева В.К., заслуженный работник культуры – 169

Глаголева О.Е., доктор философии, сотрудник Центра российских и восточноевропейских исследований Университета Торонто (Канада) – 173

Голубицкий Б.Н., художественный руководитель Государственного академического театра им. И.С. Тургенева, Заслуженный деятель искусств РФ – 154

Гольцова А.В., старший научный сотрудник Орловского краеведческого музея, Заслуженный работник культуры РФ – 147, 156, 164, 166, 174

Горбачева А.А., гл. библиограф Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 160

Грамматчиков К.Б., учредитель журнала «Истории русской провинции» – 167

Гудкова Н.Н., преподаватель Орловского государственного университета – 178

Елисеева А.М., сотрудник Государственного архива Орловской области – 178

Еремин А.И., кандидат исторических наук, зав. кафедрой философии и истории Орловского государственного технического университета – 168, 174

Еремин В.Г., кандидат технических наук, писатель – 176

Ермаков В.А., писатель, Заслуженный работник культуры РФ – 168, 174, 176, 185

Ермакова А.А., художник-дизайнер – 168, 176

Ефремова В.В., зав. домом-музеем Н.С. Лескова – 191

Жукова Ю.В., кандидат исторических наук, ученый секретарь Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 150, 159, 165, 175, 177, 183, 187, 193

Загородний А.Я., писатель – 176

Зарубина Л.П., врач – 151

Иванова Л.В., старший научный сотрудник Государственного литературного музея И.С. Тургенева – 147, 165, 177, 183, 187

Карлов В.А., доктор медицинских наук, член-корреспондент Российской академии медицинских наук – 157

Карпушина Г.В., ведущий библиограф краеведческого отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 166, 174, 189

Катанов В.М., писатель, Заслуженный работник культуры РФ – 166

Кирилловская Н.М., зам. председателя Орловского отделения ВООПИК, Заслуженный работник культуры РФ – 163, 172, 174

Козорез Л.П., врач – 151

Кондакова Л.М., зав. отделом использования и публикации документов Государственного архива Орловской области – 188

Кондратенко А.И., кандидат политических наук, зам. главного редактора газеты «Орловская правда» – 148, 164, 168, 172, 187, 189

Конева И.В., ведущий библиотекарь зала периодики Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 150

Крылова Там.Д., кандидат педагогических наук, профессор Орловского государственного института искусств и культуры – 154, 175,187

Крылова Тат.Д., кандидат педагогических наук, профессор, ученый секретарь Орловского государственного института искусств и культуры – 159

Левин Л.И., кандидат технических наук, доцент Орловского государственного технического университета – 153

Левитский О.В., архитектор, сын офицера-воспитателя Орловского Бахтина кадетского корпуса, коллекционер – 148, 151, 155

Ливцов В.А., кандидат исторических наук, начальник управления по краеведению и туризму администрации Орловской области – 168

Лысенко А.И., писатель, директор издательства «Вешние воды», Заслуженный работник культуры РФ – 152, 154, 163, 164, 168, 176, 178, 186, 187

Магдалинин А.А., артист, Заслуженный артист РФ – 185

Мазин А.Л., художник – 170

Малюченко О.Ю., преподаватель Орловского государственного университета – 157

Маричева Л.М., старший научный сотрудник Государственного литературного музея И.С. Тургенева – 148

Маслов О.С., художник – 164

Маслова А.В., библиограф информационно-библиографического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 160

Маслова Е.А., ведущий библиограф информационно-библиографического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 160

Матвеев В.П., кандидат философских наук, ректор Орловского филиала Всероссийского заочного финансово-экономического института, коллекционер – 190

Минаков С.Т., доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета Орловского государственного университета – 152, 168, 172

Митрохин В.А., фотожурналист – 168

Мищенко А.К., краевед – 190, 192

Наумова О.В., библиотекарь зала периодики Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 164

Неделин В.М., художник, доцент Российской академии живописи, ваяния и зодчества – 152, 161

Новикова М.В., главный библиограф краеведческого отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 156, 166

Новошинская В.А., редактор еженедельника «Говорит и показывает Орел» – 176, 185

о.Георгий (Леонтьев), священник – 192

о.Игорь (Чистюхин), священник – 192

Одолеева М.В., руководитель редакционно-издательского отдела Орловского государственного технического университета – 168, 178

Панков В.В., председатель Орловского отделения Союза дизайнеров России – 176

Пантелеева О.С., заместитель директора Государственного архива Орловской области – 156

Перелыгин А.И., председатель Орловского церковного историко-археологического общества – 174, 192

Перовский Н.М., писатель – 176

Петрованова Н.О., внучка офицера-воспитателя Орловского Бахтина кадетского корпуса В.В. Левитского – 148, 181

Попов О.Н., фотограф-краевед – 154, 161

Потапов Л.Н., художник, писатель, краевед – 180

Рассохин В.В., писатель – 154

Родионов В.А., художник – 185

Ромашов В.М., художник – 152, 185

Саран А.Ю., кандидат исторических наук, зав. кафедрой философии и социологии Орловского государственного аграрного университета – 147, 151, 155, 156, 163, 165, 167, 174, 187, 193

Седойкина К.А., архитектор, краевед – 165

Семенова А.В., председатель Орловского отделения творческого союза работников культуры, Заслуженный работник культуры РФ – 152

Сидоров В.Г., краевед, председатель клуба «Орловский библиофил», Заслуженный работник культуры – 150, 152, 162, 163, 165, 172, 175, 187, 190, 194

Скоробогатов М.Б., архитектор-реставратор – 152, 156, 178

Солдатова Т.Е., главный библиограф информационно-библиографического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 160

Старых Т.Н., начальник управления по делам архивов администрации Орловской области – 172

Сухотина Е.А., зав. отделом сельскохозяйственной литературы и экологической информации Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 149

Тимашева Т.А., старший научный сотрудник Орловского музея изобразительных искусств – 155

Тимошук В.А., зав. отделом автоматизации Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 162

Титов Ю.П., инженер – 151

Титова В.В., кандидат исторических наук, директор Орловского краеведческого музея, Заслуженный работник культуры РФ – 164, 174

Трохина О.М., директор Государственного архива Орловской области – 169, 172, 179, 187

Трубина И.Н., ведущий библиограф информационно-библиографического отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 160

Труфанова С.И., старший научный сотрудник дома-музея Н.С. Лескова – 191

Туенкова И.П., инженер, краевед – 154, 194

Тюрин Г.А., кандидат филологических наук, доцент Орловского государственного университета – 167, 176, 186

Уваров В.И., мэр г. Орла – 171

Узилевский Г.Я., доктор философских наук, профессор Орловской региональной академии государственной службы – 185

Федоров С.И., кандидат искусствоведения, архитектор – 156, 172, 178

Филимонова В.К., старший научный сотрудник Орловского краеведческого музея – 167, 187, 188

Хоменкова Л.П., главный библиотекарь краеведческого отдела Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 159, 178

Цветков В.Л., кандидат медицинских наук, врач – 151, 172, 178

Чернов Н.М., литературовед – 171

Чеснокова Л.А., архитектор – 163

Шатохина Н.З., заместитель директора по науке Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина – 159, 194

Шлыков П.Ф., радиожурналист – 185

Шорохов А., журналист – 148

Шпиленок Л.Н., нотариус, вдова краеведа В.П. Еремина – 174

Щекотихин Е.Е., кандидат исторических наук, депутат Орловского областного Совета народных депутатов – 172, 184

БИБЛИОГРАФИЯ

(публикации 2000 - 2005 гг.)

Общие статьи о работе клуба

Алфавитный указатель выступавщих на заседаниях клуба «Орловский библиофил» // Орловский библиофил : альманах. – Вып. 7. – Орел, 2000. – С. 116-119.

Библиография : [О клубе «Орловский библиофил». 1980-2000 гг.] // Орловский библиофил : альманах. – Вып. 7. – Орел, 2000. – С. 120-130.

Богданович, М.М. Машинописный альманах «Орловский библиофил» как источник изучения истории библиофильства на Орловщине / М.М. Богданович // Третьи Денисьевские чтения. – Орел, 2006. – С. 236-244.

Богданович, М.М. Рукописный альманах «Орловский библиофил» / М.М. Богданович // Мир библиографии. – 2006. – №2. – С. 54-62.

Бубнов, В.В. Три века книжного собирательства на Орловской земле / В.В. Бубнов, Ю.В. Жукова // Библиотековедение. – 2003. – № 4. – С. 52-58.

Жукова, Ю.В. 150 встреч с книгой / Ю.В. Жукова // Библиография. – 2001. – № 2. – С. 119-120.

Катанов, В. Большое в малом : [О седьмом выпуске альманаха «Орловский библиофил»] / В. Катанов // Орл. правда. – 2001. – 29 июня.

Левитская, Н. Полвека в союзе с книгой : [О председателе клуба В.Г.Сидорове] / Н. Левитская // Просторы России. – 2000. – № 49. – 7 дек. – С. 8.

Новошинская. В. Рыцарь книги : [О председателе клуба В.Г. Сидорове] / В. Новошинская // Говорит и показывает Орел. – 2000. – 11-17 дек. (№ 50).

Орловский библиофил : альманах. – Вып.7. – Орел, 2000. – 134 с.

П. С. Орловский библиофил: альманах. – Вып. 7 / сост. В.Г. Сидоров, Ю.В. Жукова. – Орел: Орл.обл.публ.б-ка им.И.А.Бунина, 2000. – 134 с. : [Рецензия] // Новое литературное обозрение. – 2001. – №51. – С. 372-373.

Пучкова, Е. Ведущий краевед Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина Виталий Георгиевич Сидоров выпускник МГУКи (К 70-летию рождения) : [О председателе клуба В.Г. Сидорове] / Е. Пучкова // Библиотеки и документальные центры в информационном пространстве : Тез. докл. научн. студ. конф. (Москва 21-22 мая 2001г.).– М., 2001.– С.93-94.

Пучкова, Е.А. Видный теоретик и практик библиотечного дела России (Виталий Николаевич Денисьев, 1895-1968 гг.) : [Память о библиографе и библиотековеде, уроженце г. Орла В.Н. Денисьеве на заседаниях клуба «Орловский библиофил»] / Е.А. Пучкова // Библиотечное образование и практика. Поиски взаимопонимания. – М., 2002. – С. 245-246.

Пучкова, Е. «Денисьевские чтения» / Е. Пучкова // Библиотечная столица. – 2003. – №2 (03), февр. – С. 1.

Пучкова, Е. Кровно связан с родной землей : [О председателе клуба «Орловский библиофил» В.Г. Сидорове] / Е. Пучкова // Библиотека. – 2001. – №5. – С. 64-65.

Пучкова, Е. Об учителе и коллеге : [О председателе клуба В.Г. Сидорове] / Е. Пучкова // АиФ.-Новая библиотека. – 2002. – №11. – С. 7.

Сидоров, В.Г. Историко-краеведческое направление деятельности клуба «Орловский библиофил» / В.Г. Сидоров // Культурный и научный потенциал региона: общее прошлое, общее будущее : Мат. межрегион. научн.-практ. конф. 28-29 марта 2002 г. – Орел, 2002. – С. 191-195.

Сидоров, В. Клуб «Орловский библиофил»: 20 лет работы / В.Г. Сидоров // Библиофил: Люди, рукописи, книги. Тайны и открытия : Сборник №3. – М. : Либерия, 2000. – С. 203-210.

Сидоров, В.Г. «Орловский библиофил» / В.Г. Сидоров // АиФ.-Новая библиотека. – 2003. – №3. – С. 9-11.

Сидоров, В.Г. Клуб «Орловский библиофил» и средства массовой информации / В.Г. Сидоров // Орловский библиофил : альманах. – Вып. 7. – Орел, 2000. – С. 101-103.

Смирнова, Т.Е. К 125-му заседанию клуба «Орловский библиофил» : [Стихотворение] / Т.Е. Смирнова, Ю.В. Жукова // Орловский библиофил : альманах. – Вып. 7. – Орел, 2000. – С. 104-105.

Хроника заседаний клуба «Орловский библиофил» : [1-146-е заседания] // Орловский библиофил : альманах. – Вып. 7. – Орел, 2000. – С. 106-115.

Материалы о заседаниях

Валерьева, А. «Сто пятьдесят встреч с книгой» : [150-е заседание] / А. Валерьева // Орл. правда. – 2001. – 27янв.

Петрованова, Н. Мерцают звезды памяти... : [151-е заседание] / Н. Петрованова // Орл. правда. – 2001. – 1 марта.

Лерина, А. «Орел изначальный» : [152-е заседание] / А. Лерина // Орл. правда. – 2001. – 28 марта

Нестерова, Т. Летопись изначального Орла : [154-е заседание] / Т. Нестерова // АиФ.-Черноземье. – 2001. – №17. – С. 4.

Шабанов, А. Хорош «Орел», но дорог : [154-е заседание] / А. Шабанов // Поколение. – 2001. – 29 мая.

Лерина, А. «Страницы истории Орловской почты» : [155-е заседание] / А. Лерина // Орл. правда. – 2001. – 20 окт.

Петрованова, Н. За сургучной печатью : [155-е заседание] / Н. Петрованова // Поколение. – 2001. – 3 нояб.

Валерьева, А. Помнят о краеведе Емельянове : [156-е заседание] / А. Валерьева // Орл. правда. – 2001. – 1 дек.

Родом с городской улицы : [157-е заседание] //Орл. правда. – 2001. – 21 дек.

Юрьев, О. Наша славянская книга : [162-е заседание] / О. Юрьев // Орл. правда. – 2002. – 25 мая

Кирилловская, Н. Воспоминания архитектора : [163-е заседание] / Н. Кирилловская // Орл. правда. – 2002. – 24 сент.

Юрьев, О. Звезда Ермолова : [164-е заседание] / О. Юрьев // Орл. правда. – 2002. – 26 окт.

Петрова, Г. Память о краеведе : [166-е заседание] / Г. Петрова // Орл. правда. – 2002. – 26 дек.

Власов, В. Книга о земляке : [168-е заседание] / В. Власов // Орл. правда. – 2003. – 6 марта.

Петрованова, Н. Сокровища семейных архивов : [169-е заседание] / Н. Петрованова //Орл. вестник. – 2003. – 3 апр.

Иванова, А. Художник и книга : [170-е заседание] / А. Иванова // Орл. правда. – 2003. – 26 апр.

Алексеев, В. Новая орловская летопись : [172-е заседание] / В. Алексеев // Просторы России. – 2003. – 24 сент. – С.14.

Давыдов, С. У города Орла новая летопись : [172-е заседание] / С. Давыдов // Орл. правда. – 2003. – 23 сент.

Летопись родного города : [172-е заседание] // Орл. вестник. – 2003. – 18 сент.

Орел из века в век : [172-е заседание] // Просторы России. – 2003. – 17 сент.

Бородина. Е. Писатель + художник = книга : [176-е заседание] / Е. Бородина // Орл. вестник. – 2004. – 29 янв.

Алекса, А. По страницам старинных архивов : [181-е заседание] / А. Алекса // Орл. правда. – 2004. – 27 нояб.

Орел: вчера, сегодня, завтра : Советский район : Книга о Победе : [184-е заседание] // Орл. правда. – 2005. – 16 февр.

Седова, Д. Память о подвиге : [184-е заседание] / Д. Седова // Поколение. – 2005. – 5 марта.

Орел: вчера, сегодня, завтра : Советский район : заседание клуба «Орловский библиофил» : [185-е заседание] // Орл. правда. – 2005. – 11 марта.

Новаковская, В. Наследие и наследники : [185-е заседание] / В. Новоковская // Поколение. – 2005. –19 марта.

Орловский библиофил : [187-е заседание] // Книжное обозрение. – 2005. – № 40. – С. 10.

Презентация новой книги : [187-е заседание] // Орл.правда. – 2005. – 23 сент.

Кондратенко, А. Россия была читающей страной : [187-е заседание] / А. Кондратенко // Орл. правда. – 2005. – 27 сент.

Сазонова, А. Заседание «Орловского библиофила» : [189-е заседание] / А. Сазонова // Орл. правда. – 2005. – 30 нояб.

Орел: вчера, сегодня, завтра : Советский район : 175 лет Н.С. Лескову : [191-е заседание] // Орл. правда. – 2006. – 17 янв.

Орловская библиотека в годы войны : [194-е заседание] // Орл. правда. – 2006. – 25 апр.

ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Н.З. Шатохина

ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Данная статья написана на основании изучения отчетов библиотеки, докладных записок в Наркомпрос, статьи в «Хемпстэд энд Хейхент Экспресс» за 1943-45 годы, подготовленных директором Валентиной Георгиевной Емельяновой. Несколько слов о довоенной библиотеке. «Библиотека была создана в январе 1919 года и до 1938 года существовала как Центральная городская. Первоначально помещалась на улице Садовой, д. № 24, а с 1923 года в доме № 1 по Ленинской улице. В 1924 году в библиотеке работала лишь читальня, с 1925 года открыт отдел выдачи книг на дом, детское отделение, передвижной фонд и справочный отдел. В 1929 году библиотеке было присвоено имя Н.К. Крупской. В 1938 году библиотека была реорганизована в областную, в связи с организацией Орловской области»[1].

По воспоминаниям одного из читателей «библиотека размещалась на втором этаже дома № 1. Первое время вход в библиотеку был с Александровского моста по металлическому мостику, который позволял сразу попасть на 2-й этаж на большую застекленную веранду, в конце которой с левой стороны был вход в библиотеку и читальню»[2].

Книжный фонд библиотеки был создан из книг библиотеки губернского земства, помещичьих библиотек, частных библиотек. В предвоенные годы часть фонда, особенно редкого была передана в другие библиотеки (Москва, Воронеж, Курск).

«К началу ВОВ книжный фонд областной библиотеки составлял 105 тыс. экз., в т.ч. 30 тыс. разобранного, но не обработанного фонда. В необработанных фондах были издания дореволюционных лет, журналы XIX и XX вв., разрозненные сочинения 17-18 веков, исто-

[1] Емельянова, В. Основные этапы развития Орловской областной библиотеки и характеристика фондов : [рукопись] / В. Емельянова. – Орел, 1943 . – С.1

[2] Емельянов, В.Г. Библиотека и ее директор (памяти сестры) / В.Г. Емельянов// Орловский библиофил: альманах. – Вып.6. – Орел, 1995. – С.113.

рическая литература, в частности по истории запада, литература по естествознанию. Встречались такие книги как история Магницкого, перепечатка «Правды Ярослава Мудрого», французская энциклопедия и т.д.»[3]. «Состав фондов не отличался богатством, особенно научной литературы, но основная историческая, политическая, художественная литература были подобраны»[4].

«При оккупации города Орла немцами фонды библиотеки почти полностью оставались в библиотеке, за исключением 5 ящиков наиболее редкой старой литературы – примерно около 500 экз., которые эвакуированы вместе с частью фондов краеведческого музея в г. Елец»[5].

Во время немецкой оккупации полностью погиб фонд необработанной дореволюционной литературы, хранившийся в отдельном здании (30 тысяч экземпляров), уничтожена детская библиотека, большая часть политической литературы. Вся ценная литература, атласы, карты отправлена в Германию. Часть книжных фондов сожжена.

20 октября 1941 года отдел просвещения городской управы назначил в библиотеку работников, которые перенесли оставшиеся книги в одну комнату. В начале ноября по приказу фельдкомендатуры из библиотеки вывезена большая часть книг из раздела политической литературы, оставшаяся часть изъятых книг была сложена в темную комнату[6], устроена «чистка» оставшейся литературы, которой руководил редактор газеты оккупационной власти «Речь» М. Октан. Изъята вся современная литература от Горького до Шолохова. Запрещено выдавать «Войну и мир», «Полтаву», «Кому на Руси жить хорошо», «Бородино», «Сожженную Москву». В список запрещенных авторов занесены А. Герцен, Н. Чернышевский, В. Белинский, Н. Добролюбов, А. Блок, Р. Ролан, Беранже, Б. Шоу, Э. Войнич и многие другие. Установлен строгий надзор за тем, чтобы населению не выдавали крамольную книгу [7]. Под на-

[3] Емельянова, В. Основные этапы развития Орловской областной библиотеки и характеристика фондов : [рукопись] / В. Емельянова. – Орел, 1943 . – С.1

[4] Там же . – С.2

[5] Докладная записка директора Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской В.Г. Емельяновой в Наркомпросс РСФСР, начальнику библиотечного управления тов. Васильченко : 12 дек. 1943 г. // См. наст. изд. – С. 64

[6] Там же. – С. 64

[7] Орел из века в век. Летопись основных событий. 1566-2000 годы. – Орел, 2003. – С.302-303.

блюдением М. Октана проводился и «отбор книг, разрешенных для выдачи читателям. Зимой и в июне 1942 г. туда были свезены остатки трех городских библиотек и библиотеки пединститута, произведен отбор и инвентаризация литературы, разрешенной для выдачи»[8]. В инвентаре записано 14124 книги. 29 июня 1942 года открылся абонемент городской библиотеки, подчиненной отделу просвещения городской управы. Всего за время оккупации в библиотеку записано 600 читателей за плату 4 р. в месяц. Она занимала часть своего бывшего помещения, а в другой ее части размещалась немецкая политическая школа[9]. В городской библиотеке работали бывшие библиотечные работники города, учителя, студенты (всего 12 человек). После освобождения города многие из них работали в областной библиотеке.

При отступлении здание было заминировано, но взорвать его не успели. Здание библиотеки пострадало от взрыва недалеко упавшей бомбы и взрыва моста, расположенного рядом с библиотекой. Осколками была пробита крыша, обвалилась штукатурка, частично треснула стена[10].

В акте от 15 ноября 1943 года об ущербе, причиненном немецко-фашистскими войсками и их сообщниками Орловской областной библиотеке им. Н.К. Крупской записано: «При оккупации города Орла немецко-фашистские войска комендатуры г. Орла уничтожили и вывезли часть оборудования и книжного фонда библиотеки...»[11], здание библиотеки было частично разрушено, уничтожено библиотечное оборудование: стеллажи, столы, стулья, портьеры, цветы, картины, электрические лампы. Было уничтожено 55 тыс. экз. книжных фондов, 75 тыс. каталожных карточек. Всего библиотеке нанесен ущерб в сумме 347629 руб.

---

[8] Докладная записка директора Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской В.Г. Емельяновой в Наркомпросс РСФСР, начальнику библиотечного управления тов. Васильченко : 12 дек. 1943 г. // См. наст. изд. – С. 64

[9] Храм книги : К 160-летию Орл. обл. публ. б-ки им. И.А.Бунина. – Орел, 1998. – С.12

[10] Докладная записка директора Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской В.Г. Емельяновой в Наркомпросс РСФСР, начальнику библиотечного управления тов. Васильченко : 12 дек. 1943 г. // См. наст. изд. – С. 65

[11] Акт от15 ноября 1943 года об ущербе, причиненном немецко-фашистскими войсками и их сообщниками Орловской областной библиотеке им. Н.К. Крупской

В статье «Орловская библиотека была мишенью для врага, но теперь является культурным центром города», опубликованной 16 марта 1945 года в английском издании «Хемпстэд энд Хейхент Экспресс» В.Г. Емельянова пишет «Я нашла библиотеку в печальном состоянии. Не осталось ни единственной оконной рамы, крыша и стены были повреждены. Немцы минировали библиотеку, но не имели возможности взорвать ее. Здание все еще освобождалось от мин, когда библиотекари начали готовить его к открытию»[12].

По всем другим городам и районам области немцы также учинили разгром и уничтожение библиотек, показали издевательское отношение к нашим культурным ценностям.

Новозыбковская районная библиотека была разрушена фашистской авиацией, бомбившей город в августе 1941г.: первая бомба с немецкого самолета попала в библиотеку, как рассказывает об этом зав. библиотекой т. Макушникова.

В г. Ельце немцы в 1941 г. пробыли всего 5 дней, но и за этот короткий срок они проявили себя полностью в центральной библиотеке: порвали лучшие книги, сбросили их грудами, превратили в уборную помещение библиотеки. Библиотекарям пришлось поработать, чтобы вновь превратить библиотеку в культурный уголок.

В г. Жиздре районная библиотека (одна из лучших в области) сгорела вместе со всеми другими зданиями сожженного немцами города. Зав. библиотекой т. Нерубкина рассказала, что она пыталась спасти наиболее ценную литературу зарыв ее перед приходом немцев у себя в сарае, но книги истлели под землей от жара горевших дров при пожаре.

Таким же путем были уничтожены и другие лучшие библиотеки области: Карачевская, Новосильская и многие другие. Богатейшие фонды имели библиотеки города Орджоникидзеграда (Бежицы): здесь были детско-юношеская, центральная городская, профсоюзные, учебные библиотеки. Но все эти фонды погибли при немецкой оккупации.

Заведующий Асовицкой сельской библиотекой Комаричского района т. Кузенков в 1941 году ушел вместе с партизанами в Брянские леса и там продолжал политико-воспитатель-

[12] Орловская библиотека была мишенью для врага, но теперь является культурным центром города // Хемпстэд энд Хейхент Экспресс. – 1945. – С.4 (См. наст. изд. – С. 90)

ную работу. Он собрал среди населения книги для партизанского отряда, проводил читки и беседы по книгам и газетам.

Из докладной записки директора библиотеки Емельяновой за август-октябрь 1943 года следует, что сразу же после освобождения города от немецких оккупантов, 11 августа, библиотека приступила к восстановлению работы. Библиотекари вернулись в здание пострадавшее от взрыва моста. «Книжные фонды были сложены вместе с книгами других библиотек города; первое время в помещении нельзя было работать, т.к. не окончилось разминирование. В течение месяца проводилась работа по сбору книг среди читателей, по разбору и расстановке фондов, приобретение новой литературы, подготовке читального зала к открытию»[13].

По предварительным подсчетам в библиотеке осталось около 40 тысяч книг. «В первую очередь была проведена работа по выделению книг других библиотек, разбор фондов, разделение их на фонды абонемента, читальни и книгохранения и их расстановка. Затем началась новая инвентаризация, классификация по новым таблицам, составление систематических каталогов»[14]. «Пополнение книжного фонда, особенно раздела политической литературы, наиболее пострадавшего во время оккупации происходит крайне медленно»[15]. Тем не менее, фонды пополняются уже в первые месяцы после возобновления работы библиотеки. 19 тыс. экземпляров книг получено из Ивановского филиала Госфонда литературы, из Москвы Госфонд выделил 4 тыс. обязательного экземпляра книг, вышедших во время войны и 1 тыс. книг – дублетных экземпляров, наиболее ходовой литературы для абонемента. С 12 сентября открывается читальный зал, время работы с 11 часов – до 7 вечера. Библиотека становится популярной среди населения: уже к 31 октября записалось 246 читателей, ежедневно читальню посещало 25-30 человек, в основном учителя и старшеклассники. С 4 ноября открывается абонемент. Деятельность библиотеки в этот период была подчинена задачам военного времени: работники выходили с книгами и журналами в госпитали, на призывные пунк-

[13] Докладная записка о работе Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской за август-октябрь 1943 года. // См. наст. изд. – С. 68.

[14] Там же. – С. 68-69.

[15] Там же . – С. 69.

ты, постоянно информировали читателей о событиях на фронтах Великой Отечественной войны.

По итогам 1943 года библиотека уже имела 1000 читателей. Массовая работа ограничивалась в основном выставками и читками. Справочно-библиографическая работа сводилась к сбору справочников, приводилась в порядок сохранившаяся часть предметной картотеки. Было организовано 10 передвижек. После проведения организационной работы по восстановлению библиотеки возобновляется деятельность в качестве методического центра. Проводится 10-дневный семинар для заведующих районными библиотеками, на котором присутствовало 22 человека. В работе семинара приняли участие представители Наркомпроса. Было дано 10 консультаций для работников городских библиотек. По мнению директора, условия для «нормальной работы еще не созданы». Помещение отремонтировано лишь частично. Часть помещения не использовалась. Электрическое освещение было только в основных отделах и нерегулярным, освещались коптилками. Очень плохо обстояло дело с оборудованием: не было стеллажей на 2/3 фонда, столов, стульев, портьер. Директором сделаны следующие выводы: «Библиотека им. Н.К. Крупской, восстановившая свою работу после освобождения города от немецкой оккупации, прежде всего, уделила внимание подбору штата, разбору и приведению в порядок книжных фондов, их учету и пополнению и одновременно начала обслуживать читателей в двух основных отделах»[16].

В 1944 году библиотека продолжала восстановительную работу. В течение года был укомплектован штат и возобновлена работа всех отделов, кроме иностранного. Проведено значительное пополнение, инвентаризация и обработка книжных фондов, привлечено большое количество новых читателей и организовано проведение массовой работы по пропаганде книги, установлена связь со всеми библиотеками области... Проведен основной восстановительный ремонт здания[17], напряженная работа коллектива позволила увеличить фонд библиотеки на 35,7 тыс. экземпляров, обслужить 7 тыс. читателей, выдать свы-

[16] Информационный отчет Орловской областной библиотеки им. Н.К.Крупской за 1943 год // См. наст. изд. – С. 77.

[17] Информационный отчет Орловской областной библиотеки им. Н.К.Крупской за 1944 год // См. наст. изд. – С. 82-90.

ше 90 тысяч экземпляров литературы. «Основную читательскую группу в библиотеке составляют служащие и учащиеся». Для инвалидов Великой Отечественной войны проводятся читки в общежитии военнослужащих, Красном уголке ВОСа, организованы общегородские воскресные чтения. Самыми активными читателями является учащаяся молодежь, среди них большой популярностью пользуется литература по программам, журналы «Смена», «Наука и жизнь», произведения о Великой Отечественной войне, «однако углубленной пропаганды и широкой массовой работы с книгой еще не развернуто. Это относится к производственной и сельскохозяйственной литературе»[18].

Библиотека просит Наркомпросс РСФСР оказать помощь в выделении строительных материалов, бумаги, бибтехники, отмечает нехватку библиотечных специалистов.

«В 1945 году библиотека значительно повысила свои основные показатели в работе с читателями; почти закончила двухлетнюю работу по инвентаризации и обработке всех фондов. Начато проведение развернутой массовой работы по пропаганде книги. Усилилась методическая работа с кадрами библиотекарей»[19]. «Фонды библиотеки состоят из разрозненных собраний. От дореволюционных фондов сохранилось около двадцати тысяч томов, главным образом журналы (неполные комплекты) и отдельные исторические и др. произведения. В подсобных и фундаментальных фондах нет ни одного раздела литературы, который был бы хорошо укомплектован. Нет ни одного полного комплекта учебников для школ и вузов, ни одного полного собрания сочинений классиков художественной литературы, нет многих книг по истории партии, по всеобщей истории, нет основных трудов по технике. Литература, поступившая из Иваново лишь частично восполнила эти пробелы»[20]. По итогам статистического отчета за 1945 год в библиотеку записалось 9042 читателя, библиотеку посетило 88356 человек, читателям выдано по всем отделам библиотеки 137 951 книга, фонд составлял 104 211 экз. За год было организовано 87 книжных выставок,

[18] Информационный отчет Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской за 1944 год // См. наст. изд. – С. 85.

[19] Информационный отчет Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской за 1945 год : [рукопись]. – Орел, 1946. – С.14

[20] Там же. – С. 3-4

288 громких читок, 28 лекций, 25 библиографических обзоров, выполнено 508 библиографических справок. Велось дифференцированное обслуживание читателей. В отчете дается характеристика чтения и работы с различными группами читателей: руководящими работниками, научными работниками, учителями, молодежью.

К концу 1945 г. в библиотеке функционировали методический кабинет, библиографический отдел, читальный зал, абонемент, иностранный отдел, отдел обработки, книгохранилище, МБА, сектор брайлевской литературы, 12 передвижек. В штате библиотеки числилось 32 сотрудника, 2 из них имели высшее специальное образование, 5 среднее специальное, 7 человек учились заочно (5 МГБИ, 2 пединститут), 5 человек награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Эти факты помогают сделать вывод о том, как восстанавливалась наша область еще до окончания войны, восстанавливались промышленные и сельскохозяйственные предприятия, люди продолжали незаконченное образование, приобретали новые профессии. На освобожденных территориях сразу же начиналась активная культурная и научная жизнь, об этом свидетельствуют читательские запросы. Библиотеки были востребованы в городе и сельской местности, возникала необходимость повышения квалификации, методических разработок, новых инструкций и положений для библиотечных работников.

Наряду с этим работники принимали участие в восстановительных работах в городе, в заготовке топлива и уборке урожая и других хозяйственно-политических кампаниях. Из докладной записки о восстановительной работе в Орловской областной библиотеке им. Н.К. Крупской следует, что бригаду по восстановлению возглавил В.С. Петров, отработавший 105 часов в нерабочее время на обработке фонда и 151 час на физических работах. Библиотекарь Е.Н. Ширяева 105 часов отработала по фондам и 158 часов на физических работах. Библиотекарь Седова отработала на восстановление 210 часов, зав. абонементом Захарова – 145 часов, зав. отделом обработки З.В. Алексина, несмотря на преклонный возраст – 206 часов.

Жили очень трудно. Из докладной записки директора Емельяновой следует, что материальная обеспеченность работников была очень плохой «вследствие низкой зарплаты и после немецкой оккупации». В ней же она отмечает, что литерной

столовой не обеспечена даже зам. директора, в то время как в других областях все заведующие отделами приравнены к научным работникам. Просит оказать помощь в обеспечении одеждой и обувью, в частности шерстяными платьями, как это сделано в Калининской областной библиотеке, работники не получили также ни куб.м. дров, ни одного литра керосина[21].

Библиотечные работники 1943-1945 годов смогли сделать очень много, там работали талантливые, трудолюбивые люди. В первую очередь это Емельянова Валентина Георгиевна (директор библиотеки в 1943-1946 годах). Перед войной она окончила Московский библиотечный институт. Вернувшись в родной город после освобождения, была назначена директором. «Молодой директор энергично занимался решением многочисленных административно-хозяйственных вопросов. Одновременно шла разборка уцелевших книг, пополнение фонда. Под руководством Емельяновой за 3 года библиотека по основным показателям вышла на довоенный уровень: фонд составлял около 105 тыс. томов, читателей насчитывалось более 8 тысяч»[22].

Вместе с ней работали: Дубровская Мария Александровна – заведующая методическим кабинетом с 1938 года, Благодатская Нина Игнатьевна – заведующая читальней, добилась налаживания плана работы читальни и перевыполнения плана работы, привлечения актива к проведению массовых мероприятий, Захарова Зинаида Васильевна – заведующая абонементом быстро организовала подготовку фондов, бесперебойное обслуживание читателей в любых условиях, работу со слепыми, Киреева Екатерина Петровна – библиотекарь книгохранения, занимавшийся инвентаризацией фондов.

Несмотря на тяжелейшие условия, они смогли к 1946 году вернуться к довоенным показателям работы. Предложение в Наркомросс РСФСР о внесении в план восстановления и реконструкции г. Орла строительства нового здания библиотеки, написанное в 1944 году воплотилось в жизнь в 1952, а в 1958 году библиотека перешла в новое здание, в котором работает в настоящее время.

---

[21] Докладная записка о работе Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской с августа 1943 г по март 1944 г. : [рукопись]. – Орел, 1944 г.

[22] Деятели книжной культуры Орловского края : биобиблиогр. указ. – Орел, 2003. – С.49-50.

ДОКУМЕНТЫ О РАБОТЕ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Накануне празднования 60-летия Победы в Великой Отечественной войне в библиотеку им. И.А. Бунина поступили документы о деятельности библиотеки в самые драматические годы ее существования – 1941-1945, которые были подготовлены к публикации Н.З. Шатохиной и приводятся ниже.

* * *

Зав[едующему] Областным отделом народного образования Бывш[ей] Зав[едующей] городской биб[лиоте]кой Тихомировой

Докладная записка

Настоящим уведомляю вас о состоянии Орловской областной биб[лиоте]ки им. Крупской с момента занятия немцами г. Орла.

Накануне занятия города (3 октября 1941 г.) мы работники Областной биб[лиоте]ки находились на работе до 2-х часов и разошлись по домам как только начался обстрел города. На другой день, т.е. 4 октября я пришла в биб[лиоте]ку узнать не сгорела ли она, так как накануне начался пожар соседней с ней Кожфабрики. Туда же пришел пом[ощник] директора т. Иозеф и еще кто-то из работников. Все мы с престарелым сторожем биб[лиоте]ки Рыковым Ив[аном] Мих[айловичем] решили снять со стен портреты вождей Ленина, Сталина и все это сложили в темную комнату с замурованным окном, предназначенную ранее под газоубежище. После этого мы разошлись по домам, а сторож с женой остались на месте. Мы каждый день заходили и узнавали о состоянии биб[лиоте]ки. Через несколько дней все помещение было занято немецкими воинскими частями, которые вели себя как вандалы: раскидали каталожные ящики, шкафы с книгами, по ним ходили, часть книг сжигали в печке, а также документальные книги (инвентарь), журналы и газеты. Стеллажи и переборки ломались и тоже шли в топку. Так они хозяй-

ничали в течение 2-х недель. При чем имевшая отдельный вход с ул. 7 Ноября Детская биб[лиоте]ка подверглась полному разгрому, книги выброшены на улицу и были расхищены населением. 20 октября Отдел нар[одного] образов[ания], собрал библиотечных работников и поручил привести в порядок бибку, так как к этому времени помещение было оставлено немцами. Предложено было наметить из своей среды заведующую. Товарищи выбрали меня, хотя я долго и упорно отказывалась.

Первым шагом было разъединить помещение и выделить себе хоть меньшую часть здания, но чтобы гарантировать безопасность книгам. Я выхлопотала от Фельдкомендатуры охранную грамоту и с того момента мы начали переносить в свое помещение все книги. Уже через день опять помещение заняли немецкие солдаты, так что приходилось работать в тяжелых условиях, переходя с книгами расположившихся на отдых солдат. Были насмешки и над литературой и над нами, но мы не обращали внимание и делали свое дело. Удалось даже забрать несколько шкафов и оставшуюся часть стеллажей. В начале ноября по приказу фельдкомендатуры вывезены были политические книги в помещение комендатуры (бывш[ий] магазин «Гастроном»). Значительная часть книг Маркс[истко]-Ленинской литературы и других политических книг осталась в биб[лиоте]ке и была сложена в темную комнату. Проверки исполнения приказа не было и это так и обошлось. В дальнейшем об оставшихся книгах стало известно как в городск[ом] самоуправлении так и немцам, но было обусловлено ее хранить под строжайшей ответственностью в лице заведующей. Зиму мы работали по разборке всей скопившейся литературы. В ноябре привезены были в Центральную биб[лиоте]ку оставшиеся книги Пушкинской и Тургеневской биб[лиоте]к. В штате утверждены были с декабря только 2 работника т. Яковлева и Половинкина, другие же, как Курбатова, Захарова и друг[ие] работали бесплатно кто сколько имел времени и возможности. Помещение биб[лиоте]ки почти не отапливалось, так как запас дров для областной биб[лиоте]ки 100 куб. метров был использован немцами не только местными но и увозились на сторону. Мы смогли припрятать только небольшую часть, чтобы отопить хотя бы комнату сторожа и смежную с ней, в которой работали по описи книг. В продолжение зимы 1941-42 года немцами было увезено из биб[лиоте]ки: пианино, ценные картины (багеты оставлены) зеркало, стулья. В январе 42 г. произошел в читальном зале пожар, от неосторожной топки солдат, но скоро был ликвидиро-

ван. В марте 1942 г. помещение занимали курсы немецкого языка, музыкальная школа, а с апреля 1942 г. окончательно заняла всю половину здания Немецкая Политическая школа, которая ставила себе целью перевоспитание рабочих и служащих гор[ода] и районов. Здесь проводились лекции, ставились картины, проводились 2-х недельные курсы для учителей районов Орл[овского] округа. У них был свой штат как работников бюро (канцел[ярии]), так и лекторов, получалась ими и немецкая литература и фашистская агитационная на русском языке. Городская биб[лиоте]ка была открыта 29 июля после пересмотра и проверки книг художественней литературы комиссией из учителей. Руководитель этой комиссии был начальник политической школы обер-лейтенант Венк, а установки по изъятию давал редактор Октан.

Книг для чтения оставалось мало, так как вся советская художественная литература была изъята целиком, но что больше всего возмутило нас всех, а также и читателей – это изъятие даже таких наших русских писателей, как Герцен, Горький, Короленко, Гаршин, Андреев, Глеб Успенский, Шевченко, Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» «Декабристки», Виктора Гюго «Отверженные» и много других русских и иностранных авторов и в довершение всего «Война и мир» Толстого. Мотивы изъятия этой книги – изображение партизанского движения и «неправильно-понятый патриотизм». На все мои протесты против такого изъятия было указано, что это только на время войны, в дальнейшем многие книги вернутся на полку. Все книги допущенные были внесены в списки и утверждены немецкими властями, а также изъятые книги были поручены мне под строжайшей ответственностью. И до настоящего момента они все сохранились.

В июне 1942 года перевезены были в нашу биб[лиоте]ку книги Пединститута в количестве примерно 40000 экз[емпляров] все эти фонды еще не разобраны (за отсутствием помещения и стеллажей). С приходом наших войск, освободивших г. Орел от немецких захватчиков библиотеч[ные] работники собрались в областной биб[лиоте]ке и по предложению председателя Райсовета Советского района начали работать по восстановлению областной биб[лиоте]ки, с тем чтоб в ближайший отрезок времени открыть сперва читальный зал, а затем и абонемент. В организационную группу назначили меня и т. Горовую.

21 августа 1943 г.

Тихомирова Нина Петровна

* * *

Наркомпрос РСФСР – Начальнику Библиотечного Управления – тов. Васильченко

Докладная записка

Орловская областная библиотека им.Крупской в дополнение к ранее представленной докладной записке по Вашему указанию сообщает:

1. Об эвакуированных книгах

При оккупации г. Орла немцами фонды библиотеки почти полностью оставались в библиотеке, за исключением 5 ящиков наиболее редкой старой литературы – примерно около 500 экз., которые эвакуированы вместе с частью фондов краеведческого музея в г. Елец.

2. О работе библиотеки при немцах

После 3 октября 1941 г., в первые же дни немецкого хозяйничанья библиотека была разгромлена и частично разграблена. Полностью сгорел фонд необработанной литературы в 30 тысяч книг, находившийся отдельно от библиотеки. Расположившиеся в библиотеке солдаты немецкой воинской части разбросали, порвали, выбросили часть фондов книгохранилища и полностью фонды детской библиотеки, находившейся в одном здании с областной библиотекой.

20-го октября 1941 г. отдел просвещения городской управы назначил в библиотеку работников, которые перенесли оставшиеся книги в одну комнату.

В начале ноября по приказу фельдкомендатуры из библиотеки вывезена большая часть книг из раздела политической литературы, оставшаяся часть изъятых книг была сложена в темную комнату.

Под наблюдением редактора фашистской газетенки «Речь» М. Октана проводился отбор книг, разрешенных для выдачи читателям. Зимой и в июне в библиотеку были свезены остатки трех городских библиотек и библиотеки пединститута, произведен отбор и инвентаризация литературы, разрешенной для выдачи. В инвентаре записано 14124 экз[емпляров] кн[иг]. При отборе были изъяты произведения советских писателей,

произведения Горького, Некрасова, Короленко, Гаршина, Шевченко, «Война и мир» Толстого и др[угих] классиков.

29 июня 1942 г. открылся абонемент городской биб[лиоте]ки, подчиненной отделу просвещения городской управы. Библиотекой пользовались около 600-700 чел[овек] читателей за плату 4 р. в месяц (10 р. залог, 50 к. штраф за просрочку в день).

В городской библиотеке, работавшей при немцах, работали: в должности заведующей Тихомирова Н.П. (библиограф облбиблиотеки), библиотекарями: Яковлева Е.О. (детский методист), Половинкина М.Н. (биб[лиотека]рь облбиб[лиоте]ки), Курбатова М.Н. (биб[лиотека]рь облбиб[лиоте]ки), Захарова З.В. (зав[едующая] биб[лиотекой] машиностроит[ельного] техникума), временно: Андреева Е.М. (бибработник из Смоленска), Дмитровский (учитель), Кэмна (студентка), Весновский (учитель), переплетчик Демин, сторожем Рыком И.М., уборщицей Киреева Е.П. (учительница по образованию). До декабря м[еся]ца 1941 г. зарплату получали 2 работника: Тихомирова и Яковлева. В настоящее время все указанные постоянные работники состоят в штате биб[лиоте]ки кроме Половинкиной.

3. О состоянии здания

Здание библиотеки сохранилось и, хотя оно плохо приспособлено для нужд библиотеки, в наст[оящее] время оно является единственным, которое может быть использовано для этой цели.

Во время немецкой оккупации половина помещения была занята фашистской политической школой и фашистской библиотекой.

При отступлении немцев здание заранее было заминировано, но взорвать его не успели. Здание библиотеки пострадало от взрыва недалеко упавшей бомбы и взрыва моста, расположенного рядом с библиотекой. Осколками пробита крыша, нет рам, окна заложены кирпичом или приспособленными одинарными рамами из других окон, неисправны почти все печи, обвалилась штукатурка с потолка и частично треснула стена.

4. О кадрах

В настоящее время в б[иблиоте]ке работает 25 чел[овек], список работников прилагается.

12.12.1943 г. Директор облбиблиотеки Емельянова

* * *

К выступлению по радио
9 октября 1943 г.

Орловская областная библиотека имени Н.К. Крупской после двухлетнего перерыва возобновляет свою работу. 2 года назад в октябре 1941 года, когда немецкие громилы заняли город Орел они по своему расправились с культурными ценностями города.

В первые же дни фашистского хозяйничанья немецкие солдаты выбросили в окна, в грязь и мусор 30 тысяч книг детской библиотеки и часть книг книгохранилища. Погиб также и неразобранный фонд литературы дореволюционных лет издания. Возами вывозились и уничтожались политические и другие ценные книги. Оборудование библиотеки: шкафы, столы, стулья, витрины пошли на растопку и уничтожение.

Немцы уничтожили все библиотеки в занятых ими районах нашей области и разрешили лишь открыть в Орле отдел выдачи из остатков разграбленных библиотек города.

О каком пополнении книг могла идти речь когда весь бюджет библиотеки при немцах составлял в год 15 тысяч, и половина этих средств поступала в виде платы за пользование библиотекой.

Областная библиотека имела бюджет 250 тысяч рублей и, приобретая огромное количество книг, обслуживала в год до 12 тысяч читателей.

При немцах же число читателей едва достигало 750 человек, и не каждый житель города шел в библиотеку, из которой были изъяты лучшие книги – произведения великих русских писателей Л. Толстого, Горького, С.-Щедрина и другие.

После освобождения Орла нашей доблестной Красной Армией вместе с восстановлением хозяйства города начала восстанавливаться его культурная жизнь.

Перед коллективом библиотеки стала большая задача возобновить работу в полном объеме, открыть читальный зал, абонемент, возобновить работу отдела комплектования, справочно-библиографического и методического кабинетов.

12 сентября был открыт для пользования читальный зал. Еще не все жители города знают что библиотека восстанови-

ла работу в своем прежнем помещении по Ленинской ул. д.1. Но за 20 дней работы к нам записалось уже 150 человек читателей.

Одни из них ежедневно приходят в читальню прочитать свежую газету, журнал, проследить по карте продвижение наших войск. Это инженер Матушкин, боец Орубаев, учитель Шевляков и другие. Читатели Жданов, Пищулин изучают книгу товарища Сталина «О Великой Отечественной войне Советского Союза» и другие материалы отечественной войны. Большим спросом пользуются произведения писателей лауреатов сталинской премии А. Толстого «Хождение по мукам», В. Василевской «Радуга» и др.

Кроме посетителей читальни библиотека начинает обслуживание госпиталей и воинских частей. Выдана передвижная библиотечка книг в госпиталь. В помощь красноармейской самодеятельности из музыкального отдела выдаются ноты и песни.

К октябрьским праздникам готовится открытие абонемента. Сейчас проводится подготовительная работа, разбор и учет книг, создаются каталоги, проводится пополнение фондов литературой, вышедшей в дни войны.

Но работа библиотеки не может ограничиться только выдачей книг. В ближайшее время читальный зал начинает проведение массовой работы. Будут проведены доклады о текущем моменте, в помощь изучающим книгу товарища Сталина, по отдельным вопросам международного положения. В конце октября проведем вечер о героях Отечественной войны, в ноябре вечер и доклад, посвященные Тургеневу в связи с 125-летием со дня его рождения, затем читательскую конференцию по обсуждению нового произведения Б. Горбатова «Семья Тараса» и «Непокоренные».

Чтобы помочь библиотечным кадрам области восстановить работу библиотек начинается проведение методической работы: с 20 по 30 октября областная библиотека совместно с Облоно и обкомом союза проводит семинар для заведующих районными библиотеками. Это мероприятие окажет большую помощь начинающим библиотекарям.

Недавно в библиотеку зашел библиотекарь-партизан Кузенков, возвратившийся из брянских лесов. Он рассказал нам как помог ему в работе семинар проведенный библиотекой

накануне войны в мае 1941 года, и о том как в трудной боевой обстановке партизаны проводили политическую и культурную работу с литературой, газетой, книгой. После этой беседы коллектив библиотеки с еще большим подъемом взялся за работу по подготовке к открытию всех отделов обслуживания читателей города и областных отделов.

[В.Г. Емельянова]

* * *

Докладная записка о работе Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской за август – октябрь 1943 г.

После освобождения города от немецко-фашистских оккупантов, библиотека приступила к восстановлению работы с 11 августа с/г.

Здание библиотеки несколько пострадало от взрыва моста; книжные фонды были сложены вместе с книгами других библиотек города; первое время в помещении нельзя было работать, т.к. не окончилось разминирование.

В течение месяца проводилась работа по сбору книг среди читателей, по разбору и расстановке фондов, приобретению новой литературы, подготовке читального зала к открытию.

12 сентября был открыт читальный зал, 19 сентября в порядке подготовки к открытию абонемента началась инвентаризация книжных фондов абонемента. До 1 ноября с/г библиотекой проделана следующая работа:

I. Учет, обработка и пополнение книжных фондов

Количество сохранившихся книг не уточнено, примерно, по предварительным подсчетам около 40 тысяч книг. В библиотеке, работавшей при немцах, по инвентарю числилось 14124 экз[емпляров] книг (выбранных из всех библиотек города) – это книги, разрешенные к выдаче. Остальные были сложены в хранилище вместе с свезенными сюда остатками фондов библиотеки пединститута и трех городских библиотек.

В первую очередь была проведена работа по выделению книг других библиотек, разбор фондов, разделение их на фонды абонемента, читальни и книгохранилища и их расстановка. Затем началась новая инвентаризация, классификация по новым таб-

лицам, составление систематических каталогов (с использованием сохранившейся части картотек старого каталога).

На абонементе заинвентаризировано и обработано 12 тыс. экз[емпляров] книг, не закончены 0,1,2,91,7 отделы – примерно тысячи две книг.

В читальне заинвентаризировано 4 тысячи книг, но книги не классифицируются и не каталогизируются из-за недостатка работников.

В книгохранилище проводится лишь разбор фондов. Пополнение книжного фонда, особенно раздела политической литературы, наиболее пострадавшего за время оккупации, проходит крайне медленно. Получено из обкома партии и приобретено в коллекторе 1026 экз[емпляров] книг, из которых 706 экз[емпляров] поступило в читальню и книгохранилище и 320 экз[емпляров] книг и брошюр в абонемент. Собрано среди населения около 600 экз[емпляров] книг.

В настоящее время после командировки директора библиотеки в Москву, Госфонд литературы дал указание Ивановскому филиалу о выдаче облбиблиотеке 19 тыс. экз[емпляров] В Иваново выедет представитель библиотеки. Из Москвы Госфонд выделяет около 4 тыс. обязательного экземпляра литературы, вышедшей во время войны и 1 тыс. книг дублетных экземпляров наиболее ходовой литературы для абонемента.

В первое время выписывалось всего 5 названий газет. В настоящее время выписано дополнительно 15 названий газет и журналов.

II. Работа с читателями

Читальня открыта для пользования с 11 час[ов] до 7 часов вечера. С 12 сентября по 31 октября записалось 246 читателей. Преимущественно это военные, учащиеся старших классов, учителя. За истекшее время в читальне было 1067 посещений. Выдано книг 1993, газет и журналов 1489. Посещений в день составляет 25-30 человек. Кроме газет и журналов, из книг выдается литература об отечественной войне, новинки художественной литературы. Большой спрос на такую книгу, как С. Ценский «Брусиловский прорыв», В. Василевская «Радуга», А. Толстой «Хождение по мукам» (но большинство произведений лауреатов сталинской премии в библиотеке отсутствует). Активными читателями библиотеки являются тт. Рукин, Савосин. т. Рукин со времени открытия библиотеки почти ежеднев-

но читает здесь газеты, бюллетень, прочитал новинки книг: С. Ценский «Брусиловский прорыв», Первенцев «Испытание» и др[угие] т. Жданова и другие курсанты курсов партстроительства работают над изучением книги товарища Сталина и другой литературы об Отечественной войне, изучают отдельные произведения Ленина. С первого дня открытия читальный зал почти ежедневно посещает читатель Верижников (служащий). Кроме газет он прочитал 21 книгу, в т.ч.: Сталин «О Великой Отечественной войне Советского Союза», Сталин – О Ленине, Эренбург – Гангстеры, «Народы Европы против Гитлера», Книги об Отечественной войне 1812 года, книги иллюстративного характера на эти темы. Каждую появляющуюся в библиотеке книгу об Отечественной войне и ее героях, читатели встречают с большим интересом. Инженер ст[арший]лейтенант Дышлюк дает следующий отзыв на книгу А. Первенцева «Испытание».

«Всем своим разумом я преклоняюсь перед нашими людьми разных возрастов и профессий, разных языков, единых своей целью, единых своим убеждением, окрыленных верой в свое могущество, верой в непобедимость идей Ленина – Сталина. Таких людей мы видим в романе Аркадия Первенцева «Испытание».

В лице семьи Дубенко и Трунова мы видим единую семью советского народа, который во всеоружии встретил лютого и ненавистного врага героической борьбой на фронтах и героическим трудом в тылу. Патриотическая семья Дубенко и Трунова шла в авангарде переселения промышленного арсенала с запада нашей страны на восток и все эти титанические будни труда принесли и принесут праздник победы зари востока над мраком Запада.

Побольше таких книг.

Искренняя просьба к драматургам нашей любимой родины – написать сценарий по роману Аркадия Первенцева «Испытание» и со сцены наших театров показать героические эпизоды борьбы и труда нашего народа за свою Родину, за свободу и счастье с немецкими драконами» (25.10.1943). Медсестра т. Гилярова с волнением прочитала книгу В. Василевской «Радуга».

Т. Гилярова пишет:

«Читая замечательную повесть В. Василевской «Радуга», сердце кровью обливается за сестер и братьев, находящихся

сейчас под немецким сапогом. Образы, выведенные В. Василевской в «Радуге» полны патриотизма, любви к родине, веры в победу. Алёна Костюк из партизанского отряда – преданная дочь русского народа. На ее глазах застрелили ее новорожденное дитя, но и тогда она не сказала ничего о партизанах немецкому капитану.

Перед читателями проходит целая галерея людей, которые, живя под немецким гнетом всеми силами вредят немцам и ждут... ждут своих... русских.

Светлая радуга, радостная дорожка – символ светлого будущего, которого ждет и к которому стремится русский народ».

Всего собрано 11 отзывов на книги.

В читальне имеются 2 витрины с литературой о Великой Отечественной войне и о наших великих предках. Эти выставки выносились также на областные совещания зав[едующих] отделами пропаганды райкомов партии.

Новинки литературы выставляются в тематических ящиках.

III. Работа в госпитале

По заявкам госпиталей абонемент выдал 2 передвижные библиотечки. В одном из этих госпиталей проводятся громкие читки-беседы, всего проведено их – 14, в частности читка произведения Б. Горбатова «Семья Тараса», «Непокоренные», отрывков книги А. Толстого «Хождение по мукам», М. Слонимского «Новые похождения бравого солдата Швейка» и др[угие].

IV. Методическая работа

До последнего времени методист библиотеки уделял много времени работе отделов библиотеки, в частности перекласcификации книг. В октябре м[еся]це с 20 по 30 октября проведен семинар заведующих райбиблиотеками, на котором присутствовали 22 человека. Программа семинара заняла 64 уч[ебных] часа. В работе семинара приняли участие представители Наркомпроса – тт. Слуцкер и Дроздова. Завбиблиотеками были снабжены минимумом библпособий (3 названия).

В методкабинете лишь после 20 октября подобрано некоторое количество библиотечных пособий и указателей. Начато создание методуголка.

V. Штаты. Работа с кадрами.

Библиотека начала работу в августе при штате сотрудников 12 чел[овек]. На 1/XI в библиотеке работает 25 чел[овек]

из них – 8 чел[овек] адм[инистративно]-хоз[яйственного] аппарата и 17 библиотечных работников, часть из них приняты временно лишь на переинвентаризацию книг.

Состав работников:

а) по образованию:

с вышим образованием – 3 чел[овека]

незакончен[ное] высшее – 2 чел[овека]

среднее – 10 чел[овек]

незаконч[енное] среднее – 1 чел[овек]

низшее – 1 чел[овек]

б) по стажу библиотеч.

до 1 года – 10 чел[овек]

от 1 до 5 л[ет] – ——

от 5 до 10 л[ет] – 1 чел[овек]

от 10 до 15 л[ет] – 3 чел[овека]

от 20 до 30 л[ет] – 3 чел[овека]

в) по партийности: 1 чел[овек] – чл[ен] ВКП(б) 2 чел. – чл[ены] ВЛКСМ

Всего в штате библиотеки намечается иметь 31 чел[овека], из руководящих работников нет зам[естителя] директора, зав[-едующего] отделом комплектования, зав[едующего] справочно-библиографическим отделом.

С работниками проведено одно общее производственное совещание и с зав[едующими] отделами – одно административно-техническое.

Организовано посещение работниками лекций: 2 – лекции о текущем моменте, 1 – о книге товарища Сталина «О Великой Отечественной войне Советского Союза», 1 – об Отечественной войне 1812 г. Организована встреча с библиотекарем-партизаном из Комаричского района.

VII. Подготовка к зиме. Ремонт, оборудование.

Решением Облисполкома на ремонт и оборудование отпущено 200 тыс. р., о чем библиотеке сообщено 27/X-43 г. В проведении ремонта – трудность с рабочей силой и дефицитными материалами (стекло, алебастра и др[угие]). Проводится лишь приспособление здания к работе в зимних условиях: окна наполовину закладываются кирпичом, проверяются печи.

Топлива для библиотеки требуется 100 кбм. дров, по горорганизации выделили лишь 5 т[онн] каменного угля, из которых библиотекой завезено лишь 4 т[онны].

Из оборудования в библиотеке крайне недостает стеллажей, большая часть книг книгохранилища – около 15 тысяч лежат на полу. Свалены в одну комнату и фонды пединститута. Частично книжные полки были сделаны, но на дальнейшую поделку нет материала. В читальне почти нет столов, вместо стульев поделаны скамейки. В г. Орле заказ на бибоборудование не принимают.

В городе в октябре м[еся]це частично восстановлено электроосвещение, но в библиотеке нет проводки. Отсутствие света и топлива мешает развертыванию работы в вечернее время. Приняты меры к получению света к открытию абонемента 4 ноября с.г. – к Октябрьским праздникам.

31/XI. 1943 г. Директор Орловской областной библиотеки [В.Г. Емельянова]

* * *

Информационный отчет
Орловской областной библиотеки им. Н.К. Крупской
за 1943 год

I. Общие сведения о библиотеке

а) Библиотека основана в 1919 г., возобновила работу после освобождения города Орла от немецкой оккупации 11 августа 1943 г. – через неделю после освобождения города. Читальня открыта 12 сентября, абонемент 4 ноября 1943 г.

б) Адрес библиотеки: г. Орел, ул. Ленина, д.1.

в) Библиотека занимает второй этаж каменного здания, площадь помещения 500 кв. метров, в т.ч. полезной площади 400 кв. м.

помещение приспособленное, но расположение его неудобно: разбросанные книгохранилища, темные узкие коридоры, теснота – особенно в отделе выдачи книг на дом и т.д.

г) Структура библиотеки:

1) административно-хоз[яйственный] аппарат
2) абонемент с подотделом для слепых
3) читальня
4) иностранный отдел
5) МБА

6) отдел комплектования фонда

7) отдел обработки книг

8) отдел книгохранения

9) методический кабинет

10) справочно-библиографический кабинет

В настоящее время из-за недостатка работников отделы комплектования и обработки книг объединены, иностранный отдел и отделение для слепых не возобновили своей работы, отдел книгохранения начинает работать в 1944 г.

д) Книжный фонд библиотеки на 1 января 1944 г. составляет 50951 экз[емпляр].

е) Директор библиотеки Емельянова Валентина Георгиевна

II. Кадры библиотеки

На 1 января в библиотеке работало 25 чел[овек], из них библиотечных работников 18 чел[овек]. Сведения о библиотечных работниках:

По образованию:

3 чел[овека] – имеют высшее педагогич[еское] или библиотеч[ное] образов[ание].

1 чел[овек] – незаконченное высшее

11 чел[овек] – среднее

3 чел[овека] – неполное среднее и начальное

По стажу:

Библ[иотечной] работы: до 1 года – 9 чел.

5 лет – 1 чел[овек]

10-15 лет – 4 чел[овека]

свыше 20 лет – 4 чел[овека]

По партийности:

Членов ВКП(б) – 1 чел[овек]

Членов ВЛКСМ – 1 чел[овек]

б) Штат библиотеки еще не утвержден Государственной штатной комиссией. До оккупации было 50 чел[овек]. В настоящее время областными организациями принят штат в 46 чел[овек], работает на 1.1.1944 г. – 25 чел[овек].

III. В 1943 г. с октября по декабрь 1943 г. приобретено 3389 экз[емпляров] кн[иг] на сумму 16767 р. 92 к., в т.ч. получено бесплатно 1825 экз[емпляров] кн[иг] на сумму 4520 р.

Источники пополнения:

Госфонд литературы: 949 экз[емпляров] на сумму 2876 р. 20 к.

Орловский бибколлектор 423 экз[емпляра] – 1072 р. 95 к.

Союзпечать 174 экз[емпляра] – 213 р. 95 к.

Обком ВКП(б) 423 экз[емпляра] – 358 р. 60 к.

Др[угие] источн[ики] и от част[ных] лиц 1420 экз[емпляров] – 12210 р. 22 к.

IV. Обслуживание читателей

а) Библиотека обслуживает 1000 чел[овек] читателей, из них на абонементе 538 чел[овек] и в читальном зале 462 чел[овека]

б) посещаемость

	всего	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
читальня	1670	387	754	700	970
абонемент	1848	-	-	669	1179
всего	3518	387	754	1369	2149

в) количество книговыдач

	Всего	Общ.-полит	Ест.-науч	Тех.	С-х	худож	Проч	Газ.и ж.
читальня	8111	1434	25	133	36	1283	594	4606
абонемент	4650	2473	55	141	15	1833	133	-
всего	12761	3907	80	274	51	3116	727	4606

г) Отказы читателям в первые месяцы работы были прежде всего на литературу, вышедшую за годы войны, особенно художественную, на отдельные произведения Маркса – Энгельса – Ленина – Сталина. Нет также многих произведений классиков художественной литературы. Первое время читатели больше приходили не с определенным спросом, а с вопросом: «что у Вас есть?». Учет отказов не велся.

V. Агитационно-массовая работа

Массовая работа в 1943 г. не была развернута. Ограничивалась главным образом выставками и читками. Всего организовано свыше 20 выставок, при чем выставки о героическом прошлом нашего народа, о Великой Отечественной войне советского народа, о Тургеневе были организованы вне стен библиотеки. Проводились также громкие читки-беседы в госпитале, наиболее интересна читка повестки Б. Горбатова «Непокоренные», отрывков из трилогии А. Толстого «Хождение по мукам».

VI. Справочно-библиографическая работа

Первоначально проводилась работа по подбору справочников и подсобных материалов в справочно-библиографический кабинет, приводилась в порядок сохранившаяся часть предметной картотеки. Справки читателям выдавались эпи-

зодически, учет их не велся. Оказывалась помощь в подборе литературы для выставок в отделах.

VII. Передвижная работа.

В 1943 г. было организовано 10 передвижек: в госпитале – 3, в воинские части – 5, в школу слепых – 1, в МТС – 1. В передвижки выдано 320 экз[емпляров]книг. В госпиталях проводились и громкие читки-беседы, обмен непосредственно библиотекарем наиболее интересных книг, помощь в написании писем и др[угое].

VIII. Работа МБА в 1943 г. не была восстановлена.

IX. Методическая работа

После проведения организационной работы по восстановлению библиотеки и кабинета в октябре был проведен десятидневный семинар для заведующих райбиблиотеками, на котором присутствовало 22 чел. Проведен один выезд и оказана помощь библиотекам г. Орджоникидзеграда.

Дано 10 индивидуальных консультаций для работников города и районов. Методист облбиблиотеки помогал также в организации книжных фондов библиотеки им.Тургенева г. Орла и областной библиотеки.

X. Бюджет и его использование

На 4-й квартал 1943 г. при сокращенном штате библиотеки было ассигновано 60,2 тыс. р., в сентябре расходы производились без сметы.

Всего поступило за год 74200 р., израсходовано 73175 р., в т.ч.

Ст. 1. зарплата 30794 р.

2. нач[исления] на зарпл[ату] 1350 р.

3. канц[елярские] и хоз[яйственные] расх[оды] 9491 р.

4. командировочн[ые] и подъемн[ые] 4185 р.

Приобретение книг и подписка 26690 р.

Кроме того, израсходовано на проведение семинара за средства ЦК Союза 10 тысяч рубл[ей].

XI. Условия работы библиотеки

Для нормальной работы библиотеки условия в 1943 г. не были созданы. Помещение отремонтировано лишь частично: часть крыши, временная заделка окон, несколько печей. Часть помещения не использовалась. Электрическое освещение лишь в основные фонды было дано в ноябре м[еся]це, но оно не было регулярным. Керосина отпускали всего 10-15 литров в м[еся]ц при потребности в день 1,5-2 литра, освещались коптилками.

Топлива при потребности в 100 кбм. дров отпущено всего 11 тонн угля. Очень плохо обстоит дело с оборудованием: нет стеллажей на 2/3 фонда и нет лесоматериала на их изготовление, нет столов, стульев (хотя бы табуретки), нет портьер, портретов, картин и пр.

XII. Социалистическое соревнование

Было организовано между отделами и отдельными работниками, работающими на нормированной работе. С другой библиотекой договора не было.

Выводы:

Орловская областная библиотека им. Крупской, восстановившая свою работу после освобождения гор. Орла от немецкой оккупации, прежде всего уделила внимание подбору штата, разбору и приведению в порядок книжных фондов, их учету и пополнению и одновременно в 1943 г. начала обслуживание читателей в двух основных отделах.

Сравнительно с прошлыми довоенными годами слабо еще проводится массовая работа. Не было возможности широко развернуть методическую и справочно-библиографическую работу в помощь районам (из-за недостатка квалифицированных работников в самой библиотеке, а также и отсутствия бумаги для рассылки указаний на места).

Большим затруднением в организации фондов и создании культурной обстановки является отсутствие оборудования и библиотечной техники.

Библиотеке требуется помощь Наркомпроса в присылке квалифицированных библиотечных работников, в приобретении оборудования (например, гардин, выделение пиломатериала), в снабжении библтехникой, а также увеличение бюджета для финансирования библиотеки до 150-500 тысяч рублей.

Директор библиотеки Емельянова

* * *

В отдел пропаганды и агитации Орловского Обкома ВКП(б)

Уничтожение и разграбление библиотек немецкими оккупантами

Орловская областная библиотека им. Н.К. Крупской организованная в 1938 г. на базе центральной городской библиотеки, в 1941 году уже имела стотысячный книжный фонд, обслуживала книгами до 12 тысяч человек читателей, кроме того выделила фонд из тридцати тысяч книг для детской библиотеки, расположенной в том же помещении.

В читальных залах библиотеки была создана уютная обстановка, стояло множество цветов, на стенах висели картины. Ценные иллюстративные и книжные выставки привлекали внимание читателей. Например, в начале войны большой интерес вызывали иллюстративная выставка о героическом прошлом нашего народа. Читатели любили свою библиотеку, и по выходным дням на доклады и литературные вечера здесь собиралось до 200-300 посетителей.

Когда немецкие оккупанты в октябре месяце 1941 г. Заняли город, они направили в помещение библиотеки на постой своих солдат, которые в полной мере проявили тот вандализм и мерзость по отношению к русской культуре, который воспитан германским фашизмом, поучающим что никакие исторические или художественные ценности на Востоке не имеют значения.

Как рассказывают работники библиотеки Н.П. Тихомирова, Яковлева, сторож И.М. Рыков, его жена и другие, в первые же дни своего хозяйничанья немецкие солдаты выбросили на улицу, в грязь весь фонд детской библиотеки и часть книг областной библиотеки. Немцы раскидали шкафы с книгами и каталожные ящики, сожгли часть книг, газеты, журналы и документы. Стеллажи, переборки, другую мебель ломали на топку.

Когда через две недели часть помещения была освобождена от немецких войск и библиотекари начали собирать туда сохранившиеся книги, солдаты издевались и над библиотекарями и над книгами. Говорили, что все это надо выбросить и сжечь «большевизм».

В ноябре месяце последовал приказ фельдкомендатуры о вывозе политической литературы. Несколько возов книг было увезено из библиотеки и как видно уничтожено.

Позднее начались издевательские выборки книг, «допущенных для чтения» населению, список которых утверждался немецкой комендатурой. «Работой» этой руководил редактор фашистской газетенки «Речь» – Октан. По его указаниям книги пересматривались, в них вырезывались «вредные страницы», изымалась из пользования лучшая литература. Была изъята полностью советская художественная литература, произведения великих русских писателей Герцена, Чернышевского, Добролюбова, Андреева, Успенского, Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» и «Декабристка», Л. Толстого «Война и мир». Тот же фашистский прихвостень Октан говорил, что книги Короленко нельзя оставлять на полках – «он против немцев писал» и «эти-то знаменитые гуманисты и подготовили революцию».

Немало книг из раздела геологии, экономики и сельского хозяйства и других были взяты из библиотеки и не возвращены немецкими офицерами по различным запискам фельдкомендатуры (часть записок сохранилась).

В целом по областной библиотеке после немецкой оккупации из стотысячного фонда сохранилось едва около сорока тысяч экз[епляров] книг, при чем недостает лучшей их части. Убыток в книжных фондах и других ценностях нанесенный фашистами составляет по библиотеке около 350 тысяч рублей.

Отступая под ударами Красной Армии из Орла, немцы в августе 1943 г. взорвали мост через р. Орлик, расположенный рядом с библиотекой от чего здание библиотеки сильно пострадало. Они хотели завершить свое гнусное дело уничтожения и заминировали здание, но взорвать его не успели: Красная Армия 5 августа 1943 г. освободила город Орел.

По всем другим городам и районам области немцы также учинили разгром и уничтожение библиотек, показали издевательское отношение к нашим культурным ценностям.

Новозыбковская районная библиотека была разрушена фашистской авиацией, бомбившей город в августе 1941 г.: первая бомба с немецкого самолета попала в библиотеку, как рассказывает об этом зав[едующая] библиотекой т. Макушникова.

В г. Ельце немцы в 1941 г. побывали всего 5 дней, но и за этот короткий срок они проявили себя полностью в центральной библиотеке порвали лучшие книги, сбросили их грудами,

превратили в уборную помещение библиотеки. Библиотекарям пришлось поработать, чтобы вновь превратить библиотеку в культурный уголок.

В г. Жиздре районная библиотека (одна из лучших в области) сгорела вместе со всеми другими зданиями сожженного немцами города. Зав[едующая] библиотекой т. Нерубкина рассказывает, что она пыталась спасти наиболее ценную литературу зарыв ее перед приходом немцев у себя в сарае, но книги истлели под землей от жара горевших дров при пожаре.

Таким же путем были уничтожены и другие лучшие библиотеки области: Карачевская, Новосильская и многие другие. Богатейшие фонды имели библиотеки города Орджоникидзеграда (Бежицы): здесь были детско-юношеская, центральная городская, профсоюзные, учебные библиотеки. Но все эти фонды погибли при немецкой оккупации.

Немецкие захватчики и их пособники, выбрасывая за окна и уничтожая книги, проявляя пренебрежение к сокровищам русской литературы, хотели уничтожить русскую культуру.

Они унижали культурных работников, заставляли их работать чернорабочими, прислугами, пытались превратить их в рабов. Но советские люди, находясь в немецкой оккупации, верили в свое освобождение и ждали его чтобы начать работу.

Заведующая методическим кабинетом областной библиотеки Мария Александровна Дубровская выступая на митинге интеллигенции г. Орла рассказала как она, человек с высшим образованием и многолетним опытом работы, при немцах работала дворником, орудуя вместо книги метлой и лопатой (см. «Орл[овскую] правду»). Мария Александровна с большой энергией взялась за работу, помогает молодым овладевать своей специальностью, выезжает на места в районы для оказания помощи.

Заведующий Асовицкой сельской библиотекой Комаричского р[айо]на т. Кузенков в 1941 году ушел вместе с другими партизанами в Брянские леса и там продолжал политико-воспитательную работу. Он собрал среди населения книги для партизанского отряда, проводил читки и беседы по книге и газетам.

После освобождения нашей области библиотечные работники взялись за восстановление библиотек и, несмотря на недостаток книг и отсутствие необходимых условий, организуют культурное обслуживание населения городов и сел.

5.2.44. В. Емельянова

* * *

Выписка из решения бюро ГК ВКП (б)
24/ III 44 г.

п.6. Тов. Виноградову произвести необходимый ремонт и обеспечить топливом к 25/ IV

Просить Облоно разместить на предприятиях области заказ на изготовление для биб[лиоте]ки им. Крупской: 12 столов, 150 табуреток, 10 витрин.

Обеспечить выполнение этих заказов к 25/ IV

а также выделить 40 куб. пиломатериалов для изготовления стеллажей и 60 кв. м. стекла для застекления 35 окон.

Поставить перед Облисполкомом вопрос о выделении биб-ке им. Крупской 500 тыс. р. для капитального ремонта, пополнения книжного фонда и приобретения оборудования.

Обязать зав[едующую] биб[лиоте]кой т. Емельянову к 10/IV-44 г. организовать при биб[лиоте]ке переплетную мастерскую, которая смогла бы обеспечить переплет как имеющихся, так и поступающих книг не только биб[лиоте]ки им. Крупской, но и других биб[лиоте]к города.

Просить Облоно оказать областной биб[лиоте]ке необходимую помощь обеспечением мастерской нужным материалом (хлопчатка, картон и т.д.)

Предложить Зав[едующей] областной биб[лиоте]кой им. Крупской т. Емельяновой организовать передвижные библиотечки на предприятиях города.

Во всех биб[лиоте]ках города улучшить постановку массовой работы с читателями. Работу читальных залов, справочно-библиографическую работу и консультационную.

Обязать отделы агитации и пропаганды ГК и РК ВКП(б) включить в план лекционной работы проведение политических лекций и докладов в библиотеках, привлекая к этому квалифицированных лекторов и докладчиков.

* * *

Информационный отчет Орловской областной библиотеки им. Крупской за 1944 год

I. Общие сведения о библиотеке

Работа библиотеки восстановлена с августа 1943 г., проводится в прежнем помещении. Строительство нового здания библиотеки в проект плана восстановления г. Орла пока не внесено. В 1944 г. библиотека работала в течение десяти с половиной месяцев без выходных дней, с 10 часов утра до 8 час[ов] вечера.

Книжный фонд библиотеки на 1-е января 1945 г. составляет 86284 экз[емпляра].

Структура библиотеки: 1) отделы обслуживания – 4: абонемент, читальня, иностранный отдел, МБА (последние два в стадии организации); 2) отделы внутренней работы – 2; 3) областные отделы – 2: методический кабинет, справочно-библиографический отдел, 4) административно-хозяйственный аппарат.

II. Кадры библиотеки

Штат библиотеки состоит из 42 чел[овек], из них 32 чел[овека] библиотечных работников.

Данные о составе библиотечных работников на 1 января 1945 г.:

	Утвер по штату	В налич. на 1 Янв. 1945г	По образованию					По стажу				По партийности		
			Высш. общ.	Высш. спец.	Сред. общ.	Сред. спец.	Непол. ср ет	До 1 года	От 1г. до 5л.	От 5л. до 10 л	Свыше 10 л.	Чл.ВКП (б)	Чл.ВЛК СМ	В.П
1.Директор	1	1	-	1						1		1		
2.Зам.директора	1	1			1						1	1		
3.Зав.отделами	8	7	3		2	2					6			7
4.Главн. библиограф.	-	-												
5.Главн. библиотек.	-	-												
6.Библиографы	2	1			1					1				1
7.Методисты	2	2			1	1					1			2
8.Старш. библиотек.	-	-												
9.Библиотекари	12	11	1		7	2	1	3	4	2	2			11
10.Пом. библиотек	6	3			1		2	3						3
11.Библиот. техники	-													
Всего:	32	26	4	1	13	5	3	7	4	5	10	2		24

Штат в основном был укомплектован лишь к концу года, в частности, методисты, библиограф являются начинающими работниками.

Должности главного библиографа, главного и старшего библиотекарей не были введены в августе 1944 г., по той причине, что их не значится в штатном расписании утвержденном Гос[ударственной] штатной комиссией в апреле, июне м[ися]це.

III. Книжный фонд библиотеки

а) общие сведения

Наличные фонды		В том числе					
Сохранившиеся фонды		Общ.полит.	Ест.науч.	Техн.	С-хоз.	Худож.	Проч.
Поступления из Иваново	47230	15998	4532	3876	2089	6786	13949
Новые поступления за 1943-44 год	20163	7270	2066	3589	1018	3606	2614
	18891	6067	667	4319	1775	3733	2330
	86284	29335	7265	11784	4882	14125	18893

Примечание: поступление только за 1944 г. см. в след[ующем] пункте.

б) данные об источниках комплектования за 1944 г.

№/№.п/п Откуда поступили книги	Колич.книг в экз.	На сумму	примечание
1.Гослитфонд.Бесплатный обязательный экземпляр	7977	28.743-96	
2.Коллектор научных библиотек платный обязательный экземпляр	4776	18.036-78	
3.Местный обязательный экземп.	-	-	Книги не издавались
4.Местный коллектор	1468	4.009-15	
5.Книжный магазин,киоск и др.	485	7.681-15	
6.Подписные издания	-	-	
7.Покупка у частных лиц	793	18.184-00	
8.Собрано среди читателей	-	-	
9.Поступило взамен утерянных			Актирование производится в 1945г.
	15504	70.657-04	

Примечание: В количество книг входят мелкие издания, которые, будучи получены по обязательному экземпляру инвентаризировались наряду с книгами.

в) Данные о выбытии книг

№/№ Причины выбытия п/п	Колич.томов	На сумму
1. утеряно и испорчено читателями	53экз.	142р.95к.
2.увезено выбывшими из города передвижками и читателями	412экз.	1181р.50к.
3.исключено по ветхости	-	-
4.пропали в связи с организац.работ и ремонтом	277	896р.11к.
5.Изъято по приказам Главлита	28	59р.15к.
	770экз.	2279р.71к

Читательская задолженность составляет 1195 экз[емпляров] книг за 765 читателями библиотеки. Проведен обход всех задолжников. При этом выявлено, что 323 читателя выбыли из города и увезли книги, из остальных также не все еще возвращены в библиотеку.

г) обработка фондов

За отчетный год из общего количества 86 тыс. книг заинвентаризировано 63787 экз[емпляров], из них расставлено и используются в работе 44327 экз[емпляров].

Остальные книги не расставлены из-за отсутствия оборудования.

Окончание обработки перенесено на 1945 г. из-за отсутствия бибтехники и отчасти затруднений с расстановкой и холодом в помещении.

IV. Обслуживание читателей

	всего	В том числе		
		Абонемент.	Читальня	Передвижн. фонд
а) число читателей	7047	4048		
В т.ч. рабочих	189	113	2460	533 свед. по 10 пер.
Служащих	2429	1456	76	
Уч-ся высших школ	502	249	785+188	
Уч-ся ср.школ	1637	949	253	
Колхозники	3	3	688	
Прочие	1150	674	90/476 377	
б) посещаемость	40986	32562	18424	
в) книговыдачи (с перд.ф.)	91849	43539	46717	1318
(без перд.ф.)	89300	43539	45761	
В т.ч.общ.полит.л-ры	11593	5828	5765	
Из них кнгиг М.Э.Л.С.	2077	1575	502	

	всего	В том числе		
		Абонемент.	Читальня	Передвижн. фонд
Естествознание и математ.	2439	1509	930	
Техника	3217	1767	1450	
С-хоз.	555	423	132	
Прочие	5473	2784	2689	
художественной	42699	31288	11471	
Журналов	12862	-	12862	
Газет	10462	-	10462	

Основную читательскую группу в библиотеке составляют служащие и учащиеся. Работа с этими и другими читательскими группами проводится дифференцированно.

Из руководящих работников области библиотекой пользовалось около шестидесяти человек. При обслуживании актива чаще практикуется предварительный заказ на книги, особенно на новинки литературы. В ряде случаев оказывалась помощь в подборе материала для подготовки докладов на политические и другие темы, например на пленуме Обкома партии, на сессии областного совета.

Учителя пользовались большей частью читальным залом при подготовке уроков и внеклассных занятий. Например, с помощью читальни подбирался материал для докладов и сочинений о моральном облике молодежи, о любимом литературном герое и др[угих]. Знакомство с новинками проходит гл[авным] обр[азом] тоже через читальню.

Для артистов драмтеатра, филармонии и радиокомитета постоянно подбирается литература к очередным постановкам, и литературным вечерам и передачам.

Обслуживание инвалидов Отечественной войны проводится гл[авным] обр[азом] через абонемент, путем книгоношества отдельным читателям и организации читок в общежитии военнослужащих и в Красном уголке ВОСа. С конца года здесь организованы общегородские воскресные чтения.

Самыми активными читателями является учащаяся молодежь. Библиотекари подбирают литературу по программам, на подсобных полках подготавливают для рекомендации лучшие произведения советской литературы. Есть журналы и книги, которые прочитаны почти всеми читателями читальни: журналы «Смена», «Наука и жизнь», повести В. Василевской «Радуга», «Просто любовь», многие книги об Отечественной войне.

Учащимся советско-партийных курсов подбирается литература в помощь изучению марксизма-ленинизма и книги товарища Сталина «О Великой Отечественной войне Советского Союза».

Книга товарища Сталина имеется в библиотеке в большом количестве, но никогда не стоит на полке – постоянно находится у читателя. Увеличение выдачи политической литературы, литературы об Отечественной войне можно охарактеризовать следующими данными: если в январе на абонементе из общего количества книговыдач выдано политической литературы всего 114 экз[емпляров], то в декабре м[еся]це из 5574 книговыдач выдано политической литературы 860 экз[емпляров].

Прошедший год характеризуется усилением работы с естественно-научной книгой. В читальне организована выставка, для библиотекарей проведен обзор. На подсобной полке библиотекаря чаще стоят книги и по занимательной науке и о происхождении земли и др[угие].

Однако углубленной пропаганды и широкой массовой работы с книгой еще не развернуто. Это относится к производственно-технической и сельско-хозяйственной литературе. По этим разделам в фондах много совершенно устаревшей литературы, с которой трудно вести работу. Это выявилось в результате ознакомления специалистов, с которыми была установлена связь при обслуживании местных предприятий и в частности, обувной фабрики, ремучилища, технической библиотеки завода и др[угих]. Эти организации берут книги по специальностям в передвижки или в порядке МБА: из книг по сельскому хозяйству во время весеннее-летних работ в месяц выдавалось по 60-70 экз[емпляров] (с выставок); начато обслуживание с[ельско]-х[озяйственной] книгой специалистов Орловского опытного поля.

Работа в помощь самообразованию проводится слабо. Читателей не учащихся, занимающихся самообразованием не выявлено. Для организации работы не достает планов и кругов чтения, у библиотекарей не имеется опыта вовлечения в самообразовательную работу. Художественная литература остается основным разделом, но плановое чтение и этой литературы затрудняется отсутствием книг на полках.

На лучшие произведения – новинки художественной литературы библиотека собирает отзывы, за год собрано 62 отзыва.

V. Агитационно-массовая работа

За 1944 год библиотекой проведено четыре литературных вечера: к 26-й годовщине Красной Армии с участием красноармейской самодеятельности и о писателях – Горьком, Чехове и Крылове с участием артистов драматического театра. Один вечер – с домохозяйками был посвящен годовщине освобождения г. Орла, присутствовало на вечере 550 чел[овек]. Читательские конференции проведены по книге Б. Горбатова «Непокоренные» – в читальне и на тему «Чехов и наше время» – на собрании комсомольцев активистов в Горкоме ВЛКСМ, по вопросам текущего момента и международного положения проведено шесть лекций, которыми обслужено 260 чел[овек]. Выставок было организовано 75: в читальне 43, на абонементе 32. Большая часть выставок была на политические темы, связанные с датами красного календаря и событиями Великой Отечественной войны. Тринадцать выставок было на литературные темы, семь иллюстрированных. Наиболее интересными были: выставка к Чеховскому юбилею из семи разделов, выносившаяся в театр, выставка к годовщине освобождения Орла с использованием иллюстраций фотохроники ТАСС «Красная Армия в художественной литературе», «занимательные науки» о деятелях науки, по естественно-научной книге (на витрине дан книжный материал, одновременно подобраны иллюстрации по теме «Вымершие животные»).

Громкие читки, проводившиеся первоначально в госпиталях, были прекращены в связи с выбытием последних. Пункты были изменены. Проведение читок и бесед началось вновь во время литературных юбилеев, когда по согласованию с городской парторганизацией в чеховские и крыловские дни было проведено 15 читок и бесед, а затем были организованы читки в отдельных артелях, со слепыми, по просьбе медперсонала – в больнице. Проведено 60 литературных читок и бесед в год.

VI. Справочно-библиографическая работа

В справочно-библиографическом отделе в течение года работал один сотрудник. Проводилась работа по составлению подсобных картотек (не закончена), оказывалась помощь читателям в подборе литературы по истории, текущей политике, литературе, науке и технике; выдано 147 библиографических справок (кроме справок по существу). Составлено

20 рекомендательных списков, которые были использованы для библиотек города и только один из них – о Чехове послан в район (нет пишущей машинки и бумаги). Проведено четыре обзора литературы для библиотекарей и по радио.

VII. Передвижная работа

Через абонемент библиотеки в отчетном году обслужено 21 передвижка из них 2 в госпиталях, 9 в воинских частях, 4 в агитпунктах и больницах, 4 на предприятиях, 2 в МТС и на с[ельско]-х[озяйственных] курсах. Всего выдано книг в передвижки 1593 экз[емпляра]. Часть передвижек выбыла. Сведения о работе имеются, в которых обслужено 533 чел[овека] читателей и сделано 1318 книговыдач.

VIII. Работа МБА

По межбиблиотечному абонементу от читателей библиотеки было получено девять запросов на 11 книг, которые были запрошены из московских библиотек, получено 6 книг. Из фондов библиотеки выдавались книги в три библиотеки города. С районами заключение договоров началось в конце года.

IX. Методическая работа

За год проведены следующие мероприятия по методическому руководству библиотеками области: межрайонные совещания в четырех пунктах – один раз, два краткосрочных семинара библиотекарей г. Орла, 84 индивидуальных консультаций для библиотекарей районов и 190 для библиотекарей города. Методических писем в районы послано 10. Для обслуживания и оказания помощи в составительской работе районных библиотек методисты и другие работники библиотеки выезжали в 20 районов; в г. Орле сделано 15 посещений библиотек. С мест по вызову облоно на инструктаж выезжало 13 зав[едующих] райбиблиотеками. (Подробный отчет о работе Методкабинета послан в Центральный кабинет Политпросветработы).

X. Бюджет и его использование

На 1944 год первоначально было ассигновано 200 тыс. руб. Во втором полугодии по решению облисполкома дополнительно выделено 40 тыс. руб. на книги и 47,8 тыс. руб. на зарплату. По статьям:

Назначено на 1944 год в тыс.руб.	Израсходовано
Ст.1 зарплата	151.116-44
Ст.2. начисления 5,1	5.816-12
Ст.3 хозрасходы 23,07	26.581-36
Ст.4 командировки 4,9 (перерасх.ввиду выплаты подъемных расходов)	6,256-57
Ст.7 приобретение и обработка книг Осн.ассиг. 24,0 т.кн.доп. 40,0	60.948-07
Ст.12. приобретение и ремонт оборудования 2,0	2.700-00
Ст.14. внелимитные затраты 20,0	19.710
Ст.15 прочие расходы	698-54
Всего: основ. 200,0 допол.87,8 /287,0 тыс.руб./	

XI. Ремонт и оборудование, отопление. Организационная работа

Проведен ремонт здания: починка крыши (без покраски), исправление печей, штукатурка, побелка и частичное изготовление рам и частичное остекление первых рам, бывших ранее заложенными кирпичом. Ремонт производился хозяйственным способом и с эпизодической помощью пяти строительно-ремонтных организаций, ни одна из которых не была закреплена для проведения полного ремонта. Объем незаконченных работ также значителен: изготовление вторых рам в 50 окнах, остекление, окраска крыши, наружная побелка и т.д.

Изготовлена часть оборудования: несколько стеллажей, табуретки. Приобретены портреты, частично шторы, дорожки. Это несколько улучшило вид библиотеки. Но для окончания ремонта и изготовления оборудования требуется получение строительных материалов.

Топливом библиотека обеспечивается плохо: в 1943/44 г. при потребности в 120 кбм. дров, было получено 11 тонн угля и 5 кбм. дров. Осенью 1944 г. при месячной потребности по 20 кбм. дров получено за два месяца 16 кбм. дров, 10 кбм. которых использовано для окончания просушки после ремонта.

Библиотека ставила вопрос о создании условий в работе и перед городскими и областными организациями. По сообщению о работе на бюро ГК ВКП(б) было вынесено решение, после которого оказана помощь в ремонте. Исполком Облсовета необходимого решения о создании условий для облбиблиотеки не выносил.

Работа библиотеки велась согласно плана. По годовому плану часть мероприятий не выполнена главным образом из-за от-

сутствия условий: обработка фондов не закончена, так как не было оборудования для расстановки инвентаря; несколько недовыполнены показатели посещаемости и массовой работы во время ремонта. Кроме этого не проведено научной работы, по краеведению и др[угой]. Не создан библиотечный совет.

Социалистическое соревнование проводилось внутри библиотеки. Со второго полугодия, библиотека соревнуется с Курской областной библиотекой. В порядке социалистического соревнования коллектив библиотеки отработал на восстановлении и разборе фондов в нерабочее время 1558 часов и на физических работах по ремонту 1754 часа.

Директор облбиблиотеки В.Г. Емельянова.
10.03.1945.

* * *

Хемпстэд энд Хейхент Экспресс
16 марта 1945 г. стр.4

Хемпстэд, который «усыновил» русский город Орел, потерял сотни тысяч ценных книг, когда две его публичные библиотеки были повреждены вражескими бомбами во время воздушных атак. Статья ниже, только что полученная из России, рассказывает как под немецкой оккупацией

Орловская библиотека была мишенью для врага, но теперь снова является культурным центром города.

(Валентина Емельянова директор Орловской областной библиотеки имени Крупской)

Возвратившись из эвакуации в середине августа 1943 г., я сразу пошла к моему старому месту работы. Я нашла библиотеку в печальном состоянии. Не осталось ни единственной оконной рамы, крыша и стены были повреждены, разбитая штукатурка и мусор были везде. Немцы минировали библиотеку, но они не имели возможность взорвать ее.

Здание все еще освобождалось от мин, когда библиотекари начали готовить ее к открытию. Они собирали книги от людей и приводили в порядок разбросанные стены книг, оставшиеся после многочисленного уничтожения немцами.

Веселые лютеране.

От свидетелей, а также от наших библиотекарей и местных жителей я услышала следующее:

5 и 6 октября 1941 года, два дня спустя после оккупации Орла, библиотека была занята немецкими частями. Больше чем 30 тысяч томов детской литературы было выброшено в грязь и снег. Ценные научные и исторические издания дореволюционного периода и другие были разграблены, разорваны или сожжены. В целом, больше чем 80 тысяч томов погибли во время оккупации. Солдаты ломали полки и мебель и употребляли книги, каталоги и документы для топки печей. Самые лучшие картины, ковры, мебель и ценные книги были увезены в Германию.

Тогда начался издевательский отбор книг, рекомендуемых для чтения: труды Короленко, Максима Горького, Добролюбова, Чернышевского, Тараса Шевченко, Льва Толстого «Война и мир», труды Байрона и многие другие были запрещены. Книги еврейских авторов также были запрещены.

Осмеяние культуры

Мария Дубровская, руководящий библиотекарь, которая оставалась в городе во время оккупации, рассказала мне о страданиях перенесенных под гитлеровской властью. Библиотекарь с многолетним опытом, она вынуждена была работать дворником.

«Я не единственная которая была стеснена до такого положения. Мы все были в немецком рабстве, все лишены свободы. Мы своими собственными глазами видели осмеяние культуры, практикуемое гитлеровцами, как они превращали в руины наш родной город.

Читальня была открыта в сентябре 1943 г. и месяц спустя книги стали выдаваться подписчикам. В настоящее время функционирует 8 отделов. Подготавливается к открытию отдел иностранной литературы.

Очень важные результаты были достигнуты в восстановлении книжных собраний. Это было выполнено с помощью всей страны. Мы получили книги из Ивановской области. Государственный библиотечный фонд регулярно снабжает нас всеми новыми изданиями. В течение одного года мы приобрели около 50 тысяч книг.

Наши читатели состоят (включают в себя) из артистов, врачей, инженеров, студентов, мужчин и женщин, рабочих и слу-

жащих и военнослужащих. Мы организуем библиотечки для армейских частей и фабрик. Литературные вечера проводятся в библиотеке.

Жажда знаний

Интерес к знаниям и требования на книги не только не уменьшились, но и повысились во время войны. Первое время после освобождения жители Орла, разлученные более двух лет с культурной жизнью своей страны, буквально поглощали каждое новое издание русское и иностранное.

Особенно популярны были «Непокоренные» Бориса Горбатова, «Радуга» Ванды Василевской, «Хождение по мукам» А. Толстого, «Морская душа» Соболева, «Дни и ночи Сталинграда» (!) Константина Симонова и сборники статей Ильи Эренбурга.

Лев Толстой, Чехов, Шекспир, Диккенс и другие классические авторы также пользуются большим спросом.

Наибольший интерес среди изданий военного времени вызывает «Затемнение в Грэтли» и «Дневной свет в субботу» Д. Пристли.

Наша библиотека опять стала культурным центром нашего города. Тем не менее, глубокие раны нанесенные гитлеровцами, дают себя чувствовать до настоящего времени.

Обратный перевод с английского текста сделала В. Емельянова декабрь 1945 года

ИЗ ПРОШЛОГО ОРЛОВСКОГО КРАЯ

А.М. Жемчужников

ПОДЫМОВСКОЕ ДЕЛО

В истории России XIX века довольно известно происходившее в Орловской губернии так называемое «Подымовское дело», заключавшееся в незаконном судебном разбирательстве имущественных претензий двух братьев. Большую роль в восстановлении справедливости сыграл Михаил Николаевич Жемчужников, назначенный в Орел жандармским штаб-офицером. Подробности этого скандального дела были описаны в 1877 году его сыном Александром Михайловичем. А.М. Жемчужников родился в селе Павловка Елецкого уезда Орловской губернии, был известным писателем-юмористом, вместе с родными братьями Алексеем, Владимиром, Львом и двоюродным братом А.К. Толстым писал под псевдонимом Козьма Прутков. Ниже публикуется статья А.М. Жемчужникова о «Подымовском деле» из № 2 журнала «Русский архив» за 1881 год (С. 141-154), подготовленная к публикации Ю.В. Жуковой.

В памяти моей сохранилось много рассказов моего покойного отца о временах прошлых. Прожив на свете 77 лет и более полувека состоя на государственной службе, отец имел возможность многое слышать видеть, а во многом и лично участвовать. К сожалению, он не вел своих записок, оставшиеся же после него бумаги еще не разобраны. Я надеюсь, что мне удастся их разобрать в непродолжительном времени и приготовить к печати; теперь же хочу рассказать об одном сделанном им добром деле, в котором выказались особенно ярко и высокая, справедливая душа отца, и его энергическая настойчивость в преследовании цели. Рассказ этот я недавно имел случай проверить по официальным документам, и потому ручаюсь за верность передаваемых фактов.

Предварительно рассказа, не лишним нахожу сделать краткий очерк служебной деятельности моего покойного отца.

Сенатор, действ[ительный] тайн[ый] сов[етник] Михаил Николаевич Жемчужников родился 9-го ноября 1788 года, а скончался 3-го сентября 1865 года, 77 лет. Вся жизнь его, за весьма небольшим перерывом, была посвящена службе, им начатой с 17-тилетнего возраста. Выпущенный в 1806 году из

1-го кадетского корпуса подпоручиком артиллерии, он, по протекции дяди своего, прямо попал под непосредственное начальство всесильного тогда графа Аракчеева для исправления при нем адъютантских обязанностей. Не легка вообще была служба при Аракчееве, но адъютантская обязанность при нем имела еще и ту неприятность, что грубое и высокомерное обращение Аракчеева не могло не оскорблять самолюбия. Установившиеся с первых же дней отношения между начальником и его юным подчиненным не предвещали последнему ничего хорошего в будущем. Выведенный однажды из терпения уничижениями, которые приходилось испытывать от Аракчеева, отец решился наконец высказать ему, что, не признавая в себе способностей к адъютантской должности, он просит о перемещении его в строевую службу. Просьба эта была удовлетворена в тот же день: отец получил приказание в 24 часа оставить Петербург и отправиться на Кавказ к месту своего нового назначения. С этих пор началась для отца боевая служба. Находясь в действующей армии и участвуя во всех походах и войнах того времени, он быстро двигался вперед, отличаясь распорядительностью, храбростью и мужеством. 24 лет он уже был капитаном, командиром роты, имел Владимира и Анну с бантами и Анну на шее: ордена, которые в былое время редко давались в этих чинах.

По домашним обстоятельствам, в 1820 году отец вышел в отставку, а в 1827 г., вступив снова на службу, был назначен жандармским полковником, в Орел. В этой должности он находился до польской кампании, в которой участвовал, состоя при главнокомандующем и исполняя обязанности генерал-гевальдигера армии. Произведенный в 1833 году в действ[ительные] ст[атсткие] советники, он был назначен гражданским губернатором в Кострому; а несколько месяцев спустя, вследствие внезапной кончины матери нашей, подал в отставку, желая посвятить себя воспитанию семи осиротевших малолетних детей своих. Вместо отставки его причислили к Министерству внутрен[них] дел, а нас определили в казенные заведения. В 1835 году отец был назначен Петербургским гражд[анским] губернатором, в 1841 году сенатором, и звание это сохранил он до дня своей кончины. Кроме сего, последние 20 лет жизни он был попечителем больницы св. Марии Магдалины и попечителем Волковской (раскольничьей) богадельни.

Наибольшее число лет службы отца принадлежит его деятельности на гражданском поприще, деятельности, укрепившей за ним репутацию человека непоколебимо-честного, деятельного, правдивого и справедливого.

Дело о браке майора Подымова

В июле 1826 года последовало учреждение Корпуса жандармов, шефом которого был назначен А.Х. Бенкендорф. Отец мой, в то время женатый и в отставке, жил в своем имении Орловской губернии близ Ельца, но по предложению Бенкендорфа решился вновь вступить на службу, и был определен жандармским штаб-офицером в Орел. Квартира его в Орле была недалеко от приходского училища. Он заметил, что мимо окон его часто проходят ученики, и ему пришла однажды мысль бросить им из окна какие-то лакомства. Это неожиданное угощение понравилось мальчикам, и надежда на повторение нередко собирала их под окнами квартиры отца. Продолжая делать это угощение, отец заметил одного из учеников, никогда не бросавшегося ловить кидаемые лакомства и державшего себя как-то в стороне от своих товарищей. Так как вследствие этого ему ничего не доставалось из лакомств, то отцу всегда приходилось подзывать его к себе и наделять особо. Вся фигура этого мальчика возбуждала участие. Он был лет десяти, одет беднее и хуже других, вечно молчаливый, с грустным и запуганным выражением лица и казался совершенно чужим среди шумной и веселой толпы остальных детей. Заинтересовавшись этим мальчиком, отец спросил однажды у одного из учеников, почему этот их товарищ всегда такой скучный и как бы дичится их? А потому, отвечал ученик, что он не из наших; мы ведь простые, а он дворянчик, помещичий сын. Сам помещичий сын объяснил немного; он сказал, что отец его действительно был помещик Подымов, что при жизни своих родителей он жил с ними в деревне, после же их смерти живет у бывшего дворового человека своего отца, а младшие его братья у других добрых людей. Сообщение это, возбудив еще более участия к мальчику, внушило моему отцу мысль собрать подробные сведения об этих несчастных сиротах, и вот что он узнал от того дворового человека, который приютил у себя сына бывшего своего помещика.

У помещицы Подымовой было два сына, подполковник Доримедонт и майор Ардалион Подымовы. Оба они, по выхо-

де из военной службы, служили по выборам; старший, холостой, был болховским уездным предводителем, а младший, женатый на бывшей свой крепостной, был в Болхове же судьею. Старший брат недолюбливал младшего и даже старуху-мать вооружал противу брата; однажды он так их рассорил, что старуха жаловалась начальству на непочтение к ней младшего своего сына. Производилось по этой жалобе дознание, но чем оно кончилось, ему неизвестно. Не знает он также, за что между братьями бывали ссоры; но думает, что из-за любви барина к крепостной своей Елене Ивановой, на которой в последствии он женился. Венчался барин в своей приходской церкви села Коптева, и дети его от этого брака крещены были в той же церкви и тем же священником, который венчал барина. После смерти помещика, брат его, бывший предводитель, затеял дело о наследстве и доказывал, что брака вовсе не было, следовательно и дети покойного брата его незаконные. Имение отдали ему, предводителю, а барыню с тремя малютками выгнали из дому; вскоре она и померла. Тогда детей добрые люди разобрали.

Дальнейшие сведения, собранные отцом по этому делу, обнаружили не только ряд преступных деяний множества отдельных личностей, но и целых присутственных мест, в полном их составе.

Оказалось следующее. По смерти мужа своего, майорша Подымова обратилась в Болховскую дворянскую опеку с просьбою о назначении опекунов к имению ее малолетних детей: Александра 8, Дмитрия 4 лет и Валентина полугода. Опекунами были назначены: она, майорша Подымова, и ротмистр Петр Шеншин. Вслед за сим, родной брат покойного, подполковник Подымов, подал в ту же опеку прошение, ходатайствуя об отмене сего постановления на том основании, что им подполковником Подымовым возбуждено в Болховском уездном суде дело противу вольноотпущенной брата его девки Елены Ивановой, именующейся майоршею Подымовою; что ему подполковнику Подымову, жившему в одном селе с своим родным братом, никогда и ни от кого не было известно, чтобы когда-либо и где-либо брат его был венчан с упомянутою вольноотпущенною девкою.

Опека, приостановив сделанное ею распоряжение и затребовав от вдовы Подымова представления доказательств о

действительности ее брака, имение передала в казенный присмотр. Требуемые доказательства были немедленно представлены. Подтверждая, что она была действительно венчана в своей приходской церкви села Коптева 9 сентября 1814 года, приходским священником Никитою Анфиногеновым, вдова покойного сослалась: 1) на обыскную, метрические и исповедные книги, в коих везде она записана законною женою, как и рожденные от этого брака дети ее записаны законными; 2) представила выданную ей на второй день брака (10 сент[ября]), тем же священником Никитою, собственноручно им подписанную копию с того листа обыскной книги, где брак ее записан; из этой копии видно, что в подлинной книге брак этот записан на 14-м листе; 3) указала на формулярные списки мужа ее, бывшего судьи, скрепленные подполковником Подымовым, в бытность его предводителем, и что в списках сих как она, так и дети ее, написаны законными; 4) указала на подписанные предводителем Подымовым журналы о выдаче ей майорше Подымовой денег по долговым ее претензиям, и наконец – 5) сослалась на полученную в суде справку из консистории, из которой также видно, что она была законною женою своего мужа. Но все эти несомненные доказательства не помогли подтвердить законность брака!

По судебному производству оказалось: 1) священник и причет села Коптева отозвались, что никогда не венчали вольноотпущенную Елену Иванову с майором Подымовым; 2) копии с листа обыскной книги не выдавали; 3) на 14 листе обыскной книги за 1814 г. вместо брака Подымовых записан брак крестьянина Митрофана Петрова с крестьянкою Акулиною Емельяновою; 4) метрические книги и формулярные списки о службе покойного Подымова не отысканы, равно не оказалась в делах суда и полученная из консистории справка, на которую ссылается просительница; и 5) суд нашел, что именоваться в долговых делах законною женою зависело от ее произвола, а потому постановил: для решения *о событии* или *несобытии* брака, передать дело на рассмотрение консистории.

Рассмотрев это дело, консистория определила: «сообщить Орловскому губернскому правлению и Болховскому уездному суду *о несобытии брака майора Подымова с девкою Еленою Ивановой, на которую за блудодейство возложить публичную церковную эпитимию*».

Получив таковое сообщение, уездный суд немедленно распорядился: *«движимое и недвижимое имение умершего Подымова передать родному его брату подполковнику Подымову»*.

Гражданская палата, отменив это решение, постановила: *«имение и малолетних оставить по прежнему в ведомстве дворянской опеки впредь до окончательного решения дела»*.

Но Правительствующий сенат, по жалобе подполковника Подымова на такое действие гражданской палаты, нашел нужным послать указ, коим, требуя от палаты объяснения по делу, *предписывал ей приостановиться исполнением своего решения.*

Таким образом, подполковник Подымов, оставленный, согласно определению уездного суда, владетелем имения брата своего, округлил свое собственное состояние, заключавшееся из 500 душ крестьян. Малолетние дети майора Подымова очутились на улице, совершенно одинокие и беспомощные; их несчастная мать померла от удара!

С этого времени, дело о браке Подымова и о наследстве после него оставлено было без движения, хотя вышеприведенным указом Сената гражданская палата была обязана представить объяснение. Подобное же объяснение требовалось и Синодом от консистории, вследствие жалобы вдовы Подымова. Но опытные чиновники помянутых присутственных мест на этот раз оказались менее торопливы, чем когда дело шло об ограблении несчастных сирот. Все действующие лица в этом гнусном деле имели основание думать, что требуемые сведения могут быть и вовсе не доставлены, и что гораздо проще самое дело сдать в архив, подобно тому как это уже было сделано духовным начальством, прекратившим даже начатое следствие об исчезновении документов, доказывавших законность брака Подымовой, и особою резолюциею освободившее виновных от взыскания, на основании всемилостивейшего манифеста, последовавшего по случаю восшествия на престол императора Николая Павловича.

Никто из местных властей, никто из местного общества не вступился за ограбленных детей.

Лица, приютившие этих несчастных малюток, могли лишь не дать им умереть с голоду, но сделать что либо более этого не могли и не смели. Сами они были такие же безгласные, забитые и беспомощные, как и признанные незаконнорожден-

ными малолетние дети бывшего их помещика, умершего майора Подымова.

Но счастливый случай, ознакомивши моего отца со всеми подробностями этого дела, послужил поводом к пересмотру всего производства.

На всеподданнейшем по сему делу докладе шефа жандармов последовала собственноручная высочайшая резолюция, обязывавшая министра юстиции вытребовать это дело к себе для пересмотра и о последующем доложить его величеству.

Такое же приказание было дано и обер-прокурору Синода.

Эти распоряжения заставили участников ограбления малолетних Подымовых позаботиться запрятать концы в воду, чтобы спасти себя от грозившей им беды. Достигнуть сего они надеялись новыми мошенничествами, долженствовавшими еще более запутать дело. Но все их козни потерпели полную неудачу. Несчастные сироты имели теперь в лице отца моего деятельного и энергичного защитника.

В то время как Синод рассматривал вытребованное им подлинное производство Орловской консистории, а Сенат – действия гражданских присутственных мест, отец мой с неутомимою настойчивостью продолжал собирать сведения, необходимые для разъяснения дела. Ему удалось таким образом открыть существовавшие по делу Подымовых сношения между секретарем Синода и секретарем консистории и получение первым денег от последнего; обнаружить подкуп со стороны подполк[овника] Подымова служащих в 8 департаменте Сената; отыскать метрические и другие книги, а равно и пропадавшие формулярные списки умершего судьи Подымова, подписанные его братом-предводителем и, к довершению всего, отыскать состоявшего тогда за штатом старика-священника, который венчал Подымовых. Словом, благодаря его неутомимой энергии, были найдены все документы для восстановления гражданских и имущественных прав малолетних сирот и указаны главные виновники злоупотреблений, допущенных в этом деле.

Все наглые и дерзкие поступки участников искажения истины, их подлоги, подкупы, исчезновение документов и другие неправильности делались с полною уверенностью в безнаказанности; а эта уверенность являлась вследствие участия в преступлениях *не одних мелких канцелярских чиновников консистории.* Действительно, оказалось, что заправляв-

шие всем производством дела секретарь консистории и архивариус, не без ведома старших, составляли доказательства о *несобытии брака*. Очевидно, что при таких условиях было еще труднее добиться правды.

Не встречая в этом себе содействия со стороны властей гражданской и духовной, отец вынужден был преодолевать много препятствий для получения хотя бы и неважных сведений, могущих разъяснить дело. Одни из начальствующих бездействовали, потому что сами были скомпрометированы в этом деле, а другие – по недостатку характера и непривычке строго относиться к своим обязанностям. К последним принадлежали губернатор П.А. Солнцев и прокурор, которые, наконец, увидев в важности сделанных открытий личное для себя неудобство сидеть сложа руки, усердно принялись помогать отцу.

Обнаружение подкупов, подлогов и отыскание пропадавших документов все еще не уясняли того странного обстоятельства: почему брак Подымова нигде не был записан в обыскной книге? Обстоятельство это могло быть разъяснено только священником, венчавшим покойного; но лица, заинтересованные в сокрытии истины, тщательно скрывали и его местопребывание. Добившись, после многих неудач, где можно найти этого священника, отец отправился его разыскивать.

В одной из окраин Орла, в местности имеющей полное право называться трущобою губернского города, в полуразвалившейся избе, жило семейство бывшего пономаря церкви села Коптева, Якова Никитина Соколова, родного сына священника, венчавшего Подымова. На вопрос отца, дома ли священник и можно ли его видеть, пономарь отвечал, что его отец давно уже по случаю болезни не выходит из дома, присовокупил, что он теперь в бане, здесь же на дворе, и отправился узнать, может ли он придти. Ответ был отрицательный. Пономарь объявил, что его отец так болен и слаб, что не только не в состоянии сдвинуться с места, но и говорить ничего не может. Оставалось лично убедиться в справедливости сих слов, и отец мой отправился в баню к старику-священнику. Баня, находившаяся в глубине двора, была еще более ветхая, чем изба, в которой помещалось семейство пономаря. Покосившаяся на бок, она одной стороною почти на половину вросла в землю, вместе с единственным своим маленьким скривив-

шимся окном. Тусклые, разбитые и склеенные стекла едва пропускали свет, и совершенно прокопченные стены бани настолько увеличивали внутреннюю темноту, что, войдя со света, не сразу было можно что-либо видеть. Освоившись с темнотою, отец прежде всего посмотрел в ту сторону, откуда ему услышалось тяжелое кряхтенье. Он увидел лежащего на соломе худого, дряхлого и больного старика-священника. Отозвавшись на привет отца едва слышно и слабым голосом, старик закрыл глаза, как бы давая этим заметить, что не намерен продолжать разговор.

– Вы очень нездоровы? – спросил отец.

– С год лежу, не двигаюсь, – отвечал старик, – кряхтя и почти шепотом.

– Мне совестно вас беспокоить; но дело, по которому я пришел, так важно, что я не желал бы откладывать нашу беседу. Можете ли вы меня выслушать и откровенно отвечать на мои вопросы?

Молчание старика заставило отца заподозрить его в глухоте, а потому он повторил свой вопрос несколько громче.

– Я слышу, – отвечал священник внятно и более твердым голосом, – чего вы хотите от меня?

– Вы, конечно, помните, что вы венчали майора Подымова; объясните, пожалуйста, как это случилось, что в обыскной книге за 1814 год брак этот нигде не записан?

Вопрос этот встревожил больного; он заворочался на своей соломе; потом, с трудом переворачиваясь лицом к стене, проговорил громко и очень скоро: «Никогда не венчал. Ничего не помню. Не мучьте меня, я болен, я не могу говорить. Оставьте меня».

В голосе больного слышалось раздражение; но было ли оно следствием досады, что его тревожат, или же встрепенулась совесть от напоминания о тяжком преступлении, решить было трудно. Последнее предположение однако показалось отцу более вероятным, и потому вот приблизительно с какими словами он обратился к старику:

– Собранные мною данные положительно убеждают, что покойник Подымов был вами венчан, и ваше упорное отрицание этого факта не может повлиять на исход дела; действительность брака несомненно будет признана. Но я не скрою от вас, что для облегчения правосудия, было бы весьма важ-

но знать, почему этот брак нигде не записан. Вы лучше другого можете это объяснить, потому что записывание в книгу составляло вашу обязанность, и книга находилась у вас в руках, когда возникло дело о законности брака. Вы подписали и выдали вдове Подымова копию с записи, упомянув при этом, что в подлинной обыскной книге брак записан на 14-м листе. Каким же образом на этом листе, вместо этого брака, записан другой, и по тщательному осмотру не видно, чтобы запись была сделана по подчищенному? Если в былое время, под влиянием дурных побуждений, вы решились способствовать преступлению, то неужели узнав о смерти несчастной, опозоренной матери опозоренных и ограбленных детей, совесть ваша не пробудилась и не заставила вас с ужасом взглянуть на последствия лжи вашей, уничтожившей честное семейство? Не может быть, чтобы подобные мысли не смущали спокойствия вашего. Не может быть, чтобы в продолжительной и тяжкой болезни вашей вы не видели бы посланного вам наказания. Послушайте, ваши годы и болезненное состояние должны напомнить вам о приближении времени отдать отчет перед Богом. У вас у самих есть дети и даже внуки, – что ежели за грех ваш на них обрушится гнев Божий? Не заглушайте в себе пробуждения доброго чувства, пользуйтесь временем примириться с совестью. Не уносите в могилу тайны, которая может восстановить имя и права ограбленных сирот.

– Не могу, – отвечал священник, – не могу, – повторил он с отчаянием, и затем каким-то глухим голосом добавил: – я дал клятву.

– Неужели для раскаяния требуется более мужества, чем для решимости сделать бесчестный поступок? Вы боитесь нарушить клятву, данную вами для сокрытая преступления, но не боитесь умереть без покаяния! Имея в своих руках верное средство исправить сделанное вами зло, вы колеблетесь. Не отягчайте души своей новым грехом, – лучше поспешите чистосердечным раскаянием очистить свою совесть.

Старик несколько приподнялся, перекрестился и, обеими руками ухватясь за руку отца моего, сказал сквозь слезы: – Спасибо вам, спасибо! Вы вразумили меня.

Затем последовал рассказ, сущность коего заключается в том, что в сентябре 1814 г. он действительно, вместе с причтом, венчал, в церкви села Коптева, помещика Подымова на

Елене Ивановой; брак этот был записан в обыскной книге, и обыск подписан поручителями. Книга хранилась в церкви и была совершенно цела; но года четыре тому назад, книга та консисториею была вытребована, вместе с метрическими книгами, а также вытребованы были в консисторию сам священник и сын его, пономарь Яков. Кем были в консистории эти книги испачканы, измочены и сгноены, не знает; только все это делалось под руководством секретаря консистории Попова, который ему, священнику, и сыну его пономарю приказывал переписывать некоторые книги вновь, с каких-то черновых копий, говоря, что за многие годы будто не оказалось книг по церкви с. Коптева. Книги переписывал сын священника, пономарь Яков, Обо всем этом священник доселе не показывал по настоянию секретаря и вследствие обнадеживания преосвященным, что за это штрафу не подвергнешься, причем преосвященный обещал дать жениха ко внучке его, священника, дочери пономаря Якова, на его священническое место. На основании этого обещания была принята преосвященным и просьба от священника; но после сказано, что обещание исполнится *по окончании Подымовского дела.* В этом же роде, но с незначительными изменениями, было дано показание пономарем Яковом орловскому губернатору, в присутствии губернского правления и губернского прокурора. Показание же священника было проверено на квартире его командированным от губернского правления асессором, при полицеймейстере и уездном стряпчем.

Вскоре отцу моему удалось получить еще важное сведение по этому делу; оно заключалось в сознании одного из членов консистории, протоиерея Максимова, деятельного участника в порче и сокрытии документов. Он объяснил, что 14-й лист из обыскной книги вырван и, вместе с другими вырванными листами из других книг, хранится в архиве на такой-то полке, в особой связке различных разрозненных документов. Чтобы отсутствие этого листа сделать незаметным, углы всех остальных листов, начиная с 14-го, были отмочены и всей книге дан вид как бы пострадавшей от продолжительного нахождения в сыром месте и поврежденной крысами. Если считать листы не по номерам, выставленным на углах первых листов, а по скрепе, то на 14-м листе книги недостает двух слогов скрепы, и таким образом откроется, что этот лист в сущности не 14-й, а 15-й.

Преосвященный Гавриил, епископ орловский, принадлежа прежде к белому духовенству, был законоучителем в 1-м кадетском корпусе, когда отец мой был кадетом. Встретившись в Орле, уже при иных условиях, преосвященный всегда оказывал моему отцу большое внимание. Он откровенно беседовал с ним о злоупотреблениях секретаря консистории, и как бы в доказательство выказываемого сочувствия к предпринятому отцом моим обнаружению истины по делу Подымова, ни разу не пропускал лично находиться в архиве, когда отец отыскивал там пропавшие документы. Сделанное членом консистории признание заставило отца просить архиерея вновь допустить его в архив. И на этот раз они пришли туда вместе; а вскоре приехал и прокурор, заранее приглашенный отцом прибыть в архив, к условленному времени, Начался пересмотр дел, архивариус бросался к полкам с какою-то поспешностью, чтобы достать дела, которые отец назначал. Каждый раз, когда осмотренное дело не заключало разыскиваемых сведений, архиерей, указывая прокурору на отца моего, делал добродушно шутливым тоном замечания: Вот так-то, который раз при мне он перерывает мой архив! Напрасно, друг мой, себя только утруждаешь; уж ежели бы было что, так давно бы отыскалось.

– Ну на этот раз может быть и отыщу, отвечал отец и, указывая архивариусу на одну связку, выглядывавшую на верхней полке из-за других дел, попросил ее достать ему.

Архивариус бросился опрометью и, будто не поняв указания, подал другую.

– Не эту, а ту что возле, повторил отец, указывая пальцем на связку.

Услужливый архивариус опять бросился искать, но совершенно в противоположной стороне. Тогда отец, взобравшись по лесенке, сам достал эту связку. И преосвященный, и архивариус, в один голос, поспешили предупредить отца, что искать в этой связке напрасно, что там хранятся разрозненные документы от разных дел других годов. Но отец уже начал развязывать папку, и при этом, взглянув на архиерея и на услужливого архивариуса, не мог не заметить выказавшегося на их лицах смущения. Смущение значительно увеличилось, когда отец вытащил из среди этих бумаг вырванный из обыскной книги лист, на котором был записан брак Подымова. Опечатав связку печатями, своею и прокурорскою, отец стал про-

щаться с архиереем. Все вышли из архива молча. У подъезда отца дожидался экипаж, в котором он предложил прокурору отправиться с ним сейчас же к губернатору.

– Полковник, – как-то нерешительно сказал архиерей, – прошу вас, зайдите ко мне хоть на минуту; ведь это тут же, в этом же доме. Все трое отправились на архиерейский подъезд. Молча дойдя до приемной, архиерей обернулся к отцу и его одного попросил в следующую комнату.

– Вы губите меня, – сказал архиерей, оставшись вдвоем с отцом моим. – Скройте это дело, прошу вас.

– Исполняя вашу просьбу, отвечал отец, я бы поступил несправедливо и нечестно; а вы сами, будучи моим законоучителем, внушали мне, что любовь к Богу человек может доказать, поступая всегда честно и справедливо. До сих пор я неуклонно следовал этому учению и не отступлюсь от него никогда.

Архиерей опустил голову и сильно призадумался. Он не слышал, как отец с ним прощался и даже не очнулся, когда отец уходил из комнаты.

Синод окончил пересмотр делопроизводства консистории, и составленное по сему определение было обер-прокурором Синода доложено государю. Император Николай утвердил решение Синода, заключавшееся в следующем: брак майора Подымова с Еленою Ивановою, как не подлежащий ни малейшему сомнению, признать действительным и прижитых в оном детей законнорожденными, а затем решение Орловского епархиального начальства, как неправильное, отменить. Предоставить епархиальному начальству войти в рассмотрение поступков духовных лиц, прикосновенных к злоупотреблениям и подлогам в сем деле. Секретаря консистории и архивариуса отрешить от должности и отослать к суду в светское правительство.

Утверждая это решение, государь повелел: *«Совокупно с действиями чиновников консистории рассмотреть в суде и поступки по делу сему самого истца, подполковника Подымова, который стал отрицать по смерти брата его венчание с Еленою Ивановою, тогда как при жизни сам признавал оное, что доказывает собственноручная подпись его на журнале дворянской опеки, где Иванова названа именно майоршею Подымовою.*

Сенат распорядился имение возвратить малолетним. По рассмотрении же действий гражданских чинов по производившемуся, по высочайшему повелению, следствию над лицами прикосновенными к этому делу, было постановлено решение, определявшее меру взыскания каждому из виновных.

Доложенное государю решение это, было высочайше утверждено с тем, *чтобы о поступках виновных было указом Сената опубликовано по всей империи.*

Епископ орловский был перемещен в Екатеринослав, а несколько времени спустя губернатор и почти все служащие были заменены новыми лицами.

Известясь о высочайшей резолюции, утверждавшей решение Синода о признании брака Подымова действительным и детей законнорожденными, А.Х. Бенкендорф поручил: *„уведомить подполковника Жемчужникова, который конечно найдет в этом награду за ревностное содействие свое в сем добром деле»*. Отец всегда с удовольствием вспоминал эту любезность бывшего своего начальника, но еще с большим удовольствием он вспоминал о том, что ходатайство его об определении малолетних Подымовых в кадетский корпус было уважено. Высочайшею властию они были определены во 2-й кадетский корпус. В сообщении об этом моему отцу присовокуплено, *что на него возлагается привезти этих сирот в Петербург в довершение оказанного им благодеяния, коего первым виновником был он.*

*

Прибавлю еще черту, которая в наши дни может показаться даже невероятною, но которая тем не менее верна. По окончании Подымовского дела, отец мой тем же владыкою был приглашен вечером на чашку чаю. Когда он явился в назначенный час, его провели прямо в домашнюю церковь преосвященного, и только что отец мой вошел в церковь, как хор певчих грянул какой-то приветственный гимн. Архиерей, в полном облачении, с крестом в руках, вышел из царских дверей, сказал краткое слово в похвалу отцу моему, просил у него прощения и примирения с ним. После того как отец приложился к кресту, архиерей передал крест дьякону, а сам обнял отца и стал его целовать. В это время из других боковых дверей вышли два дьякона: один держал серебряный поднос, на

коем стояли два бокала; а у другого в руках была бутылка шампанского. Когда бокалы были налиты, а протодиакон провозгласил тост за здравие болярина Михаила, архиерей опять поцеловался с отцом чокнулся, и оба выпили по бокалу[1].

Позднее, Орловские жители были оповещены, что в такой-то день преосвященный будет последний раз служить в соборе и после обедни простится с паствою. В собор съехалось все начальство, и народу набралось много. Служба была как-то особенно торжественна. Перед тем, что архиерею говорить слово, протодиакон подошел к моему отцу и, от имени преосвященного, попросил его стать впереди на место, которое он ему и указал. Начал свое слово архиерей так: «Мир оставляю я. Мир даю вам», – добавил он, указывая на моего отца. Слово было коротко, но сказано с чувством, и заключало в себе что-то в роде публичного покаяния и совета каждому жить честно и не поддаваться искушениям дьявола.

Секретарь консистории, Сергей Алексеевич Попов, начал свою службу в Тифлисе, будучи, кажется, певчим у А.П. Ермолова, и оттуда попал в секретари консистории. За Подымовское дело был он *отрешен от службы с тем, чтобы никуда не определять его;* но, по рекомендации Ермолова, он был снова принят киевским генерал-губернатором В.В. Левашовым, у которого и состоял чем-то вроде прислуги. За службу его в Киеве, по ходатайству Левашова, последовало снятие штрафа, что дало ему возможность быть впоследствии, в чине статского советника, советником питейного отделения Орловской казенной палаты, но и оттуда его выгнали. Попов умер лет 15-20 тому назад, оставив после себя значительное состояние.

[1]В «Списках Иерархов», поставленных П.М. Строевым (Спб. 1877, стр. 905) значится епископом Орловским Гавриил Розонов с 18 сентября 1821, переведен в Екатеринослав 22 Мая 1828.

РАССКАЗЫ И АНЕКДОТЫ

Под псевдонимом «Толычова» скрывалась писательница Екатерина Владимировна Новосильцева (1820-1885). Ее перу принадлежат многочисленные рассказы и статьи, посвященные русской старине, этюды о зарубежных писателях. Особый интерес представляют исторические рассказы и анекдоты, передающие стиль времени в его трагическом и комическом проявлениях. Ниже публикуются рассказы и анекдоты, героями которых стали помещики Орловской губернии и их хорошие знакомые, из № 2 журнала «Русский архив» за 1877 год (С.361-368), подготовленные к публикации Ю.В. Жуковой.

Василий Иванович Киреевский жил с женой и малолетними детьми в Калужской губернии, в родовом своем селе Долбине[1]. Усадьба, поставленная его отцом, уцелела еще до сих пор и может служить образцом роскоши наших дедов. Огромный, на высоком фундаменте дом с мраморною внутреннею облицовкою стен, со множеством надворных строений[2], и великолепные сады свидетельствуют о днях, которые сохранились еще живо в человеческой памяти, но кажутся уже так отдаленными от нас.

Василий Иванович (отец известных писателей) был человек очень умный и замечательно образованный по тому времени. Он знал несколько иностранных языков, много читал, занимался химией, медициной и устроил себя лабораториею[3].

При императоре Павле, вышел в отставку с чином секунд-майора, он сохранил до конца жизни деятельность, привычную военной службе, и даже некоторые мелочные привычки своей

[1] Лихвинского уезда, но близ Тульского города Белева. Долбино находится в непрерывном владении Киреевских со времен Василия Шуйского. Дальнейший рассказ об ополчении напоминает допетровские времена, когда помещики являлись на государеву службу конны, людны и оружны. П.Б.

[2] При Василии Ивановиче было в Долбине до пятидесяти дворовых изб.

[3] Сын его, покойный Иван Васильевич, передавал нам, что отец его, перед смертью, говорил ему о необходимости заниматься химиею и называл ее, божественною наукою». В.И. Киреевский питал отвращение к французским философам-энциклопедистам. П.Б.

первой молодости; так, например, он не хотел изменить прическе давно вышедшей из моды и носил пучок на затылке.

В 1807 году Киреевский был выбран в ополчение и поставил двадцать ратников, которых обучал сам, в ожидании минуты, когда придется выступить в поход. Дело было зимой, и каждое утро ратники являлись, вооруженные пиками, в большую залу Долбинского дома и маршировали по команде барина. «Чур, не робеть, ребята, когда дойдет до дела», говорил он им, «смело идти за мной, хотя б в огонь вас повел! А меня убьют, другой командир будет; точно также и его слушаться».

– «Нет, барин, – отвечал ему раз какой-то невзрачный мужичок, – где твоя голова ляжет, там и мы головушки положим».

Этот ответ полюбился Василию Ивановичу, который приказал дать мужичку четверть ржи.

По весне все ратники Калужской губернии должны были съезжаться в Мосальск. К назначенному времени поднялся и Василий Иванович с своими молодцами. Перед отъездом он приказал отпереть кладовую, где покоились, под крепкими замками, дедовские мундиры и наряды, – с золотым шитьем, работы бабушек. Там же хранились чепрак и седло, низанные бирюзой и жемчугом. Эту богатую сбрую надели на боевую лошадь Киреевского. Когда все сборы были окончены, он сел в экипаж с женой, которая хотела проводить его до Мосальска; за ним вели его лошадь и шли ратники. Но вскоре караван возвратился домой: в Мосальске было получено известие о заключении Тильзитского мира.

В эти времена, когда общественная жизнь была еще так слабо развита, когда и речи не было о публичных интересах, помещики, поселившиеся в своих именьях, имели мало сообщения с остальным миром. Газет не получал почти никто в провинциях. Что касается до частных известий, то почта приходила в уездные города лишь раз в неделю, и по неаккуратности почтмейстеров письма частехонько пропадали, или лежали у них по целым месяцам. Но вздумается какому-нибудь тульскому, калужскому или орловскому помещику узнать, что делается в Москве, и он прикажет одному из своих крепостных встать на другой день пораньше и идти в Белокаменную, к такому-то; при сем ему вручалось письмо и от 30-ти до 50-ти копеек на дорогу «в один конец» (так как считалось нео-

сторожным вверить ему слишком большую сумму). Письмо заключалось обыкновенно в просьбе сообщить какую-нибудь весточку и дать посланному денег на обратный путь.

Но лишь только известие о вторжении Наполеона в наши пределы разбудило всех от сладкой полудремоты, неведение о дальнейших судьбах России сделалось настоящей пыткой, и оказалось невозможным довольствоваться принятым до тех пор патриархальным средством сообщения.

Но как быть однако? Каждый прислушивался жадно к толкам, ходившим в народе, а доверяться им не смел. Известно было лишь то, что после Смоленского дела Наполеон идет по Московской дороге; но думает ли он о занятии столицы, или повернет на юг? Последнее предположение казалось вероподобнее, и калужане сильно встревожились. Киреевский переговорил с свояченицами Юшковыми[4], жившими в нескольких верстах от него, в имении своем Мишенском, и было принято следующее решение. Тетка Юшковых, Екатерина Афанасьевна Протасова поселилась в Орловской губернии. Оставить ее одну с двумя молоденькими дочерьми, в такое опасное время, было невозможно, и Киреевские должны были собраться к ней и уговорить ее ехать дальше вместе с ними. Но куда именно? Приходилось ждать, чтоб обстоятельства решили этот вопрос. Между тем Юшковы должны были отправиться в Москву и разузнать, что там делается. Время было дорого: уже наступила вторая половина августа. Живо закипели приготовления к отъезду, и оба семейства пустились с Богом, по разным дорогам.

Добравшись до Москвы, девицы Юшковы остановились на Девичьем поле, у тетки своей Алымовой. Тут они узнали, что лишь немногие оставили Москву, но большинство жителей не верит в возможность занятия столицы неприятелем, тем более, что генерал-губернатор ручается за ее безопасность. Однако умы волновались, каждый день приносил новые беспокойства; на улицах и площадях останавливали друг друга и спрашивали, какие известия. Вдруг разнесся слух, что партия французских пленных, под русским конвоем, остановилась на Поклонной горе. Все москов-

[4] Он был женат на Авдотье Петровне Юшковой. После его кончины она вышла за Алексея Андреевича Елагина. У нее было три сестры: одной из них, Офросимовой, не было уже на свете в 1812 году; две другие были тогда еще не замужем.

ское общество собралось их посмотреть. Улицы города превратились в место гулянья; цуги катились одни за другими; в открытых колясках сидели разряженные дамы. Один из любопытных, бывши тогда одиннадцатилетним мальчиком, живо помнит свою прогулку на Поклонную гору. В детском его воображении пленные представлялись ему людьми униженными, пристыженными, но не такими оказались они в действительности. Они собрались толпой около костра, разложенного в поле: мундиры их были в лохмотьях, из дырявых сапог торчала солома; но ребенок был поражен гордым видом и молодцеватостью этих людей. Приезжие предлагали им свое посильное пособие, и они принимали деньги, приговаривая, каждый раз без малейшего смущения и с чувством достоинства: «Merci, madame, или monsieur».

Однако город постепенно пустел. Народ поглядывал с недоброжелательством на экипажи, теснившиеся у застав, и роптал против дворян, которые покидали столицу на поругание нехристей. 26 августа гул пушечных выстрелов долетал глухо до Москвы и приводил в ужас ее жителей. На другой день узнали о Бородинском сражении, и многие москвичи поняли, что за ним может легко последовать сдача города. Юшковы объявили, что едут немедленно, но ехать одним, при таком усложнении обстоятельств, им было страшно. Один из их родственников О-в пригласил их и тетку их Алымову в свое рязанское имение, куда собирался сам с престарелой матерью и двумя сестрами. Но отъезжающих тревожила новая забота: неудовольствие народа постоянно усиливалось, так что мужчины, покидавшие Москву, подвергались неприятностям и даже опасности. Что если О-в будет задержан? Тогда придется шести женщинам и ребенку, который был им поверен, совершить одним далекое и небезопасное путешествие. Оставалось единственное средство к устранению беды: уговорили О-ва надеть чепчик.

За ночь все было уложено, и 28-го августа поутру путешественники уселись в линейку и выехали благополучно за заставу, благодаря шляпке с лентами и шали, которою О-в прикрывал гладко выбритый подбородок. Но дальше они встретили толпу ратников, которые остановили их вопросом: «Куда едете?» – «К себе в имение», отвечала Анна Петровна Юшкова[5]. «Так уж видно все Москву покидают», заговорили в тол-

[5] В последствии известная писательница г-жа Зонтаг. В 1812 году ей было уже лет под тридцать.

пе: «видно не жаль выдать ее врагу на разграбление!»... «Добрые люди, возразила Анна Петровна, ведь вы видите, мы женщины, да ребенок с нами; мы помощи никакой принести не можем», – «Да вас-то мы не держим, а этих нам оставьте». Они указывали на кучеров и лакеев. «Как же нам кучера отдать? Кто ж на козлы сядет?» – «А нам что за дело? Хоть сама полезай! Мы этих молодцев не отпустим», и все обступили коляску. «Пошел!» – крикнула Анна Петровна. Кучер ударил по лошадям, добрая шестерня двинулась, толпа расступилась, и экипажи покатились.

Путешествие совершилось, сверх ожидания, без особых приключений. Поселившись около Рязани, Юшковы узнали, что Екатерина Афанасьевна Протасова отказалась наотрез покинуть село свое Муратово, на основании слухов, может быть пустых, и уговорила Киреевских остаться в ее соседстве, так как у них было небольшое именье около Орла.

В первых днях сентября приехал также к О-вым один из близких их родственников, с тремя товарищами. Когда неприятельское войско вошло уже в Москву, они из нее выехали на одной лошади, в дрожках, на которые садились поочередно, и погоняли лошадь носовыми платками, из которых свили бич. Но им посчастливилось найти дорогой, в каком-то селе, телегу и тройку, которую они наняли. Между прочими новостями они привезли забавный рассказ об одном из старых своих приятелей. В народе ходил слух, что шведы идут к нам на помощь, и когда наполеоновские солдаты показались на московских улицах, бедный старичок, обманутый народной молвой, поспешил к ним на встречу, приветствовал на ломаном французском языке офицера взвода, пошел с ним рядом, попочивал его табаком, и подивился, что швед говорил так бойко по-французски. Наш старик вернулся домой под самыми приятными впечатлениями; но каково же было его разочарование, когда он узнал, что неприятели в Москве, и что он же почивал табаком одного из них!

Юшковы прожили несколько месяцев у своих родственников и получили у них грустное известие о кончине зятя своего, Киреевского. Они желали бы навестить овдовевшую сестру, которая переселилась к тетке своей Протасовой, но не решались покинуть старушку Алымову. Она же, с своей стороны, не могла ехать в Муратово, потому что между нею и сестрой ее

Екатериной Афанасьевной возникла размолвка. Нельзя было, однако, употреблять во зло гостеприимство О-вых, и лишь только наступила весна 1813 года, Юшковы пригласили Алымову переселиться в село их Мишенское. Но не долго пришлось им там пожить: вскоре после их приезда Алымова тяжко занемогла и скончалась. Схоронивши ее, сестры уехали в Муратово.

Интересны подробности о смерти Киреевского. Поселившись в своей скромной усадьбе под Орлом, он позаботился немедленно о том, чтоб изобрести себе деятельность. Городская больница обратила на себя его внимание; он поехал ее осмотреть и нашел в ней страшный беспорядок. Страдавшие заразительными болезнями не были отделены от прочих больных; раненые, которых привозили из нашей армии, лежали вповалку на полусгнившей соломе, одна палата казалась грязней другой; воздух был везде заражен. Василий Иванович принял на себя, немедленно и совершенно самовластно, попечение над больницей; распушил всех служивших при ней, приказал все привести в порядок и распорядился, чтоб из его именья доставляли свежую солому. Он знал толк в медицине: мало того, что все предписанья медиков проходили через его контроль, он прописывал сам лекарства. Каждое утро его встречали в больнице как начальника и ожидали его приказаний. Раз аптекарь отпустил ревеню больному, которому следовало принять другое; Киреевский вышел из себя, потребовал виновного и приказал ему выпить большую склянку ревеню. Проглотивши половину, аптекарь просил помилованья, но Василий Иванович был неумолим. Мужеством и твердостью воли он подчинял себе всех, в том числе и городские власти. Число больничных кроватей он увеличил на свой счет, не жалея ни денег, ни труда. Все кипело под его руками; но дорого пришлось ему поплатиться за свою деятельность. Он вернулся раз домой в сильном лихорадочном состоянии: медики объявили, что он заразился больничным тифом, и не оказалось возможности его спасти.

Протасовская деревня Муратово населялась все более и более. Екатерина Афанасьевна была рада каждому приращению своего семейства; она привыкла жить среди многочисленного кружка, и в эту тяжелую эпоху придерживалась более чем когда-нибудь поговорки, что на людях и смерть красна. Однако туман, стоявший над Россией, начинал редеть; известия о наших победах за границей разгоняли понемногу общее уныние, особенно

для тех, которые не имели близких в рядах войска. Жуковский, принужденный, вследствие тяжкой болезни, оставить военную службу, приехал также в Муратово, куда его влекла, кроме родственных связей, любовь к одной из дочерей Екатерины Афанасьевны. Общество постоянно увеличивалось. Наши помещики принимали охотно к себе пленных, и несколько французов жило у Протасовых. Все старались облегчить участь этих несчастных, многие с ними дружились; часто природная их веселость брала верх над горькими обстоятельствами, и они оживляли общество своими разговорами и остротами. Из числа тех, которых приютило Муратово, двое постоянно вели междоусобную войну. Один был Мену, племянник известного генерала того же имени, который принял в Египте начальство над армией по смерти Клебера, перешел в исламизм, чтоб угодить мусульманам, женился на мусульманке, был разбит англичанами, и по возвращении во Францию принят с почетом Наполеоном и назначен губернатором в Пьемонт. Племянник гордился незавидной славой дяди и был ярым бонапартистом. Политический его враг, генерал Бонами, получивший под Бородиным двенадцать ран штыком, не скрывал, наоборот, своей ненависти к Наполеону и предсказывал, что «этот самозванец» загубит окончательно Францию. Раз за обедом, на который Екатерина Афанасьевна пригласила многих соседей, предложили тост за здоровье императора Александра. Бонами выпил молча, но Мену встал и сказал, подымая свой бокал:

«Je bois a la sante de l'empereur Napoleon»[6].

Эта вызывающая выходка сильно подействовала на присутствующих. Все сочли себя оскорбленными, послышались с разных сторон раздраженные голоса, мужчины окружили Мену. Дело приняло бы, вероятно, неблагоприятный оборот, если б в него не вмешался вечный примиритель – Жуковский; он напомнил всем о снисхождении, которое заслуживало положение пленных, находившихся под русским кровом, и успокоил раздраженных.

Декабрь подходил к исходу; собирались встретить весело новый год. Жуковский приготовил стихи. Увеселенья начались с игр и жмурок. Бегая друг за дружкой, молодые люди поглядывали, в ожидании сюрприза, на таинственный занавес, прикрепленный между двух колонн, поддерживавших переходы

[6] Пью за здоровье императора Наполеона.

верхних этажей через большую высокую залу. В данную минуту занавес поднялся, и перед зрителями явился Янус. На его затылке была надета маска старика; голову окружала бумага, вырезанная короной; надо лбом было написано крупными буквами число истекавшего года 1813; над молодым лицом стояла цифра 1814. Обе надписи были освещены посредством огарка, прикрепленного к голове римского бога. Его роль исполнял один из крепостных людей, которому приказано было переносить, не морщась, боль от растопленного воска, если он потечет на его макушку. Старик Янус поклонился обществу и примолвил:

Друзья, я восемьсот
Увы! тринадесятый,
Весельем не богатый
И очень старый год.

Потом он обернулся к публике молодым своим лицом и продолжал:

«А брат, наследник мой,
Четырнадцатый родом,
Утешит вас приходом
И мир вам даст с собой».

В ответ на слова Януса прозвучала полночь, выпили шампанское и сели за ужин.

Наконец пришлось праздновать взятие Парижа: мир казался ненарушимым, и все вздохнули свободно. Пора было разъезжаться по углам и приниматься за покинутый образ жизни. Юшковы и молодая вдова Киреевская с семейством собрались домой: Жуковский ехал с ними. Один из муратовских соседей, Алексей Александрович Плещеев, пригласил их погостить на перепутье у него и отпраздновать день рожденья его жены.

Плещеев был человек богатый, славился хлебосольством, мастерством устраивать parties de plaisir в великолепном селе своем Черни, держал музыкантов, фокусников, механиков, выстроил у себя театр, сформировал из своих крепостных труппу актеров и обладал сам замечательным сценическим искусством. Он не мог жить без пиров и забав: каждый день общество, собиравшееся в Черни, каталось, плясало и играло в Secretaire[7]. Отличившийся особенным остроумием был

[7] Игра секретаря состоит в следующем: все играющие садятся около

провозглашаем: le roi ou la reine du Secretaire[8]. Королевская роль выпадала чаще всего на долю Анны Петровны Юшковой. Лишь только ее избрание было решено общим советом, она надевала самый лучший свой наряд, и остальные члены общества обращались в ее придворных. Они принимали ее приказания, вели ее торжественно к обеду и носили на себе надписи, означавшие их должности: тут были телохранители, пажи и пр. Француз mr. Visard, гувернер маленьких Плещеевых, играл обыкновенно роль хранителя печатей (канцлера), и на его груди красовалась надпись: Garde des sots, вместо sceaux; каламбур относился к его воспитанникам[9], с которыми он не умел ладить.

Хозяйка дома, Анна Ивановна Плещеева, рожденная графиня Чернышева, была красавица. Муж очень ей угождал, что не мешало ему ухаживать за другими. В день ее рожденья он задал пир, который сохранился еще в устных преданьях и дает понятие об образе жизни богатых помещиков того времени. После обедни, на которую съехались ближние и дальние соседи хозяин предложил прогулку. Пошли в рощицу, где, к общему удивлению, стояла выросшая за ночь роща. Когда виновница пира к ней приблизилась, роща склонилась перед ней, и обнаружился жертвенник, украшенный цветами; возле него стояла богиня, которая приветствовала Анну Ивановну поздравительными стихами. Потом богиня и жертвенник исчезли, и на место их явился стол с роскошным завтраком. По выходе из-за стола Плещеев спросил у жены и гостей, расположены ли они воспользоваться хорошею погодой и привел их к канавке, за которой возвышалась стена. Вход в ворота был загорожен огромной женской статуей, сделанной из дерева. «Madame Gigogne, voulez-vous nous laisser entrer?»[10] – закричал хозяин. Но негостеприимная madame Gigogne размахивала руками вправо и влево и кивала грозно головой. Тогда явился монах и стал творить над ней заклинанья,

«года» каждый пишет какой ему вздумается вопрос на клочке бумаги, который свертывает потом трубочкой. Эти записки кладутся в корзину или ящик; всякий берет, на удачу, которую-нибудь из них и пишет ответ на предложенный вопрос.

[8] Королем или королевою секретарей.

[9] Sceaux и sots произносится одинаково по-французски, но первое значит печати, а второе дураки, и надпись, которую француз носил на груди, значила: хранитель дураков.

[10] Мадам Жигонь, позволите ли нам войти?

разумеется, по-французски. Побежденная madame Gigogne упала во весь рост через канаву, и спина ее образовала мост. С своей стороны монах превратился в рыцаря и приглашал гостей войти. Когда они перешагнули за ворота, целый город представился их взорам. Тут возвышались башни, палатки, беседки, качели. Между ними стояли фокусники с своими снарядами и сновали колдуньи, которые предсказывали каждому его будущность. Под звук военной музыки маневрировал полк солдат. На их знаменах и киверах стояла буква Н., так как Плещеев звал жену свою Ниной. Лавочники приглашали посетителей взглянуть на их товары и подносили каждому подарок. Для крестьян были приготовлены лакомства всякого рода. У одной из башен стоял молодец, который зазывал к себе гостей. «Voulez-vous entrer, mesdames et messieurs, кричал он, voulez-vous entrer: nous vous ferons voir de belles choses»[11]. У него была устроена камер-обскура; все входили и глядели поочередно сквозь стеклышко, вставленное в ящике, на портрет Анны Ивановны, вокруг которого плясали амуры[12].

Обед был, разумеется, роскошный; потом общество получило приглашение на спектакль. Давали «Филоктета», трагедию Софокла, переложенную на французский язык, потом трагедию-фарс, под заглавием: «Le Sourd, on l'auberge pleine»[13]. На этом представлении отличался сам Плещеев, который дополнял комедию своими остротами, и морил со смеху публику. За спектаклем следовали иллюминация, танцы и ужин.

Но этот день, посвященный таким блестящим забавам, чуть не навлек неприятностей на амфитриона. Из числа его гостей нашлись люди, которым показалась сомнительною буква Н., стоявшая на знаменах и киверах солдат, маневрировавших в импровизированном городе. В этой злосчастной букве прочли не имя Нины, а Наполеона. На счет Плещеева стали ходить такие неприятные толки, что губернатор счел долгом пригласить его к себе. Плещеев объяснил ему дело и обещался быть осторожнее.

[11] Не угодно ли вам войти, милостивые государыни и государи, не угодно ли вам войти; мы вам покажем прекрасные вещи.

[12] Этот фокус был устроен очень искусно: на отдаленном лугу был начерчен круг, и крестьянские дети, превращенные в амуров, плясали около него, а портрет быль поставлен так, что занимал пространство круга.

[13] Глухой, или наполненная гостиница.

ЛЮДИ И КНИГИ

В.Г.Сидоров

СУДЬБА РЕДКОЙ КНИГИ

Пушкин А.С. История пугачевского бунта. В 2-х частях. – СПб., 1834.

С давних пор в Орловской областной библиотеке им. И.А. Бунина хранится прижизненное издание «Истории пугачевского бунта» А.С. Пушкина. Эта книга чудом сохранилась во время немецко-фашистской оккупации г. Орла и была занесена в инвентарь в 1943 году. Экземпляр весьма примечательный: на титульном листе первой части после заглавия «История пугачевского бунта» от руки черными чернилами написано «Александра Сергеевича Пушкина» (автор книги указан только в конце предисловия), а на обороте – «Ценсор сам Государь». Эта последняя надпись наводит на мысль, что книга принадлежала человеку близкому к литературному и книжному делу, для которого этот факт был важен. Когда и от кого этот раритет поступил в библиотеку до последнего времени было неизвестно. А судьба этой книги оказалась очень интересной.

Как известно, Пушкин приступил к написанию «Истории Пугачева» в конце 1831 года. Он работал в архивах, проехал по местам событий, встречался с участниками и современниками пугачевского восстания, изучал имеющиеся печатные материалы. В конце 1833 года он обратился через А.Х. Бенкендорфа к царю с просьбой разрешить печатание книги. «Осмелюсь просить через Ваше Сиятельство представить оную на высочайшее рассмотрение. Не знаю можно ли мне будет ее напечатать, но смею надеяться, что сей исторический отрывок будет любопытен для его величества особенно в отношении тогдашних военных действий, доселе худо известных[1]. Император печатать рукопись разрешил, только изменил название на «История пугачевского бунта». Пушкину была выдана беспроцентная ссуда в размере 20 тыс. рублей и разрешено печатать его труд в типографии 2-го отделения соб-

[1] Пушкин, А.С. Полное собрание сочинений / А.С. Пушкин. – Т.15: Переписка 1832-1834 – М., 1996. – С.98.

ственной е.и.в. канцелярии. Директором этой типографии был лицейский товарищ Пушкина М.Л. Яковлев. И хотя книга печаталась в очень престижной типографии, это был, по сути, самиздат. Все отпечатанные листы книги свозились на квартиру автора, и он сам отдавал их переплетчикам и книготорговцам. В результате такого самиздата появились редкие экземпляры. Дело в том, что отпечатанные листы поступали к Пушкину по частям и на некоторых страницах первой части были допущены ошибки: неправильно назван город, фамилии некоторых атаманов и др.[2] Пушкин потребовал перепечатки этих листов, но очень малое количество их осталось неисправленным, книги уже успели переплести. К изданию прилагался гравированный портрет Пугачева, который был заказан в Париже и был получен Пушкиным только через семь месяцев после окончания печатания его сочинения[3].

Орловский экземпляр неисправленный, нет в нем и портрета. Это говорит о том, что он один из первых, и кто-то очень заинтересованный в этой книге сумел ее приобрести. Но кому же он принадлежал? На помощь пришел случай. При просмотре газеты «Орловская правда» за 1940 год нам попалась информация: «За последнее время в областную библиотеку им. Н.К. Крупской (с 1992 года им. И.А. Бунина – В.С.) поступил ряд ценнейших произведений классиков русской литературы. Районная библиотека города Стародуба передала сюда первое издание книги А.С. Пушкина «История Пугачева» 1834 года издания»[4]. (С 1937 по 1944 год Стародубский район входил в состав Орловской области – В.С.). Следовал естественный вывод, что книга поступила туда из частной помещичьей библиотеки и ее владельца надо искать среди землевладельцев Стародубского уезда Черниговской губернии.

В фундаментальном издании «Россия: Полное географическое описание нашего Отечества» указаны несколько богатейших помещиков Стародубского уезда. Среди них Миклашевские, Лайкевичи, Голицыны, Урусовы, Скоропадские, Судиенко, Щегловитые[5]. Возможно, в библиотеке кого-либо из них и хранилось сочинение

[2] Смирнов-Сокольский, Н.П. Рассказы о прижизненных изданиях Пушкина / Н.П. Смирнов-Сокольский. – М., 1962. – С.365-366.

[3] Пашинина, Г. Портреты к «Истории пугачевского бунта» / Г. Пашинина // Уральский библиофил. – Челябинск, 1986. – С.63-64.

[4] Орловская правда. – 1940. – 20 нояб.

[5] Россия: Полное географическое описание нашего Отечества / Под ред. В.П. Семенова. – Т.7 : Малороссия. – СПб., 1903. – С.460.

А.С. Пушкина. При сверке этих имен с пушкинским окружением выяснилось, что наиболее вероятным владельцем «Истории пугачевского бунта» был Михаил Осипович Судиенко (1802-1871)[6]. Поручик лейб-гвардии Кирасирского полка, адъютант Бенкендорфа, отставной штабс-ротмистр, предводитель дворянства Новгородсеверского уезда Черниговской губернии М.О. Судиенко был близким знакомым Пушкина, его постоянным партнером по карточной игре. В 1833 году Пушкин посетил Судиенко в Москве и написал об этом жене: «Обедал у Судиенки, моего приятеля, товарища холостой жизни моей. Теперь он женат... мы обедали втроем»[7]. Возможно, во время этого обеда шел разговор о новой работе Пушкина и Судиенко заручился обещанием автора заполучить ее. М.О. Судиенко был высокообразованным человеком, воспитывался в семье генерал-губернатора Малороссии князя Я.И. Лобанова–Ростовского, одно время учился в пажеском корпусе, был не чужд литературных занятий. Выйдя в отставку, женился на дочери сенатора М.П. Миклашевского, Надежде Михайловне, получив за нее богатое имение в Стародубском уезде. Известна его благотворительная деятельность: он пожертвовал значительную сумму денег на устройство благородного пансиона Черниговской гимназии, был ее почетным попечителем, учредил в гимназии библиотеку, содействовал устройству больницы.

В 1847 году был назначен попечителем Белоцерковской гимназии, а позже – председателем археологической комиссии при Киевском и Волынском генерал-губернаторстве. Им изданы книги «Черниговского наместничества географическое описание, сочиненное Афанасием Шафонским» (Киев, 1851) и две книги «Материалы для отечественной истории» (Киев, 1853-1856)[8].

В архиве наследников М.О. Судиенки, в частности его внучки М.А. Егоровой, в конце XIX века хранились письма А.С. Пушкина к М.О. Судиенки, опубликованные в 1898 году в журнале «Русский архив»[9]. Вероятно, и книга «История пугачевского бунта» хранилась там же и после революции поступила в Стародубскую районную библиотеку. Не исключено, что эту книгу подарил М.О. Судиенки сам А.С. Пушкин.

---

[6] Чарейский, Л.А. Пушкин и его окружение / Л.А. Чарейский. – Л., 1988. – С. 424-425.

[7] Пушкин, А.С. Полное собрание сочинений / А.С. Пушкин.– Т.15: Переписка 1832-1834 – М., 1996. – С.77.

[8] Русский архив. – 1898. – №1. – С.168.

[9] Там же. – С.165-167.

А.А. Воробьев, Л.М. Кондакова

КНИГА В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.

(Избранные документы из фондов Государственного архива Орловской области)

1. **Список книг, поступивших в ученическую библиотеку Орловской губернской гимназии от книгопродавца А. Смирдина (сына) из С.-Петербурга в феврале 1858 г.,** в котором указаны сочинения Грибоедова, Карамзина, Лермонтова, Пушкина, Гоголя, Гнедича, Дельвига. ***Ф.78.Оп.1.Д.1552.Л.1-1об.***

2. **Список книг для Орловской губернской гимназии, поступивших из книжного магазина орловского купца Шемаева в 1859 г.** В числе поступивших произведений пьесы Островского, Шекспира, роман Гончарова «Обыкновенная история», сочинения Грановского, Белинского и другие. ***Ф.78.Оп.1.Д.1552.Л.30.***

3. **Перечень (ведомость) книжных лавок, магазинов и библиотек, существовавших в городе Орле в 1884 г.** В городе насчитывалось 2 библиотеки для чтения, 3 книжных магазина с библиотеками, 1 отделение книжного магазина, 1 книжная лавка. ***Ф.580.Ст.2.Д.2339.Л.4-4об.***

4. **Список (ведомость) книжных лавок, магазинов и библиотек в Орловской губернии за 1884 г.** В списке имеются сведения о книжных магазинах, лавках и библиотеках в городах Орле, Мценске, Ливнах, а также в Брянске, Карачеве и Ельце (три последних города входили в то время в состав Орловской губернии). ***Ф.580.Ст.2.Д.2339.Л.45-46.***

5. **Программа по литературе Болховского городского училища на 1888/89 учебный год**. В программу входили сти-

хотворения Жуковского, Пушкина, Никитина, Кольцова, Некрасова, басни Хемницера, Дмитриева, Крылова. ***Ф.499.Оп.1.Д.32.***

6. Список книг, поступивших в Орловскую классическую гимназию из орловского книжного магазина П.К. Алексина в 1902 г. В списке указаны книги для детского чтения: романы Купера, Жюля Верна, произведения Гоголя, Чехова, рассказы и сказки Мамина-Сибиряка. ***Ф.64.Оп.1.Д.562.Л.15-16.***

7. Список русской и иностранной литературы для обязательного чтения учениками губернской гимназии. Составлен комиссией преподавателей 30 сентября 1902 г. Из русских авторов указаны Жуковский, Пушкин, Лермонтов, Тургенев, Гоголь, Л. Толстой, Ал. Толстой, Аксаков, Григорович, Фонвизин, Грибоедов, Достоевский, из иностранных – Софокл, Еврипид, Байрон. Диккенс, Сервантес, Шекспир, Мольер. ***Ф.64.Оп.1.Д.583.Л.55-56.***

8. Список книг из книжного магазина купчихи Ю.И. Ивановой для награждения лучших учеников Орловской губернской гимназии. 1910 год. В списке указаны произведения Ал.Толстого, Лермонтова, Некрасова, Белинского, Надсона и других. ***Ф.64.Оп.1.Д.736.Л.48.Л. 64.***

9. Программа по истории русской литературы учениц 8-го класса Орловской частной женской гимназии Аблецовой и Байковской в 1911 г. В программе указаны авторы, произведения которых были рекомендованы для изучения: XII–XVII вв. (Летопись Нестора, Поучение Владимира Мономаха, «Слово о полку Игореве», «Жития святых», переписка Грозного с Курбским и др.), эпохи Петра I (Стефан Яворский, Феофан Прокопович, Кантемир) Елизаветы Петровны (Ломоносов и Сумароков), Екатерины II (Фонвизин, Державин и др.). ***Ф.492.Оп.1.Д.46. Л.12-13.***

10. Книги, поступившие в 1-ю гимназию г. Орла из книжного магазина Дворецких и Н. Петровой в марте 1911 г. В числе приобретенных гимназией книг – сочинения Помяловского, Чехова, Бунина, Короленко, Гаршина, Сервантеса, Мольера. ***Ф.64.Оп.1.Д.752.Л.75-76.***

11. Перечень (ведомость) книжных магазинов, лавок и библиотек, имевшихся в г. Орле в 1915 г. В городе было 6 книжных магазинов, 5 книжных лавок, 2 книжных и газетных киоска, 1 писчебумажный и книжный склад, 2 бесплатные читальни, 8 библиотек, одна из них, располагавшаяся на ул. Московской в доме Морозова – детская. Открыта в 1911 г. Заведовала библиотекой дочь провизора М.Ф. Морозова. ***Ф.580.Ст.2.Д.4585.Л.24-25.***

12. Перечень (ведомость) книжных магазинов, лавок и библиотек в г. Болхове и Болховском уезде на 1-е июля 1915 г. В Болхове находились 1 книжный магазин, 8 книжных лавок и 3 библиотеки; в селах уезда – 24 библиотеки, организованных Болховским комитетом попечительства о народной трезвости. Библиотеки располагались при церковно-приходских и земских школах, начальных училищах. ***Ф.580.Ст.2.Д.4585.Л.7-9.***

13. Акт о национализации имения помещика Мценского уезда Кислинга. 1919 год. В усадьбе Кислинга была конфискована домашняя библиотека. В библиотеке имелись книги для детского чтения: произведения Ж. Верна «Дети капитана Гранта», «Таинственный остров», «Путешествие из пушки на Луну», Майн Рида «Приключения юнги Вильяма», «Жилище в пустыне», «Затерявшаяся гора». ***Ф.Р-314.Оп.1.Д.80.Л.339-339об.***

14. Инструкция о культурной работе в детской библиотеке. 1923 год. В документе разъясняется порядок выдачи книг на абонементе, работы в читальном зале, содержатся рекомендации по организации детских кружков любителей библиотечного дела и т.д. ***Ф.Р-1082.Оп.1.Д.1.Л.15-15об.***

15. Анкеты «по изучению идеалов и интересов учащихся школ».1928-1929 гг. Учащиеся, заполнявшие анкеты, – дети крестьян-бедняков. На вопрос «Какой человек тебе больше всего нравится?» учащиеся называли имена писателей: Пушкина, Некрасова, Тургенева, Л.Н. Толстого, Горького, Серафимовича, Жарова, Беранже. ***Ф.Р-1087.Оп.1.Д.1477. Л.31,37,48,63,67,69,82,97а.***

ХУДОЖНИК НАБОРНОГО ШРИФТА И.С. СЛУЦКЕР (1924-2002)

20 января 2002 года скончался Исай Соломонович Слуцкер, один из лучших российских художников шрифта, книжный график, иллюстратор.

Он родился 25 сентября 1924 года в городе Орле. Когда началась Великая Отечественная война, Исай Слуцкер ушел на фронт, как многие его сверстники. В 1943 году он был тяжело ранен на фронте, после чего перенес несколько операций и долгое время лечился в госпиталях.

После демобилизации по инвалидности Исай Слуцкер поступил в Московский полиграфический институт, который окончил в 1949 году. После окончания института с 1949 по 1991 год работал художником-проектировщиком наборного шрифта в отделе новых шрифтов НИИ полиграфического машиностроения. Кроме того, он работал как художник-график и иллюстратор в издательствах «Просвещение» и «Художественная литература», где оформил множество книг.

С 1991 по 1998 год Исай Слуцкер работал как дизайнер шрифта в отделе шрифтов фирмы ПараГраф, а с 1998 по 2001 год в фирме ПараТайп.

За более чем 50 лет своей творческой деятельности художник Исай Слуцкер создал большое количество наборных шрифтов, как кириллическо-латинской графики, так и других графических форм, в том числе греческих, индийских, корейских, эфиопских. Его шрифты демонстрировались на многих профессиональных выставках. Созданные Слуцкером замечательные рисунки шрифтов использовались в металлическом наборе, потом применялись для фотонабора и в последнее время – для цифрового компьютерного набора, в России и за рубежом.

Исай Соломонович был очень скромным человеком, и только в последнее время его творчество стало находить давно заслуженное признание: кириллическая версия шрифта Гуманист 531, разработанная им, была среди победителей меж-

дународного конкурса шрифта «Кириллица'99» (Москва, 1999) и конкурса «буква:раз!», организованного Международной Типографической Ассоциацией (ATypI) в Москве в 2001 году.

Люди, знавшие Исая Соломоновича, не забудут, какой это был прекрасный и веселый человек и изумительный профессионал. Все же остальные будут читать книги, набранные шрифтами Слуцкера, может быть, даже не подозревая об этом. И это лучшая память о нем.

Выставки и награды

Международная выставка «Инполиграфмаш-69», Москва (1969).

Международная выставка «Инполиграфмаш-83», Москва (1983).

«Typographica U.S.S.R.», Нью-Йорк (1985).

«ParaType от А до Я», Москва (1995).

Международная биеннале графического дизайна «Золотая Пчела 3», Москва (1996).

Международный конкурс шрифтового дизайна «Кириллица'99», Москва (1999): диплом за кириллическую версию шрифта Битстрим Гуманист 531/Синтакс.

Международный конкурс шрифтового дизайна «буква: раз!», Москва (2001): диплом за кириллическую версию шрифта Битстрим Гуманист 531/Синтакс.

Основные шрифты

Кириллическо-латинские

Балтика (1952, в коллективе).

Брусковая газетная (1954, в коллективе).

Рубленая жирная (фотонаборная версия, 1985, совместно с Еленой Глущенко).

Энциклопедия-4 (1985, совместно с Владимиром Ефимовым)

Мысль (1990, совместно с Эммой Захаровой и Светланой Ермолаевой).

ITC Франклин Готик (кириллическая версия, 1995, совместно с Татьяной Лысковой).

ITC Франклин Готик узкий, сжатый и сверхсжатый (кириллическая версия, 1997, совместно с Дмитрием Кирсановым).

Битстрим Гуманист 531/Синтакс (кириллическая версия, 1998, совместно с Манвелом Шмавоняном).

Битстрим Геометрик Слабсериф 712/Рокуэлл (кириллическая версия, 1999, совместно с Манвелом Шмавоняном).

Битстрим Кэзлон 540 (кириллическая версия, 2000, совместно с Манвелом Шмавоняном).

Битстрим Кэзлон Болд (кириллическая версия, 2000, совместно с Манвелом Шмавоняном).

Рукописная Слуцкера (2000)

Греческие

Греческая Обыкновенная новая (1960).

Рубленая Слуцкера (1964).

Хронос (1987).

Индийские

Гуджарати (1970, совместно с Эдуардом Бергом).

Бенгальская титульная (1972, совместно с Эдуардом Бергом).

Каннада (1973).

Эфиопские

Амхарская (1971).

Амхарская титульная (1979).

Корейские

Инмин (1950, в коллективе).

www.fonts.ru/bi/news/isl.html

МИР БИБЛИОТЕК И ИЗДАТЕЛЬСТВ

ОБЩЕСТВО ВЗАИМОПОМОЩИ КНИГОПЕЧАТНИКОВ г.ОРЛА им. И.С. ТУРГЕНЕВА

В истории книжного дела Орловщины заметная роль принадлежит Обществу взаимопомощи книгопечатников города Орла им. И.С. Тургенева. Общество существовало в 1904-1912 гг., но вопрос о его открытии рассматривался с 1896 года. Эта общественная организация занималась не только профессиональной помощью типографским рабочим, но вела активную культурно-воспитательную работу. В Государственном архиве Орловской области хранятся «Материалы по истории Общества книгопечатников им. Тургенева», подготовленные в 1925 году (ГАОО.Ф.1001.Оп.1.Д.10). Предлагаем вашему вниманию выдержки из этого документа, подготовленные к печати А.А. Воробьевым.

Л.21 Открытие общества книгопечатников

6 Декабря 1904 года в помещении городской думы состоялось первое Общее Собрание рабочих печатного дела, по случаю открытия О[бщест]ва и избрания Правления. На общем собрании присутствовало свыше 100 человек. Тов. И.И. Селихов открывая Собрание предложил избрать состав Правления О[бщест]ва Книгопечатников в которое вошли: В.И. Дмитриев /печатник/, Н.С. Климов /печатник/, К.З. Камовников /наборщик/. На открытии заслушано ряд приветствий от О[бщест]ва Приказчиков, в котором они выражали пожелания совместной работы на пользу Общего рабочего дела. Общий фонд кассы в момент открытия равнялся в размере 200 рублей, а к моменту открытия О[бщест]ва состояло членов О[бщест]ва до 90 человек. К началу 1905 г. О[бщест]во Книгопечатников имело в своих рядах около 200 человек; распределялись они так:

Л.22 По тип[ографии] Зайцевой: А.А. Лямин, Ф.З. Дмитриев, В.А. Александров, М.З. Дмитриев, Д.А. Хохлов, Н.Л. Гу-

ревич, В.В. Иванов, В.З. Дмитриев, И.М. Мартынов, Ф.М. Яковлев, А.З. Костомаров, И.Ф. Коласков, А.А. Хохлов, А.М. Новиков, П.С. Калашников, П.А. Семилютин, Н.А. Елагин, С.Б. Алексеев, А.М. Мальцев, М.Ф. Алексеев, П.С. Фролов, В.М. Коськов, В.П. Михайлов, А.А. Андрианов.

По тип[ографии] «Орлов[ский] вестн[ик]»: Ф.А. Шеламонов, П.И. Байкатис, Д.Ф. Утукин, И.О. Ахромов, К.З. Камовников, А.Д. Филимонов, И.И. Трубин, С.Н. Шеламонов, И.Д. Кошеверов, И.И. Жуков, М.А. Волков, Б.С. Теплов, И.А. Селихов, Д.П. Ишков, Ф.С. Пронин, С.И. Иванов, Д.В. Иноземцев, А.Н. Рождественский, И.И. Немолякин, С.С. Матвеев, П.И. Грибеньков, М.И. Калмыков, Н.А. Селихов, А.Н. Балакин, Н.Т. Ванжулин, Г.О. Мравинский, И.Х. Алексеев, М.Д. Фадеев, М.И. Глаголев, М.М. Задвин, Г.И. Степанов, С.Н. Николаев, И.Л. Платонов, Н.В. Генералов.

По тип[ографии] Матвеева: И.В. Ананьев, П.Т. Кузаков, А.С. Николаев, А.И. Носов, П.М. Алексеев, И.И. Лис, В.Д. Лагутченко, М.И. Мосин, И.Е. Лясковский, И.А. Белоусов, А.Я. Момыкин, Б.В. Томилин, П.И. Тюриков, М.И. Масленников, А.А. Мещерин, И.И. Селихов, Н.С. Климов, В.И. Дмитриев, Н.Н. Феличкин, А.С. Семенов

По тип[ографии] Миркина: И.В. Сидоров, И.Д. Авдеев, М.Я. Урютов, И.М. Обокумов, И.Н. Жаворонков, И.С. Афанасьев, П.А. Чебышев.

По тип[ографии] Хализева: П.С. Жиренкин, Н.К. Васильев, Д.Н. Николаев, А.И. Иванов, А.И. Шекшуев, В.Н. Дмитриев, А.Н. Сидоров, И.С. Алексеев, А.А. Торопов, Н.А. Жебенев, И.И. Стебаков, В.Ф. Рыбкин, И.Г. Чукаев, И.М. Хлебников, И.И. Ашихменов, М.К. Григорьев, Г.А. Минаев, В.А. Зайцев.

По тип[ографии] Турчаниновой: М.А. Цуканов, П.Е. Федоров, Н.В. Сидоров, И.И. Сотичев, М.А. Афанасьев, Г.Д. Палладичев, И.Л. Карпухин, А.М. Волохов, В.К. Юшин, В.М. Голубев, Н.Г. Мальцев, И.А. Андреев, В.А. Сергеев, В.В. Шверев, А.А. Васильев, Н.И. Аносов, И.П. Макаров, Н.Г. Иванов.

По тип[ографии] губернской: А.Ф. Рябиков, В.Г. Пронин, Ф.А. Фролов, И.Я. Афонин, Е.Е. Широков, И.И. Качаров, Ф.И. Дмитриев, А. Тимофеев, Н.Ф. Карандеев, П.И. Германский, Н.В. Александров, К.Н. Трубин, И.И. Хелинский, В.Г. Сафонов, Д.П. Соколов, И.Ф. Дмитриев, Н.П. Внуков, Н.Е. Пронин, В.А. Щелоков, Н.В. Теплов, Н.Н. Андреев, И.И. Филлипов, П. Селезнев, П.М. Денисов, И.И. Овсянников, Н.В. Шеламонов, И.Е. Евдокимов, И.С. Измайлов, И.А. Холлев, Н.Г. Больших, И.И. Гапонов, М.И. Елагин, П. Комаров, В.Н. Жуков, П.С. Троепольский, М.Е. Мельников, А.А. Якушов, Е.Е. Кречетов, С.В. Шульгин, А.Д. Авдеев, А.М. Федоров, В.П. Николаев, М.П. Николаев, И.Ф. Ундеров.

Л.23 По поводу открытия О[бщест]ва Книгопечатников в местной газете «Орловский вестник» было отмечено, что долго ожидаемое разрешение Устава О[бщест]ва Книгопечатников гор. Орла наконец-то совершилось. Надо ожидать, что молодое общество в недалеком будущем оформится и приступит к работе на пользу своих членов. Как известно наши типографские рабочие находятся в тяжелых материальных условиях, ввиду этого О[бщест]ву предстоит серьезная задача и действительно вновь избранному Правлению предстояло сделать по первому шагу нажим на предпринимателей, ибо к этому моменту уже назревали по типографиям Гаврилова, Матвеева, Хализева конфликты на почве грубого обращения хозяев с учениками и рабочими и увеличения заработной платы и в некоторых случаях первые попытки О[бщест]ва давали чувствовать предпринимателям силу организации и удовлетворяли требования.

Цель Общества

Цель О[бщест]ва характеризуется следующими моментами: О[бщест]во имеет целью улучшение материального положения и развития воспитательной страны [стороны] для членов О[бщест]ва. В цели О[бщест]ва входило: выдача денежных пособий и ссуд временно нуждающимся членам О[бщест]ва и их семейств, содействовать в приискании занятий, обеспечение членов постоянными пособиями в случае старос

Л. 24 сти и неспособности к труду. О[бщест]во принимало на себя оплату за медицинскую помощь и выдача[у] лекарств для больных членов О[бщест]ва не имевших средств. О[бщест]ву было предоставлено право распространять среди членов полезные издания, кроме того предоставлено право открыть школу для детей членов О[бщест]ва где они могли получать начальное образование, а также право обучаться технике типографского дела. Обществу предоставлено право открыть библиотеку, курсы графического искусства для взрослых и детей. Учредить для О[бщест]ва потребительскую лавку. Средства О[бщест]ва образовались со сборов с членов О[бщест]ва, с концертов устраиваемых обществом, со спектаклей и проч.

Как видно цель О[бщест]ва имела некоторые положительные стороны, которыми пользовалось О[бщест]во, но до тех пор, пока не затрагивались интересы владельцев и их защитников полиции, а в противном случае все шло насмарку и в результате чего создавались конфликты.

Л.37 О[бщест]во Книгопечатников решило 15 Ноября 1905 года расширить свои функции, открыть клуб в доме Васильева /что на набережной реки Орлика/.

В клубе Печатников частенько силами типографов давались концерты, спектакли, лекции. Вот о чем пишет местная газета «Орловский вестник», что О[бщест]во Книгопечатников устраивает спектакли в которых будут принимать участие преимущественно члены О[бщест]ва. Спектакли ставились и пред[пол]агают в дальнейшем быть бесплатными для членов О[бщест]ва, с целью теснейшего объединения членов О[бщест]ва, конечно нельзя не приветствовать это начало симпатичной цели, и дальше в этой же газете от 23-го Ноября 1905 г. пишется следующее: «Спектакли в клубе Печатников в присутствии многочисленной публики с каждой постановкой больше прививаются, что дает

Л.38 право думать О[бщест]во Книгопечатников имеет возможность в своем клубе развернуть широкую воспитательную работу».

Л.47 С переходом в новое помещение [дом Невежена по Новосильской ул.] Правление союза затратило довольно большие средства на ремонт и оборудование здания клуба, но все же в этом клубе работа продолжалась и привлекала внимание не только рабочих печатного дела, но и других отраслей труда. Вот что пишет газета «Орловский вестник» от 8 Октября 1908 года, что в союзе Книгопечатников гор. Орла последнее время снова начало замечаться оживление, с тех пор как союз перешел во вновь арендованное помещение в доме Невежена на Новосильской улице. Теперь Союз устраивает для членов союза снова спектакли, производится чтение лекций на тему «история книгопечатания», организован хор балалаечников силами членов союза и т.д. Но несмотря на все это Правлению союза с каждым днем угрожает опасность с двух сторон, со стороны недостатка средств, которых нужно заимствовать для того, чтобы продол[ж]ать деятельность союза и с другой стороны тех репрессий, которые продолжались до 1910 года со стороны полиции».

Л.48 В первой половине1912 года существование союза прекратилось. Способствовало этому ряд объективных причин, а именно и главная из них: долговременная забастовка, которая подорвала финансовую мощность союза. Последний был принужден обратиться к займам. Конечно Правление могло обратиться к своему председателю с предложением найти выход из создавшегося положения. В то время председателем был тот же Положенцев. Он был настолько настроен к общественным обязанностям и к пролетарской организации, как к союзу Печатников, что решил /из своего скудного бюджета/ выделить взаимообразно 1 000 руб. Последние большею частью были израсходованы на нужды устройства и ремонт клуба, а приход для покрытия взятых взаимообразно сумм почти отсутствовал. Время шло, срок уплаты неминуем, вследствие чего для союза является решительная минута идти ли дальше таким путем ли оборвать свою деятельность на некоторое время существования союза.

Л.49 В первой половине 1912 года избирается ликвидационная комиссия в составе 5 человек тт. П. Байкатис, К. Камовников, И. Селихов, Лебедев, Николаев. Комиссия работала /на Покровской улице в квартире Радуловича/ и установила, что после уплаты всех долгов разным лицам от Правления союза осталось лишь всего 45 руб. наличными деньгами, да лучшее воспоминание о прошедших летах борьбы рабочих печатного дела, которая могла послужить уроком по исправлении ряда ошибок в дальнейшей борьбе.

А.С. Захаров

МАТЕРИАЛЫ К УКАЗАТЕЛЮ ЧАСТНЫХ БИБЛИОТЕК ОРЛОВСКОЙ ГУБЕРНИИ XVIII – НАЧАЛА XX ВВ.

В архиве клуба «Орловский библиофил» хранится незавершенный труд А.С. Захарова с материалами к указателю частных библиотек Орловской губернии XVIII – начала XX вв. Он включает алфавитный список владельцев и краткие характеристики библиотек. В отдельных случаях указываются только имена владельцев. К указателю приложен список 17 библиотек из письма А.М. Горького А.В. Луначарскому 1918 года. Эти материалы, могущие послужить основой для работы над историей частных библиотек Орловского края до 1918 года, публикуются ниже по рукописи автора.

№№	Владелец	Место-нахождение	Характеристика состава	Судьба
1.	Абрикосов К.Н.	Орловская губ., Мценский уезд, Чалинская вол.	Сектантство и сельское хозяйство	
2.	Андреев Л.Н., писатель		3000 томов.	Передана Союзу писателей.
3.	Барятинские	Мценский уезд Орловской губ.		Реквизирована Мценским отделом народного образования
4.	Барышников Н.П. (1830-1892)	С. Александровское, Болховского у. Орловской губ.	Большая библиотека, масса редких книг, среди которых много уничтоженных масонских изданий, автографы и письма известных русских писателей, деятелей культуры.	

5.	Бекмарчева Наталья Николаевна, урожденная Кузнецова	Орловская губ.	В имении помещалась большая, собиравшаяся несколькими поколениями библиотека	Сожжена в 1917 г.
6.	Бордонос А.В., купец	Орел (начало XX века)	Собирал древние рукописи и предметы старины	
7.	Вельяминов-Зернов В.В.	Село Корсунское, Малоархангельского у.	Библиотека 12000 томов, главным образом исторического содержания на разных языках	
8.	Володимиров М.А.	Имение «Парашино», Малоархангельского уезда	Обширная по размерам библиотека, в основном английские издания	
9.	Воронков Г.Н., купец	Орел (конец XIX – начало XX вв.)	Собирал древние рукописи и старопечатные книги	
10.	Горбов Н.М.	Имение «Петровское», Новосильского уезда	Около 1000 книг (История искусств, история, богословие)	
11.	Демидов А.И. (1754-1826), генерал-цейхмейстер	Имение в Елецком у.	Собиралась тремя поколениями Демидовых	Перешла к А.А. Пореш. В начале XX века была продана в Москву и Петербург. Книги А.И. Демидова приобретены Н.В. Соловьевым и описаны в каталоге №32 «Антикварной книжной торговли Н.В. Соловьева»

12.	Залесский М.Д., геолог	Орел, Борисоглебская ул., 12, кв. 6	10 000 названий. Книги по естествознанию	Была выдана охранная грамота
13.	Ермолов А.П. (1777-1861), генерал, герой Отечественной войны 1812 г.	Поселился и жил в Орле, после выхода в отставку, с 1827 по 1831 гг. Библиотека в это время находилась в 17 верстах от Орла в с. Лукьянчиково.		Продана владельцем в библиотеку Московского университета
14.	Иваненкова Н.С., сельская учительница	С. Пальцево, Дмитровского уезда	1500 томов	Была выдана охранная грамота
15.	Каллиников И.Ф. (1890-1934), поэт собиратель народных песен и сказок	Орел, Борисоглебская ул., дом Малейжикова	Около 1000 томов	Была выдана охранная грамота
16.	Киреевский П.В. (1808-1856)		450 томов (остатки библиотеки). В основном историко-религиозного содержания.	В 1918 году поступила в Орловскую центральную библиотеку
17.	Клечковский М.М., заведующий Орловской губернской центральной библиотекой		1 000 томов	Была выдана охранная грамота
18.	Комаровский, гр.	Имение Городище	Книги по истории, естествознанию, истории музыки	Поступили в Орловскую центральную библиотеку
19.	Куракин А.Б.	Имение «Куракино», Малоархангельского уезда.	Размеры библиотеки неизвестны	Частично в фондах областной библиотеки

20.	Ливанский И.В.			
21.	Лопухины			
22.	Матвеева	Мценск		
23.	Нарышкины			
24.	Неплюев С.А., правитель Орловского наместничества в 1782 г.		Имя часто встречается в списках пренумерантов того времени	
25.	Новосильцевы	Имение «Войня» – ныне «Воиново»	5 000 томов. История, французская художественная литература	Часть библиотеки поступила в центральную библиотеку Орла
26.	Опухтин П.П., помещик XVIII века	С. Введенское, Болховской округи	Большая, для того времени, библиотека богословского содержания	
27.	Орлов-Давыдов	Имение во Мценском уезде		Архив и библиотека поступили в отдел наробраза Мценска
28.	Офросимов В.А.	Орел	Небольшая но ценная библиотека по генеалогии	
29.	Потоцкий А.Н.	Ливенский уезд	Библиотека и архив Демидовых	
30.	Расторгуев М.А.	Орел, Ермолаевская ул., 8	8300 томов	Была выдана охранная грамота
31.	Свербеева З.С.	Имение «Сетуха», Новосильского уезда	10000 томов. Библиотека и архив	

32.	Сильверстовы			Библиотека поступила в Саратовский университет
33.	Скарятин В.В.	С.Троицкое, Малоархангельского уезда	Родовая библиотека около 20 000 томов	Частью уничтожена, частью вывезена в центральную библиотеку Орла
34.	Стахович В.В.	Имение «Михайловка» Елецкого уезда	Большая библиотека, масса масонских изданий	Перешла от Скарятина, одного из убийц Павла I.
35.	Теплов А.Н., внук известного деятеля и писателя екатерининского вермени Г.Н. Теплова, женатый на дочери писателя Салиас.	Имение «Молодовое», Карачевского уезда	Хранилась большая библиотека, рукописи, семейный архив	В начале XX века была разграблена и уничтожена.
36.	Тургенев И.С., писатель			Библиотека в музее писателя.
37.	Турчанинов В.М.	Орел	500 томов исторического содержания	Была выдана охранная грамота
38.	Шамшаев П.Н.	Имение «Копенки» Дмитровского уезда. Библиотека занимала одну из комнат в имении.	Коллекция русских журналов, имевшихся полностью с 40-х годов XIX в.	
39.	Черкасский	Мценский уезд	Книги исключительно на иностранных языках	
40.	Шениг М.П.	Орел, Георгиевская ул., дом Талызиной	350 томов. История, философия и классики	Была выдана охранная грамота
41.	Шеншин	Мценск	Сельское хозяйство, охотничий отдел и журналы	

42.	Цуриков С.А.	Орел	1000 томов. Философия, богословие, история, география. По другим сведениям – около 10 000 томов.
43.	Якоби П.И., врач-психиатр, основатель Орловской психиатрической больницы, брат известного художника Валериана Ивановича		Около 15 000 томов по этнографии и истории.

Из письма А.М. Горького А.В. Луначарскому. 1918 г.

В Орловской губернии находятся в состоянии постепенного разрушения и разграбления следующие семнадцать имений.

1. Куракиных, где хранится их знаменитый архив и собрание документов относящихся к истории Франции с 1779 г. по 1814, Пруссии за период наполеоновских войн и России – царствование Павла и Александра I-го.
2. Шеншина-Фет,ценная библиотека, переписка с Толстым Л.Н.
3. Скарятина, огромная библиотека ценнейших изданий XVIII в., масса книжных редкостей, иллюстр. Издания Франции, Голландии XVII и XVIII вв.
4. Князя Мещерского
5. Голицыных
6. Нарышкиных
7. Давыдовых
8. Вельяминова
9. Олив

} Большие, ценные библиотеки, семейные архивы, имеющие огромное историческое значение

10. Княз. Ухтомских – собрание вещей и книг по Востоку
11. Кн.Барятинского
12. Орлова-Давыдова
13. Краевич
14. Талызина
15. Языкова
16. Кн.Тенишева

} Библиотеки, архивы

17. «Брасово» быв. Великого князя Михаила Александровича

Архив А.М. Горького. – Т. 14 : Неизданная переписка. – М. : Наука, 1976. – С. 82-83.

КОРОТКО ОБ АВТОРАХ

Богданович Мария Михайловна – аспирант Московского государственного университета печати (Москва)

Бубнов Валерий Васильевич – директор Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина

Воробьев Александр Александрович – главный специалист отдела использования и публикации документов Государственного архива Орловской области

Жукова Юлия Вячеславовна – ученый секретарь Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина, кандидат исторических наук

Захаров Александр Серафимович – библиофил, первый председатель клуба «Орловский библиофил»

Кондакова Лариса Михайловна – заведующая отделом использования и публикации документов Государственного архива Орловской области

Сидоров Виталий Георгиевич – председатель клуба «Орловский библиофил», Заслуженный работник культуры

Шатохина Наталья Захаровна – заместитель директора по науке Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ 3

КЛУБУ «ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ» – 25 ЛЕТ

В.Г. СИДОРОВ

Двадцать пять лет клубу «Орловский библиофил» . 6

БОГДАНОВИЧ М.М.

Рукописный альманах «Орловский библиофил»: к истории библиофильства на Орловщине 14

Хроника заседаний клуба «Орловский библиофил» 35

Алфавитный указатель выступавших на заседаниях клуба «Орловский библиофил» (147-194 заседания) 41

Библиография (публикации 2000 - 2005 гг.) 47

ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Н.З. ШАТОХИНА

Орловская областная библиотека в годы Великой Отечественной войны 52

Документы о работе Орловской областной библиотеки в годы Великой Отечественной войны 61

ИЗ ПРОШЛОГО ОРЛОВСКОГО КРАЯ

А.М. ЖЕМЧУЖНИКОВ

Подымовское дело 94

ТОЛЫЧОВА

Рассказы и анекдоты 109

ЛЮДИ И КНИГИ
В.Г.СИДОРОВ
Судьба редкой книги 120
ВОРОБЬЕВ А.А., КОНДАКОВА Л.М.
Книга в воспитании детей во второй половине XIX – начале XX вв. 123
Художник наборного шрифта И.С. Слуцкер (1924-2002) 126

МИР БИБЛИОТЕК И ИЗДАТЕЛЬСТВ
Общество взаимопомощи книгопечатников г.Орла им. И.С. Тургенева 130
А.С. ЗАХАРОВ
Материалы к указателю частных библиотек Орловской губернии XVIII – начала XX вв. 136

КОРОТКО ОБ АВТОРАХ 142

ОРЛОВСКИЙ БИБЛИОФИЛ
Альманах
Выпуск 8

Издательский Дом «ОРЛИК»
(«Орловская литература и книгоиздательство»)
г. Орел, ул. Пушкина, д.20-а.
Тел.: (4862) 76-17-15. e-mail: orlik_id@orel.ru

Подписано в печать 25.07.2006 г.
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 9. Формат 60x84 1/16
Заказ №370. Тираж 100 экз.